

"Наблюдение за полетом."

Стоял солнечный день, и все в Поневиле наслаждались замечательным днём. Все кроме Эпплблум. Она молча брела по дороге в сторону вечно-дикого леса.

-Ну же, Эпплблум, это всего лишь к्यूтимарка! - кричала ей вслед Скуталу.

-Или её отсутствие! - добавила Свити Бэлл, но встретила укорительный взгляд своей подруги-пегаса.

-Это не помогает! - буркнула та.

Маленькая пони всё дальше уходила от города. Подруги остановились.

-Эпплблум, куда ты?

Попытка получить к्यूтимарку, играя в боулинг не увенчались успехом. Какой-то жеребенок, как на зло, сделал это за неё. Это угнетало. Каждый день одно и то же. Меткоискатели ищут свое призвание, но не находят. Настроение было испорчено. Маленькая кобылка молча брела по Вечно-дикому лесу в тени густых деревьев. Совсем рядом из кустов доносились странные звуки. Быть может это и должно было напугать её, но она была слишком погружена в раздумья. Терзания были резко прерваны, когда Эппл стремглав полетела в овраг, споткнувшись о корягу.

-Чёрт...кхмм...моя челюсть. - только и смогла произнести Эпплблум.

Она проверила на месте ли все зубы...Одного не хватало.

-Вот...зараза.

Послышался шорох, и, спустя мгновение, из ближайших кустов вышла зебра.

-Ну, и кого я тут нашла?

Она была в два раза больше нашей пострадавшей.

-А, Эпплблум ко мне пришла!

Кобылка поднялась на ноги. У Аплджек всё ещё остались предрассудки насчёт Зекоры, и, кто знает, как её сестра отреагирует, узнав о том, что они общались в лесу.

-Что стряслось с тобой, дитя?

Сломала зуб, в лесу бродя?

Ну...отказываться от помощи - смешно...

-Идём со мной, я способ знаю.

Как поскорее всё исправить.

...пускай даже если эта помощь - колдовство зебр. Эпплблум надеялась на это.

Зуб стоял на прежнем месте. Как будто и не было того падения, хотя челюсть всё равно зудела.

-Святые яблочки, ты сделала это Зекора!

Ещё раз бросив взгляд на склянки добавила:

-У тебя здесь полно лекарств от всех болезней. И не только чтобы исправлять плохое, но и для того чтобы давать хорошее.

Взгляд Эпплблум остановился на розовой скляночке в виде сердечка. Зекора проследила за этим взглядом.

-Хмм, ты, наверное, можешь зельями исправить что угодно. - понизив голос сказала

Эпплблум.

Зебра закатила глаза.

-Девочка, рано тебе таким...

-Мне нужна кютимарка! - прервала её кобылка.

Зекора застыла на мгновение.

-Для кютемарки зелье не сварить,

Её лишь время может подарить.

Эпплблум насупилась и отвернулась.

-Ладно...

В котле начала бурлить зелёная жидкость. Хозяйка дома вдруг резко выпрямилась и пошла к двери

-Постой-ка тут дитя моё.

Забыла травы на поляне,

Без них варево моё

Получит разные изъяны.

Она вышла и хвостом закрыла за собой дверь. Было слышно цокот копыт когда зебра бежала в сторону оврага.

Это был шанс для Эппл получить метку. Она точно знала, что Зекора не станет говорить всю правду ей: ведь она - ещё ребёнок. Взгляд бежал по полкам, но ничего, что могло бы ей помочь, не было.

Но вдруг в поле зрения попал небольшой постамент в углу - это был тотем в виде странного существа, с шерстью только на голове, стоящего на задних лапах. В руках оно...вернее сказать скорее он, но Эпплблум было не до этого - в общем, он держал чёрную книгу. Как только она взяла её в зубы и положила перед собой на полу, то заметила надпись на кожаной обложке:

Тёмный трактат сей

хранит тайны суть,

подумай ты дважды

прежде чем заглянуть.

"Зебры и стихами пишут что ли? О Селестия..."

Времени оставалось мало. Нужно было торопиться. Почти все страницы были изрисованы непонятными рисунками и значками. То что было из записей, разобрать, увы, не удавалось.

Листы всё перелистывались. Почти потеряв всякую надежду, Эпплблум вдруг резко остановилась. Красными буквами, в начале очередной страницы, было написано: "Талант - это бремя".

Улыбка расплылась на лице. Это было то что нужно.

Раздался звонок.

Все жеребята и кобылки медленно пошли с игровой площадки в школу. Перемена закончилась.

На пороге школы их встречала Эпплблум.

-О привет где ты... - Скуталу осеклась. Взгляд был прикован к кютимарке на боку её подруги.

-Эпплблум! У тебя появилась кютимарка! - хором прокричали её лучшие подруги.

Вокруг начал собираться народ. Все хотели разглядеть отметину на боку кобылки. Ей оказалась палитра и кисточка.

-Ухты...Ты теперь художник? - спросила Твист.

-Художник? Тоже мне талант! У нас в Понивиле штук пять таких художников. - проворчала Сильвер Спун.

Свити Бэлл сверяла взглядом рисунок.

-Так как ты получила её?

-Пройдёмте, мне есть что вам показать. - сказала Эппл копытом зазывая внутрь.

Каждый пони, входивший в класс, останавливался в ступоре от увиденного. Стены и потолок были раскрашены в цвет яркого летнего неба. Перистые облака тянулись до горизонта. А посреди потолка была изображена Рэнбоу Дэш, летящая с раскрытыми крыльями в сторону Солнца и оставляющая за собой радужный след. Это было...великолепно. Бесспорно.

Вот она - красота полёта.

-Теперь наш класс на 20% круче, так? - улыбнулась Эпплблум.

-За одну перемену? Не зря у тебя кютимарка художника, это реально круто!

Вокруг послышались одобрения и радостные возгласы.

-Эпплблум! Ты супер-пупер-лупти-хупер!

-Спасибо всем! - щёки пони покраснели от смущения.

В класс вошла учительница:

-Итак, поняши, время начать урок!

Она резко остановилась, разглядывая потолок.

-Эпплблум?

-Да, мисс Черили?

-Я хочу чтобы ты взяла свои краски и...

Что-то внутри маленькой фермерши ёкнуло. Неужели ей придётся закрасить своё творенье? Это просто не честно!

-...помогла разукрасить школу снаружи!

Класс вокруг взорвался овациями. Это был её момент славы!

-Сестрёнка, я всё ещё не верю что ты наконец получила кютимарку!

На дворе уже был вечер - денёк выдался насыщенным.

-Ох, мы так гордимся тобой, верно, Биг Макинтош?

-Агась.

Эпплблум зевнула.

-Спасибо за "Супер-мега-вечеринку-в-честь-получения-кютимарки" в Сахарном уголке. Это было так мило с вашей стороны.

-Благодари Пинки, это целиком её заслуга. Не пора ли кому-то спать?

-Я уже взрослая. Разве это тому не подтверждение?

-Для меня ты навсегда останешься малюткой Эпплблум.
Они обняли друг друга.

"Было очень весело, Свити Бэлл и Скуталу радовались как никогда раньше. Сварить зелье из книги Зекоры оказалось хорошей идеей."

Что ж...Сейчас она была и вправду вымотана. Сон быстро накатился на Эппл, и она уснула...Но веселье только начиналось.

На мгновение, на боку вспыхнул яркий свет. Появилась вторая кютимарка.

Пришло время для охоты.

Свити Бэлл очнулась. Вокруг стоял полумрак. Что происходит? Почему она не дома в своей кроватке? Может это всего лишь сон?

Попытка встать на копыта, отдалась болью по всему телу. Она была связана. Да ещё таким изуверским способом, превращающим пони в подобие хорошо перетянутого кулька и препятствующим любому движению тела, при попытке которого, горло пленника перетягивается от его же действий.

Зрачки пленницы в страхе расширились.

-Что ещё за глупые шутки!? Зачем меня похищать во время сна? Это не смешно... Эй, здесь есть ктонибудь?

Свити осмотрелась: вокруг были стога сена, старые бочки и покосившаяся телега с разной садовой утварью. Рядом тускло светила спиртовая лампа. Это был амбар Эпплов.

"Неужели Эпплблум решила что это хороший розыгрыш? Пинки такого бы не одобрила."

Вдруг дверь отворилась и в амбар вошла заплаканная Эпплблум. На себе она тащила подругу пегасиху. На единорожку накатилась волна страха.

-Яоченьизвиняюсьэтовсе моявинанояничегонемогусэтимподелать... - затараторила земная пони.

Свити Бэлл была в замешательстве.

-Что это всё значит?

-Кютимарка! Она заставляет меня использовать свой талант. Так и знала что затея с книгой Зекоры ничем хорошим не кончится.

Тут единорожка и заметила вторую отметину, чуть левее первой - лассо.

-Две кютимарки?! Я не встречала никого в Понивиле с двумя кютимарками. Я так рада за тебя!

-Чему радоваться? Я себя не контролирую! О Селестия... хоть бы это прекратилось!

Говоря это она подошла к бочке и взяла верёвку. Подтащив Скуталу к стене, напротив Свити Бэлл, начала фиксацию к балкам.

В процессе упаковки её же действия вызвали у неё многочисленные вопросы - тело, как будто само, знало, как кантовать пленника, как скользящими узлами перетянуть запястья, сколько шнура выделить для фиксации копыт.

-А ты не думала позвать кого-нибудь на помощь, когда ходила за ней?

-Я пыталась, но ты же знаешь что она живёт в стороне от...

Резкое стягивание вокруг шеи пегаса вызвало стоны. Эппл не хотела всего этого.

"О, конские яблочки, хоть бы это оказалось просто ночным кошмаром!"

-Так ты просто обманула нас? Знаешь так с лучшими подругами не поступают! - Свити Бэлл насупилась.

-Я же уже извинилась!

С этим надо как-то разбираться - мало того, что чуть не угробила лучшую подругу ударив по голове во сне, так и ещё связала её на полном автомате, да так, как ЭйДжей ни на одном родео не смогла бы.

Вдруг на боку кобылки вспыхнул свет - чуть левее от второй появилась новая отметина. Раскалённое клеймо.

Обе подруги замерли в ужасе.

Как-то это все скучно и не живописно.

Ноги Эппл направили её в сторону садовой утвари.

-Что...ЧТО ТЫ СОБИРАЕШЬСЯ ДЕЛАТЬ?!

-А Я-ТО ОТКУДА ЗНАЮ?!!

Единорожка не могла видеть что творится со стороны той кучи хлама. Верёвки сковывали движения. По её щекам потекли слёзы.

-Прекрати...Прекрати сейчас же!

Был слышен лишь скрежет перебираемого металла. Это пугало до глубины души.

Ооо...Это поможет немного украсить окружающую действительность.

Вдруг Эпплблум появилась в поле зрения. Она толкала перед собой ящик с инструментами. По её глазам больше не текли слёзы. Стеклообразный взгляд смотрел безразлично куда-то вперёд.

-Прости меня. Прости за всё, - голос был надломленным.

Ты будешь моим маленьким наблюдателем

-НЕЕЕЕЕЕЕТ!!! Помогите! Кто-нибудь!

Оу...Наш наблюдатель выбивается из своей роли. Орёт, всех будит. Лишние действующие лица мне не нужны...по крайней мере, сейчас. А то набегут и испортят мне уже подготовленный холст.

Одно копыто удерживало голову Свити Бэлл, в другом лежал ржавый тесак. Зрачки единорожки впились в лезвие. Она замолчала.

-Знаешь...Ты лучшая подруга и наша дружба продлится не смотря ни на что. Я люблю... Лезвие всё ещё сохранило свою остроту. Язык отрезался без особых усилий, кровь хлестала и текла в горло бедной кобылки, что вызвало судорожный кашель. Зрачки сузились, а тело билось в конвульсиях.

Извращённое сознание отметило, что объект своими паническими действиями ещё немного и перепилит петлёй себе глотку, а столь быстрая потеря "наблюдателя" нежелательна, поэтому быстрым ударом поддых "лишние" движения тела были остановлены.

Мир Эпплблум летел в пропасть.

Как все же некрасиво получается первый штрих будущей картины.

Земная пони взывала:

- ЗА ЧТО?!!

Хотя можно рассматривать это только подготовкой фона...Да, успокойся, это только лишь грубые мазки грунтовки, всего лишь оттеняющие будущий шедевр.

Эппл трясла головой, удаляясь от Свити Бэлл. Та медленно приходила в себя. Из рта стекала ярко-алая кровь.

-Ничего этого нет...Ничего этого нет...

Это будет картина. Картина, которая раскрасит действительность новыми, веселыми красками.

-Ты...Действительно больная пони.

Я спешу тебя обрадовать. Я - это ты. Твой внутренний художник. Твой талант.

-Я...Я НИКОГДА БЫ НЕ ПРИЧИНИЛА ВРЕДА СВОИМ ДРУЗЬЯМ!!!

От шума Скуталу начала приходиться в себя.

Ты же всю жизнь хотела получить кьютимарку. И вот она я! Тут со мной ещё две подруги, но они не столь разговорчивы. Им всегда лучше сразу к телу...то есть к делу.

-Я хотела сделать это со своими подругами!

Оу. Но они сейчас с нами. Метконосцы ведь всё делают вместе не забыла? И они станут главными элементами твоей картины.

Эпплблум молчала. Лишь всхлипывая иногда. По щекам текли ручейки слёз. Она понимала, что виновата во всех тех страданиях, которые причиняла, только она сама. Окровавленный нож упал на ящик рядом со Скуталу. Его место занял молоток.

-Что здесь происходит? - в голосе пегасихи звучало недоумение и страх. - Помоги мне освободиться...Твою Луну, голова...уххх.

-Скуталу, это всё моя вина. Я не заслуживаю прощения...

И вот настало время приступить к центральной фигуре твоей картины. Нет, я не претендую на соавторство. Это будет целиком твоя заслуга.

Копыто расправило одно крыло. В зубах оказался зажат гвоздь. Понимание того, что сейчас должно произойти сводило Эпплблум с ума. Её зрачки сузились и начали бешено дёргаться. Нет! Она не могла так поступить!

Первый гвоздь вошёл у самого края крыла. Крик боли заполнил тишину ночной фермы. Но все слишком крепко спали...Ох если бы они знали, что сейчас творится у них в амбаре, они бы не простили себе этого.

Ещё один гвоздь вошёл ниже, в сгиб крыла. На каждое её маленькое крылышко хватило бы всего трёх гвоздей.

-Что я тебе сделала?! Чем я тебя разозлила?!

Свити Бэлл тихо хныкала, её взгляд смотрел на картину боли. Она не хотела этого видеть, но будучи слишком напуганной не могла отвести взгляд.

А ты задумывалась, что это за картина? Да, у меня были некоторые задумки, но я решила оставить тему нашей росписи школы. Картина будет называться "Наблюдение за полетом". Слишком пафосно? Да, не спорю. Может у тебя есть идеи получше? Хорошо, продолжим...

Эпплблум лишь тяжело дышала, доставая очередной гвоздь. Скуталу корчилась в муках и стонала. Боль была слишком велика для маленькой пегасихи.

*...Самое главное в ней это полностью передать внутренний мир летуна и наблюдателя. Незамутненные чувства и чистота переживаний - вот секрет моего будущего шедевра. Вот

и наступил самый решающий акт творения. Сейчас или никогда.

Буквально через несколько секунд выяснится: будет ли это картина, достойная руки мастера, или безграмотная мазня дилетанта.*

Молоток был отброшен в сторону. Маленькую кобылку трясло. Она была сломлена. Голос в голове заполнял всё окружающее пространство. Уже не было слышно "своих" мыслей.

Наша общая подруга, ну та, что делает за нас всю грязную работу. Так вот, она нашептала мне, что наш летун желает раньше срока отправится в объятия сестёр. Такого допустить ты никак не можешь. Где будут эмоции? Только не надо говорить, что радость полёта у нас будет изображена вырезанной улыбкой на мёртвом лице. Это просто безвкусно! Но ведь ты не такая? Нам нужны живые эмоции...

Обойдя пегасиху сбоку, Эппл остановилась прямо за спиной Скуталу.

Удар должен быть очень точен - аккуратно перебить спинной мозг, и не убив пони вызвать у неё паралич. Да не просто паралич - мимические мышцы должны работать, а голосовые связки - нет. Что ж...Доверимся специалисту в пытках. Но только между нами, я ей не доверяю.

Удар. Шипение судорожно выдыхаемого легкими воздуха не нарушенное ничем - тишина - тишина ночи достойной Найтмер Мун. Теперь проверить мимику - да! Все получилось: на лице пегасихи застыло выражение боли и вместе с тем страха.

Все правильно - она сейчас не ощущает тела и поэтому не ощущает боли.

Ей это...нравилось?! Эпплблум не могла в это поверить. В голове уже почти не осталось жалости и страха. На их место приходили новые чувства - вдохновение и умиление. Как зуд, в голове витала мысль - выпустить кишки и порезать на куски обеих подруг. Но она была приглушена другими чувствами.

-Ты же знаешь... Я не могу закончить всё так быстро. - голос Эппл звучал нараспев.

"Это не я! ЭТО НЕ МОГУ БЫТЬ Я!!"

Это ты. Только ты, и больше никого. Мы плод твоего воображения, или забыла?

Это было слишком для неокрепшего разума ребёнка. Мысли вертелись в голове малышки. С ящика поднялся серп. Он был почти новый, и его острота была вне конкуренции с тем ржавым тесаком.

-Помнишь ту роспись? Рэнбоу Дэш для тебя заменила мать. Надеюсь, ты рада заменить её в нашей композиции? - Эпплблум не могла управлять своей речью.

Скуталу смотрела с ничем не сравнимой грустью в глазах. В них читались страх и злоба. Её подруга - псих. Псих который мучает своих друзей.

"Я - предатель!...Лучше б ты пытала меня! Чем это заслужили они? Они не виноваты!"

-Я, пожалуй, сделаю надрезы на задних копытах, чтобы стекала кровь. Сможет ли кровавый след заменить радужный? Ой...Девочки говорят, что он будет даже лучше!

"ПРЕКРАТИ!!!"

-Надеюсь ты не умрёшь раньше времени от потери крови.

Мир вокруг Эпплблум уже не имел красок. Всё было как в тумане. На место её разума пришёл другой...страшный пони.

Скуталу не чувствовала боли, но она всё видела своими глазами, и это пугало даже больше. Лезвие двигалось почти без сопротивления. Порез был ровный.

-Хех, хорошо, что он острый. Крови могло быть больше чем понадобилось бы, но так...

Вдруг резкий удар копыта размолотил кость на ноге пегасихи.

-...Что? Я думала ты не будешь вмешиваться?

В голове появился шёпот. Он был слишком тихий, чтобы разобрать слова. Работа по раздроблению костей задних конечностей продолжалась.

-...Ты только всё испортишь! Да что ты вообще в этом понимаешь!

Лезвие серпа вошло глубоко в ногу, чуть выше копыта, и рвануло вверх. Кровь брызнула фонтаном. Копыта земной пони работали мастерски - быстро и умело. Они раздвинули рану.

-Ну...в этом что-то есть. Но это моя дебютная работа! Нельзя так вмешиваться в творческий процесс!

Голова наклонилась и взяла в зубы оголённую кость. Организм взял своё и кобылку вырвало прямо на рану.

-Буэ... Где твои манеры? Я понимаю ты росла на ферме, но всему есть предел. Это же моё рабочее место!

Зубы вновь обхватили кость, и тело резко подалось назад. Нога дёргалась в спазме. Её одна кость и нога были "готовы". Взяв серп Эпплблум перерезала верёвку удерживающую ногу, та дёргалась в спазмах, но без кости не могла больше пошевелиться. Кровь смешанная с рвотой потоком стекала вниз.

-Замечательно, теперь минуты три и ей крышка. Недолгий будет полёт.

Не отвлекаясь, она приступила к другой ноге. При вспарывании серпом, на лицо брызнула кровь.

-Путь к совершенству всегда самый грязный.

Когда последняя кость была с хрустом извлечена мочевой пузырь и пищевод пегасихи опустели в нервных спазмах.

-А у тебя богатый внутренний мир, как я погляжу. Назовём это авторской находкой.

В какой-то момент экзекуции Скуталу потеряла сознание от увиденного.

Эпплблум положила голову на бок.

-Так все вроде получилось. Теперь, пока краски основных мазков сохнут, займусь-ка я фоном. Хмм... Чего же не хватает?...Может перья, разлетающиеся на лету, от расправленных крыльев?

Нет, ну вот скажите на милость, какие это нафиг крылья? Они маленькие как-будто не пегасьи, а куриные!

На лице кобылки читалось недовольство.

-Ну и как поступить? Что делать мастеру, если все материалы второсортны?

Из каждого крыла был вырван пучок перьев. Оголив крылья почти полностью, оставив только маленькие торчки с вбитыми гвоздями. Аккуратными движениями декор был разложен по луже коричнево-алой массы под бедной пегасихой.

Плохому танцору...

-Ой, вот только не надо...

Монолог Эппл был прерван стоном Свити Бэлл напротив. Земная пони не могла видеть что единорожка делает, так как была увлечена творческим процессом, да и куда она могла деться?

Её глаза были плотно закрыты. Она не хотела видеть всего этого ужаса.

-Наш маленький наблюдатель не хочет лицезреть свою преобразившуюся подругу? Но она же летит! Первый раз! Это очень значимый момент для пегасов. Ты должна радоваться за неё.

Эпплбум провела копытом по щеке молодой единорожки, уже покрытой слезами от красоты её будущего шедевра, и вглядываясь в широко раскрытые зрачки Свити, прошептала:

-Не переживай, ты займешь одно из главных мест в моей картине. В твоей ложе будет самый лучший вид, мой маленький наблюдатель. - С этими словами жёлтая малышка легко коснулась губами трепещущих от волнения век Свити Бэлл, и по очереди подцепив их копытом, отрезала - наблюдателю ничего не должно загораживать вид достойный богинь.

И вот, в полутьме ночного амбара, перед стеной у которой лежит наблюдатель, в извечном полете распростёр свои кровавые крылья пегас. И дорожки слёз, смешанные с кровью, бегущие по щекам наблюдателя, точно такие же, как и на щеках творца, показывают, что шедевр удался - шедевр со скромным названием: "Наблюдение за полетом."

Из Скуталу уже не текла кровь. Она была мертва.

-Оуу...Девочки у нас новый сосед.

Бок маленькой кобылки засветился вновь. Появилась четвёртая кютимарка.

-Ааа...Это твоя лучшая подруга, да, любительница пыток?

Это был череп пони.

Я погляжу вы тут без меня развлекаетесь. Ну что ж дайте и мне поразвлечься.

В копытах, как из неоткуда, оказался наш старый знакомый - ржавый нож. В голове пробежала мысль, что она и сама не заметила, как он тут оказался. Это...были движения профессионала.

Лезвие полоснуло по горлу единорожки. С хриплым хрюканьем она дернулась пару раз, и замерла.

К чему этот лишний пафос?

-Могла бы проявить уважение к чужим стараниям.

Думаешь это искусство? Я собираюсь пойти в Понивиль. Прямо сейчас. Я покажу тебе, что значит - настоящее искусство.

-До рассвета ещё долго...Так почему бы и нет?

Снаружи послышались шаги.

-Сахарок, ты тут? Я сама очень удивилась, когда к нам посреди ночи постучалась в дверь Зекора, разыскивающая мою маленькую сестру, но тебя не оказалось в кровати. Ну и что я должна была думать?

Две взрослые кобылы. Зебра и пони. Что ж, это должно быть забавно.

-Только горло им не повреди, чтобы я могла спросить, как им моё творение.

Дверь в амбар открылась. Наступила долгая пауза. Эпплджек была в шоке. Лицо Зикоры выражало удивление, но буквально через мгновение на нём было полное безразличие. Глаза оценивающе смотрели на покрытую кровью Эпплбум.

-О, конские яблочки...

-Поиграем сестрёнка?

Маленькая кобылка резко рванула вперёд, на свою сестру, с зажатым в зубах тесаком. АйДжей стояла в ступоре. Лишь в последний момент она мотнула головой и ушла от удара. На лице, чуть ниже глаза, осталась царапина. На пол капнула кровь.

-Ч-ч-что...что ты делаешь?! - мысли перемешались в голове у старшей сестры. Мёртвые, изуродованные тела вызвали приступ тошноты. - Это...ты сделала?..

-Да. Разве не прелестно наблюдать за...

-ЭТО УЖАСНО!

-Ох, на что я вообще рассчитывала...

Кобылка сделала выпад, в попытке сбить с ног свою новую жертву, но Эпплджек развернулась, и лягнула сестру со всей силы. Та отлетела и проломила одну из балок сарая, упав в лужу крови Свити Бэлл. Были слышны стоны. Да, не скоро она сможет подняться на копыта.

-Зекора, позови кого-нибудь, СРОЧНО! Ты меня...

Просьба была прервана ударом по шее. ЭйДжей упала без сознания. Шляпа слетела с её головы. Зекора смотрела на неё ничего не выражающим взглядом.

-Прости, но свидетель теперь ты ненужный,

Придётся убить тебя - так будет лучше.

Зебра взяла пони за гриву зубами и дёрнула голову вверх. Шея Носителя элемента была сломана.

-Кхе... - Эпплбум откашлялась кровью. - Зачем тебе это?..

-От маленьких пони одни лишь проблемы,

И в ваши я не хочу лезть дилеммы.

Такие как ты норовят сунуть нос

В их не касающийся вовсе вопрос.

Та книга, хранящаяся у меня,

Лежала там вовсе не для тебя.

Глаза Зекоры сузились.

-До моего переезда в Вечно-дикий лес,

Жеребёнок вроде тебя ко мне в хижину влез.

Он тоже хотел для всех лишь добра.

Инфекция зомби возникла тогда.

Она выдохнула воздух из груди. Казалось сейчас она погружена глубоко в свои воспоминания.

-Стража Селестии выслала отряды за мной,

Но с тех рейдов никто не вернулся домой.

Твой поступок не нов, но, увы, не последний.

Пристанище новое придётся искать мне.

Подойдя к Эппл, Зекора занесла копыто над её головой. Только после этого она соизволила взглянуть на несчастную кобылку. Но от неё осталась только измученная, обрызганная кровью оболочка. Внутри сидел монстр.

Удар раскроил череп ребёнка. Быстрая смерть. Возможно, сперва нужно было проучить

её, но сюда мог явиться тот большой красный жеребец.

Осмотрев помещение, зебра подошла к бочкам, взяла лампу и направилась к выходу. На пороге она остановилась и бросила лампу, разбив рядом со стогом сена.

Как хорошо, что на стук в дверь поднялась только Эпплджек. Иначе мороки могло быть гораздо больше.

-От дурусти вашей болит голова,
Надеюсь в пожаре вы сгорите дотла.

Освящённая огненным заревом Зекора медленно двигалась в сторону Вечно-дикого леса. Опять переезд.

На её памяти это был шестой случай.