

9 клас

Українська література

**Контрольна робота № 6 за темою “Нова українська література: творчість
П. Куліша, Марка Вовчка” (тести)**

Варіант I

1. Укажіть, де народився письменник П. Куліш:

- а) у містечку Воронежі на Сумщині;
- б) у містечку Новгороді-Сіверському на Чернігівщині;
- в) у містечку Глухові на Сумщині;
- г) у місті Києві.

2. Укажіть стилістичну манеру Марка Вовчка:

- а) народництво;
- б) сентименталізм;
- в) романтизм;
- г) реалізм.

3. Укажіть, якою мовою пише свої перші твори Марко Вовчок:

- а) російською;
- б) українською;
- в) німецькою;
- г) польською.

4. Укажіть, у чому полягає новаторство П. Куліша:

- а) уклав перший український тлумачний словник;
- б) започаткував романтизм;
- в) створив перший в українській літературі історичний твір;
- г) створив перший в українській літературі історичний роман.

5. Події якого історичного періоду описані в романі П. Куліша “Чорна рада?”

- а) початок козаччини;
- б) Хмельниччина;
- в) Руїна;
- г) Коліївщина.

6. Справжнє прізвище Марка Вовчка:

- а) Чайка Дністровая;
- б) Віра Лебедєва;
- в) Марія Вілінська;
- г) Олена Пчілка.

7. Основною темою творів Марка Вовчка було:

- а) змалювання романтичного кохання;
- б) заклик до визвольної боротьби;
- в) змалювання трагічної долі жінки-кріпачки;
- г) змалювання природи України.

8. Вкажіть тему твору Марка Вовчка “Інститутка”:

- а) розповідь про життя інтелігенції.
- б) показ нестерпного становища селян, наростання стихійного протесту проти панів;
- в) зображення солдатських буднів;
- г) зображення життя міщан.

9. Від чийого імені ведеться оповідь у повісті Марка Вовчка “Інститутка?”

- а) Катрі;
- б) інститутки;
- в) автора;
- г) кріпачки Устини.

10. Який твір Марко Вовчок присвятила Т. Шевченкові?

- а) “Козачка”;
- б) “Два сини”;
- в) “Інститутка”;
- г) “Кармелюк”.

11. Укажіть джерело, з якого П. Куліш запозичив сюжетну основу роману “Чорна рада”:

- а) “Літопис Граб’янки”;
- б) “Історія русів”;
- в) “Літопис Самовидця”;
- г) народні думи та перекази.

12. Укажіть, яка психологічна деталь розкриває неоднозначне враження від Тура в романі П. Куліша “Чорна рада”:

- а) руки;
- б) очі;
- в) сміх;
- г) голос.

9 клас

Українська література

**Контрольна робота № 8 за темою “Нова українська література: творчість
П. Куліша, Марка Вовчка” (тести)**

Варіант II

1. У яких літературних родах і жанрах виступала Марко Вовчок?

- а) оповідання, повісті;
- б) епос;
- в) романи;
- г) байки.

2. Хто називав Марка Вовчка своєю донею?

- а) П. Куліш;
- б) Т. Шевченко;
- в) М. Шашкевич;
- г) І. Франко.

3. Укажіть назву першої збірки оповідань Марка Вовчка:

- а) “Правдиві оповідання”;
- б) “Народні оповідання”;
- в) “Народні казки”;
- г) “Інститутка”.

4. П. Куліш є автором:

- а) першого українського тлумачного словника;
- б) першого українського “Правопису”;
- в) української абетки;
- г) першої української стилістики.

5. Як називався журнал, який видавав П. Куліш?

- а) “Ластівка”;
- б) “Хата”;
- в) “Дзвін”;
- г) “Основа”.

6. Твір П. Куліша “Чорна рада” за жанром:

- а) лицарський роман;
- б) пригодницький роман;
- в) історичний роман-хроніка;
- г) етнографічний роман-феєрія.

7. Темою твору П. Куліша “Чорна рада” є:

- а) змалювання боротьби за гетьманську булаву;
- б) заклик до єднання козацтва;
- в) одруження Петра і Лесі;
- г) розбрат серед козацтва, яке поділилося на козацьку старшину та низове козацтво.

8. Художню структуру “Чорної ради” П. Куліш будує за зразком:

- а) історичних романів В. Скотта;
- б) історичних поем Т. Шевченка;
- в) повісті М. Гоголя “Тарас Бульба”;
- г) твору І. Франка “Іван Вишенський”.

9. Укажіть літературний псевдонім дружини П. Куліша:

- а) Ганна Барвінок;
- б) Олена Пчілка;
- в) Леся Українка;
- г) Марко Вовчок

10. Про які історичні події ідеться в історичному романі П. Куліша “Чорна рада?”

- а) про війну під проводом Б. Хмельницького 1648 –1654 рр.;
- б) про раду Хмельницького з Барабашем і зраду Барабаша;
- в) про складні часи після смерті Б. Хмельницького, обрання нового гетьмана на Ніжинській раді “черні” у 1663 р.;
- г) про трагічні для України наслідки поразки шведської армії під Полтавою.

11. Про кого йдеться в повісті Марка Вовчка “Інститутка”: “Стоока наче була, все бачила, всюди, Як та ящірка, по хутору звивалась, і Бог її знає, що в їй таке було: тільки погляне, то неначе за серце тебе рукою здавить?”

- а) про стару пані;
- б) про панночку;
- в) про Устину;
- г) про Катрю.

12. Укажіть, хто з персонажів роману П. Куліша “Чорна рада” був носієм і хранителем традицій, звичаїв Січі:

- а) Шрам;
- б) Пугач;
- в) Тур;
- г) Петро Шраменко.

