

INT. CASA DE LOS TORRANCE - HABITACIÓN

JACK (35), con expresión de locura, levantando las cejas y gesticulando exageradamente con la boca, está hablándole a SHELLEY (30) que está encerrada en el baño. JACK le habla a SHELLEY a través de la puerta que está cerrada.

JACK

¡Shelley! ¿Quieres saber cuánto vale tu coche? Asesoramiento gratuito.

SHELLEY está dentro del baño, mira hacia la puerta con expresión de terror, tensiona la mandíbula por el miedo y se le nota en la boca que la tiene entreabierta, sus ojos están bien abiertos y atentos. Se mueve con torpeza e impulsivamente con un gesto rápido coge un cuchillo largo que está en el lavabo.

TERESA

(agitada y vacilando)

¿Pero qué dices calva?

SHELLEY con el cuchillo en la mano se esconde en posición de defensa pegada a la pared dejando a su lado izquierdo la puerta. JACK le sigue hablando desde el otro lado de la puerta.

JACK

(loco)

Es fácil, entra en asesinamos tu coche,
punto, punto, punto, mmmmh...

Buen precio.

Buena oferta.

JACK se hace un poco para atrás mientras habla. Lleva una gran hacha con el mango bastante largo, con ambas manos la levanta y carga con fuerza alzándola desde su cadera haciendo una parábola que va desde detrás, pasando por encima de su cabeza hasta terminar golpeando la puerta del baño que está enfrente de él.

JACK (CONT)

(muy enloquecido)

¡¡¡De loocooos!!!

JACK vuelve a cargar contra la puerta del baño de la misma manera. Le da once hachazos en los que gradualmente va destrozando la puerta del baño que es de madera y se va haciendo un hueco vertical en el mismo sentido en que va rompiendo las tablas. Mientras JACK le está dando los hachazos a la puerta, SHELLEY está dentro gritando, con el cuchillo en mano frente a ella para defenderse, acorralada contra la esquina del baño observando con los ojos muy abiertos al igual que la boca como cada vez la hacha rompe más la puerta.

SHELLEY

(gritando mucho)

!Aaaah...aaah!;Para ya! Me gusta mi coche.

¿Vale?

¡No se cala, no se cala!

Aah.. Ah

Es rosa.

¡Aaaah!

SHELLEY está temblando, se acorrala una y otra vez contra la pared, se mueve erráticamente, se lleva la mano en la que no lleva el cuchillo a la cara mientras que apoya el cuerpo de lado y la cara en la pared.

SHELLEY (CONT)

¡No lo quiero vender!

SHELLEY vuelve a taparse la cara con la mano y sigue apoyada en la pared.

SHELLEY (CONT)

¡Vende el tuyo! ¡Capullo!

JACK le da el último hachazo a la puerta y baja el hacha. Se acerca a la puerta del baño y pone la cabeza en el hueco, se ve su cara entre los tablones blancos de la puerta de madera. Tiene una expresión de locura máxima, enseñando todos los dientes, con los ojos muy abiertos mirando hacia SHELLEY y las cejas levantadas. Habla separando las palabras por sílabas.

JACK

¡Al contado!

SHELLEY

(jadeando)

¡Al contado no! Me gusta mi Fiat.

JACK da un paso para atrás y se pone de perfil para introducir su brazo por el hueco de la puerta, mete la mano y alcanza el pomo de la puerta. SHELLEY empuña el cuchillo con ambas manos y bruscamente le ataca a la mano de JACK con el cuchillo. Le hace un corte superficial y un poco de sangre salpica la puerta.

SHELLEY

(vacilando)

¡Ey! La manita.

JACK retira la mano, se hace un poco para atrás y baja la cabeza mientras se queja.

JACK

(voz aguda)

¡Ay! Coño.