



## PROGRAMA ANUAL 2026

**Espacio curricular: Historia**  
**Año: 4 ° ESO**  
**Profesor/a: Carmen Cecilia Flores.**

### Contenidos

**Eje: El Tiempo Histórico y las Producciones Culturales.**

**Unidad 1: *La época de la restauración y las revoluciones***

- Identificación de los procesos históricos que se desarrollaron durante el siglo XIX y principios del siglo XX, analizando y valorizando las distintas periodizaciones.
- Análisis de la expansión imperialista y la crisis del consenso liberal, desde finales del siglo XIX hasta la primera Posguerra, interpretando en forma crítica, una obra literaria y su correlato fílmico.
- Interpretación del Estado Social en Argentina, analizando reproducciones fílmicas.
- Conocimiento de la crisis de 1929 y su impacto en América Latina y en Argentina en particular, comprendiendo de forma crítica una obra literaria y distintas producciones pictóricas.

**Eje La organización del Poder Político y la Organización Económica.**

**Unidad 2: *El nuevo Orden Político y Económico.***

- Conocimiento e interpretación de las formaciones imperialistas del capitalismo, identificando y analizando fuentes históricas de carácter oficial, periodístico y artístico.
- Identificación e interpretación de las diversas fases capitalistas, analizando la consolidación del liberalismo, imperialismo, colonialismo y la división internacional del trabajo.
- Conocimiento de las crisis que emergieron durante el inicio del siglo XX, comprendiendo las causas y consecuencias, que produjeron las rivalidades y competencias entre los Estados Potencias Industriales.
- Interpretación crítica de todas las formas de intolerancia y discriminación, analizando especialmente los genocidios de fines del siglo XIX y del siglo XX.
- Reconocimiento de las rebeliones y revoluciones populares contrarias a las formas políticas del imperialismo:
  - Analizando y valorando las transformaciones sociales impulsadas por la Revolución Bolchevique y el anarco-sindicalismo, los procesos de descolonización, los regímenes Populistas Latinoamericanos y el Movimiento Internacional de los No Alineados.
  - Identificando e interpretando la emergencia de un pensamiento político anti-colonial y anti-eurocéntrico.



### **Metodología:**

- ✓ Propiciar momentos de lectura comprensiva
- ✓ Búsqueda, lectura y selección de información pertinente para la elaboración de trabajos prácticos, grupales e individuales.
- ✓ Presentaciones en clase: trabajos prácticos grupales, individuales y exposición de reflexiones orales de los alumnos respecto de los temas discutidos en clase y debates en grupos sobre distintas temáticas.
- ✓ Utilización de diversas fuentes, impresas y digitales, y citas.
- ✓ Proyección de películas o documentales acordes con las temáticas abordadas.
- ✓ Organización de la información: elaboración de mapas de ideas y cuadros sinópticos.
- ✓ Localización y ubicación de los distintos procesos históricos.

### **Recursos y materiales:**

- ✓ Utilización de diferentes fuentes de conocimiento e información de la realidad histórica.
- ✓ Uso de artefactos tecnológicos para la lectura y/o transmisión de producciones fílmicas.
- ✓ Manejo de herramientas digitales para el abordaje de los contenidos.

### **Criterios de Evaluación:**

- ✓ Manejo del vocabulario específico.
- ✓ Ubicación en tiempo y espacio.
- ✓ Relato coherente y dominio de conceptos.
- ✓ Exposiciones orales.
- ✓ Trabajos áulicos.
- ✓ Debates.
- ✓ Entrevistas.
- ✓ Elaboración de mapas.
- ✓ Evaluaciones escritas.

### **Indicadores:**

- ✓ Producciones en diferentes formatos y registros de interpretaciones y explicaciones de acontecimientos y procesos históricos.
- ✓ Ejercicios de habilidades como el análisis y la reflexión crítica.
- ✓ Ubicación cronológica y espacial.
- ✓ Dominio y desarrollo de los contenidos abordados.
- ✓ Prolijidad y autenticidad en la entrega de las tareas y trabajos.
- ✓ Respetar los tiempos de presentación.
- ✓ Respetar las opiniones y posturas de los compañeros.



### **Acuerdos áulicos y de área:**

El Departamento de Humanidades y Ciencias Sociales ha acordado:

- ✓ Los exámenes cuatrimestrales de los distintos espacios curriculares pertenecientes al Área de Sociales serán en formato escrito e individual; quedando habilitado la posibilidad de otro tipo de formato previa entrega y aprobación del proyecto por parte de la Coordinación de Ciclo.
- ✓ Las evaluaciones por cuatrimestre tendrán un mínimo de dos (una escrita y una oral) las notas de trabajos prácticos tendrán un máximo de 4 por cuatrimestre.
- ✓ Los estudiantes deberán asistir a clase con el material de trabajo solicitado por el docente y la computadora.
- ✓ Los docentes deberán informar con claridad la fecha de entrega de los trabajos y las evaluaciones programadas, registrando en la planilla del libro de temas las fechas de las mismas y a través del Educloud.
- ✓ El canal oficial de comunicación con los estudiantes es a través del Classroom y el Educloud.
- ✓ Las evaluaciones, trabajos prácticos deberán cumplir con las pautas obligatorias y otros aspectos formales, garantizando criterios comunes y coherentes a nivel institucional.
- ✓ El canal oficial de comunicación con los estudiantes es a través del Classroom.

### **Bibliografía del docente:**

- DEVOTO, Fernando (Dir.), Historia argentina y latinoamericana. H2 (1930-2005), Ed. Tinta Fresca, Bs. As., 2007.
- ALONSO y otros, Historia de la Argentina Contemporánea, Ed. Aique, Bs. As., 2000.
- HOBBSAWM, Eric. "La era de la revolución" 1789-1848", Ed. Crítica, Grupo Editorial Planeta Buenos Aires. 2009.
- Historia del Mundo Contemporáneo. "Felipe Pigna, Carlos Mora, Julio Bulacio, Guillermo Cao. Edti. A-Z editora

### **Bibliografía para el estudiante:**

- PIGNA, Felipe (coord.), Historia. La Argentina Contemporánea, Serie Polimodal A-Z, Bs. As., 2004.
- Adaptación de texto en Campus Virtual