



UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DEL
ESTADO DE MORELOS



INSTITUTO DE CIENCIAS
DE LA EDUCACIÓN



ANIVERSARIO
1985-2025

INSTITUTO DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

"Evolución Mediante la Educación"

Planeación Semestral de Unidad Curricular o de Aprendizaje en el Instituto de Ciencias de la Educación Semestre Agosto-Diciembre 2025

Unidad Curricular o de Aprendizaje:	LITERATURA SIGLO XX – XXI (i)			
Ubicación curricular [etapa o ciclo]:	Profesional			
Programa o programas a que pertenece:	Licenciatura en la Enseñanza del Inglés			
Nivel académico:	(X) Licenciatura () Posgrado			
Carga horaria:	Teóricas:4	Prácticas: 0	Totales: 4	Horario asignado: Jueves 13:50 – 15:30 y Viernes 13:50 – 15:30
Competencias generales, propósito general u objetivo general:	<p>Conozca, identifique y analice los diferentes periodos literarios en la cultura ingles hacia el final de la unidad de aprendizaje, a través del desarrollo de habilidades para el pensamiento crítico y creativo, y para expresar los pensamientos de forma oral y escrita con claridad y precisión. Las y los estudiantes usarán con precisión los términos básicos del análisis literario relevante a los textos leídos en clase, y describirán las diferencias entre los géneros literarios representados en las lecturas. A través de la lectura crítica de diversos textos del siglo XX y XXI en Inglaterra y Estados Unidos, las y los estudiantes podrán integrar el conocimiento a su práctica docente y mejora continua del idioma.</p>			



Av. Universidad 1001, Col. Chamilpa, Cuernavaca Morelos, México., C.P. 62209, Edificio #28.
Tel. (777) 329 70 50, 329 70 00 ext. 7050 / ice@uaem.mx / www.uaem.mx

UAEM
RECTORÍA
2023-2029



UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DEL
ESTADO DE MORELOS

INSTITUTO DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

"Evolución Mediante la Educación"



INSTITUTO DE CIENCIAS
DE LA EDUCACIÓN



ANIVERSARIO
1985-2025

Nombre completo del docente y firma autógrafa:	EDGAR ARIZMENDI ARIZMENDI		
Número de control:	40186	Correo institucional:	edgar.arizmendi@docentes.uaem.edu.mx
Lugar y fecha de elaboración:	1 de septiembre de 2025		

Semana	Unidad y Temas/subtemas [con base en el programa de la asignatura]	Competencias a desarrollar [competencias a cuya formación contribuye la actividad de la semana] (G = Genérica / E = Específica)	Recursos educativos [Materiales a través de los cuales se pondrán a disposición de los estudiantes los contenidos de cada semana]	Actividad/es de aprendizaje [Tareas a realizar por el estudiante para promover el aprendizaje de los contenidos]	Fecha
1	ENCUADRE			Introducción al curso y modo de evaluación	25 – 29 AGOSTO
2	1.1. La domesticación de la naturaleza	CG6 Capacidad para la investigación CG7 Capacidad de comunicación en un segundo idioma CG8 Capacidad creativa CG9 Capacidad de comunicación oral y escrita	Cañón Fotocopias Internet Páginas web	Los estudiantes enlistan las características de la domesticación de la	1 – 5 SEPTIEMBRE



Av. Universidad 1001, Col. Chamilpa, Cuernavaca Morelos, México., C.P. 62209, Edificio #28.
Tel. (777) 329 70 50, 329 70 00 ext. 7050 / ice@uaem.mx / www.uaem.mx

UAEM
RECTORÍA
2023-2029



UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DEL
ESTADO DE MORELOS



INSTITUTO DE CIENCIAS
DE LA EDUCACIÓN



ANIVERSARIO
1985-2025

INSTITUTO DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

"Evolución Mediante la Educación"

S e m a n a	Unidad y Temas/subtemas [con base en el programa de la asignatura]	Competencias a desarrollar [competencias a cuya formación contribuye la actividad de la semana] (G = Genérica / E = Específica)	Recursos educativos [Materiales a través de los cuales se pondrán a disposición de los estudiantes los contenidos de cada semana]	Actividad/es de aprendizaje [Tareas a realizar por el estudiante para promover el aprendizaje de los contenidos]	Fecha
		<p>CG10 Habilidades en el uso de las tecnologías de la información y de la comunicación</p> <p>CG11 Habilidades para buscar, procesar y analizar información</p> <p>CG12 Habilidad para el trabajo en forma colaborativa</p> <p>CG20 Conocimientos sobre el área de estudio y la profesión</p> <p>CG21 Capacidad de expresión y comunicación</p> <p>CG24 Capacidad de trabajo en equipo</p> <p>CG31 Valoración y respeto por la diversidad y la multiculturalidad</p> <p>V02 Domina los saberes de las disciplinas de área de conocimiento de su especialidad</p> <p>V14 Selecciona, utiliza y evalúa las tecnologías de la comunicación e información como recurso de enseñanza y aprendizaje</p> <p>V22 Genera e implementa estrategias educativas que</p>		<p>naturaleza y el realismo.</p>	



Av. Universidad 1001, Col. Chamilpa, Cuernavaca Morelos, México., C.P. 62209, Edificio #28.
Tel. (777) 329 70 50, 329 70 00 ext. 7050 / ice@uaem.mx / www.uaem.mx

UAEM
RECTORÍA
2023-2029



UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DEL
ESTADO DE MORELOS

INSTITUTO DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

"Evolución Mediante la Educación"



INSTITUTO DE CIENCIAS
DE LA EDUCACIÓN



ANIVERSARIO
1985-2025

Semana	Unidad y Temas/subtemas [con base en el programa de la asignatura]	Competencias a desarrollar [competencias a cuya formación contribuye la actividad de la semana] (G = Genérica / E = Específica)	Recursos educativos [Materiales a través de los cuales se pondrán a disposición de los estudiantes los contenidos de cada semana]	Actividad/es de aprendizaje [Tareas a realizar por el estudiante para promover el aprendizaje de los contenidos]	Fecha
		respondan a la diversidad sociocultural			
3	1.1. Joseph Conrad. The hearth of darkness 1.2 Jack London White fang 1.3 Rudyard Kipling The Jungle Book	CG6 Capacidad para la investigación CG7 Capacidad de comunicación en un segundo idioma CG8 Capacidad creativa CG9 Capacidad de comunicación oral y escrita CG10 Habilidades en el uso de las tecnologías de la información y de la comunicación CG11 Habilidades para buscar, procesar y analizar información CG12 Habilidad para el trabajo en forma colaborativa CG20 Conocimientos sobre el área de estudio y la profesión CG21 Capacidad de expresión y comunicación CG24 Capacidad de trabajo en equipo CG31 Valoración y respeto por la diversidad y la multiculturalidad	Cañón Fotocopias Internet Páginas web	Los estudiantes describen y exponen los diferentes géneros literarios en las literaturas anteriores en contraste con el naturalismo y realismo de los autores vistos en clase.	8 – 14 SEPTIEMBRE



Av. Universidad 1001, Col. Chamilpa, Cuernavaca Morelos, México., C.P. 62209, Edificio #28.
Tel. (777) 329 70 50, 329 70 00 ext. 7050 / ice@uaem.mx / www.uaem.mx

UAEM
RECTORÍA
2023-2029



UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DEL
ESTADO DE MORELOS



INSTITUTO DE CIENCIAS
DE LA EDUCACIÓN



ANIVERSARIO
1985-2025

INSTITUTO DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

"Evolución Mediante la Educación"

Semana	Unidad y Temas/subtemas [con base en el programa de la asignatura]	Competencias a desarrollar [competencias a cuya formación contribuye la actividad de la semana] (G = Genérica / E = Específica)	Recursos educativos [Materiales a través de los cuales se pondrán a disposición de los estudiantes los contenidos de cada semana]	Actividad/es de aprendizaje [Tareas a realizar por el estudiante para promover el aprendizaje de los contenidos]	Fecha
		<p>V02 Domina los saberes de las disciplinas de área de conocimiento de su especialidad</p> <p>V14 Selecciona, utiliza y evalúa las tecnologías de la comunicación e información como recurso de enseñanza y aprendizaje</p> <p>V22 Genera e implementa estrategias educativas que respondan a la diversidad sociocultural</p>			
4	<p>2. El grupo Bloomsbury</p> <p>2.1 James Joyce, <i>Dublinners, The portrait of a young man as an artist, Ulysses</i></p> <p>2.2 Virginia Woolf, <i>Mrs. Dalloway, Orlando</i></p>	<p>CG6 Capacidad para la investigación</p> <p>CG7 Capacidad de comunicación en un segundo idioma</p> <p>CG8 Capacidad creativa</p> <p>CG9 Capacidad de comunicación oral y escrita</p> <p>CG10 Habilidades en el uso de las tecnologías de la información y de la comunicación</p> <p>CG11 Habilidades para buscar, procesar y analizar información</p> <p>CG12 Habilidad para el trabajo en forma colaborativa</p>	<p>Cañón</p> <p>Fotocopias</p> <p>Internet</p> <p>Páginas web</p>	<p>Los estudiantes elaboran un cuadro comparativo de los autores en el grupo Bloomsbury y su importancia en la literatura británica.</p>	<p>15 – 19 SEPTIEMBRE</p>



Av. Universidad 1001, Col. Chamilpa, Cuernavaca Morelos, México., C.P. 62209, Edificio #28.
Tel. (777) 329 70 50, 329 70 00 ext. 7050 / ice@uaem.mx / www.uaem.mx

UAEM
RECTORÍA
2023-2029



UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DEL
ESTADO DE MORELOS



INSTITUTO DE CIENCIAS
DE LA EDUCACIÓN



ANIVERSARIO
1985-2025

INSTITUTO DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

"Evolución Mediante la Educación"

Semana	Unidad y Temas/subtemas [con base en el programa de la asignatura]	Competencias a desarrollar [competencias a cuya formación contribuye la actividad de la semana] (G = Genérica / E = Específica)	Recursos educativos [Materiales a través de los cuales se pondrán a disposición de los estudiantes los contenidos de cada semana]	Actividad/es de aprendizaje [Tareas a realizar por el estudiante para promover el aprendizaje de los contenidos]	Fecha
		<p>CG20 Conocimientos sobre el área de estudio y la profesión</p> <p>CG21 Capacidad de expresión y comunicación</p> <p>CG24 Capacidad de trabajo en equipo</p> <p>CG31 Valoración y respeto por la diversidad y la multiculturalidad</p> <p>V02 Domina los saberes de las disciplinas de área de conocimiento de su especialidad</p> <p>V14 Selecciona, utiliza y evalúa las tecnologías de la comunicación e información como recurso de enseñanza y aprendizaje</p> <p>V22 Genera e implementa estrategias educativas que respondan a la diversidad sociocultural</p>			
5	2.3 Aldous Huxley, <i>A brave new world</i> ,	<p>CG6 Capacidad para la investigación</p> <p>CG7 Capacidad de comunicación en un segundo idioma</p> <p>CG8 Capacidad creativa</p>	Cañón Fotocopias Internet Páginas web	Los estudiantes exponen las características de	22 – 26 SEPTIEMBRE



Av. Universidad 1001, Col. Chamilpa, Cuernavaca Morelos, México., C.P. 62209, Edificio #28.
Tel. (777) 329 70 50, 329 70 00 ext. 7050 / ice@uaem.mx / www.uaem.mx

UAEM
RECTORÍA
2023-2029



UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DEL
ESTADO DE MORELOS



INSTITUTO DE CIENCIAS
DE LA EDUCACIÓN



ANIVERSARIO
1985-2025

INSTITUTO DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

"Evolución Mediante la Educación"

S e m a n a	Unidad y Temas/subtemas [con base en el programa de la asignatura]	Competencias a desarrollar [competencias a cuya formación contribuye la actividad de la semana] (G = Genérica / E = Específica)	Recursos educativos [Materiales a través de los cuales se pondrán a disposición de los estudiantes los contenidos de cada semana]	Actividad/es de aprendizaje [Tareas a realizar por el estudiante para promover el aprendizaje de los contenidos]	Fecha
	2.4 George Orwell, 1984 2.5 D.H. Lawrence, <i>Lady Chatterley's Lover</i>	<p>CG9 Capacidad de comunicación oral y escrita</p> <p>CG10 Habilidades en el uso de las tecnologías de la información y de la comunicación</p> <p>CG11 Habilidades para buscar, procesar y analizar información</p> <p>CG12 Habilidad para el trabajo en forma colaborativa</p> <p>CG20 Conocimientos sobre el área de estudio y la profesión</p> <p>CG21 Capacidad de expresión y comunicación</p> <p>CG24 Capacidad de trabajo en equipo</p> <p>CG31 Valoración y respeto por la diversidad y la multiculturalidad</p> <p>V02 Domina los saberes de las disciplinas de área de conocimiento de su especialidad</p> <p>V14 Selecciona, utiliza y evalúa las tecnologías de la comunicación e información como recurso de enseñanza y aprendizaje</p>		los trabajos de los autores de esta semana y cómo describen una distopía.	



Av. Universidad 1001, Col. Chamilpa, Cuernavaca Morelos, México., C.P. 62209, Edificio #28.
Tel. (777) 329 70 50, 329 70 00 ext. 7050 / ice@uaem.mx / www.uaem.mx

UAEM
RECTORÍA
2023-2029



UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DEL
ESTADO DE MORELOS



INSTITUTO DE CIENCIAS
DE LA EDUCACIÓN



ANIVERSARIO
1985-2025

INSTITUTO DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

“Evolución Mediante la Educación”

Semana	Unidad y Temas/subtemas [con base en el programa de la asignatura]	Competencias a desarrollar [competencias a cuya formación contribuye la actividad de la semana] (G = Genérica / E = Específica)	Recursos educativos [Materiales a través de los cuales se pondrán a disposición de los estudiantes los contenidos de cada semana]	Actividad/es de aprendizaje [Tareas a realizar por el estudiante para promover el aprendizaje de los contenidos]	Fecha
		V22 Genera e implementa estrategias educativas que respondan a la diversidad sociocultural			
6	3. Modernismo y poesía confesional 3.1 T.S. Eliot, <i>Old possum's book of practical cats</i> 3.2 Ted Hughes, <i>Selected poems</i> 3.3 Sylvia Plath, <i>Selected poems</i>	CG6 Capacidad para la investigación CG7 Capacidad de comunicación en un segundo idioma CG8 Capacidad creativa CG9 Capacidad de comunicación oral y escrita CG10 Habilidades en el uso de las tecnologías de la información y de la comunicación CG11 Habilidades para buscar, procesar y analizar información CG12 Habilidad para el trabajo en forma colaborativa CG20 Conocimientos sobre el área de estudio y la profesión CG21 Capacidad de expresión y comunicación CG24 Capacidad de trabajo en equipo	Cañón Fotocopias Internet Páginas web	Los estudiantes elaboran un póster para exponer el modernismo y las características de la poesía confesional.	29 – 3 OCTUBRE



Av. Universidad 1001, Col. Chamilpa, Cuernavaca Morelos, México., C.P. 62209, Edificio #28.
Tel. (777) 329 70 50, 329 70 00 ext. 7050 / ice@uaem.mx / www.uaem.mx

UAEM
RECTORÍA
2023-2029



UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DEL
ESTADO DE MORELOS



INSTITUTO DE CIENCIAS
DE LA EDUCACIÓN



ANIVERSARIO
1985-2025

INSTITUTO DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

"Evolución Mediante la Educación"

Semana	Unidad y Temas/subtemas [con base en el programa de la asignatura]	Competencias a desarrollar [competencias a cuya formación contribuye la actividad de la semana] (G = Genérica / E = Específica)	Recursos educativos [Materiales a través de los cuales se pondrán a disposición de los estudiantes los contenidos de cada semana]	Actividad/es de aprendizaje [Tareas a realizar por el estudiante para promover el aprendizaje de los contenidos]	Fecha
		<p>CG31 Valoración y respeto por la diversidad y la multiculturalidad</p> <p>V02 Domina los saberes de las disciplinas de área de conocimiento de su especialidad</p> <p>V14 Selecciona, utiliza y evalúa las tecnologías de la comunicación e información como recurso de enseñanza y aprendizaje</p> <p>V22 Genera e implementa estrategias educativas que respondan a la diversidad sociocultural</p>			
7	PRIMERA EVALUACIÓN PARCIAL				6 – 10 OCTUBRE
8	4. La generación perdida	<p>CG6 Capacidad para la investigación</p> <p>CG7 Capacidad de comunicación en un segundo idioma</p> <p>CG8 Capacidad creativa</p>	Cañón Fotocopias Internet Páginas web	Los estudiantes exponen los diferentes autores	13 – 17 OCTUBRE



Av. Universidad 1001, Col. Chamilpa, Cuernavaca Morelos, México., C.P. 62209, Edificio #28.
Tel. (777) 329 70 50, 329 70 00 ext. 7050 / ice@uaem.mx / www.uaem.mx

UAEM
RECTORÍA
2023-2029



UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DEL
ESTADO DE MORELOS



INSTITUTO DE CIENCIAS
DE LA EDUCACIÓN



ANIVERSARIO
1985-2025

INSTITUTO DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

"Evolución Mediante la Educación"

S e m a n a	Unidad y Temas/subtemas [con base en el programa de la asignatura]	Competencias a desarrollar [competencias a cuya formación contribuye la actividad de la semana] (G = Genérica / E = Específica)	Recursos educativos [Materiales a través de los cuales se pondrán a disposición de los estudiantes los contenidos de cada semana]	Actividad/es de aprendizaje [Tareas a realizar por el estudiante para promover el aprendizaje de los contenidos]	Fecha
	<p>4.1 Ernest Hemingway, <i>A farewell to arms, From whom the bell tolls, The old man and the sea</i> 4.2 John Dos Passos, <i>Manhattan transfer,</i> 4.3 William Faulkner, <i>As I lay dying</i> 4.4 John Steinbeck, <i>Grapes of wrath</i> 4.5 F.S. Fitzgerald, <i>The great Gatsby</i> Ezra Pound, <i>The Cantos</i></p>	<p>CG9 Capacidad de comunicación oral y escrita CG10 Habilidades en el uso de las tecnologías de la información y de la comunicación CG11 Habilidades para buscar, procesar y analizar información CG12 Habilidad para el trabajo en forma colaborativa CG20 Conocimientos sobre el área de estudio y la profesión CG21 Capacidad de expresión y comunicación CG24 Capacidad de trabajo en equipo CG31 Valoración y respeto por la diversidad y la multiculturalidad</p> <p>V02 Domina los saberes de las disciplinas de área de conocimiento de su especialidad V14 Selecciona, utiliza y evalúa las tecnologías de la comunicación e información como recurso de enseñanza y aprendizaje</p>		<p>de la generación perdida y elaboran un cuadro comparativo del estilo de escritura relacionado a las guerras mundiales, la depresión y el modernismo.</p>	



Av. Universidad 1001, Col. Chamilpa, Cuernavaca Morelos, México., C.P. 62209, Edificio #28.
Tel. (777) 329 70 50, 329 70 00 ext. 7050 / ice@uaem.mx / www.uaem.mx

UAEM
RECTORÍA
2023-2029



UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DEL
ESTADO DE MORELOS



INSTITUTO DE CIENCIAS
DE LA EDUCACIÓN



ANIVERSARIO
1985-2025

INSTITUTO DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

"Evolución Mediante la Educación"

Semana	Unidad y Temas/subtemas [con base en el programa de la asignatura]	Competencias a desarrollar [competencias a cuya formación contribuye la actividad de la semana] (G = Genérica / E = Específica)	Recursos educativos [Materiales a través de los cuales se pondrán a disposición de los estudiantes los contenidos de cada semana]	Actividad/es de aprendizaje [Tareas a realizar por el estudiante para promover el aprendizaje de los contenidos]	Fecha
		V22 Genera e implementa estrategias educativas que respondan a la diversidad sociocultural			
9	5. Literatura Fantástica 5.1 J.R.R. Tolkien, <i>The Lord of the Rings</i> 5.2 C.S. Lewis, <i>The Chronicles of Narnia</i> 5.3 J.K. Rowling, <i>Harry Potter</i>	CG6 Capacidad para la investigación CG7 Capacidad de comunicación en un segundo idioma CG8 Capacidad creativa CG9 Capacidad de comunicación oral y escrita CG10 Habilidades en el uso de las tecnologías de la información y de la comunicación CG11 Habilidades para buscar, procesar y analizar información CG12 Habilidad para el trabajo en forma colaborativa CG20 Conocimientos sobre el área de estudio y la profesión CG21 Capacidad de expresión y comunicación CG24 Capacidad de trabajo en equipo	Cañón Fotocopias Internet Páginas web	Los estudiantes analizan y exponen los rasgos distintivos de la ficción y literatura fantástica del siglo XXI.	20 – 24 OCTUBRE



Av. Universidad 1001, Col. Chamilpa, Cuernavaca Morelos, México., C.P. 62209, Edificio #28.
Tel. (777) 329 70 50, 329 70 00 ext. 7050 / ice@uaem.mx / www.uaem.mx

UAEM
RECTORÍA
2023-2029



UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DEL
ESTADO DE MORELOS



INSTITUTO DE CIENCIAS
DE LA EDUCACIÓN



ANIVERSARIO
1985-2025

INSTITUTO DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

“Evolución Mediante la Educación”

Semana	Unidad y Temas/subtemas [con base en el programa de la asignatura]	Competencias a desarrollar [competencias a cuya formación contribuye la actividad de la semana] (G = Genérica / E = Específica)	Recursos educativos [Materiales a través de los cuales se pondrán a disposición de los estudiantes los contenidos de cada semana]	Actividad/es de aprendizaje [Tareas a realizar por el estudiante para promover el aprendizaje de los contenidos]	Fecha
		<p>CG31 Valoración y respeto por la diversidad y la multiculturalidad</p> <p>V02 Domina los saberes de las disciplinas de área de conocimiento de su especialidad</p> <p>V14 Selecciona, utiliza y evalúa las tecnologías de la comunicación e información como recurso de enseñanza y aprendizaje</p> <p>V22 Genera e implementa estrategias educativas que respondan a la diversidad sociocultural</p>			
10	<p>6. Ciencia ficción.</p> <p>6.1 Ray Bradbury, <i>Fahrenheit 451</i>,</p> <p>6.2 Sir Arthur C. Clarke, <i>2001: a space odyssey</i></p> <p>6.3 Douglas Adams, <i>The hitchhiker's guide</i></p>	<p>CG6 Capacidad para la investigación</p> <p>CG7 Capacidad de comunicación en un segundo idioma</p> <p>CG8 Capacidad creativa</p> <p>CG9 Capacidad de comunicación oral y escrita</p> <p>CG10 Habilidades en el uso de las tecnologías de la información y de la comunicación</p>	<p>Cañón</p> <p>Fotocopias</p> <p>Internet</p> <p>Páginas web</p>	<p>los estudiantes exponen y desarrollan un tríptico destacando los rasgos distintivos de los géneros y</p>	<p>27 – 31 OCTUBRE</p>



Av. Universidad 1001, Col. Chamilpa, Cuernavaca Morelos, México., C.P. 62209, Edificio #28.
Tel. (777) 329 70 50, 329 70 00 ext. 7050 / ice@uaem.mx / www.uaem.mx

UAEM
RECTORÍA
2023-2029



UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DEL
ESTADO DE MORELOS



INSTITUTO DE CIENCIAS
DE LA EDUCACIÓN



ANIVERSARIO
1985-2025

INSTITUTO DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

"Evolución Mediante la Educación"

S e m a n a	Unidad y Temas/subtemas [con base en el programa de la asignatura]	Competencias a desarrollar [competencias a cuya formación contribuye la actividad de la semana] (G = Genérica / E = Específica)	Recursos educativos [Materiales a través de los cuales se pondrán a disposición de los estudiantes los contenidos de cada semana]	Actividad/es de aprendizaje [Tareas a realizar por el estudiante para promover el aprendizaje de los contenidos]	Fecha
	<p><i>to the galaxy</i> 6.4 Anthony Burgess, A <i>clockwork orange</i></p>	<p>CG11 Habilidades para buscar, procesar y analizar información CG12 Habilidad para el trabajo en forma colaborativa CG20 Conocimientos sobre el área de estudio y la profesión CG21 Capacidad de expresión y comunicación CG24 Capacidad de trabajo en equipo CG31 Valoración y respeto por la diversidad y la multiculturalidad</p> <p>V02 Domina los saberes de las disciplinas de área de conocimiento de su especialidad V14 Selecciona, utiliza y evalúa las tecnologías de la comunicación e información como recurso de enseñanza y aprendizaje V22 Genera e implementa estrategias educativas que respondan a la diversidad sociocultural</p>		<p>subgéneros de la ficción.</p>	



Av. Universidad 1001, Col. Chamilpa, Cuernavaca Morelos, México., C.P. 62209, Edificio #28.
Tel. (777) 329 70 50, 329 70 00 ext. 7050 / ice@uaem.mx / www.uaem.mx

UAEM
RECTORÍA
2023-2029



UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DEL
ESTADO DE MORELOS



INSTITUTO DE CIENCIAS
DE LA EDUCACIÓN



ANIVERSARIO
1985-2025

INSTITUTO DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

"Evolución Mediante la Educación"

Semana	Unidad y Temas/subtemas [con base en el programa de la asignatura]	Competencias a desarrollar [competencias a cuya formación contribuye la actividad de la semana] (G = Genérica / E = Específica)	Recursos educativos [Materiales a través de los cuales se pondrán a disposición de los estudiantes los contenidos de cada semana]	Actividad/es de aprendizaje [Tareas a realizar por el estudiante para promover el aprendizaje de los contenidos]	Fecha
11	<p>7. El terror cósmico y el nuevo gótico.</p> <p>7.1 H.P. Lovecraft, <i>The tales of Cthulhu</i>, <i>The reanimator</i></p> <p>7.2 Anne Rice, <i>Interview with the vampire</i></p> <p>7.3 Stephen King, <i>Carrie</i></p> <p>7.4 William P. Blatty, <i>The exorcist</i></p> <p>7.5 V. C. Andrews, <i>Flowers in the attic</i></p> <p>8. Teatro inglés y americano</p> <p>8.1 Samuel Beckett, <i>Waiting for Godot</i></p>	<p>CG6 Capacidad para la investigación</p> <p>CG7 Capacidad de comunicación en un segundo idioma</p> <p>CG8 Capacidad creativa</p> <p>CG9 Capacidad de comunicación oral y escrita</p> <p>CG10 Habilidades en el uso de las tecnologías de la información y de la comunicación</p> <p>CG11 Habilidades para buscar, procesar y analizar información</p> <p>CG12 Habilidad para el trabajo en forma colaborativa</p> <p>CG20 Conocimientos sobre el área de estudio y la profesión</p> <p>CG21 Capacidad de expresión y comunicación</p> <p>CG24 Capacidad de trabajo en equipo</p> <p>CG31 Valoración y respeto por la diversidad y la multiculturalidad</p> <p>V02 Domina los saberes de las disciplinas de área de conocimiento de su especialidad</p>	<p>Cañón</p> <p>Fotocopias</p> <p>Internet</p> <p>Páginas web</p>	<p>Los estudiantes identifican y analizan los rasgos del nuevo gótico y terror cósmico en comparación con el gótico del siglo XIX.</p>	<p>3 – 7 NOVIEMBRE</p>





UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DEL
ESTADO DE MORELOS



INSTITUTO DE CIENCIAS
DE LA EDUCACIÓN



ANIVERSARIO
1985-2025

INSTITUTO DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

"Evolución Mediante la Educación"

Semana	Unidad y Temas/subtemas [con base en el programa de la asignatura]	Competencias a desarrollar [competencias a cuya formación contribuye la actividad de la semana] (G = Genérica / E = Específica)	Recursos educativos [Materiales a través de los cuales se pondrán a disposición de los estudiantes los contenidos de cada semana]	Actividad/es de aprendizaje [Tareas a realizar por el estudiante para promover el aprendizaje de los contenidos]	Fecha
	8.2 Arthur Miller, <i>Death of a salesman</i> 8.3 Tennessee Williams, <i>A streetcar named desire</i>	V14 Selecciona, utiliza y evalúa las tecnologías de la comunicación e información como recurso de enseñanza y aprendizaje V22 Genera e implementa estrategias educativas que respondan a la diversidad sociocultural			
12	9. Generación Beat 9.1 Allen Ginsberg, <i>Howl</i> Jack Kerouac, <i>On the road</i> 9.2 William Burroughs, <i>Yonqui</i> , <i>Naked lunch</i> , <i>Queer</i> Realismo sucio	CG6 Capacidad para la investigación CG7 Capacidad de comunicación en un segundo idioma CG8 Capacidad creativa CG9 Capacidad de comunicación oral y escrita CG10 Habilidades en el uso de las tecnologías de la información y de la comunicación CG11 Habilidades para buscar, procesar y analizar información CG12 Habilidad para el trabajo en forma colaborativa CG20 Conocimientos sobre el área de estudio y la profesión	Cañón Fotocopias Internet Páginas web	Los estudiantes desarrollan un cuadro sinóptico para destacar la importancia de la generación beat y el realismo sucio en los estados unidos.	10 – 16 NOVIEMBRE



Av. Universidad 1001, Col. Chamilpa, Cuernavaca Morelos, México., C.P. 62209, Edificio #28.
Tel. (777) 329 70 50, 329 70 00 ext. 7050 / ice@uaem.mx / www.uaem.mx

UAEM
RECTORÍA
2023-2029



UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DEL
ESTADO DE MORELOS



INSTITUTO DE CIENCIAS
DE LA EDUCACIÓN



ANIVERSARIO
1985-2025

INSTITUTO DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

"Evolución Mediante la Educación"

Semana	Unidad y Temas/subtemas [con base en el programa de la asignatura]	Competencias a desarrollar [competencias a cuya formación contribuye la actividad de la semana] (G = Genérica / E = Específica)	Recursos educativos [Materiales a través de los cuales se pondrán a disposición de los estudiantes los contenidos de cada semana]	Actividad/es de aprendizaje [Tareas a realizar por el estudiante para promover el aprendizaje de los contenidos]	Fecha
	10.1 Raymond Carver, <i>Will you please be quiet, please?</i>	<p>CG21 Capacidad de expresión y comunicación</p> <p>CG24 Capacidad de trabajo en equipo</p> <p>CG31 Valoración y respeto por la diversidad y la multiculturalidad</p> <p>V02 Domina los saberes de las disciplinas de área de conocimiento de su especialidad</p> <p>V14 Selecciona, utiliza y evalúa las tecnologías de la comunicación e información como recurso de enseñanza y aprendizaje.</p> <p>V22 Genera e implementa estrategias educativas que respondan a la diversidad sociocultural</p>			
13	11. Novela de la segunda mitad de siglo y contemporáneo	<p>CG6 Capacidad para la investigación</p> <p>CG7 Capacidad de comunicación en un segundo idioma</p> <p>CG8 Capacidad creativa</p> <p>CG9 Capacidad de comunicación oral y escrita</p>	Cañón Fotocopias Internet Páginas web	Los estudiantes elaboran un ensayo para resumir los cambios y evolución	17 – 21 NOVIEMBRE



Av. Universidad 1001, Col. Chamilpa, Cuernavaca Morelos, México., C.P. 62209, Edificio #28.
Tel. (777) 329 70 50, 329 70 00 ext. 7050 / ice@uaem.mx / www.uaem.mx

UAEM
RECTORÍA
2023-2029



UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DEL
ESTADO DE MORELOS



INSTITUTO DE CIENCIAS
DE LA EDUCACIÓN



ANIVERSARIO
1985-2025

INSTITUTO DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

"Evolución Mediante la Educación"

S e m a n a	Unidad y Temas/subtemas [con base en el programa de la asignatura]	Competencias a desarrollar [competencias a cuya formación contribuye la actividad de la semana] (G = Genérica / E = Específica)	Recursos educativos [Materiales a través de los cuales se pondrán a disposición de los estudiantes los contenidos de cada semana]	Actividad/es de aprendizaje [Tareas a realizar por el estudiante para promover el aprendizaje de los contenidos]	Fecha
	11.1 J.D. Salinger, <i>The catcher in the rye</i> 11.2 Harper Lee, <i>To kill a mockingbird</i> 11.3 Paul Auster, <i>City of glass</i> Vladimir Nabokov, <i>Lolita</i> 11.4 Stephen Chbosky, <i>The perks of being a wallflower</i>	CG10 Habilidades en el uso de las tecnologías de la información y de la comunicación CG11 Habilidades para buscar, procesar y analizar información CG12 Habilidad para el trabajo en forma colaborativa CG20 Conocimientos sobre el área de estudio y la profesión CG21 Capacidad de expresión y comunicación CG24 Capacidad de trabajo en equipo CG31 Valoración y respeto por la diversidad y la multiculturalidad V02 Domina los saberes de las disciplinas de área de conocimiento de su especialidad V14 Selecciona, utiliza y evalúa las tecnologías de la comunicación e información como recurso de enseñanza y aprendizaje V22 Genera a implementa estrategias educativas que		de la literatura en el siglo XXI.	



Av. Universidad 1001, Col. Chamilpa, Cuernavaca Morelos, México., C.P. 62209, Edificio #28.
Tel. (777) 329 70 50, 329 70 00 ext. 7050 / ice@uaem.mx / www.uaem.mx

UAEM
RECTORÍA
2023-2029



UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DEL
ESTADO DE MORELOS



INSTITUTO DE CIENCIAS
DE LA EDUCACIÓN



ANIVERSARIO
1985-2025

INSTITUTO DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

"Evolución Mediante la Educación"

Semana	Unidad y Temas/subtemas [con base en el programa de la asignatura]	Competencias a desarrollar [competencias a cuya formación contribuye la actividad de la semana] (G = Genérica / E = Específica)	Recursos educativos [Materiales a través de los cuales se pondrán a disposición de los estudiantes los contenidos de cada semana]	Actividad/es de aprendizaje [Tareas a realizar por el estudiante para promover el aprendizaje de los contenidos]	Fecha
		respondan a la diversidad sociocultural			
14	SEGUNDA EVALUACIÓN PARCIAL			Evaluación final del curso	24 NOVIEMBRE – 5 DICIEMBRE
15	SEGUNDA EVALUACIÓN PARCIAL			Entrega de proyectos finales y análisis de las diferentes literaturas y sus contrastes de acuerdo a los diferentes movimientos literarios.	24 NOVIEMBRE – 5 DICIEMBRE



Av. Universidad 1001, Col. Chamilpa, Cuernavaca Morelos, México., C.P. 62209, Edificio #28.
Tel. (777) 329 70 50, 329 70 00 ext. 7050 / ice@uaem.mx / www.uaem.mx

UAEM
RECTORÍA
2023-2029



UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DEL
ESTADO DE MORELOS



INSTITUTO DE CIENCIAS
DE LA EDUCACIÓN



ANIVERSARIO
1985-2025

INSTITUTO DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

"Evolución Mediante la Educación"

<p>Herramientas y medios auxiliares o comentarios:</p>	<p>Página web del profesor para agregar recursos, fotocopias y bibliografía relacionada. Cañón y laptop con acceso a internet</p>		
---	---	--	--

Criterios de Evaluación	Porcentaje
<ul style="list-style-type: none"> EXÁMENES (2) 	20%
<ul style="list-style-type: none"> EXPOSICIONES 	25%
<ul style="list-style-type: none"> ANÁLISIS DE LIBRO 	25%
<ul style="list-style-type: none"> PORTAFOLIO DE EVIDENCIAS (TAREAS Y TRABAJOS) 	30%
Total	100 %

Nombre y firma del representante del grupo: _____



Av. Universidad 1001, Col. Chamilpa, Cuernavaca Morelos, México., C.P. 62209, Edificio #28.
Tel. (777) 329 70 50, 329 70 00 ext. 7050 / ice@uaem.mx / www.uaem.mx

UAEM
RECTORÍA
2023-2029



UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DEL
ESTADO DE MORELOS



INSTITUTO DE CIENCIAS
DE LA EDUCACIÓN



INSTITUTO DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

"Evolución Mediante la Educación"

Sello de recibido del ICE



Av. Universidad 1001, Col. Chamilpa, Cuernavaca Morelos, México., C.P. 62209, Edificio #28.
Tel. (777) 329 70 50, 329 70 00 ext. 7050 / ice@uaem.mx / www.uaem.mx

UAEM
RECTORÍA
2023-2029