

AP 2 La lecture à voix haute Fiche de travail

Que faut-il faire d'après vous pour réaliser une lecture expressive à voix haute ?

Pour réaliser une lecture expressive, il faut

Je peux mettre en valeur un personnage en faisant ressortir ses émotions, par exemple Je peux aussi jouer sur les silences pour faire entendre les passages importants, par exemple

Je dois aussi capter l'attention de ceux qui m'écoutent et susciter leur intérêt. Pour cela, je peux.....

Enfin, je **tiens compte de mes camarades** lors de ma lecture, je fais partie d'une **équipe** et je fais attention aux **changements de lecteurs**. Je suis le même **rythme** que mes camarades.

Mise en œuvre pratique :

1. Je lis un texte en respectant la ponctuation :

Signe de ponctuation	Arrêt ...	Voix...	Code
. point	long	qui baisse	// 
! point d'exclamation	long	en suspens	// 
? point d'interrogation	long	qui monte	// 
... points de suspension	long	qui baisse	// 
; point-virgule	long	en suspens	// 
, virgule	court	en suspens	/ 
: deux points	court	en suspens	/ 

2. Je lis un texte en faisant les liaisons :

- Lorsqu'un mot se termine par une consonne muette il arrive, quand on parle, que cette consonne soit liée à la voyelle ou à l'h muet qui débute le mot suivant. On dit que l'on fait une liaison.

petit (t consonne muette) **petit enfant** se prononce **peti tenfant**

3. Je m'entraîne :

Tout~à coup, / un animal **épouvantable** sortit peu à peu d'un flot d'écume, / et s'achemina **lentement** vers la Ville Rose : // ses griffes **puissantes** s'incrustaient **profondément** dans le sol.// Son **corps**, / de couleur **verdâtre**, / était couvert d'écailles qui reluisaient comme des plaques de métal. // Il **fouettait** l'air de sa queue longue de **dix mètres**, / et **secouait**, / en soufflant **bruyamment**, / les coquillages~ attachés à sa carapace. //

1. a) Cherche dans le dictionnaire les mots que tu n'es pas sûr(e) de comprendre. Pour lire un texte de façon expressive, il est important de bien en comprendre le sens.

.....
.....
.....
.....

b) Que se passe-t-il dans cet extrait ? Résume-le en une phrase.

.....
.....

2. Sur quelles caractéristiques du monstre le narrateur insiste-t-il ? Aide-toi des mots en **gras**.

.....
.....

3. À ton avis, quelle émotion ressent le narrateur ?

.....
.....

4. Entraîne-toi à relire le texte à voix haute en mettant le ton, afin de transmettre ces émotions.

a. Pour cela, ajoute d'abord les flèches sur le dernier mot de la phrase.

Lis ensuite mentalement ce texte :

- En appuyant sur les mots en **gras** ;
- en faisant des pauses longues sur les doubles barres // et des pauses plus courtes sur les barres simples / ;
- en faisant les liaisons indiquées par ~.

b. Relis mentalement cet extrait jusqu'à ce que tu n'hésites plus.

c. Lis-le enfin à voix haute en groupe et fais-toi corriger par tes camarades avant de passer devant la classe.