



Навчальна практика

Кредити та кількість годин:

3 ECTS; 90 годин; самостійна робота – 90 годин; залік

I. Опис навчальної дисципліни

Навчальна практика – обов'язковий компонент навчального плану для здобуття кваліфікаційного рівня бакалавра зі спеціальності 035 «Філологія» спеціалізації 035.01 «Українська мова та література». Програма навчальної практики спрямована на закріплення теоретичних знань і вдосконалення практичних умінь і навичок, здобутих під час аудиторного вивчення дисциплін «Культура української мови і стилістика», «Мистецтво ефективного спілкування».

II. Мета та завдання навчальної дисципліни

Навчальна практика відбувається на другому році підготовки бакалавра за спеціальністю 035 «Філологія». **Мета практики** – виробити вміння й навички аналітично-коректувальної, пошукової і творчої роботи з підготовки культуромовних порад; перевірити професійну готовність майбутніх фахівців до самостійної діяльності.

Завдання практики:

- систематизувати, закріпити й розширити теоретичні та практичні знання, уміння й навички здобувачів вищої освіти з культури усного й писемного мовлення, ораторської майстерності;
- виробити навички шукати, опрацьовувати й аналізувати інформацію з різних джерел;
- навчити виконувати зіставно-порівняльний аналіз мовлення, виявляти відповідність його літературним нормам;
- сформувати вміння створювати науково-популярні тексти культуромовного спрямування українською мовою, редагувати їх;
- удосконалити навички роботи з використанням інформаційних та комунікаційних технологій.

Навчальна практика формує такі **загальні** та **фахові компетентності**, передбачені освітньою програмою:

- Здатність учитися й оволодівати сучасними знаннями.
- Здатність шукати, опрацьовувати й аналізувати інформацію з різних джерел.
- Уміння виявляти, ставити та вирішувати проблеми.
- Здатність працювати в команді та автономно, генерувати власні ідеї, виявляти ініціативність у різних видах діяльності.
- Здатність застосовувати знання в практичних ситуаціях.
- Навички використовувати інформаційні та комунікаційні технології.
- Здатність вільно, гнучко й ефективно використовувати українську мову в усній та письмовій формі, у різних жанрово-стильових різновидах і реєстрах спілкування (офіційному, неофіційному, нейтральному), для розв'язання комунікативних завдань у різних сферах життя, постійно вдосконалюючи власну комунікативну компетентність.
- Здатність використовувати в професійній діяльності системні знання про основні періоди розвитку літературного процесу в Україні та світі (від давнини до початку XXI ст.), еволюцію напрямів, течій, жанрів і стилів, чільних представників і художні явища української літератури у взаємозв'язках зі світовою історико-культурною спадщиною.

- Усвідомлення засад і технологій створення різножанрових і різностильових текстів українською й англійською мовами, особливостей їхнього редагування.
- Здатність здійснювати лінгвістичний і літературознавчий аналіз різностильових і різножанрових текстів, визначати їх значення для формування особистісного світогляду та національної культури загалом.
- Здатність надавати консультації з дотримання норм сучасної української літературної мови та культури мовлення.

III. Результати навчання

Пройходження практики передбачає такі результати навчання:

- Вільно спілкуватися з професійних питань із фахівцями та нефахівцями українською та англійською мовами усно й письмово, комунікативно доцільно й виправдано використовувати їх для ефективної міжкультурної взаємодії; власною позицією, особистою мовною культурою, ерудицією, пошаною до української мови та літератури виховувати національно свідомих громадян України.
- Ефективно працювати з інформацією: добирати потрібні відомості з різних джерел, зокрема з фахової літератури й електронних баз, критично аналізувати, інтерпретувати, упорядковувати, класифікувати та систематизувати її.
- Організовувати процес свого навчання й самоосвіти.
- Розуміти та критично осмислювати фундаментальні принципи буття людини, природи, суспільства й інтегрувати набуті знання в професійну діяльність.
- Співпрацювати з колегами, представниками інших культур і релігій, прибічниками різних політичних поглядів тощо.
- Використовувати інформаційні й комунікаційні технології для вирішення складних спеціалізованих завдань і проблем професійної діяльності.
- Знати норми сучасної української літературної мови та вміти застосовувати їх у практичній діяльності.
- Знати принципи, технології та прийоми створення й редагування різножанрових і різностильових текстів українською та англійською мовами, що постають в умовах сучасних глобалізаційних викликів.
- Вільно, гнучко й ефективно використовувати українську мову в усній та письмовій формі, у різних жанрово-стильових різновидах і реєстрах спілкування (офіційному, неофіційному, нейтральному), для розв'язання комунікативних завдань у побутовій, суспільній, навчальній, професійній, науковій сферах життя, постійно вдосконалюючи власну комунікативну компетентність.
- Здійснювати лінгвістичний, літературознавчий і спеціальний філологічний аналіз різностильових і різножанрових текстів.
- Збирати, аналізувати, систематизувати, інтерпретувати й порівнювати факти мови та мовлення, використовувати їх для розв'язання складних завдань і проблем у спеціалізованих сферах професійної діяльності та навчання.
- Мати навички управляти комплексними діями або проєктами під час розв'язання складних проблем у професійній діяльності в галузі української філології та відповідати за ухвалення рішень у непередбачуваних умовах.
- Мати навички участі в наукових або прикладних дослідженнях у галузі української філології, провадити їх, дотримуючись принципів академічної доброчесності.

IV. Програма навчальної дисципліни (структура дисципліни)

№	Тема дисципліни
1.	Перше завдання передбачає аналіз культури усного мовлення в сучасному інформаційному просторі. Завдання містить дві частини:

	1. Проаналізувати кілька випусків (загальна тривалість аналізованого мовлення повинна становити 15–20 хв.) українськомовної теле- або радіопередачі регіональних ЗМІ будь-якого формату на вибір (новинного, спортивного, розважального, просвітницького тощо) і дослідити рівень культури усного мовлення ведучих, особливу увагу звернути на дотримання ортоепійних та акцентуаційних норм; 2. Переглянути актуальну на час практики рекламу одного з провідних українських телеканалів, дослідити рівень культури усного мовлення в аналізованих роликах, особливу увагу звернути на дотримання ортоепійних та акцентуаційних норм. Виконане завдання потрібно оформити як окремий документ, у якому коротко схарактеризувати всі проаналізовані матеріали, порівнюючи й зіставляючи їх; зробити узагальнений висновок. Окремим списком подати помилки, групуючи їх на акцентуаційні, ортоепійні, лексичні, граматичні, і запропонувати правильний варіант. Ортоепійні відхилення та правильні відповідники оформлювати спрощеною фонетичною транскрипцією.
2.	За допомогою додатка «Blogger» (або на окремій університетській платформі) створити блог, у якому висвітлювати культуромовні поради передусім на основі помилок, виявлених в аналізованих записах. Упродовж практики потрібно опублікувати 4–5 культуромовних відеозаписів (бажано в науково-популярному стилі, щоб інформація була зрозумілою для широкого кола осіб; як приклад можна переглянути відеоуроки О. Авраменка), що стосуються різних типів мовних норм, і рекомендувати правильні для вживання конструкції. Тривалість запису коливається в межах 1–2 хв., інформації повинно бути достатньо, щоб чітко і зрозуміло розкрити тему. Оформлюючи допис до окремого відеозапису, потрібно вказувати джерела, які було використано під час підготовки відповідного матеріалу, а також дотримуватися правил оформлення бібліографічного опису й норм культури писемного мовлення.
3.	Записати й опублікувати 3 відео (привітання або інформування) з нагоди пам'ятних календарних дат, які збігаються з термінами практики.
4.	Керівникові практики, усім студентам і студенткам групи надати доступ до власного блогу з можливістю переглядати й залишати коментарі до опублікованих матеріалів.

