

Manuscript Title (English)
(Title no longer than 15 words)

Nama Penulis Pertama^{a}, Nama Penulis Kedua^b, Nama Penulis Ketiga^c
alamat email penulis pertama, alamat email penulis kedua, alamat email penulis ketiga*

^a*Nama universitas, alamat lengkap, provinsi, kode pos, negara asal*

^b*Nama universitas, alamat lengkap, provinsi, kode pos, negara asal*

^c*Nama universitas, alamat lengkap, provinsi, kode pos, negara asal.*

Abstract (English)

Abstract is written in Times New Roman 11 pt, single spaced with a maximum of 250 words.
Abstract is written in Times New Roman 11 pt, single spaced with a maximum of 250 words.
Abstract is written in Times New Roman 11 pt, single spaced with a maximum of 250 words.
Abstract is written in Times New Roman 11 pt, single spaced with a maximum of 250 words.
Abstract is written in Times New Roman 11 pt, single spaced with a maximum of 250 words.
Abstract is written in Times New Roman 11 pt, single spaced with a maximum of 250 words.
Abstract is written in Times New Roman 11 pt, single spaced with a maximum of 250 words.
Abstract is written in Times New Roman 11 pt, single spaced with a maximum of 250 words.
Abstract is written in Times New Roman 11 pt, single spaced with a maximum of 250 words.
Abstract is written in Times New Roman 11 pt, single spaced with a maximum of 250 words.

Keywords: *A maximum of five keywords are used and all are listed in the abstract*

Judul Naskah (Indonesia)
(tidak lebih dari 15 huruf)

Abstrak

Abstrak ditulis dengan jenis huruf times new roman 11 pt, spasi 1 maksimal 250 kata.
Abstrak ditulis dengan jenis huruf times new roman 11 pt, spasi 1 maksimal 250 kata.
Abstrak ditulis dengan jenis huruf times new roman 11 pt, spasi 1 maksimal 250 kata.
Abstrak ditulis dengan jenis huruf times new roman 11 pt, spasi 1 maksimal 250 kata.
Abstrak ditulis dengan jenis huruf times new roman 11 pt, spasi 1 maksimal 250 kata.
Abstrak ditulis dengan jenis huruf times new roman 11 pt, spasi 1 maksimal 250 kata.
Abstrak ditulis dengan jenis huruf times new roman 11 pt, spasi 1 maksimal 250 kata.
Abstrak ditulis dengan jenis huruf times new roman 11 pt, spasi 1 maksimal 250 kata.
Abstrak ditulis dengan jenis huruf times new roman 11 pt, spasi 1 maksimal 250 kata.
Abstrak ditulis dengan jenis huruf times new roman 11 pt, spasi 1 maksimal 250 kata.

Kata Kunci : maksimal 5 kata kunci

Pendahuluan (*Introduction*)

Bagian isi dari artikel ini (mulai dari pendahuluan, metode, pembahasan, dan kesimpulan) ditulis minimal dalam 6000 kata. Ditulis dengan jenis huruf times new roman dengan ukuran 12pt dan spasi 1.5. Pada bagian pendahuluan berisi latar belakang penelitian, permasalahan penelitian, urgensi, dan tujuan penelitian. Pada bagian ini juga sebaiknya mencantumkan studi-studi terdahulu (kajian literatur) yang menjadi pijakan untuk mencari *novelty* dari naskah ini. Pada bagian ini juga bisa mencantumkan kerangka konsep dan teori sebagai *framework* penelitian dari naskah ini.

Metode (*Methods*)

Pada bagian ini narasikan penggunaan metode penelitian apa yang dipakai. Termasuk dengan berbagai pendekatan yang digunakan sebagai penyempurna metode yang dipakai. Pada bagian ini perlu juga untuk menuliskan berbagai sumber-sumber yang dipakai yang umumnya dijelaskan dalam metode sejarah.

Hasil dan Pembahasan (*Results and Discussion*)

Bagian pembahasan bisa dibagi sesuai dengan paparan permasalahan yang sudah ditetapkan pada bagian pendahuluan dan disesuaikan dengan metode penelitian dan kerangka teori yang dipakai. Bagian ini bisa terdiri dari beberapa sub pembahasan sesuai dengan kebutuhan penulis, misalnya: 1. Sub bab A; 2. Sub bab B, dan seterusnya. Pada bagian ini juga bisa dimasukan beberapa ilustrasi mulai dari gambar, tabel, grafik, dan lain-lain dengan mencantumkan sumber yang relevan. Keterangan dan sumber pada ilustrasi menggunakan huruf times new roman 10pt dan spasi 1.



Gambar 1. Contoh ilustrasi, *illustration example*.
(sumber: www.digitalcollections.universiteitleiden.nl)

Tabel 1. Data Jumlah Penduduk Kota Semarang 1900-1920

Etnis	1900	1910	1915	1920
Bumiputra	11.000	13.000	14.700	15.600
Eropa, Timur Asing	8.500	9.000	9.350	10.200
Total	19.500	21.000	24.050	25.800

Sumber: Diolah dari *Kolonial Veerslag 1900-1920*

Kesimpulan (*Conclusion*)

Kesimpulan dibuat sesuai dengan jawaban permasalahan yang telah dirumuskan dalam hasil dan pembahasan. Bagian ini harus dibuat dengan singkat dan padat dan harus benar-benar objektif sesuai dengan yang isu yang dibawa dalam latar belakang dan didiskusikan pada bagian pembahasan.

Daftar Pustaka (*Reference*)

Penulisan rujukan daftar Pustaka merujuk pada American Psychological Association (APA) 7th edition. Penulis bisa menggunakan aplikasi untuk melakukan sitasi seperti Mendeley, Zotero, dan lain-lain. Daftar Pustaka yang dimasukkan minimal 20 referensi baik berupa jurnal (Turaev & Patterson, 2020), *book chapter* (Ford & Lyons, 2021), buku (Wasino & Hartatik, 2018), arsip (Arsip Nasional Republik Indonesia, 1902), surat kabar (De Locomotief, 1927), dan sumber lainnya (Nugroho, 2016). Selain itu penulis yang mengirimkan naskahnya wajib mengutip setidaknya 3 tulisan yang publish dari Jurnal JIH (Journal of Indonesian History) (Utama & Lusianto, 2019). Selain itu publikasi jurnal dan buku diharapkan tidak lebih dari 10 tahun yang lalu (kecuali arsip, dokumen, dan sumber tangan pertama lainnya).

Arsip Nasional Republik Indonesia. (1902). *Regering Almanak*.

De Locomotief. (1927). Steenlegging Gewestelijk Ziekenhuis Tegal. *De Locomotief*.

Ford, M., & Lyons, L. (2021). Smuggling Cultures in the Indonesia-Singapore Borderlands. *Transnational Flows and Permissive Politics*, 91–108.

<https://doi.org/10.1017/9789048515875.005>

Nugroho, F. E. (2016). *Lagu Perjuangan dan Film Sudirman Bikin Merinding Warga Brebes*. Liputan6.Com.

<https://www.liputan6.com/regional/read/2579130/lagu-perjuangan-dan-film-sudirman-bi>

kin-merinding-warga-brebes

Turaev, H., & Patterson, I. (2020). Gastonomy Tourism As an Emerging Niche Market in Uzbekistan. *Journal of Gastronomy Hospitality and Travel (JOGHAT)*, 3(1), 141–149.
<https://doi.org/10.33083/joghat.2020.38>

Utama, N. J., & Lusianto, J. F. (2019). Jejak Historis Dan Peranan Sungai di Kota Semarang Pada Awal Abad 20. *Journal of Indonesian History*, 8(2), 135–145.

Wasino, & Hartatik, E. S. (2018). *Metode Penelitian Sejarah dari Riset hingga Penulisan*. Magnum Pustaka Utama.