Qualia Jurnal Ilmiah Edukasi Seni Rupa dan Budaya Visual
e-ISSN: 2986-7096

INI ADALAH JUDUL ARTIKEL, DIBUAT RINGKAS MAKSIMUM 20 KATA

* Judul artikel harus jelas, spesifik, dan informatif. Ditulis dalam bahasa Indonesia, huruf kapital, jenis font Times New Roman, cetak tebal, dengan size 16 pt.

Penulis[1*], Penulis[2], Penulis[3,] dst.....

(Size 12, Times New Roman, capitalize each word, dan bold. Disarankan agar artikel ditulis secara kolaboratif oleh dua penulis atau lebih tanpa menyebutkan gelar akademik atau non-akademik penulis. Tambahkan kode angka 1,2,3 dst di akhir nama penulis).
Penulis dengan kode (*) merupakan penulis korespondensi yaitu penulis yang bertanggung jawab atas artikel yang telah dikirimkan ke jurnal ini.

Program Studi, Instansi, Negara
(Size 11, Times New Roman)
Institusi dan Email penulis harus dicantumkan. Penulis 1,2,3 dst harus menuliskan Program Studi, Instansi/Universitas, dan Negara.

Email Penulis
(Size 11, Times New Roman)
Penulis harus menulis email ke semua penulis. Tambahkan kode 1,2 ,3, dst di akhir email masing-masing penulis.

INFORMASI ARTIKEL

Riwayat Artikel
Diterima: Tgl-Bln-Thn
Disetujui: Tgl-Bln-Thn
Publish: Tgl-Bln-Thn

Abstract: *Write an abstract in English and an intisari in Bahasa Indonesia, each with a maximum of 250 words. This document serves as a guideline for authors to write papers ready for publication in a journal. Authors must follow the instructions provided in this guideline. You can use this document both as a writing guide and as a template where you can type your own text. Do not cite references in the abstract.*

Keyword: keyword 1, keyword 2, keyword 3, keyword 4, keyword 5.

Alamat Korespondensi:
Nama Penulis *
E-mail Penulis *

Abstrak: Tuliskan *abstract* dalam Bahasa Inggris dan Intisari dalam Bahasa Indonesia maksimum 250 kata. Dokumen ini merupakan format panduan bagi penulis untuk mennulis makalah yang siap dipublikasikan dalam jurnal. Para penulis harus mengikuti petunjuk yang diberikan dalam panduan ini. Anda dapat menggunakan dokumen ini baik sebagai petunjuk penulisan dan sebagai template di mana Anda dapat mengetik teks Anda sendiri. Jangan mengutip referensi dalam abstrak.

Kata kunci: kata kunci 1, kata kunci 2, kata kunci 3, kata kunci 4, kata kunci 4

PENDAHULUAN

Dokumen ini adalah template yang dapat diunduh dari situs web jurnal Qualia Universitas Negeri Jakarta. Untuk pertanyaan terkait panduan ini, silakan hubungi *principal contact* yang informasinya dapat ditemukan di laman website. Cara paling mudah untuk memenuhi persyaratan format penulisan adalah dengan menggunakan dokumen ini sebagai template dan mengetik teks Anda

langsung ke dalamnya. Ukuran kertas harus A4 dengan lebar 210mm (8,27") dan panjang 297mm (11,69"). Batas margin atas adalah 3 cm; bawah adalah 3 cm; kiri adalah 2,5 cm; dan kanan 2,5 cm. Artikel harus ditulis dalam format dua kolom.

Pendahuluan berisi latar belakang penelitian secara ringkas dan padat, tujuan penelitian, dan manfaat penelitian/penciptaan, rumusan masalah, serta kajian pustaka.

Penjelasan latar belakang penelitian didukung oleh referensi konseptual terkini dalam 10 tahun terakhir. Disarankan untuk memiliki referensi sebanyak-banyaknya untuk mendukung gagasan tersebut. Analisis kesenjangan penelitian harus menentukan pentingnya dan kebaruan penelitian ini dibandingkan dengan penelitian sebelumnya.

Urgensi penelitian, beserta fakta dan data pendukung. Hasil penelitian awal harus dijelaskan sebagai dasar penelitian. Sebelum menyebutkan tujuan, analisis kesenjangan harus dijelaskan. Analisis kesenjangan harus menyatakan perbedaan antara penelitian saat ini dengan studi sebelumnya, sehingga kebaruan penelitian menjadi jelas. Akhiri pernyataan masalah dalam pendahuluan dengan pernyataan singkat namun formal tentang tujuan penelitian.

Setiap paragraf didukung oleh 5-10 kalimat yang terstruktur dengan baik dan harus ditulis dalam Times New Roman Size 12, spasi 1. Perujukan dan pengutipan menggunakan teknik rujukan berkurung (nama, tahun). Pencantuman sumber pada kutipan langsung hendaknya disertai keterangan tentang nomor halaman tempat asal kutipan. Contoh: (Davis, 2020:47).

METODE

Penelitian yang dimungkinkan adalah penelitian pengkajian dan penciptaan. Selain itu juga dapat berupa penelitian kependidikan seperti penelitian dan pengembangan media pembelajaran, proses pembelajaran, evaluasi pembelajaran, dan lain-lain yang berhubungan dengan pendidikan.

Bagian metode ini berisi metode, pendekatan, teknik pengumpulan data, teknik analisis data, teknik pengujian keabsahan data, dana informasi lainnya yang berhubungan dengan metode penelitian/penciptaan yang dilakukan.

Setiap paragraf didukung oleh 5-10 kalimat yang terstruktur dengan baik dan harus ditulis dalam Times New Roman dengan 12 pt dan spasi 1 pt.

HASIL DAN PEMBAHASAN

Menyajikan data hasil penelitian/penciptaan dan mengulas proses penelitian atau penciptaan karya seni.

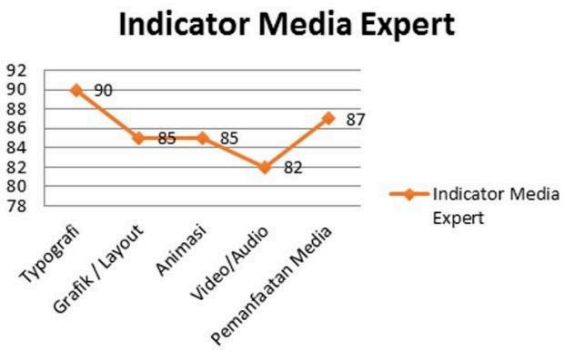
Tabel dan gambar harus jelas dan proporsional serta tidak diambil dari media lain. Setiap tabel dan gambar harus dijelaskan dengan baik sebelum diuraikan dalam paragraf. Keterangan tabel di tengah (*centered*) harus dalam Times New Roman, 12 pt, dan spasi 1 pt. Namun, isi tabel menggunakan ukuran font 10 pt, spasi 1 pt, dan dalam Times New Roman. Berikut merupakan contoh penulisan tabel.

Tabel 1. Uji Ahli Media

Indikator	Nilai
Kesesuaian Typografi	90
Kesesuaian Layout	85
Animasi	85
Video/Audio	82
Pemanfaatan media	87
Rata-rata	85,8

Sumber: diolah penulis

Harap periksa semua gambar dalam artikel Anda. Pastikan bahwa warna mempunyai kontras yang cukup, gambar cukup jelas, semua label pada gambar dapat dibaca. Gambar diberi nomor dengan menggunakan angka Arab. Keterangan gambar di tengah (*centered*) harus dalam Times New Roman, 12 pt, dan spasi 1 pt. Contoh grafik garis menggunakan warna kontras yang dapat terlihat dengan baik di layar komputer. Berikut merupakan contoh penyajian gambar pada artikel.



Gambar 1. Hasil Uji Ahli Media

KESIMPULAN

Pada bagian ini, letakkan kesimpulan Anda dalam paragraf terstruktur dengan baik. Kesimpulan harus ditulis dalam paragraf, bukan dalam poin-poin, dan harus mencerminkan masalah penelitian dan refleksi singkat dari temuan. Kesimpulan penelitian harus dipostulatkan secara konseptual dan berorientasi pada temuan penelitian secara spesifik yang didukung oleh data penelitian.

Setiap paragraf didukung oleh 5-10 kalimat yang terstruktur dengan baik dan harus ditulis dalam Times New Roman dengan 12 pt dan spasi 1 pt.

UCAPAN TERIMA KASIH

Pada bagian ini penulis dapat mengucapkan terima kasih kepada beberapa pihak yang telah memberikan dukungan finansial (jika ada). Setiap paragraf didukung oleh 5-10 kalimat yang terstruktur dengan baik dan harus ditulis dalam Times New Roman dengan 12 pt dan spasi 1 pt.

DAFTAR RUJUKAN

Referensi harus dikutip dari sumber primer dan minimal 15 artikel jurnal. Dalam hal ini 80% harus dikutip dari artikel jurnal, sedangkan 20% lainnya dapat dikutip dari buku. Daftar rujukan ditulis dengan tipe huruf Times New Roman ukuran 12 cetak normal. Teks menggunakan jarak baris 1 spasi dan perataan teks menggunakan rata kiri dan kanan dengan ketentuan baris kedua dan setelahnya menjorok ke dalam (lihat contoh). Daftar rujukan berisi informasi tentang sumber pustaka yang telah dirujuk dalam tubuh tulisan. Setiap pustaka yang dirujuk dalam naskah harus muncul dalam daftar Pustaka, dan sebaliknya.

Referensi sebaiknya ditulis menggunakan Mendeley dengan APA Style edisi ke-7.

Contoh Format penulisan daftar pustaka seperti di bawah ini:

Chen, C. H., Lee, I. J., & Lin, L. Y. (2016). Augmented reality-based video-modeling storybook of nonverbal facial cues for children with autism spectrum disorder to improve their perceptions and judgments of facial expressions and emotions. *Computers in Human Behavior*, 55(Part A), 477-485. doi:10.1016/j.chb.2015.09.033.

Fien, H., Doabler, C. T., Nelson, N. J., Kosty, D. B., Clarke, B., & Baker, S. K. (2016). An examination of the promise of the NumberShire Level 1 gaming ıntervention for ımproving student mathematics outcomes. *Journal of Research on Educational Effectiveness*, 9(4), 635-661. doi:10.1080/19345747.2015.1119229.

Maria J Wantah. (2007). Pengembangan Kemandirian Anak Tunagrahita Mampu Latih. Jakarta: Depdikbud Dirjen Dikti

Mayer, R. E. (2005). Introduction to Multimedia Learning. In R. E. Mayer (ed.), *The Cambridge Handbook of Multimedia Learning* (pp. 1–16). New York: Cambridge University Press.

N. Mikelic Preradovic, G. Lesin, D. Boras, Introduction of Digital Storytelling in Preschool Education: a Case Study from Croatia, Digital Education Review - Number 30, December 2016- http://greav.ub.edu/der/