

Эффективные библиотечные методы, приемы и технологии, реализуемые на уроках и во внеурочной деятельности

Гаталевич Елена Николаевна, библиотекарь

МБОУ «Лицей №1 «Лидер города Макеевки»

***Краткая аннотация.** В статье актуализированы возможности и особенности библиотечных уроков как образовательного события с целью развития читательских компетенций школьников, а так же приобщение учащихся к чтению, информационной культуре, без которой невозможно полноценное получение знаний. Формирование интеллектуального и духовного облика подрастающего поколения.*

КЛЮЧЕВЫЕ СЛОВА. Библиотечный урок, книжная коммуникация, библиотекарь, инновации в библиотеке, взаимодействие с читателями, читательские компетенции, продвижение книги, школьное образование.

Актуальность

Одна из самых важных задач современной школы — научить детей учиться, то есть организовывать собственную учебную деятельность, искать, перерабатывать и создавать информацию, овладеть приемами умственного труда и коммуникации. Для достижения этой цели особенно важно сформировать у них **информационные умения**: понимание текста, владение логическими приемами работы с ним, свободное ориентирование в потоке информации, умение работать со справочно-библиографическими источниками.

Новое - это не вытеснение старого, а иное качество деятельности. В последнее время в сферу научно-методической работы вводят понятие «библиотечная инновация» как обозначение ориентации библиотеки на непрерывное развитие в соответствии с потребностями учеников.

Библиотечная инновация — это оригинальная, нестандартная идея, методика, проект, которые выходят за пределы существующих канонов и традиционных форм и отображают новый подход к содержанию и организации библиотечного обслуживания, технологии управления библиотекой. Библиотекари должны разнообразить формы работы по привлечению учеников к библиотеке, систематическому чтению, активизации их познавательной деятельности, формированию самостоятельных умений и навыков. При проведении библиотечных уроков обязательно должны соблюдаться определенные требования:

- Принцип системного подхода, иначе, несмотря даже на большой объем сведений, представляемых учащимся на этих занятиях, практический результат не будет удовлетворительным, знания будут носить хаотичный и разрозненный характер;
- Принцип преемственности;
- Последовательное усложнение при подаче материала уроков;
- Ориентирование на конкретную возрастную группу учащихся и реальные потребности школы;

Каждый библиотечный урок должен соответствовать задачам и целям урока: образовательной, воспитательной, развивающей.

Для поддержки и развития чтения необходимо:

- стимулировать читательскую активность посредством проведения различных конкурсов и других мероприятий;
- рекламировать в библиотеке, в местных средствах массовой информации чтение художественной и научно-популярной литературы как позитивно необходимый процесс, как символ успешности личности;
- создать социальную рекламу, адресованную детям, подросткам, юношеству и формирующую в их среде моду на чтение;
- активнее поддерживать инициативы и использовать опыт других библиотек в продвижении чтения, в первую очередь, среди детей и подростков;
- внедрять в практику современные формы и методы популяризации книги, направленные на повышение качества чтения;
- активно популяризировать традиции семейного чтения;
- уделять повышенное внимание развитию литературного творчества детей, подростков, юношества и взрослых;
- разрабатывать и внедрять целевые разработки;
- формировать в местном сообществе позитивный образ библиотеки, используя в этих целях современные PR-технологии.

В нашем лицее много учителей, много предметов, много кабинетов, а библиотека в единственном числе. Когда учитель и библиотекарь являются единомышленниками и союзниками, их усилия непременно принесут ощутимые результаты.

Только совместные действия учителя и библиотекаря помогут привить детям интерес к знаниям, любовь к чтению, научить ориентироваться в мире информации и пользоваться информационными технологиями. Школьная библиотека является главным участником педагогического процесса. Она находится в его центре, объединяя учителей, учащихся и их родителей.

Литература – самый эмоциональный школьный предмет и, по признаниям ребят-пятиклассников, один из самых сложных. Сколько надо прочитать, осмыслить, запомнить! А тут ещё предлагают книги для «самостоятельного чтения».



Зачем? Они же и так читают в школе... Произведения, которые необходимо прочитать оцениваются ребятами сначала по объёму. Много страниц - трудно! Описание природы, несколько сюжетных линий - скучно! Так как же ребенку открыть мир настоящей литературы – мир фантазии, мир живой души? Мир, который наполнен звуками, красками, переживаниями, страстями и радостями. Как сформировать у ребят культуру чтения?

Массовые мероприятия помогают знакомить читателей с лучшими произведениями литературы и искусства. Громкое чтение в силу своих особенностей является одним из самых действенных средств пропаганды книги. Хорошее, выразительное чтение эмоционально затрагивает ребенка, помогает ему лучше воспринимать книгу, способствует более глубокому пониманию ее содержания, пробуждает интерес к литературному произведению.

Чтение вслух помогает школе в разрешении одной из важных воспитательных задач - развитию литературной речи детей, обогащению и расширению их словаря. Многие дети неохотно читают стихи и не любят их. Выразительное чтение вслух лучших стихотворений поможет привить им любовь к поэзии. В этом направлении в нашем лицее прошел конкурс «Мы – читающие дети, читаем лучше всех на свете» для учащихся 5 класса. Участниками конкурса были учитель русского языка и литературы и его ученики. Всем участникам чемпионата было дано домашнее задание: подготовиться к чтению стихотворения Владимира Высоцкого «Отраженье исчезнувших лет...». Данное стихотворение сперва прочитал учитель, а затем учащиеся последовали его примеру. Сюрпризы любят все. Особенно приятные. Звучит загадочно и многообещающе, неправда ли? Вот мы и подошли ко второй части конкурса. Участникам было предложено выбрать одну из пяти книг, завернутых в упаковочную бумагу, и прочесть незнакомый текст. Конкурс по достоинству оценили и ученики, и учитель. По результатам голосования жюри были выбраны наиболее активные участники, которые были награждены похвальными грамотами и памятными призами.



Как известно, у любой книги есть своя душа. Но есть ли у нее лицо? Чтобы узнать это, я обратилась к учащимся третьего класса. Ученики совместно с учителем и родителями проявили свою фантазию и креативность в разработке обложки книги для выставки «Книжные рожицы». Этот конкурс помог не только привлечь внимание детей к книгам, но и проявить творческие способности.





В ноябре, в нашем лицее проходил конкурс BookSlam – лучшая реклама о прочитанной книге, от которой вы бы не смогли бы оторваться. Ребята проявили повышенный интерес, о чем свидетельствуют следующие фото.



SHOT ON REDMI 9
AI QUAD CAMERA



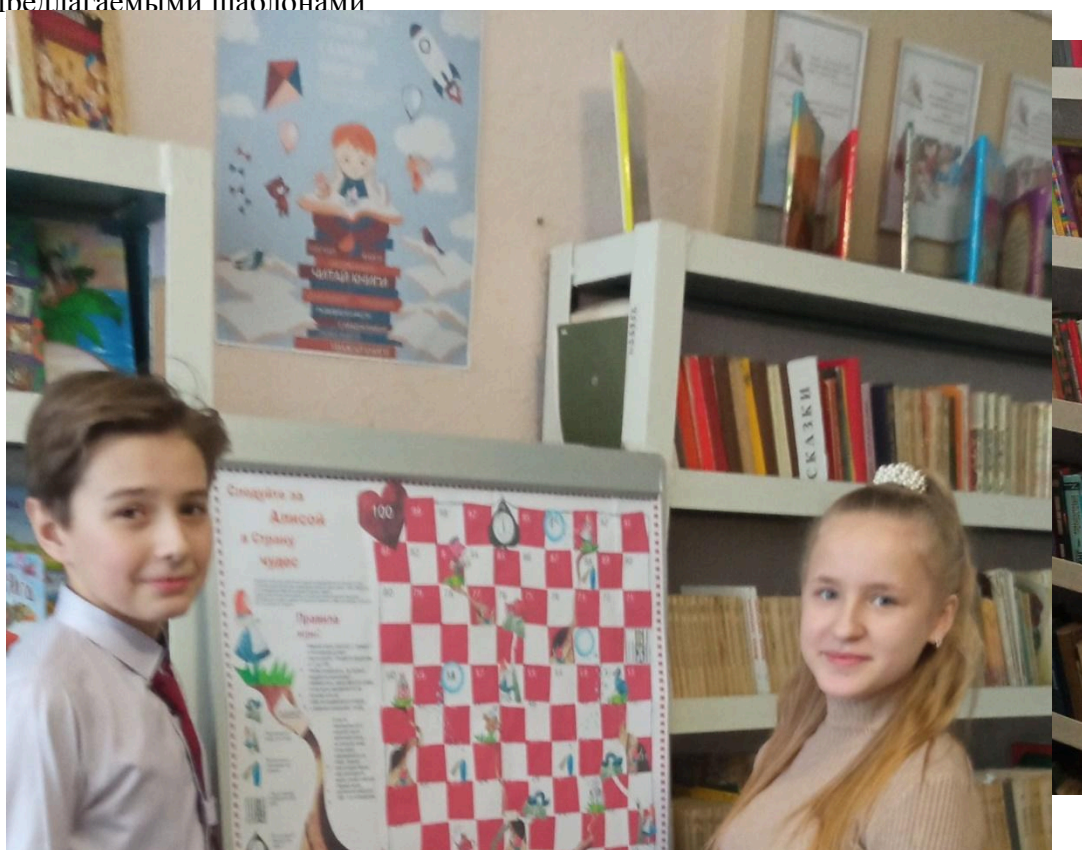
Новый год – это всеми любимый праздник, который не обошел нашу библиотеку стороной. Мы решили украсить нашу елочку, чтобы привлечь еще больше читателей. Поэтому снеговика и оленя сделали из книг. Дети оценили нашу креативность.



И, конечно, не обошлось без сюрпризов. Ученики вытягивали предсказания из волшебной коробочки и получали сладкие подарки.



А 27 января было день рождения Льюиса Кэрролла. В нашей библиотеке была представлена выставка «Страна чудес Льюиса Кэрролла», где читатели смогли не только увидеть различные издания знаменитой книги, но и познакомиться с биографией автора. А также пытались решить придуманные им головоломки, и сделать интересные фото с предлагаемыми шаблонами



27 мая отмечался праздник, приуроченный к знаменательной дате - открытию в 1795 году первой публичной библиотеки в нашей стране. Наша библиотека совместно с учащимися провела свое исследование об истории библиотеки нашего лицея. Мы изучали приказы в школьном архиве, о приеме на работу и увольнении школьных библиотекарей. Нам было интересно, кто и как долго работал в школьной библиотеке. Ведь ее история должна быть одушевлена людьми, которые составляют её «живое лицо». В итоге после долгой и кропотливой работы мы создали видеоролик, который по достоинству оценили.

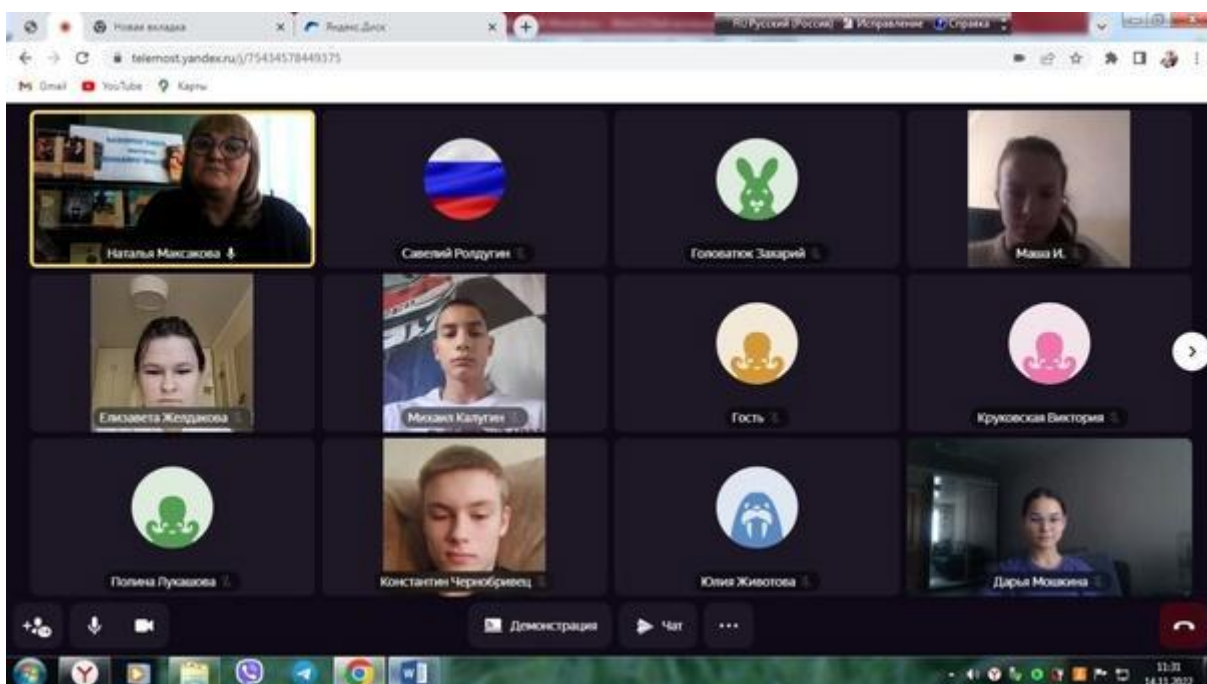
Ссылка на него
https://vk.com/wall-57834807?offset=0&own=1&z=video-57834807_456240605%2F0030f313074063d121%2Fpl_post_-57834807_15275

В наше время активные читатели - это одаренные дети, которые не перестают удивлять нас своими способностями. При проведении работы по формированию положительного имиджа библиотеки, учащимся 4-А класса, Колычевым Михаилом были применены 3D RobloxStudio технологии «Библиотека будущего». «Я представляю библиотеку будущего большой, просторной и удобной... Книги не будут заменены ни на

какие электронные носители, а будут в своём обычном виде передаваться из поколения в поколение...»

Совместно с 10-В классом я провела открытый библиотечный урок "Книголюбы против киноманов". В ходе мероприятия, которое состояло из трех туров, развернулась настоящая битва титанов. По краткому описанию, иллюстрации и обложке участники должны были узнать произведения из мира литературы, а также по одному кадру безошибочно определить, что за фильм перед ними. Ребятам ожидали интересные задания, каверзные вопросы, огромный заряд хорошего настроения, и много положительных эмоций. Участники мероприятия продемонстрировали логику и эрудицию.





Школьная библиотека — это первая для многих детей общедоступная библиотека. Поэтому от школьного библиотекаря зависит, каким читателем станет ребёнок. Необходимо сказать о нашей самой главной, пожалуй, самой незаметной, ежедневной работе — это индивидуальная работа с читателем. Ведь именно она является основополагающей в библиотечном деле. Благодаря различным методам индивидуальной работы: беседе о прочитанной книге, рекомендации прочесть ту или иную книгу, тематическому подбору литературы, мы знакомимся с юным читателем, узнаем его вкусы и интересы. У школьной библиотеки есть одно огромное достоинство: наши читатели в течение дня с нами в библиотеке, они могут свободно общаться между собой, и с добрым наставником - библиотекарем, задавать любые вопросы и ждать ответа и помощи в поиске нужной информации... Дети идут в нашу школьную библиотеку, значит, им здесь уютно и комфортно, они решают детские кроссворды, выбирают и читают книги, играют в интеллектуальные игры на планшетах, просто беседуют или даже просто тихо сидят, думая о чем-то. Каждый что-то находит здесь для себя, ведь наш школьный информационно-библиотечный центр – это место информации и пространство знаний.

Использованная литература:

1. Акулич В. Конкурсы и школы по информационной культуре школьников и студентов. – 2010.
2. Карзанова А. Развитие инновационных форм выставочной деятельности. – 2012.
3. Дайнеко, Г. Заявляем о себе в полный голос: Государство. Библиотеки. Общество // Библиотека. – 2010.
4. Карзанова А. Развитие инновационных форм выставочной деятельности // Библиотека рекомендует. – 2012.
5. Логинов Б. Приоритет – компьютерные сети [информационные технологии] // Библиотека. – 2011.

