BAREMO DE CORRECCIÓN DE LOS TEXTOS ESCRITOS

Ejercicio: texto narrativo Los tripulantes.

ADECUACIÓN.

Cumple la finalidad comunicativa requerida.

Es un texto narrativo estructurado con narrador externo. El texto es adecuado ya que se establece en algún momento de la narración la relación entre los tripulantes y el espacio de la narración, una navey el motivo del cambio de unos compartimentos a otros..El texto se presenta como final de una historia o como el principio si sucede una analepsis(flashback)

Utiliza el nivel de habla apropiado para el género y la finalidad comunicativa: modalidad estándar, estilo administrativo, etc.

Utiliza un estilo literario.(estándar)Los personajes hablan con el decoro correspondiente.

Utiliza el tipo de registro adecuado al género y la finalidad comunicativa: grado de formalidad, modalidad objetiva o subjetiva, etc.

Presenta formalmente un registro literario objetivo de tercera persona.

COHERENCIA.

Incluye todas las informaciones necesarias para ser interpretado de manera significativa por su lector (no hay implícitos, saltos de significado o vacíos).

Lo que comunica es relevante. No hay repeticiones ni vacíos.

Contiene la estructura correcta.

Permite identificar sin dificultad todas las partes y elementos que componen el texto.(Ab ovo o in media res)

Está estructurado y la información se presenta organizada.

Organiza los datos en partes ordenadas de acuerdo a una secuencia lógica.

Utiliza las modalidades discursivas (narración, descripción, argumentación, etc.) de manera apropiada. En el caso de una argumentación, presenta tesis y

argumentos de manera ordenada.

Mantiene durante todo el texto la forma gramatical adecuada para el registro correspondiente. Narrador externo y tiempo pasado.

ESTILO

Demuestra riqueza y precisión léxicas: hay variedad (sin repetición de formas); aprovecha las relaciones léxicas (sinonimia, hiperonimia, etc.); no usa palabras inapropiadas por registro o por el significado.

Aparece léxico adecuado al contexto.

Demuestra una sintaxis madura, por la variedad y complejidad de estructuras utilizadas (oraciones compuestas, uso adecuado del orden de las palabras,uso adecuado de los pronombres).

Uso de oraciones simples. Estilo directo o en su caso indirecto en los diálogos.

Demuestra el dominio de las pistas textuales (signos de puntuación y conectores discursivos adecuados y variados).

Domina la puntuación de los párrafos y el texto.

(Se aplican sólo los marcados en negrita, al ser los otros dos transversales. 4 puntos si el ítem es correcto, 0 puntos si no lo es, 2 punto para valores intermedio)