

Надежда Тэффи (1872 - 1952)



Туристы родного города (фрагмент рассказа)

Встретила у знакомых приезжую провинциалку. Она восторгалась Петербургом, завидовала нам и говорила:

— Вы счастливые! Всем этим можете пользоваться вволю! А мы, бедные, вырвемся из своей глуши на какие-нибудь две недельки, так уж прямо не помним себя от радости. Целый день бегаем, осматриваем Летний сад, Исаакиевский собор, Стрелку — все в своем роде интересно, и видеть необходимо. Скажите, — обратилась она к нам, — вы, наверное, не раз осматривали Успенский собор?

— Гм... н-да... то есть я еще нет, не собралась, — отвечала хозяйка дома.

— Да неужели? А ведь вы, кажется, уже давно в Петербурге?

— Я-то? Ну, уж и давно! Самые пустяки — лет двадцать пять, а то и того меньше...

Я молчала и с интересом рассматривала спичечную коробку.

— А эта прелестная церковь, которая вся еще из мозаики... знаете? Ну, что за красота!

— Да, — согласилась я. — В прошлом году приезжала одна знакомая из Харькова. Она мне рассказывала, очень хвалила...

— А музей Александра III...

Мы молчали и смотрели на нее неодобрительно.

— А вы уж, наверное, каждую неделю бываете в Эрмитаже? — ласково обратилась она ко мне.

— Ну да, еще бы! То есть не совсем каждую, иногда пропускаю. Что поделаешь! Иногда и целый месяц не соберешься.

— Ай-ай-ай! Ну как же так! Имея у себя под боком такую сокровищницу и вдруг...

Чувствуя, что она еще долго будет кудахтать, решила вести дело начистоту.

— А по правде говоря, — сказала я, смело глядя ей в глаза, — в Эрмитаже-то я, по крайней мере, два года не бывала. Вот как-с!