ЗВІТ КАФЕДРИ ЖУРНАЛІСТИКИ, РЕКЛАМИ ТА ЗВ'ЯЗКІВ З ГРОМАДСЬКІСТЮ З НАУКОВО-ДОСЛІДНОЇ РОБОТИ ЗА 2024 РІК

1. Захист дисертацій на здобуття ступеня доктора наук і доктора філософії (PhD), захищених у 2024 році штатними викладачами кафедри (форма 1, форма 2).

Форма 1. Захист докторських дисертацій штатними викладачами кафедри журналістики, реклами та зв'язків з громадськістю у 2024 р.

№	Прізвище, ім'я, по батькові	Шифр і назва спеціальності	Місце захисту дисертації	Дата захисту	Науковий консультант

Форма 2. Захист дисертацій доктора філософії (PhD) штатними викладачами кафедри журналістики, реклами та зв'язків з громадськістю у 2024 р.

№	Прізвище, ім'я, по батькові	Шифр і назва спеціальності	Місце захисту дисертації	Дата захисту	Науковий керівник
1	Червінчук Аліна Олегівна	061 Журналістика	Запорізький національний університет	26 лютого 2024 р.	д.н. соц. комун., проф. Іванова О. А.

2. Присвоєння вчених звань професора, доцента, почесних звань, інших нагород у 2024 р.

Проф. Гальчак С.Д. обраний *академіком* Української академії історичних наук (23 січня 2024 р., диплом № 054).

Проф. Гальчак С.Д. отримав *медаль* Всеукраїнського об'єднання «Країна» «За збереження історії» (посвідчення № 75 від 9 лютого 2024 р.).

Проф. Гальчак С.Д. отримав *Почесну Грамоту* Національної спілки журналістів України (9 лютого 2024 р.).

Проф. Гальчак С.Д. відзначений *Почесною Грамотою* Вінницького державного педагогічного університету імені Михайла Коцюбинського (Наказ № 58 ос від 06.02.2024).

Проф. Гальчак С.Д. відзначений *Подякою* Вінницької обласної універсальної наукової бібліотеки імені Валентина Отамановського, Вінницького обласного відділення ВГО «Українська бібліотечна асоціація» (2024 р.).

Проф. Гальчак С.Д. відзначений *Подякою* Вінницького обласного краєзнавчого музею (2024 р.).

Проф. Гальчак С.Д. відзначений *Грамотою* Національної спілки краєзнавців України (11 квітня 2024 р., протокол № 2).

Проф. Гальчак С.Д. отримав *Медаль* Всеукраїнського об'єднання «Країна» «За професійну працю» (посвідчення № 451 від 6 червня 2024 р.) (*нагорода за сумлінну журналістську діяльність)*.

Проф. Гальчак С.Д. – *стипендіат* державної дворічної (2023 – 2024) стипендії (згідно Указу Президента України № 852/2022 від 9 грудня 2022 року «Про призначення державних стипендій видатним діячам культури і мистецтва»).

Доц. Гандзюк В.О. відзначений *Подякою Державного університету інтелектуальних технологій і зв'язку* за підготовку студента-переможця Всеукраїнського конкурсу кваліфікаційних робіт зі спеціальності 061 Журналістика за першим (бакалаврським) рівнем вищої освіти (м. Одеса, 24-25 жовтня 2024 р.). Студентка Кононюк В.О. – *Диплом ІІ ступеня*.

Доц. Гандзюк В.О. відзначений *Грамотою* за підготовку студента-переможця у Міжнародному студентському професійному творчому конкурсі «Видавнича журналістика» (5-7 червня 2024р.). Студентка Поліщук Вероніка – *Диплом ІІІ ступеня.*

Доц. Гандзюк В.О. відзначений Подякою Вінницького державного педагогічного університету імені Михайла Коцюбинського за вагомий внесок у розвиток освіти і науки, за сумлінне виконання службових обов'язків, професійну координацію діяльності освітнього процесу Університету та за успішне проведення профорієнтаційної роботи у 2024 р.

Доц. Гандзюк В.О. відзначений Подякою Полтавського національного педагогічного університету імені В. Короленка за підготовку вихованців до участі в конкурсі медіапроєктів «Теревені» до 175-річчя від дня народження Олени Пчілки. Студентка 3 курсу Юлія Очеретнюк посіла *3 місце* у номінації «Нарис».

Доц. Цепкало Т.О. відзначена *Подякою Державного університету інтелектуальних технологій і зв'язку* за підготовку студента-переможця Всеукраїнського конкурсу кваліфікаційних робіт зі спеціальності 061 Журналістика за першим (бакалаврським) рівнем вищої освіти (м. Одеса, 24-25 жовтня 2024 р.). Студентка Чорна М.С. – *Диплом ІІІ ступеня*.

Доц. Цепкало Т.О. відзначена *Подякою* Національної спілки журналістів України (20 листопада 2024 р.).

Доц. Каленич В.М. відзначений *Почесною грамотою Департаменту гуманітарної політики Вінницької ОДА* за підготовку переможця ІІІ етапу XXIV Міжнародного конкурсу з української мови імені Петра Яцика (Наказ №113-аг від 12.02.2024р.). Студентка Стасюк І. – *Диплом ІІ ступеня.*

Доц. Каленич В.М. відзначений *Грамотою* за підготовку студента-переможця у Міжнародному студентському професійному творчому конкурсі «Видавнича журналістика» (5-7 червня 2024р.). Студентка Федорова А.В. – *Диплом ІІІ ступеня.*

Асист. Одобецька І.С. відзначена *Почесною грамотою* Вінницької обласної військової адміністрації та обласної ради з нагоди Дня працівників освіти України. Жовтень 2024 р.

3. Видавнича діяльність викладачів кафедри (форма 3, форма 4, форма 5, форма 6).

Форма 3. Кількісні показники видавничої діяльності кафедри журналістики, реклами та зв'язків з громадськістю за 2024 р.

	Моно-графії видані в Україні		Моно-графії видані за кордоном		Посібники / підручники		Метод. розроб.		Статті, опубліковані у 2024 році у виданнях, які індексуються …				Загальний обсяг по кафедрі за звітний період	
									Scopus	WOS	інші закордонні видання	вітчизняні фахові категорії Б		
	од.	уда	од.	уда	од.	уда	од	уда.	Один.	Один.	Один.	Один.	Од.	уда
Гальчак С.Д.	2	15,2										2	4	15,2
Гандзюк В.О.					2	10,85						3	6	10,85
Каленич В.М.					1	11,6						2	3	11,6
Слотюк П.В.					1	2,7						1	3	2,7
Цепкало Т.О.							1	2,7	1			2	4	2,7
Червінчук А.О.												2	2	
Одобецька І.С.					1	3,65						1	2	3,65
Богачук І.М.														
Всього					5	28,8	1	2,7	1			13	23	46,7

Форма 4. Список опублікованих монографій, підручників, посібників по кафедрі журналістики, реклами та зв'язків з громадськістю у 2024 р.

№ п/п	Назва публікації	Прізвище та ініціали авторів, науковий ступінь, вчене звання	Де і коли отримано рекомендацію до друку	Видавництво, рік видання, обсяг (др. арк.)
1. Монографії				
1	З любов'ю до малої батьківщини: діяльність Вінницької обласної організації Національної спілки краєзнавців України (2023 р.) (Записки з щоденника): Книга 8)	Гальчак С.Д., докт. іст. наук, проф.		Вінниця: ПП Балюк І. Б., 2024. 184 с. (12,5 друк. арк.)
2				

2. Підручники				
№				
3. Навчально-методичні посібники				
1	Українська мова в засобах масової інформації	Каленич В.М., канд. філол. наук, доц.	Вчена рада факультету філології й журналістики імені Михайла Стельмаха (протокол № 1 від 14.08.2023 р.)	Вінниця: ФОП Корзун Д.Ю., 2024. 186 с. (11,63. др. арк.)
2	Журналістський фах. Публіцистичні та аналітичні жанри у журналістиці: навчально-методичний посібник.	Слотюк П.В., канд. іст. наук, доц.	Навчально-методична комісія факультету філології й журналістики імені Михайла Стельмаха (протокол № 5 від 15 січня 2024р.)	Вінниця,2024. (2,7 др. арк.).
3	Навчально-методичний посібник з вибіркової навчальної дисципліни «Краєзнавство» для студентів спеціальності 061 Журналістика	Гальчак С.Д., докт. іст. наук, проф.	Навчально-методична комісія факультету філології й журналістики імені Михайла Стельмаха (протокол №5 від 15 січня 2024 р)	Вінниця: ПП Балюк, 2024. 48 с. (2 др. арк.).
4	Техніка мовлення : навч.-метод. посіб.	Гандзюк В. О., канд. наук із соц. комунікац., доц.	Навчально-методична комісія факультету філології й журналістики імені Михайла Стельмаха (протокол № 5 від 15 січня 2024 р.)	Вінниця : ТОВ «Меркьюрі–Поділля», 2024. 224 с. (7,2 др.арк)
5.	Рекламний менеджмент. Навчально-методичний посібник для студентів спеціальності 061 Журналістика.	Гандзюк В. О., канд. наук із соц. комунікац., доц. Одобецька І.С., асист	Навчально-методична комісія факультету філології й журналістики імені Михайла Стельмаха (протокол № 5 від 15 січня 2024 р.)	Одеса: ТакиБук, 2024. 126 с. (7,3 др. арк.)

Форма 5. Список публікацій у виданнях, які індексуються SCOPUS і WOS у 2024 р.

№ п/п	Автор(и) публікації	Назва публікації	Назва видання, якою базою індексується	Рік, номер випуску, сторінки, DOI статті, Web-адреса електронної версії публікації
Надруковані статті				
1	Portovaras T., Kyrychenko V., **Tsepkalo T.,** Sokulskyi O., Krysovatyy I.	The Role of Modern Information Technologies in Financial Analysis and Market Forecasting.	Economic Affairs (SCOPUS)	2024. Vol. 69(01). PP. 735-742. DOI:10.46852/0424-2513.2.2024.34.
Статті, що прийняті до друку				
№	Iryna Odobetska Vitaliy Gandziuk	Information security risk management in digital transformations	(SCOPUS)	

Форма 6. Загальна (за всі роки) кількість публікацій викладачів у виданнях, які індексуються SCOPUS і WOS

№ п/п	ПІБ викладача-автора публікації	Загалом у Scopus (у т.ч. 2024 році)	Загалом у WoS (у т.ч. 2024 році)	Загалом у Scopus+ WoS (у т.ч. 2024 році)
1	Гандзюк Віталій Олександрович	2(0)	1(0)	3(0)
2	Каленич Володимир Миколайович	1 (0)	2 (0)	3 (0)
3	Цепкало Тетяна Олександрівна	3 (1)	2 (0)	5 (1)
…				
n	Неактивний Викладач Кафедри	0 (0)	0 (0)	0 (0)
1	Гальчак Сергій Дмитрович	0 (0)	0 (0)	0 (0)
2	Слотюк Петро Володимирович	0 (0)	0 (0)	0 (0)
3	Червінчук Аліна Олегівна	0 (0)	0 (0)	0 (0)
4	Одобецька Ірина Сергіївна	0 (0)	0 (0)	0 (0)
5	Богачук Ірина Миколаївна	0 (0)	0 (0)	0 (0)

Форма 7. Список публікацій у вітчизняних виданнях, які належать до категорій Б у 2024 р.

№ п/п	Автор(и) публікації	Назва публікації	Назва видання, категорія	Рік, номер випуску, сторінки, DOI статті, Web-адреса електронної версії публікації
1	Гандзюк В.О.	Ключові слова у контексті публікацій журналу «Сучасність».	Вісник Львівського університету. Серія Журналістика. (фахове Категорія Б)	2024. Випуск 54-55. С. 3–9. http://dx.doi.org/10.30970/vjo.2024.54-55.12138
2	Гандзюк В.О.	Журнал «Сучасність»: історія, традиції, новаторство.	Наукові записки Вінницького державного педагогічного університету імені Михайла Коцюбинського. Серія: Історія. (фахове Категорія Б)	Вип. 47. Збірник наукових праць / За заг. ред. О. А. Мельничука. Вінниця: ВДПУ, 2024. С. 82-90. DOI:10.31652/2411-2143-2024-47-82-89
3	Кухар Н.І., Гандзюк В.О.	Асоціативні образи медіа і журналіста в мовній картині світу майбутніх педагогів.	Наукові записки Вінницького державного педагогічного факультету імені Михайла Коцюбинського. Серія: Філологія (мовознавство) (фахове Категорія Б)	збірник наукових праць / гол. ред. І.Я. Завальнюк. Вінниця : ТОВ «ТВОРИ», 2024. Вип. 38. С. 15-22. DOI:10.31652/2521-1307-2024-38-02
4	Каленич В.М.	Імерсивні технології журналістики в українському та світовому медіапросторі	Вісник Львівського університету. Серія: Журналістика. (фахове Категорія Б)	2024. Вип. 54-55. С.212-221. DOI: http://dx.doi.org/10.30970/vjo.2024.54-55.12161
5	Каленич В.М.	Фразеологічна експресивність у вінницькій пресі	Наукові записки Вінницького державного педагогічного університету імені Михайла Коцюбинського. Серія: Філологія (мовознавство) (фахове Категорія Б)	2024. Вип. 38. С.57–64. https://doi.org/10.31652/2521-1307-2024-38-07
6	Цепкало Т.О.	Соціальні ролі та стереотипи фемінності в часописі «Кур'єр Кривбасу»	Вісник Львівського університету. Серія Журналістика (фахове Категорія Б)	2024. Випуск 54-55. С. 305-316. http://dx.doi.org/10.30970/vjo.2024.54-55.12172
7	Цепкало Т.О.	Мовні стратегії в медійному дискурсі: аналіз та інтерпретація	Наукові записки Вінницького державного педагогічного університету імені Михайла Коцюбинського. Серія: Філологія (мовознавство) (фахове Категорія Б)	2024. Вип. 38. С. 65-71. https://doi.org/10.31652/2521-1307-2024-38-08
8	Слотюк П.В.	Екзистенційні виклики для України у війні з РФ	Грані: науково-теоретичний альманах, (фахове Категорія Б)	2023. Том 2,№ 6,с.109-121 https://doi.org/10.15421/1723138
9	Гальчак С.Д.	Тарасовими шляхами Вінниччини (локалізація маршруту експедиції-подорожі Т. Г. Шевченка Поділлям 1846 року)	Краєзнавство (фахове Категорія Б)	2024. № 1 (126). С. 35-42. http://resource.history.org.ua/publ/kraj_2005_1_58
10	Гальчак С.Д.	Вінницька обласна організація НСКУ в 2010 – 2023 роках: видавнича та громадсько-просвітницька діяльність	Краєзнавство (фахове Категорія Б)	2024. № 1 (126). С. 149-159. http://resource.history.org.ua/publ/kraj_2005_1_58
11	Червінчук А. О.	Особливості висвітлення наслідків російсько-української війни у форматі журналістики рішень	Технологія і техніка друкарства (фахове Категорія Б)	2024. № 4 *(у друці)*

12	Червінчук А. О.	Життя українців на тимчасово окупованих територіях упродовж російсько-української війни: рецепція масмедіа	Вчені записки Таврійського національного університету імені В. І. Вернадського. Серія: Філологія. Журналістика. (фахове Категорія Б)	2024. Том 35 (74) № 6 *(у друці)*
13	Одобецька І.С.	Адаптація регіонального телевізійного контенту до формату соціальних мереж (на прикладі телеканалу «ВІТА»)	Вісник Львівського університету. Серія Журналістика.	2024. Випуск 54-55. С. С. 231–239. http://dx.doi.org/10.30970/vjo.2024.54-55.12163

4. Організація і проведення конференцій, семінарів, інших наукових заходів (форма 8).

Форма 8. Організація і проведення науково-методичних заходів (крім щорічних конференцій викладачів і студентів)

№	Назва заходу (конференції, семінару, конкурсу тощо)	Рівень (міжнародний, всеукраїнський, міжвуз, обласний, міський, університетський)	Дата проведення	Кількість учасників			
				Всього	Іноземних громадян	З інших міст України	Студентів ВДПУ
	Студентський науковий симпозіум «Сучасні тенденції розвитку журналістикознавства»	факультетський	31 травня 2024 р.	25			25
	Університетський симпозіум «Регіональний масмедійний простір 2024»	університетський	29 жовтня 2024 р.	20			15
	Студентський науковий семінар «Гендерна проблематика в ЗМІ»	факультетський	20 березня 2024 р.	18			18
	Всеукраїнська науково-практична онлайн-конференція «Інтернет-журналістика та новітні технології в сучасних медіа»	Всеукраїнський	24 квітня 2024	104		58	46
	Друга Всеукраїнська науково-практична конференція молодих вчених «Сучасний масмедійний простір: реалії та перспективи розвитку» (м.Тернопіль, ТНПУ ім. В.Гнатюка)	Всеукраїнський (співорганізатори)	10 квітня 2024 року	77		50	27
	Міжнародна науково-практична конференції «Сучасні соціокультурні трансформації: медіа, мова, комунікація» (м. Київ, Національний університет біоресурсів та природокористування України	Міжнародний (співорганізатори)	15 лютого 2024 року	86	16	63	7

5. Науково-дослідна робота студентів: робота студентських наукових гуртків та проблемних груп; публікації студентів; проведення І етапу (туру) Всеукраїнських студентських олімпіад (конкурсів); участь студентів у ІІ турі (етапі) Всеукраїнських студентських олімпіад та конкурсів студентських наукових робіт, турнірах поза планом МОН; участь у закордонних наукових конференціях, співпраця з ГО (форма 9, форма 10, форма 11, форма 12).

Форма 9. Організація науково-дослідної роботи студентів по кафедрі журналістики, реклами та зв'язків з громадськістю у 2024 р.

Кількість студентів, які беруть участь у НДРС	Кількість наукових гуртків, проблемних груп	Кількість публікацій студентів (з них одноосібних)	Кількість студентів-учасників закордонних конференцій
	5	1. 28 2. 15 3. 2 4. 2 5. 1 6. 1 7. 1 8. 1 9. 1 Усього: 52	4

1. ***Журналістика й мистецтво слова: збірник наукових статей / гол. редактор Т.О. Цепкало; Вінницький державний педагогічний університет імені Михайла Коцюбинського*. Вип. 16.** Вінниця : ТОВ «Меркюрі-Поділля», 2024. 152 с.:
   1) *Бендовська К.* Тематичний спектр газети «RIA». Вінниця, 2024. С.6-10.
   2) *Бурик К.* Структурні особливості дитячого журналу «Пізнайко». С.10-15.
   3) *Бухтій В.* Типологічні особливості регіонального періодичного видання «Прибузькі новини». С.15-20.
   4) *Гемба В.* Особливості ефективного налагодження комунікації з громадськістю PR-агенцією «Maistrem». С.20-25.
   5) *Градомська К.* Мережеве видання студентів-журналістів «Кредо»: структурно-тематичний аналіз. С.26-29.
   6) *Гуменюк А.* Творча індивідуальність телевізійного журналіста. С.29-35.
   7) *Діхтярук С.* Інтернет-видання «20 хвилин» як інструмент формування іміджу міста Вінниці. С.35-39.
   8) *Драгомерецька М.* Соціокультурна роль літературних альманахів на видавничому ринку України. С.39-43.
   9) *Зубко А.* Агресія росії проти України в мас-медіа США. С.43-50.
   10) *Кириченко К.* Інформаційні та естетичні особливості книги «Фотоальманах. Жива історія». С.50-55.
   11) *Кононюк В.* «Феномен доби» Василя Стуса як важливе публіцистичне дослідження творчості «справжнього» Павла Тичини. С.56-60.
   12) *Кушнір Д.* Вплив українських альманахів XIX-XX ст. на розвиток української культури та публіцистики. С.64-70.
   13) *Макаренко М.* Рекламний дискурс журналу «Вічний мандрівник». С.70-78.
   14) *Мамедова Р.* Тематичне розмаїття дитячого журналу «Джміль». С.78-82.
   15) *Миронюк А.* Особливості та перспективи авторського телебачення в Україні в період становлення незалежної держави. С.82-86.
   16) *Наруллаєва-Гетманчук Д.* Проблеми жінок на сторінках «Вінницької газети». Вінниця, 2024. С.87-93.
   17) *Ніколаєв Б.* Молодіжне інтернет-видання «Molodi.in.ua»: структурно-типологічні характеристики. С.94-97.
   18) *Побережець Ю.* Образ політика Бориса Джонсона в газеті «Голос України». С.98-102.

19) *Полієнко Д.* Розвиток медіаплатформ у регіональних середовищах: від концепції до впровадження. С.103-105.
20) *Рибачук Д.* Різновиди волонтерського руху на сторінках газети «Земля Бердичівська». С.105-111.
21) *Столяренко Ю.* Роль food-журналістики у формуванні культури харчування. С.111-116.
22) *Тарасюк М.* Проблеми культури на сторінках газети «Подільська зоря». С.116-123.
23) *Тиха Я.* Формат телевізійної тревел-програми «Світ навиворіт». С.123-129.
24) *Форманюк П.* Студентський інтернет-журнал «Сказ»: специфіка функціонування. Вінниця, 2024. С.130-133.
25) *Цимбалюк А.* Контент відеоблогу «Історія без міфів». С.133-139.
26) *Чорна М.* Образ українського захисника в онлайн-ЗМІ «Ґвара медіа». С.140-145.
27) *Шпачинська Ю.* Особливості висвітлення народного прикладного мистецтва в журнальній періодиці. С.146-148.
28) *Шумило К.* Специфіка сучасних культурологічних подкастів. С.149-151.

2. ***Інтернет-журналістика та новітні технології в сучасних медіа: зб. матеріал. Всеукраїнської науково-практичної онлайн-конференції /за ред. В.О.Гандзюка.*** Вінниця: ВДПУ імені М. Коцюбинського, 2024. 225 с.:

1) *Хлопюк Ж.* Трансформація українських регіональних медіа в інтернет-виданнях. С.46-50.
2) *Кириленко М.* Класифікація видів та особливості цифрових медіа. С.59-64.
3) *Палій С.* Рівність та різноманітність у медіа. С.70-74.
4) *Овсянніков Є.* Клікбейт -заголовки в онлайн медіа «ВВС Україна». С.100-104.
5) *Бухтій В.* Типологічні особливості інтернет-видання «Вінниця.info». С.104-108.
6) *Чернуха В.* Структура онлайн-сервісу «Eva blog». С.122-126.
7) *Сафіна К.* Онлайн-медіа «The Ukrainians»: структура, контент. С.127-132.
8) Данчевський М. Hromadske як обличчя незалежної журналістики на YouTube. С.132-136.
9) Чорней А. Формат лонгріду в сучасному науковому дискурсі. С.164-169.
10) Парньовий В.Telegram: свобода медіа чи безпека країни? С.182-188.
11) *Діхтярук С.* Соціальні мережі як канал комунікації та формування іміджу міста Вінниці. С.169-174.
12) *Красножон В.* Контент жіночого онлайн-медіа «Українки». С.174-179.
13) *Цимбалюк А.* Контент влогу «Хащі». С.179-184.
14) *Чорна М.* Специфіка зображення військовослужбовців ЗСУ в онлайн-ЗМІ «The Village Україна». С.184-189.
15) Макаренко М. Специфіка реклами онлайн-медіа «I go to world: Україна. С.217-223.

3. ***Актуальні проблеми журналістики: зб. матеріалів Всеукраїнської наукової онлайн-конференції (Полтава, 23 квітня 2024 р.).*** Полтава: ПНПУ ім. В.Г.Короленка, 2024.

1) *Бурик К.* Жанрова палітра журналу «Пізнайко». С. 32-38.
2) *Мамедова Р.* Особливості структури і дизайну журналу «Джміль». С. 106-112.

4. ***Сучасний масмедійний простір: реалії та перспективи розвитку: зб. матеріалів Всеукраїнської науково-практичної конференції молодих вчених (Тернопіль, 10 квітня 2024 р.).*** Тернопіль : ТНПУ ім. В. Гнатюка, 2024.

1) *Чорна М.* Образ військового-героя в інтернет-медіа «Цензор.нет». С. 148-152.
2) *Наруллаєва-Гетманчук Д.* Гендерна чутливість «Вінницької газети». С. 95-98.

5. ***The IV th International scientific and practical conference «Scientific research: modern challenges and future prospects» (November 18-20, 2024, Munich, Germany).*** Munich : MDPC Publishing. 2024.

1) *Коновалюк А.* Популяризація в масмедіа патріотичних мотивів в одязі. С. 422-428.

6. ***The I th International scientific and practical conference «Future of science: innovations and perspectives» (November 25-27, 2024, Stockholm, Sweden)***. Stockholm : SSPG Publish, 2024.

1) *Коновалюк А.* Мода на вишиванку: особливості медіаконтенту. С. 568-574.

7. ***The XII th International scientific and practical conference*** **«European congress of scientific achievement»** ***(December 2-4, 2024, Barcelona, Spain).*** Barcelona : MDPC Publishing. 2024.

1) *Коновалюк А.* Український стиль одягу медійних осіб: висвітлення у ЗМІ. (подано до друку).

8. ***The 2nd International scientific and practical conference «Current challenges of science and education» (June 5-7, 2024, Berlin, Germany).*** Berlin : MDPC Publishing. 2024.

1) *Макаренко М.* Рекламний контент туристичного порталу «Ukraïner». С. 378-384.

9. ***Регіональна журналістика в Україні: історія, реалії, виклики, перспективи: зб. матеріалів Всеукраїнської наукової онлайн-конференції (Полтава, 17-18 жовтня 2024 р.).*** Полтава: ПНПУ ім. В.Г.Короленка, 2024.

1) *Мурава А.* Концепція і тематичний контент газети «Проскурів». С. 45-47.

Форма 10. Участь студентів у Всеукраїнській студентській олімпіаді (за планом МОН України) у 2024 р.

Кількість проведених олімпіад І етапу ВСО	Кількість студентів-учасників І етапу ВСО	Кількість студентів, рекомендованих для участі у ІІ етапі ВСО	ПІБ студентів-переможців ІІ етапу ВСО (місце) (ПІБ наукових керівників)

Форма 11. Участь студентів у Всеукраїнському конкурсі наукових робіт (за планом МОН України) у 2024 р.

Кількість проведених конкурсів І туру ВКСНДР	Кількість робіт, надісланих для участі у ІІ турі ВКСНДР	Кількість студентів, запрошених для участі у підсумковій конференції ІІ туру ВКСНДР	ПІБ студентів-переможців ІІ туру ВКСНДР (місце) (ПІБ наукових керівників)
1 Всеукраїнський конкурс кваліфікаційних робіт зі спеціальності 061 Журналістика за першим (бакалаврським) рівнем вищої освіти	3	2	1) Кононюк Вікторія Олександрівна – ІІ місце (науковий керівник – доц. Гандзюк В.О.); 2) Чорна Мар'яна Сергіївна – ІІІ місце (науковий керівник – доц. Цепкало Т.О.)

Форма 12. Участі студентів в інших наукових змаганнях (поза планом МОН України) у 2024 р.

Кількість студентів, які беруть участь в інших наукових змаганнях	ПІБ студентів-переможців Міжнародних змагань (ПІБ наукових керівників)	ПІБ студентів-переможців Всеукраїнських змагань (ПІБ наукових керівників)	ПІБ студентів-переможців Інтернет-змагань (ПІБ наукових керівників)
	Стасюк І.А. (ІІ місце) ІІІ етап XXIV Міжнародного конкурсу знавців української мови імені Петра Яцика. (наук. кер. – доц. Каленич В.М.)		
	Гончаренко А.В. (ІІІ місце) фінал Міжнародного студентського професійного творчого конкурсу «Видавнича журналістика» (кер. – доц. Каленич В.М.)		
	Поліщук В. (ІІІ місце) фінал Міжнародного студентського професійного творчого конкурсу «Видавнича журналістика» (кер. – доц. Гандзюк В.О.)		

6. Інформація про фундаментальні (прикладні) науково-дослідні роботи, що були профінансовані МОН України, місцевими органами влади, громадськими організаціями, закордонними установами (вказати джерело фінансування, обсяг коштів, назву, науковий результат, новизну, практичне значення, порівняння з аналогами – форма 13).

Форма 13. Фінансування науково-дослідних робіт по кафедрі журналістики, реклами та зв'язків з громадськістю у 2024 р.

№	Назва науково-дослідної роботи (ПІБ наукових керівників)	Джерело фінансування	Фактичний обсяг фінансування у 2024 році (тис. грн.)	Період виконання	Отриманий науковий результат, його новизна, науковий рівень, значимість та практичне застосування
№					

7. Інформація про наукові послуги, виконані на умовах договорів з різними організаціями, установами (МОН, ЗВО, ЗСО, ГО місцеві й закордонні). Представити договори, довідки, акти про виконання роботи (форма 14).

Форма 14. Інформація про надання наукових послуг по кафедрі журналістики, реклами та зв'язків з громадськістю у 2024 р.

№	Назва роботи	Інформація щодо укладення договору про апробацію, дослідне використання, передання (трансфер)
1	Послуги Цепкало Т.О. з редагування сценаріїв відеороликів та асистентської участі у зйомках відеороликів, в тому числі нагляд за врахуванням редагувань сценаріїв під час зйомок відеороликів, що надаються для цілей розробки освітнього цифрового застосунку «Мрія»	Договір №35-М про надання послуг від 01 грудня 2023 р.

8. Інформація про співробітництво із зарубіжними ЗВО, НУ, ГО (форма 15).

Форма 15. Інформація про співробітництво із зарубіжними ЗВО, НУ, ГО по кафедрі журналістики, реклами та зв'язків з громадськістю у 2024 р.

№	Країна партнер (за алфа-вітом)	Установа-партнер	Тема співробітництва	Документ, в рамках якого здійснюється співробітництво, термін його дії	Практичні результати від співробітництва
№					

9. Інформація про результати проведених маркетингових досліджень щодо просування науково-технічних (прикладних) результатів на український та світовий ринки, визначення потенційних замовників (форма 16).

Форма 16. Інформація про результати маркетингових досліджень по кафедрі журналістики, реклами та зв'язків з громадськістю у 2024 р.

№	Замовники, з якими велися переговори	Документи, якими зафіксовано переговори
№		

10. Визначення реальних замовників, з якими вже встановлені комерц.відносини (форма 17).

Форма 17. Інформація про реальних замовників наукових послуг по кафедрі журналістики, реклами та зв'язків з громадськістю у 2024 р.

№	Реквізити замовників, з якими укладено договори щодо передання наукових результатів, або документи, що підтверджують використання їх замовником	Документи, якими зафіксовано використання результатів
№		

11. Який вплив здійснили наукові дослідження викладачів кафедри на соціально-економічний розвиток на регіональному та національному рівнях (10-12 рядків).

Наукові розвідки кафедри журналістики, реклами та зв'язків з громадськістю здійснюються в межах кафедральної теми *«Інформаційне суспільство та медіапростір: тенденції розвитку»* і стосуються особливостей розвитку медіапростору загалом і регіональної преси зокрема. Дослідження викладачів кафедри акцентують увагу на історії розвитку регіональних періодичних видань, структурі та контенті новітніх медіа й мовних питаннях у пресі. Такі дослідження сприяють розвитку медіаекології в мас-медійному просторі, практичному втіленню теоретичних напрацювань.

Проф. Гальчак С.Д. активно долучається до розвитку краєзнавчого напрямку наукових досліджень на регіональному й національному рівнях (організація наукових конференцій, відкриття пам'ятних знаків, меморіальних дошок та ін.); є директором Вінницької філії Центру дослідження історії Поділля Інституту історії України НАН України при Кам'янець-Подільському національному університеті імені Івана Огієнка, керівником Вінницького обласного осередку Наукового товариства імені Шевченка.

12. Як здійснюється інтеграція до європейського наукового простору (10-12 рядків).

Доц. Цепкало Т.О. є дійсним членом наукової організації «Центр українсько-європейського наукового співробітництва».

Доц. Цепкало Т.О. взяла участь у Міжнародному науково-освітньому проєкті «Development of online courses for teaching in higher education institutions» (7 грудня 2023 р. – 7 січня 2024 р., Прага, Чехія, Міжнародний економічний інститут (м. Есеніце), сертифікат №82/2024 від 08.01.2024 р.).

Доц. Червінчук А.О. пройшла практикум «EU Inclusive Economy and Society: approaches, practices and principles» (13.09. – 26.10.2024 р.), який реалізується у межах програми Європейського Союзу Еразмус+, модуль Жан Моне (Jean Monnet Module 101127466 – EPSEI – ERASMUS-JMO-2023-HEI-TCH-RSCH) на базі кафедри виробничого та інвестиційного менеджменту НУБіП України.

Асист. Одобецька І.С. є членкинею ECREA – наукового товариства вчених, які займаються розвитком досліджень у галузі комунікації та вищої освіти в Європі.

Студентки **Мокружицька К. та Ткачук А.** пройшли семестрове навчання за Програма міжнародних обмінів Erasmus+ в Гданському університеті (Польща, 16 лютого – 14 червня 2024 р.)

Студентки **Насіковська К. та Вермеяш Д.** опанували Освітню програму для українських студентів-журналістів «News camp Україна-Німеччина» (Інститут медіа, демократії та культурного обміну (IDEM), Факультет журналістики Львівського національного університету імені Івана Франка (Україна), Міністерство закордонних справ Федеративної Республіки Німеччини, 6-10 липня, 24-28 серпня 2024 р.).

Викладачі взяли участь у ***Міжнародних науково-практичних конференціях***:

1. Цепкало Т.О. The 2nd International scientific and practical conference «Current challenges of science and education» (June 5-7, 2024, Berlin, Germany).
2. Цепкало Т.О. The IV th International scientific and practical conference «Scientific research: modern challenges and future prospects» (November 18-20, 2024, Munich, Germany).
3. Цепкало Т.О. The I th International scientific and practical conference «Future of science: innovations and perspectives» (November 25-27, 2024, Stockholm, Sweden).
4. Цепкало Т.О. The XII th International scientific and practical conference «European congress of scientific achievement» (December 2-4, 2024, Barcelona, Spain).
5. Цепкало Т.О. X Міжнародна науково-практична конференція «Science and Society: modern trends in a changing world» (Відень, Австрія, 2-4 вересня 2024 р.).
6. Гандзюк В.О. International scientific conference «Working peculiarities of journalists and PR and media professionals during martial law in Ukraine» (October 3–4, 2024, Riga, the Republic of Latvia)

Студенти взяли участь ***Міжнародних науково-практичних конференціях****:*

1. Макаренко М. The 2nd International scientific and practical conference «Current challenges of science and education» (June 5-7, 2024, Berlin, Germany).
2. Коновалюк А. The IV th International scientific and practical conference «Scientific research: modern challenges and future prospects» (November 18-20, 2024, Munich, Germany).
3. Коновалюк А. The I th International scientific and practical conference «Future of science: innovations and perspectives» (November 25-27, 2024, Stockholm, Sweden).
4. Коновалюк А. The XII th International scientific and practical conference «European congress of scientific achievement» (December 2-4, 2024, Barcelona, Spain).

13. Пріоритетний тематичний напрям наукової діяльності кафедри на 2025-2029 рр.

Пріоритетним науковим напрямком є специфіка розвитку регіонального мас-медійного простору. Упродовж 2025–2029 рр. заплановано розробку теми «Регіональна журналістика: історія, реалії, виклики, перспективи» та підготовку колективної монографії «Регіональні медіа: тенденції розвитку».

14. Дані про закупівлю наукового обладнання у 2024 році (форма 18).

Форма 18. Інформація про закупівлю наукового обладнання по кафедрі журналістики, реклами та зв'язків з громадськістю у 2024 р.

№	Назва приладу (українською мовою та мовою оригіналу), його марка, фірма-виробник, країна походження	Вартість, тис. грн.
№		

15. Наукові розробки, які впроваджені у 2024 році за межами ВДПУ (форма 19).

Форма 19. Розробки, впроваджені за межами ВДПУ у 2024 р. (зазначаються тільки ті, на які є акти впровадження або договори)

№	Назва та автори розробки	Важливі показники, які характеризують рівень отриманого наукового результату, переваги над аналогами, економічний, соціальний ефект	Місце впровадження (назва організації, відомча належність, адреса)	Дата акта впровадження	Практичні результати, які отримано ВДПУ від впровадження (обладнання, обсяг отриманих коштів, налагоджено співпрацю для подальшої роботи тощо)
1	Слотюк П.В.	*Важливі показники:* Особливості сучасних інформаційних воєн. *Переваги над аналогами:* вперше для широкої громадськості області та міста розкрито особливості інформаційної війни та її віддзеркалення в регіональному інформаційному просторі *Економічний ефект:* економічний ефект як складова у діяльності суб'єктів інформаційного протистояння РФ та України *Соціальний ефект:* підвищення рівня соціальної активності громадян та їх обізнаності щодо характеру інформаційних процесів	Вінницький обласна наукова бібліотека імені В. Отамановського	Акт від 24.09.2024	Проведено навчальну та консультативно-роз'яснювальну роботу серед слухачів обласних курсів підвищення кваліфікації у сфері інформаційної діяльності (бібліотечні працівники)
2	Слотюк П.В	*Важливі показники:* теоретичні і практичні аспекти сучасної інформаційної війни *Економіний ефект:*	Вінницький обласний молодіжний центр «КВАДРАТ»	Акт від 25.11.2024	Проведено роботу з виявлення інформаційно-психологічних операцій та розкрито історичне й

		економічний ефект як складова у діяльності суб'єктів інформаційного протистояння *Соціальний ефект:* Формування навичок розпізнання інформаційно-психологічних операцій та уміння їм протистояти			соціально-філософськ е підґрунтя ідеології «русского мира», як їх базової основи серед студентів Вінницьких вищих навальних закладів та громадськості міста Вінниці
3	Гандзюк В.О.	*Важливі показники:* вербальні вияви агресії молоді в соціальних мережах *Соціальний ефект:* Визначено рівень обізнаності здобувачів вищої освіти щодо мовленнєвої агресії у віртуальному просторі	Вінницьке територіальне відділення Малої академії наук	Акт від 17.05.2024	Налагоджено співпрацю з метою залучення кращих учнів МАН до майбутнього навчання у педуніверситеті
4.	Гандзюк В.О.	*Важливі показники:* вивчення газетної періодики Поділля в Гетьманську добу (1918) *Соціальний ефект:* Українська Держава – це одна з форм української державності, створеної під час Української революції 1917–1921 років. Внутрішня політика Скоропадського трималася на засадах створення боєздатної армії, утвердження українського культурно-освітнього простору.	Вінницьке територіальне відділення Малої академії наук	Акт від 08.02.2024	Налагоджено співпрацю з метою залучення кращих учнів МАН до майбутнього навчання у педуніверситеті
5.	Одобецька І.С.	*Важливі показники:* адаптація регіонального телевізійного контенту до формату соціальних мереж (на прикладі телеканалу «ВІТА») *Соціальний ефект:* можливості громадськості різних вікових категорій знайомитися в соціальних мережах із телевізійними матеріалами ІТА «ВІТА»	Вінницький обласний молодіжний центр «КВАДРАТ»	Акт від 25.11.2024	Налагоджено співпрацю з метою залучення молоді міста до участі в діяльності гуртка «Медіаграмотність та інформаційна безпека» на базі кафедри журналістики, реклами та зв'язків з громадськістю

16. Відомості про науково-дослідну роботу та інноваційну діяльність молодих (до 35 років) учених (стипендії, гранти, дисертації, наукові проекти, конференції, найкращі публікації).

Доц. Червінчук А.О. захистила дисертацію на здобуття наукового ступеня доктора філософії зі спеціальності 061 Журналістика 26.02.2024 р. на тему «Феномен війни в інформаційному просторі України 2015-2018 рр. (за матеріалами воєнної документалістики)».

Участь у міжнародних конференціях, симпозіумах та всеукраїнських круглих столах:

1) **Доц. Червінчук А.О.** ІІ Міжнародний науковий симпозіум «Соціальні комунікації: виклики сьогодення (до Дня журналіста)» (Київ, 6 червня 2024 р.);
2) **Доц. Червінчук А.О.** V Міжнародна наукова конференція «Українські медіа в європейському інформаційно-комунікаційному просторі: історія, стан, перспективи» (Ужгород, 9-10 жовтня 2024 р.);
3) **Доц. Червінчук А.О.** IV Міжнародна науково-практична конференція Таврійського національного університету імені В. І. Вернадського до 106-ї річниці від заснування університету (Київ, 17-18 жовтня 2024 р.);
4) **Доц. Червінчук А.О.** ІІ міждисциплінарний круглий стіл «Філософія та публічні комунікації: інформаційний простір сучасної культури» (Київ, 25 жовтня 2024 р.);
5) **Доц. Червінчук А.О.** Міжнародна науково-практична конференція «Журналістика миру під час війни: потенціал і можливості» (Запоріжжя, 14-15 листопада 2024 р.).

6) Аліна Талан, Ірина Стасюк, Вікторія Бухтій, Вероніка Поліщук, Іван Ткачук (науковий керівник – **асист. Одобецька І.С.)** VII Міжнародний студентський конкурс перекладу «Переклад як засіб актуалізації етномовних картин світу» у межах IV Міжнародної науково-прикладної інтернет-конференції «Корпусна лінгвістика в науці та освіті» (кафедра прикладної лінгвістики, порівняльного мовознавства та перекладу Українського державного університету імені Михайла Драгоманова, м Київ).
7) **Одобецька І.С.** Публікація у науковому журналі категорії «Б»: Адаптація регіонального телевізійного контенту до формату соціальних мереж (на прикладі телеканалу «ВІТА»). Вісник Львівського університету. Серія Журналістика. 2024. Випуск 54-55. С. С. 231–239.
8) **Одобецька І.С.** Всеукраїнська студентська науково-практична онлайн-конференція «Інтернет-журналістика та новітні технології в сучасних медіа» 24.04.2024. (член оргкомітету та науковий керівник студентки Палій С.)
9) **Одобецька І.С.** V Всеукраїнська науково-практична конференція «Суспільство і особистість у сучасному комунікаційному дискурсі» (Запоріжжя, 14–15 травня 2024 р.). Тема доповіді «Структура сучасної телереклами (на прикладі «1+1.Україна»)»
10) **Одобецька І.С.** V Міжнародна наукова конференція «Українські медіа в європейському інформаційно-комунікаційному просторі: історія, стан, перспективи», 09–10 жовтня 2024 року. Тема доповіді «Застосування ігрових технологій під час вивчення курсу «Медіаграмотність» студентами спеціальності «Журналістика»»
11) **Одобецька І.С.** Всеукраїнський науково-методичний семінар «Історія української журналістики: методологічні проблеми, перспективи досліджень, сучасні методи викладання» (18 жовтня 2024 року). Тема доповіді (публікація) «Ігрові методи як засіб вивчення історії журналістики».
12) **Одобецька І.С.** Всеукраїнська науково-практична онлайн- конференція «Регіональна журналістика в Україні: історія, реалії, виклики, перспективи» м. Полтава, 17-18 жовтня 2024 р. Тема доповіді «Особливості застосування ігрових елементів під час вивчення дисципліни «Основи медіаграмотності»».
13) **Одобецька І.С. Гандзюк В.О.** Літературний письмовий твір з ілюстраціями «Інтелектуальна гра «JounMan». Свідоцтво про авторське право на твір 02.09.2024 №129519
14) **Одобецька І.С.** Акт про впровадження у практику комунального закладу «Вінницький обласний молодіжний центр "Квадрат"» результатів науково-дослідної роботи «Адаптація регіонального телевізійного контенту до формату соціальних мереж (на прикладі телеканалу «ВІТА»)»

17. Інформація про діяльність наукових підрозділів (лабораторій, центрів) (зазначити назву, стисло описати його діяльність та результативність роботи у 2024 році - до 20 рядків).

18. Наукове співробітництво із закордонними організаціями (форма 20).

Форма 20. Дані щодо тематики співробітництва із зарубіжними партнерами (тільки ті, з якими укладено договори на виконання науково-дослідних робіт або від яких отримано гранти)

№	Країна партнер	Установа-партнер	Тема співробітництва	Документ, в рамках якого здійснюється співробітництво, термін його дії	Практичні результати від співробітництва у 2024 році
№					

19. Отримання патентів, свідоцтв про авторське право, продаж ліцензій тощо (форма 21).

Форма 21. Отримання патентів, свідоцтв про авторське право, продаж ліцензій

Назва наукової роботи або розробки, за результатами якої отримано патент або продано ліцензію	Джерело фінансування роботи, обсяг (тис. грн)	Рік отримання та номер патенту, свідоцтва або укладення ліцензійного договору	Охоронні документи з веб-адресою електронної версії або реквізити ліцензійного договору
Гандзюк В.О. Одобецька І.С. Літературний письмовий твір з ілюстраціями	Власні кошти	Свідоцтво про авторське право на твір 02.09.2024 №129519	Оригіналом цього документа є електронний документ з ідентифікатором: CR0312020924

«Інтелектуальна гра «JournMan»			

20. Перелік наукових грантів, за якими працювали науковці кафедри, що фінансувались закордонними організаціями (вказати кількість грантів з відповідним посиланням на сайт чи на лист від грантодавця – форма 22). Представити документи, що підтверджують надання гранта.

Форма 22. Перелік наукових грантів від закордонних організацій у 2024 році.

П. І. Б. виконавця	Назва гранту	Замовник	Фінансування у 2024 р., тис. грн

Сумарний бал індивідуального наукового рейтингу за 10-ма критеріями науково-педагогічних працівників кафедри журналістики, реклами та зв'язків з громадськістю у 2024 році

1	Проф. Гальчак С.Д.	1463,3бал
2	Доц. Гандзюк В.О.	1179,75 балів
3	Доц. Цепкало Т.О.	800,2 бали
4	Доц. Каленич В.М.	783 балів
5	Доц. Червінчук А.О.	488,1 бали
6	Асис. Одобецька І.С.	460,5 балів
7	Доц. Слотюк П.В.	282,3 балів

Завідувач кафедри Віталій ГАНДЗЮК