

GUIA DE APRENDIZAGEM – PEI

E.E. Jardim Buscardi			
Professor(a): Ester Cardoso da Silva	Componente Curricular: Inglês	3ª Série	2º Bimestre/2023
Justificativa: A disciplina Língua Estrangeira Moderna (LEM) contribui decisivamente para a formação mais ampla do indivíduo, visto que possibilita o contato do educando com outros modos de sentir, viver e expressar-se. Além de contribuir para a construção da competência discursiva do estudante considerada a diversidade linguística dos falantes do idioma objeto de estudo, assim como os conhecimentos e experiências do educando em língua materna.			
Objetivos <ul style="list-style-type: none"> Compreender os processos identitários, conflitos e relações de poder que permeiam as práticas sociais de linguagem, respeitando as diversidades e a pluralidade de ideias e posições, e atuar socialmente com base em princípios e valores assentados na democracia, na igualdade e nos Direitos Humanos, exercitando o autoconhecimento, a empatia, o diálogo, a resolução de conflitos e a cooperação, e combatendo preconceitos de qualquer natureza. Apreciar esteticamente as mais diversas produções artísticas e culturais, considerando suas características locais, regionais e globais, e mobilizar seus 	Objetos de conhecimento <ul style="list-style-type: none"> Produção de textos escritos, com mediação do professor/ colegas Planejamento, produção e edição de textos orais, escritos e multissemióticos. 	Habilidades <p>[EM13LGG204] Dialogar e produzir entendimento mútuo, nas diversas linguagens (artísticas, corporais e verbais), com vistas ao interesse comum pautado em princípios e valores de equidade assentados na democracia e nos Direitos Humanos.</p> <p>[EM13LGG603] Expressar-se e atuar em processos de criação autorais individuais e coletivos nas diferentes linguagens artísticas (artes visuais, audiovisual, dança, música e teatro) e nas intersecções entre elas, recorrendo a referências estéticas e culturais, conhecimentos de naturezas diversas (artísticos, históricos, sociais e políticos) e experiências individuais e coletivas.</p> <p>[EM13LGG702] Avaliar o impacto das tecnologias digitais da informação e comunicação (TDIC) na formação do sujeito e em suas práticas sociais, para fazer uso crítico dessa mídia em práticas de seleção, compreensão e produção de discursos em ambiente digital.</p>	

conhecimentos sobre as linguagens artísticas para dar significado e (re)construir produções autorais individuais e coletivas, exercendo protagonismo de maneira crítica e criativa, com respeito à diversidade de saberes, identidades e culturas.	<ul style="list-style-type: none"> Planejamento, produção e edição de textos orais, escritos e multissemióticos. 	[EM13LGG704] Apropriar-se criticamente de processos de pesquisa e busca de informação, por meio de ferramentas e dos novos formatos de produção e distribuição de conhecimento na cultura de rede.
<p align="center">Competências Socioemocionais</p> <p align="center">Abertura ao novo</p> <p align="center">Resiliência emocional</p> <p align="center">Engajamento com os outros</p> <p align="center">Amabilidade</p> <p align="center">Autogestão</p>		
<p align="center">Estratégias Didáticas</p>		
<p align="center">Atividades Autodidáticas</p> <ul style="list-style-type: none"> Atividades postadas no classroom Pesquisas Sugeridas 	<p align="center">Atividades Didático-Cooperativas</p> <ul style="list-style-type: none"> Seminários Leituras compartilhadas Socializações diversas 	<p align="center">Atividades Complementares</p> <ul style="list-style-type: none"> Pesquisas para complementação de conteúdo
<p>Critérios de Avaliação</p> <ul style="list-style-type: none"> Participação ativa nas discussões em sala de aula; apresentação de pesquisas pertinentes a assuntos discutidos em sala de aula; correção de atividades avaliativas; socializações e atividades desenvolvidas em sala de aula; roda literária (0 a 10); Avaliação Bimestral: embasada na Matriz do Currículo Paulista, Matrizes de referência do Enem, (0 a 10); Avaliação da Aprendizagem em Processo (0 a 10). Nota da multidisciplinar (0 a 10) <p>A média bimestral será embasada nas formas avaliativas acima.</p> <p>A recuperação é contínua e será realizada com base nas habilidades desenvolvidas no bimestre.</p>		
<p align="center">Referências</p> <p>Fontes de Referência para professor/aluno</p> <p>BRASIL. Ministério da Educação. Base Nacional Comum Curricular. Brasília, 2018.</p> <p>CAMBRIDGE Dictionaries Online. Disponível em: <http://dictionary.cambridge.org></p> <p>MARQUES, A. On stage: Ensino Médio. São Paulo: Ática, 2010</p> <p>MICHAELIS: dicionário escolar inglês. São Paulo: Melhoramentos, 2001.</p> <p>MICHAELIS: Dicionário de Inglês Online. Disponível em <http://michaelis.uol.com.br/moderno/ingles/></p> <p>SÃO PAULO (ESTADO) SECRETARIA DA EDUCAÇÃO. Currículo em ação: Linguagens, códigos e suas tecnologias / Secretaria da Educação— São Paulo: SE, 2023.</p>		

