



Hvordan mener du følelser og meninger kommer til uttrykk i verket "Illegal Spirits of Sapmi" av Anders Sunna?



Hvordan bruker kunstneren symbolikk og farge for å formidle sitt budskap?



Hvordan kan kunstverket og historien bak det bidra til å forstå hvordan det var å være samisk i Sverige?



Hvilke forslag kan du komme med for å motarbeide fordommer, rasisme og diskriminering i forbindelse med samiske rettigheter?



Hvordan kan kunst bidra til å utforske og feire mangfoldet i Norge, spesielt når det gjelder samisk kultur?



Hva tror du er viktig for mennesker når det gjelder å være seg selv og høre til i fellesskap?



Hvordan illustrerer kunstverket og historien konflikter mellom Sunna-familien og svenske myndigheter?



Hvordan kan samfunnet håndtere konflikter knyttet til urfolks rettigheter på en rettferdig måte?

SAMISK KUNST

SAMISK KUNST

SAMISK KUNST

SAMISK KUNST

SAMISK KUNST

SAMISK KUNST

SAMISK KUNST

SAMISK KUNST



Hvordan gir kunstverket innsikt i hovedtrekkene i samenes historie og kamp for rettigheter?



Hva slags etiske dilemmaer tror du medlemmer av Sunna-familien har stått overfor i kampen for sine rettigheter?



Hvordan er ytringsfriheten og menneskerettighetene reflektert i historien om Sunna-familien, og hvordan kan dette påvirke situasjonen til andre minoriteter i Norge?



Hvordan reflekterer verket "Illegal Spirits of Sapmi" samfunnskritikk, spesielt med tanke på samiske rettigheter?



Hvilke budskap eller utfordringer tror du kunstneren, Anders Sunna, ønsker å formidle gjennom sitt kunstverk?



Hvordan kan du se at identitet og tilhørighet formidles i kunstverket?



På hvilken måte bruker oppdraget i Minecraft teknologi for å gi en dypere forståelse av kunstverket?



Hvordan mener du at digitale verktøy kan berike opplevelsen av kunst og kreativitet?



Hvordan tror du kunstverket kan påvirke vår forståelse av samisk historie og fortidens utfordringer?



På hvilken måte kan kunst bidra til å utfordre eller bekrefte stereotypier og fordommer om samiske samfunn?

SAMISK KUNST

SAMISK KUNST

SAMISK KUNST

SAMISK KUNST

SAMISK KUNST

SAMISK KUNST

SAMISK KUNST

SAMISK KUNST

SAMISK KUNST

SAMISK KUNST