

Parece un juego y lo es. Quizá no solo eso. Porque ante el hecho constatado de la rotunda insatisfacción ciudadana respecto a nuestros actuales dirigentes sociales y políticos, hombres y mujeres deciden renovar sus gestos y actitudes con palabras e imágenes nuevas. Actúan, se sienten ... **arlequines**.

Expresan sus inquietudes, pulsiones de un mundo rabiosamente distinto: **el siglo XXI**. Con prudencia, respeto y kilos de temor arriesgan con sus intervenciones en foros, plazas públicas, blogs y tertulias caseras a exponer sus puntos de vista. Tentativa más que afirmación.

Utilizan el humor y se esfuerzan en la forma que reza el lema del Colegio que los agrupa: **Dubio sed audeo** (dudo pero me atrevo). Un buen día apareció en nuestro **Blog** uno de ellos:



ARLEQUÍN SALMÓN
Guarda su nombre en el más absoluto anonimato. Se coló por vez primera en JUBJUB el 22 de septiembre del 2011 exponiendo un alegato en favor del desarrollo y el comercio con África que provocó un aluvión de comentarios.

Uno de los fundadores del **CLAMA & SEVÁ** y del espacio de humor **La Viña del Arlequín**

Aquí su primera intervención. A los pocos días se nos coló este aviso porque ya se había **fundado un Colegio de Arlequines en España**. Uno de nuestros colaboradores formula su petición de ingreso: ¿intrusismo en nuestro Blog? Nos hicimos los locos, pero nos informamos de qué era eso de los arlequines y sin darnos apenas tiempo vemos a una aspirante a dicho Colegio en el desfile de nuestras FF.AA. (!)



CARMEN GARCÍA VILLAESCUSA
Exguardia real y Corbata Verde Laureada de San Fernando. Universitaria y uno de los primeros carnets de Perroflauta Indignada del movimiento 15M por su ideología republicana.

Diplomada en Antwerpen (curso 2011), colabora con Emma Melle en JUBJUB, bajo este logo común:



Fuimos dejándolo estar. Por desidia. Ellos se aprovechan y nos machacan. Que si el [Colegio Holandés de Arlequines](#); que si [admisiones](#) de amigos firmadas por una tal Dra. Talita Kum, y Drs. Matayotes y Kaipanta; que si ahora una [Carta del Arlequín Salmón](#) y otra de [agradecimiento por haber sido admitido](#), etc.

Nos llega un [examen](#) puesto en una **Facultad de Arlequinato** (!) de la Unión Europea, en **Antwerpen**. Asignatura, **CRÍTICA DE LOS SISTEMAS DE BIRLIBIRLOQUE** y somos invitados a Anerbjerge Plantage, Rinkøbing Fjord, DANMARK para la [ceremonia de entrega de Himno y Lema](#) al Colegio de Arlequines español. Ese mismo año [nos felicitan la Navidad](#) todos los Colegios de la UE (!).

“Yo antes de ser Arlequín era un punto insignificante y opaco en el Universo. Cuando me hice Arlequín me convertí en un punto de luz y juntos con otros muchos, formamos vías luminosas que sirven de orientación y referencia. Las vías luminosas sirven también para llenar de estrellas los ojos de los niños cuando miran al cielo y para entregar al Universo la última mirada como un signo de paz”, dice este profesor:



HEIKKI VIRTANEN

Nacido en Jyväskylä, Finlandia, es profesor de Piruetología Sorprendente en la Facultad de Arlequinato de la Unión Europea de Antwerpen, Bélgica, y buen amigo de los arlequines del **CLAMA & SEVÁ**.

Aficionado a los deportes de hielo y a la vez un alma con gran trasfondo filosófico y poético.

Conmovidos por tales proclamaciones, nos rendimos observando de paso su alto nivel de preparación. Véanlo en esta Entrada, [Teoría de los Fractales](#). Así que ya pueblan el blog -a cuya contraseña tienen acceso- y pululan como Pedro por su casa. Una prueba de ello es el conocido como ‘**cheroqui**’, nacido en Saskatoon, provincia de Saskatchewan (CANADÁ). Le da por

escribir en color azul, centrado y usar verbos en infinitivo, sin acentos ni signos de puntuación (imitando a sus ancestros?).



MICHAEL HIDE CADEN

Canadiense residente en España y asesor de su embajada. Amigo de uno de los fundadores de JUBJUB, espió a este su contraseña de acceso, que ya usan -¿demasiado quizá?- sus amigos/as arlequines. Le gusta presumir de 'ancestros cheroquis' y hasta les imita en su supuestas formas de expresión reflejadas en las películas de indios (!). Se hace llamar OpaTisha WockaLocka (!).

Una buena 'amiga', de Michael:



GUINEVERE JOHANSSON

Nacida en Spitalfields, barrio histórico de Londres y una de las ayudantes de Ed Miliband (*Labour Party*).

Arlequina UE (Facultad de Antwerpen). Gracias a su excepcional empeño fue admitida en el **CLAMA & SEVÁ**. Conocida como Lady Ginebra (o Lady Gin), su lema *BRITINSIDE* expresa su deseo de que el Reino Unido siga en la UE.



EMMA MELLE

Periodista gráfica italiana y arlequina de la UE por la Facultad de Antwerpen. Realizando trabajos profesionales como *freelance* para la embajada canadiense en Madrid, contactó con compañeras arlequinas españolas.

Diseña máscaras para el carnaval de Venecia. Publicaciones ocasionales en JUBJUB, en colaboración con Carmen García Villaescusa.

Fue **Emma** quien presentó a Lady Gin al indio cheroqui en la Embajada de Canadá.

Otro arlequín, Lucas Maier. Muy bueno en el tratamiento de imágenes:



LUCAS MAIER

Nacido en Eisriesenwelt, Austria. Trabaja en un despacho de infografía; aficionado a esquiar en Patscherkof y escalar en los Alpes suizos.

Compañeros de la Facultad de Arlequinato y del **CLAMA & SEVÁ** le piden diseños especiales de imágenes para enredar con ellas en varias publicaciones; entre ellas, el blog JUBJUB. Demasiado buena persona, suele complacerles.

Magnífica imagen de ellos realizada por Lucas, [pulsando aquí](#).

Y a ellos se les unen otros:



ALICANTE SEVILLA BRUSELAS MADRID

... y miles más que -sin saberlo- lo son.

Gente que pretende dar impulsos justos, solidarios a un mundo distinto que alumbra con dolores pero con ilusión.

