

Nom: _____

Évaluation de la compétence Français Écrire 1^{re} année, étape 1

APPRÉCIATION	TRÈS SATISFAISANT Je suis un expert	SATISFAISANT J'ai compris.	ACCEPTABLE J'y suis presque.	PEU SATISFAISANT J'ai besoin d'aide.	INSATISFAISANT J'ai besoin d'une intervention constante.
Adaptation à la situation d'écriture (voir le verso pour les consignes)	<input type="checkbox"/> Tous les éléments tiennent compte du sujet. <input type="checkbox"/> Tous les éléments demandés sont présents. <input type="checkbox"/> Les idées sont très bien développées.	<input type="checkbox"/> La majorité des éléments tiennent compte du sujet. <input type="checkbox"/> La majorité des éléments demandés sont présents. <input type="checkbox"/> Les idées sont bien développées.	<input type="checkbox"/> Certains éléments ne tiennent pas compte du sujet. <input type="checkbox"/> Quelques éléments demandés sont présents. <input type="checkbox"/> Les idées sont peu développées.	<input type="checkbox"/> Peu d'éléments tiennent compte du sujet. <input type="checkbox"/> Peu d'éléments demandés sont présents. <input type="checkbox"/> Les idées sont très peu développées.	<input type="checkbox"/> Les éléments demandés sont absents. <input type="checkbox"/> Les idées sont imprécises, superflues et/ou ne tiennent pas compte du sujet
Construction des phrases et ponctuation appropriée -au moins un sujet et un verbe conjugué (la phrase a deux pattes) ou juste un verbe consigne (pour le comment faire); -tous les mots sont présents et placés dans l'ordre; -tous les mots sont séparés par un espace.*	<input type="checkbox"/> Toutes les phrases sont bien construites. <input type="checkbox"/> Majuscules et points → Souvent bien utilisés.	<input type="checkbox"/> La majorité des phrases sont bien construites. <input type="checkbox"/> Majuscules et points → Quelques oublis.	<input type="checkbox"/> Certaines phrases sont bien construites. <input type="checkbox"/> Majuscules et points → Usage erroné	<input type="checkbox"/> Les phrases sont rarement bien construites. <input type="checkbox"/> Majuscules et points → absents	<input type="checkbox"/> Les idées ne sont pas formulées en phrases.
Respect des normes relatives à l'orthographe d'usage et grammaticale	<input type="checkbox"/> La majorité des mots étudiés/travaillés en classe jusqu'à présent sont bien orthographiés. <input type="checkbox"/> La majorité des mots non-appris contiennent des correspondances « lettre-son » adéquates.	<input type="checkbox"/> La plupart des mots étudiés/travaillés en classe jusqu'à présent sont bien orthographiés. <input type="checkbox"/> La plupart des mots non-appris contiennent des correspondances « lettre-son » adéquates.	<input type="checkbox"/> Certains mots étudiés/travaillés en classe jusqu'à présent sont bien orthographiés. <input type="checkbox"/> Quelques substitutions ou omissions de graphèmes.	<input type="checkbox"/> Peu de mots étudiés/travaillés en classe jusqu'à présent sont bien orthographiés. <input type="checkbox"/> Plusieurs substitutions ou omissions de graphèmes.	<input type="checkbox"/> Très peu de mots étudiés/travaillés en classe jusqu'à présent sont bien orthographiés. <input type="checkbox"/> La correspondance graphème-phonème n'est pas maîtrisée.

Structure répétitive	
Adaptation à la situation d'écriture <u>Éléments demandés :</u> <ul style="list-style-type: none"> - 3 idées différentes - 3 couleurs différentes - Structure répétitive (Je vois...) - Cohérence entre les dessins et le texte 	Commentaire: <hr/> <hr/> <hr/>

Description d'un personnage imaginaire	
Adaptation à la situation d'écriture Décrire un personnage imaginaire: parties du corps, quantités, couleurs, forme, taille, texture, etc. <u>Éléments demandés :</u> <ul style="list-style-type: none"> - Description (3 éléments) - Cohérence entre les dessins et le texte 	Commentaire: <hr/> <hr/> <hr/>

Jugement global

STRUCTURE RÉPÉTITIVE					DESCRIPTION D'UN PERSONNAGE IMAGINAIRE					FINAL
A+ A A-	B+ B B-	C+ C C-	D+ D D-	E+ E E-	A+ A A-	B+ B B-	C+ C C-	D+ D D-	E+ E E-	