

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

Sekolah	: SMA (masbabal.com)	Kelas/Semester	: X / 2	KD	: 3.9 dan 4.9
Mata Pelajaran	: Sejarah Peminatan	Alokasi Waktu	: 3 x 45 menit	Pertemuan ke	:29
Materi	Manusia Purba Indonesia dan Dunia				

A. TUJUAN

• Membaca buku teks tentang Manusia Purba di Indonesia • Mengumpulkan informasi mengenai Jenis Manusia Purba di Indonesia selain buku teks. • Menjelaskan Manusia Purba di Indonesia dan Kaitannya dengan Nenek Moyang Bangsa Indonesia • Membedakan Jenis-jenis Manusia Purba di Indonesia • Membedakan hasil-hasil budaya Manusia Purba di Indonesia • Menunjukkan Peta Jalur Penyebaran Manusia Purba di Indonesia • Membedakan Jenis-jenis Manusia Purba di Dunia • Mengidentifikasi hasil-hasil budaya Manusia Purba di Dunia • Menjelaskan Pengertian Manusia Purba Modern • Mengidentifikasi Jenis-jenis Manusia Purba Jenis Homo Sapiens yang ditemukan di beberapa tempat di Dunia • Membedakan 4 ras yang ada di Dunia berdasarkan fosil-fosil yang ditemukan para ahli • Menyimpulkan keterkaitan antara manusia purba Indonesia dan dunia dengan manusia modern dalam fisik dan budaya • Menampilkan laporan sederhana hasil analisis ciri-ciri fisik Jenis-jenis Manusia Purba di Indonesia berikut contoh hasil budayanya. • Mengkategorikan berbagai informasi yang sudah dikumpulkan mengenai keterkaitan antara Manusia Purba Indonesia dan dunia dengan manusia modern secara fisik • Mengkategorikan berbagai informasi yang sudah dikumpulkan mengenai keterkaitan antara Manusia Purba Indonesia dan dunia dengan manusia modern secara budaya

B. LANGKAH-LANGKAH PEMBELAJARAN

Media : ☐ Worksheet atau lembar kerja (siswa) ☐ Lembar penilaian ☐ LCD Proyektor/ Slide presentasi (ppt)	Alat/Bahan : ☐ Penggaris, spidol, papan tulis ☐ Laptop & infocus
--	---

PENDAHULUAN		• Peserta didik memberi salam, berdoa, menyanyikan lagu nasional (PPK) • Guru mengecek kehadiran peserta didik dan memberi motivasi (yell-yell/ice breaking) • Guru menyampaikan tujuan dan manfaat pembelajaran tentang topik yang akan diajarkan • Guru menyampaikan garis besar cakupan materi dan langkah pembelajaran
KEGIATAN INTI	Kegiatan Literasi	Peserta didik diberi motivasi dan panduan untuk melihat, mengamati, membaca dan menuliskannya kembali. Mereka diberi tayangan dan bahan bacaan terkait materi Manusia purba Indonesia
	Critical Thinking	Guru memberikan kesempatan untuk mengidentifikasi sebanyak mungkin hal yang belum dipahami, dimulai dari pertanyaan faktual sampai ke pertanyaan yang bersifat hipotetik. Pertanyaan ini harus tetap berkaitan dengan materi Manusia purba Indonesia
	Collaboration	Peserta didik dibentuk dalam beberapa kelompok untuk mendiskusikan, mengumpulkan informasi, mempresentasikan ulang, dan saling bertukar informasi mengenai Manusia purba Indonesia
	Communication	Peserta didik mempresentasikan hasil kerja kelompok atau individu secara klasikal, mengemukakan pendapat atas presentasi yang dilakukan kemudian ditanggapi kembali oleh kelompok atau individu yang mempresentasikan
	Creativity	Guru dan peserta didik membuat kesimpulan tentang hal-hal yang telah dipelajari terkait Manusia purba Indonesia Peserta didik kemudian diberi kesempatan untuk menanyakan kembali hal-hal yang belum dipahami
PENUTUP		• Guru bersama peserta didik merefleksikan pengalaman belajar • Guru memberikan penilaian lisan secara acak dan singkat • Guru menyampaikan rencana pembelajaran pada pertemuan berikutnya dan berdoa

C. PENILAIAN

- Sikap : Lembar pengamatan,	- Pengetahuan : LK peserta didik,	- Keterampilan: Kinerja & observasi diskusi
------------------------------	-----------------------------------	---

Mengetahui,
Kepala Sekolah

.....,2020
Guru Mata Pelajaran

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

Sekolah	: SMA (masbabal.com)	Kelas/Semester	: X / 2	KD	: 3.9 dan 4.9
Mata Pelajaran	: Sejarah Peminatan	Alokasi Waktu	: 3 x 45 menit	Pertemuan ke	:30
Materi	Manusia Purba Indonesia dan Dunia				

A. TUJUAN

• Membaca buku teks tentang Manusia Purba di Indonesia • Mengumpulkan informasi mengenai Jenis Manusia Purba di Indonesia selain buku teks. • Menjelaskan Manusia Purba di Indonesia dan Kaitannya dengan Nenek Moyang Bangsa Indonesia • Membedakan Jenis-jenis Manusia Purba di Indonesia • Membedakan hasil-hasil budaya Manusia Purba di Indonesia • Menunjukkan Peta Jalur Penyebaran Manusia Purba di Indonesia • Membedakan Jenis-jenis Manusia Purba di Dunia • Mengidentifikasi hasil-hasil budaya Manusia Purba di Dunia • Menjelaskan Pengertian Manusia Purba Modern • Mengidentifikasi Jenis-jenis Manusia Purba Jenis Homo Sapiens yang ditemukan di beberapa tempat di Dunia • Membedakan 4 ras yang ada di Dunia berdasarkan fosil-fosil yang ditemukan para ahli • Menyimpulkan keterkaitan antara manusia purba Indonesia dan dunia dengan manusia modern dalam fisik dan budaya • Menampilkan laporan sederhana hasil analisis ciri-ciri fisik Jenis-jenis Manusia Purba di Indonesia berikut contoh hasil budayanya. • Mengkategorikan berbagai informasi yang sudah dikumpulkan mengenai keterkaitan antara Manusia Purba Indonesia dan dunia dengan manusia modern secara fisik • Mengkategorikan berbagai informasi yang sudah dikumpulkan mengenai keterkaitan antara Manusia Purba Indonesia dan dunia dengan manusia modern secara budaya

B. LANGKAH-LANGKAH PEMBELAJARAN

Media : ☐ Worksheet atau lembar kerja (siswa) ☐ Lembar penilaian ☐ LCD Proyektor/ Slide presentasi (ppt)	Alat/Bahan : ☐ Penggaris, spidol, papan tulis ☐ Laptop & infocus
--	---

PENDAHULUAN		• Peserta didik memberi salam, berdoa, menyanyikan lagu nasional (PPK) • Guru mengecek kehadiran peserta didik dan memberi motivasi (yel-yel/ice breaking) • Guru menyampaikan tujuan dan manfaat pembelajaran tentang topik yang akan diajarkan • Guru menyampaikan garis besar cakupan materi dan langkah pembelajaran
K E G I A T A N	Kegiatan Literasi	Peserta didik diberi motivasi dan panduan untuk melihat, mengamati, membaca dan menuliskannya kembali. Mereka diberi tayangan dan bahan bacaan terkait materi <i>Manusia purba dunia</i>
	Critical Thinking	Guru memberikan kesempatan untuk mengidentifikasi sebanyak mungkin hal yang belum dipahami, dimulai dari pertanyaan faktual sampai ke pertanyaan yang bersifat hipotetik. Pertanyaan ini harus tetap berkaitan dengan materi <i>Manusia purba dunia</i>
	Collaboration	Peserta didik dibentuk dalam beberapa kelompok untuk mendiskusikan, mengumpulkan informasi, mempresentasikan ulang, dan saling bertukar informasi mengenai <i>Manusia purba dunia</i>
	Communication	Peserta didik mempresentasikan hasil kerja kelompok atau individu secara klasikal, mengemukakan pendapat atas presentasi yang dilakukan kemudian ditanggapi kembali oleh kelompok atau individu yang mempresentasikan
	Creativity	Guru dan peserta didik membuat kesimpulan tentang hal-hal yang telah dipelajari terkait <i>Manusia purba dunia</i> Peserta didik kemudian diberi kesempatan untuk menanyakan kembali hal-hal yang belum dipahami
PENUTUP		• Guru bersama peserta didik merefleksikan pengalaman belajar • Guru memberikan penilaian lisan secara acak dan singkat

	Guru menyampaikan rencana pembelajaran pada pertemuan berikutnya dan berdoa
--	---

C. PENILAIAN

- Sikap : Lembar pengamatan,	- Pengetahuan : LK peserta didik,	- Keterampilan: Kinerja & observasi diskusi
------------------------------	-----------------------------------	---

Mengetahui,
Kepala Sekolah

.....2020
Guru Mata Pelajaran

MASBABAL.COM
Nip.

MASBABAL.COM
Nip.

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

Sekolah	: SMA masbabal.com	Kelas/Semester	: X / 2	KD	: 3.9 dan 4.9
Mata Pelajaran	: Sejarah Peminatan	Alokasi Waktu	: 3 x 45 menit	Pertemuan ke	:31
Materi	Manusia Purba Indonesia dan Dunia				

A. TUJUAN

- Membaca buku teks tentang Manusia Purba di Indonesia - Mengumpulkan informasi mengenai Jenis Manusia Purba di Indonesia selain buku teks. - Menjelaskan Manusia Purba di Indonesia dan Kaitannya dengan Nenek Moyang Bangsa Indonesia - Membedakan Jenis-jenis Manusia Purba di Indonesia - Membedakan hasil-hasil budaya Manusia Purba di Indonesia - Menunjukkan Peta Jalur Penyebaran Manusia Purba di Indonesia - Membedakan Jenis-jenis Manusia Purba di Dunia - Mengidentifikasi hasil-hasil budaya Manusia Purba di Dunia - Menjelaskan Pengertian Manusia Purba Modern - Mengidentifikasi Jenis-jenis Manusia Purba Jenis Homo Sapiens yang ditemukan di beberapa tempat di Dunia - Membedakan 4 ras yang ada di Dunia berdasarkan fosil-fosil yang ditemukan para ahli - Menyimpulkan keterkaitan antara manusia purba Indonesia dan dunia dengan manusia modern dalam fisik dan budaya - Menampilkan laporan sederhana hasil analisis ciri-ciri fisik Jenis-jenis Manusia Purba di Indonesia berikut contoh hasil budayanya. - Mengkategorikan berbagai informasi yang sudah dikumpulkan mengenai keterkaitan antara Manusia Purba Indonesia dan dunia dengan manusia modern secara fisik - Mengkategorikan berbagai informasi yang sudah dikumpulkan mengenai keterkaitan antara Manusia Purba Indonesia dan dunia dengan manusia modern secara budaya

B. LANGKAH-LANGKAH PEMBELAJARAN

Media : ☐ Worksheet atau lembar kerja (siswa) ☐ Lembar penilaian ☐ LCD Proyektor/ Slide presentasi (ppt)	Alat/Bahan : ☐ Penggaris, spidol, papan tulis ☐ Laptop & infocus
--	--

PENDAHULUAN		- Peserta didik memberi salam, berdoa, menyanyikan lagu nasional (PPK) - Guru mengecek kehadiran peserta didik dan memberi motivasi (yell-yell/ice breaking) - Guru menyampaikan tujuan dan manfaat pembelajaran tentang topik yang akan diajarkan - Guru menyampaikan garis besar cakupan materi dan langkah pembelajaran
KEGIATAN	Kegiatan Literasi	Peserta didik diberi motivasi dan panduan untuk melihat, mengamati, membaca dan menuliskannya kembali. Mereka diberi tayangan dan bahan bacaan terkait materi <i>Manusia modern</i>
	Critical Thinking	Guru memberikan kesempatan untuk mengidentifikasi sebanyak mungkin hal yang belum dipahami, dimulai dari pertanyaan faktual sampai ke pertanyaan yang bersifat hipotetik. Pertanyaan ini harus tetap berkaitan dengan materi <i>Manusia modern</i>
	Collaboration	Peserta didik dibentuk dalam beberapa kelompok untuk mendiskusikan, mengumpulkan informasi, mempresentasikan ulang, dan saling bertukar informasi mengenai <i>Manusia modern</i>
	Communication	Peserta didik mempresentasikan hasil kerja kelompok atau individu secara klasikal, mengemukakan pendapat atas presentasi yang dilakukan kemudian ditanggapi kembali oleh kelompok atau individu yang mempresentasikan

	Creativity	Guru dan peserta didik membuat kesimpulan tentang hal-hal yang telah dipelajari terkait <i>Manusia modern</i> Peserta didik kemudian diberi kesempatan untuk menanyakan kembali hal-hal yang belum dipahami
	PENUTUP	• Guru bersama peserta didik merefleksikan pengalaman belajar • Guru memberikan penilaian lisan secara acak dan singkat • Guru menyampaikan rencana pembelajaran pada pertemuan berikutnya dan berdoa

C. PENILAIAN

- Sikap : Lembar pengamatan,	- Pengetahuan : LK peserta didik,	- Keterampilan: Kinerja & observasi diskusi
------------------------------	-----------------------------------	---

Mengetahui,
Kepala Sekolah

.....,**2020**
Guru Mata Pelajaran

MASBABAL.COM
Nip.

MASBABAL.COM
Nip.