

المديرية العامة للتربية والتعليم بمحافظة.....
مدرسة:

تحضير مادة العام الدراسي 2020/2021 م

اسم المعلم/المعلمة:

الصف: الثالث	الوحدة: الثالثة	عنوان الدرس/ الموضوع:	الخط الإضافي الأول اسفل المدرج
--------------	-----------------	-----------------------	--------------------------------

اليوم والتاريخ	الوحدة	الصفحة	الشعبة	أرقام الأهداف/المخرجات

التعلم القبلي/التمهيد/ المفاهيم	أقوم بإسماع التلاميذ السلم الموسيقي (دو /الكبير) ثم من خلال الحوار والمناقشة ناقش التلاميذ في عدد النغمات التي تم الاستماع اليها المفاهيم . نغمه - سلم - الوسطى - سلم كبير		
الأهداف/ المخرجات التعليمية	الاستراتيجيات/طرق التدريس	آلية التنفيذ/ الأنشطة التدريسية/التعليمية	الوسائل ومصادر التعلم

<p>1 - صورته للمدرج الموسيقي</p> <p>2 - لوحه موضح عليها مكان نغمه دو الوسطى على المدرج</p> <p>3 - لوحه موضح عليها نغمه دو الاوسطى على الاوج</p> <p>4- تسجيل لنغمات سلم دو غناء وعزفا</p>	<p>القصه القصيره</p> <p>-احكى للتلاميذ قصه المدرج الموسيقى ونغماته التي تسكن فيه كعائله كبيره ولكل نغمه مكانها التي تسكن فيه</p> <p>- نبدا بتسكين كل نغمه في مكانها</p> <p>-أقوم بعزف النغمات المدونه على المدرج بدا من نغمه رى حتى نغمه دو</p> <p>-يستمتع التلاميذ الى نغمات المدرج الموسيقى</p> <p>- اطلب منهم غناء سلم دو</p> <p>الاستنتاج الفردي</p> <p>يستنتج التلاميذ وجود نغمه ليس لها مكان وهى نغمه دو الوسطى</p> <p>-أقوم برسم خط اضافى اسفل المدرج الموسيقى</p>	<p>(الحوار) والمناقشة.</p> <p>(الاستقصاء) (العصف) الذهني.</p> <p>(تنبأ، فسر، لاحظ، فسر) (التعلم) التعاوني.</p> <p>(شكل (7)) المعرفي</p> <p>(2) القياس. (1) القصة</p> <p>(الخرائط) الذهنية.</p> <p>(الاستكشاف) الاستقرائي</p> <p>(التعلم باللعب.) (تمثيل الأدوار.)</p>	<p>1 - ان يتعرف التلاميذ على الخط الإضافي الأول</p> <p>2 - ان يتعرف التلاميذ علي نغمه دو الوسطى</p> <p>3 - ان يدون التلاميذ نغمه دو الوسطى</p> <p>4 - ان يميز التلاميذ نغمه دو الوسطى من خلال الاستماع</p> <p>5 - ان يستشعر التلاميذ نغمه دو الوسطى</p>
--	---	---	---

	<p>-أقوم بتدوين نغمه دو الوسطى عليه -اطلب من التلاميذ غناء السلم الموسيقي مره أخرى -اطلب من التلاميذ تدوين نغمه دو الوسطى في دفاترهم</p>	<p>() التعلم بالأقران, () حل المشكلات. • أخرى:</p>	
--	--	--	--

الواجب المنزلي	التقويم الختامي	نشاط إثرائي/ علاجي تفريد التعليم	التقويم التكويني
دون نغمه دو الوسطى على المدرج الموسيقى ملحوظه		نشاط اثرائي يقوم التلاميذ بغناء سلم دو	من خلال الانشطه التي يقوم بها التلاميذ عبر كل مرحله من مراحل الدرس وهى

<p>لا تنسى رسم مفتاح صول اول المدرج الوسطى قبل تدوين نغمه دو</p>		<p>مرتين ثم تكمله باقى نغمات المدرج نشاط جماعى يقوم بعض التلاميذ بغناء سلم دو والمجموعه الأخرى تصفق الإيقاع</p>	<p>1 – نشاط القصة القصيره للتعرف على نغمات المدرج 2 – استراتيجيه الاستنتاج لاستنتاج الطالب بمفرده موقع نغمه دو الاوسطى على المدرج الموسيقى أقوم بالتغذية الراجعه</p>
--	--	--	--



(00) تاريخ الإصدار أكتوبر 2020 نموذج إضافي رقم (15)
نموذج استمارة التحضير الإلكتروني للدروس
عملية إعداد وتنفيذ الخطة الإجرائية لأقسام الإشراف الفني



			ملاحظات المعلم

يعتمد، المعلم الأول

يعتمد، المشرف التربوي