GUIA DE APRENDIZAGEM – PEI

E.E. Jardim Buscardi			
Professor(a): Ester Cardoso da Silva	**Componente Curricular: Inglês**	**3ª Série**	**2º Bimestre/2023**

Justificativa:
A disciplina Língua Estrangeira Moderna (LEM) contribui decisivamente para a formação mais ampla do indivíduo, visto que possibilita o contato do educando com outros modos de sentir, viver e expressar-se. Além de contribuir para a construção da competência discursiva do estudante considerada a diversidade linguística dos falantes do idioma objeto de estudo, assim como os conhecimentos e experiências do educando em língua materna.

Objetivos	**Objetos de conhecimento**	**Habilidades**
● Compreender os processos identitários, conflitos e relações de poder que permeiam as práticas sociais de linguagem, respeitando as diversidades e a pluralidade de ideias e posições, e atuar socialmente com base em princípios e valores assentados na democracia, na igualdade e nos Direitos Humanos, exercitando o autoconhecimento, a empatia, o diálogo, a resolução de conflitos e a cooperação, e combatendo preconceitos de qualquer natureza.	● Produção de textos escritos, com mediação do professor/ colegas	[EM13LGG204] Dialogar e produzir entendimento mútuo, nas diversas linguagens (artísticas, corporais e verbais), com vistas ao interesse comum pautado em princípios e valores de equidade assentados na democracia e nos Direitos Humanos. [EM13LGG603] Expressar-se e atuar em processos de criação autorais individuais e coletivos nas diferentes linguagens artísticas (artes visuais, audiovisual, dança, música e teatro) e nas intersecções entre elas, recorrendo a referências estéticas e culturais, conhecimentos de naturezas diversas (artísticos, históricos, sociais e políticos) e experiências individuais e coletivas.
● Apreciar esteticamente as mais diversas produções artísticas e culturais, considerando suas características locais, regionais e globais, e mobilizar seus	● Planejamento, produção e edição de textos orais, escritos e multissemióticos.	[EM13LGG702] Avaliar o impacto das tecnologias digitais da informação e comunicação (TDIC) na formação do sujeito e em suas práticas sociais, para fazer uso crítico dessa mídia em práticas de seleção, compreensão e produção de discursos em ambiente digital.

conhecimentos sobre as linguagens artísticas para dar significado e (re)construir produções autorais individuais e coletivas, exercendo protagonismo de maneira crítica e criativa, com respeito à diversidade de saberes, identidades e culturas.	● Planejamento, produção e edição de textos orais, escritos e multissemióticos.	[EM13LGG704] Apropriar-se criticamente de processos de pesquisa e busca de informação, por meio de ferramentas e dos novos formatos de produção e distribuição de conhecimento na cultura de rede.

Competências Socioemocionais

Abertura ao novo

Resiliência emocional

Engajamento com os outros

Amabilidade

Autogestão

Estratégias Didáticas

Atividades Autodidáticas	Atividades Didático-Cooperativas	Atividades Complementares
● Atividades postadas no classroom ● Pesquisas Sugeridas	● Seminários ● Leituras compartilhadas ● Socializações diversas	● Pesquisas para complementação de conteúdo

Critérios de Avaliação

- **Participação** ativa nas discussões em sala de aula; apresentação de pesquisas pertinentes a assuntos discutidos em sala de aula; correção de atividades avaliativas; socializações e atividades desenvolvidas em sala de aula; roda literária **(0 a 10);**
- **Avaliação Bimestral:** embasada na Matriz do Currículo Paulista, Matrizes de referência do Enem, **(0 a 10)**;
- **Avaliação da Aprendizagem em Processo (0 a 10).**
- **Nota da multidisciplinar (0 a 10)**

A média bimestral será embasada nas formas avaliativas acima.
A recuperação é contínua e será realizada com base nas habilidades desenvolvidas no bimestre.

Referências

Fontes de Referência para professor/aluno

BRASIL. Ministério da Educação. Base Nacional Comum Curricular. Brasília, 2018.
CAMBRIDGE Dictionaries Online. Disponível em: <http://dictionary.cambridge.org>
MARQUES, A. On stage: Ensino Médio. São Paulo: Ática, 2010
MICHAELIS: dicionário escolar inglês. São Paulo: Melhoramentos, 2001.
MICHAELIS: Dicionário de Inglês Online. Disponível em <http://michaelis.uol.com.br/moderno/ingles/>
SÃO PAULO (ESTADO) SECRETARIA DA EDUCAÇÃO. **Currículo em ação**: Linguagens, códigos e suas tecnologias / Secretaria da Educação– São Paulo: SE, 2023.