

Творч
еская
лабо
ратор
ия
родит
елей
учащ
ихся
7-9
класс
ов с
ЗПР и
специ
алист
ов
школ
«Как
помо
чь
ребён
ку
дома
при
подго
товке
к
итого
вому
собес
едова
нию
по
русск
ому
язык
у»
(прак
тичес
кие
упра
жнен
ия и
задан
ия).

Составление высказывания по описанию фотографии на устном собеседовании в 9 классе. Упражнения и задания для подготовки дома.

*подготовила учитель-логопед
МБОУ СОШ №12
Дорофеева С.Е.*

Итоговое устное собеседование по русскому языку – обязательная часть ОГЭ с 2019 года. Сегодня мы хотим предложить вам шпаргалку из практических упражнений и заданий по подготовке к 3 части собеседования – монолог и диалог. Она предназначена для тех, кто хочет успешно пройти этот этап и получить доступ к государственным экзаменам 9 класса.

Задача 3 части экзамена – проверить умение девятиклассника создавать монологические высказывания на разные темы, принимать участие в диалоге.

Родителей волнует вопрос – как объять необъятное по темам и о чём должен уметь рассказать ученик? На сайте Федерального института педагогических измерений (ФИПИ) можно найти демонстрационные варианты, критерии оценивания и спецификацию итогового собеседования для 9 класса текущего учебного года.

Как правило, для устного собеседования выбираются довольно простые темы. Большинство школьников легко справляются с заданиями. По отзывам девятиклассников, темы экзамена иногда могут показаться немного странными – как будто предназначены для разговора с иностранцем.

Давайте разбираться. Почему ученикам трудно рассуждать и вести диалог? Традиционно вся работа на уроках русского языка и литературы строится вокруг четырёх видов деятельности, связанных с коммуникацией и работой с информацией: это слушание и говорение, чтение и письмо. Слушание и говорение мы начинаем развивать ещё до школы – в детском саду, затем переходим к чтению и письму. И думаю, что не ошибусь, эта деятельность – чтение и письмо – становится преобладающей вплоть до старшей школы. В формате письменной речи проще выполнить опрос всего класса, проверить и оценить всех. Наверное, в этом и кроется боязнь родителей и учащихся работать в формате устной коммуникации, потому что этот навык начинает уходить на второй план. Лишь немногие учащиеся готовы рассуждать, вступать в диалог. Не последнюю роль играет и чувство страха, которое может возникать у ученика при устной работе на уроке или ответа у доски.

Задание №3 – создание монолога по заданной теме. Учим говорить на актуальные темы и аргументировать.

Что требуется. В третьем задании вам даётся карточка с тремя темами для монолога. Выбрать нужно одну. Среди тем обязательно представлены все три типа речи: описание, повествование и рассуждение. В первом случае нужно описать фотографию, во втором — рассказать о событии из жизни, в третьем — порассуждать о поставленном вопросе.

Повествование – сообщение, рассказ о хронологической последовательности событий, который может происходить в настоящем, будущем или прошедшем времени. В нём часто указывается место, время и действующее лицо. Повествование обычно построено на глаголах, которые рассказывают о действии в динамике. Кусочек текста, в котором содержится повествование, можно представить как фильм. Любой текст-повествование состоит из зачина, кульминации и развязки.

Описание – обычно характеристика человека, места, явления, предмета. Строится на прилагательных, глаголах, наречиях. Иногда может быть представлено

последовательностью действий, но они должны носить постоянный характер. Например, это может быть описание природы, в котором много глаголов или регулярно повторяющиеся действия. Читая описание, вы должны представлять картину и детали.

Рассуждение – последовательность мыслей автора, обоснование точки зрения, положения, содержит причинно-следственные связи событий и явлений, объяснения причин, доказательство.

Выбирайте тему и готовьте монолог, опираясь на вопросы в карточке. Выбирайте тот тип речи, которым вы лучше всего владеете.

Ваша речь должна содержать не менее 10 фраз и длиться не более 3 минут. Одна фраза — это одно простое предложение. Если предложение состоит из двух частей, то каждая часть считается за одну фразу.

Совет учащемуся. Монолог – это цельный связный текст, у которого обязательно должно быть заключение. Чтобы не потерять баллы за это задание, не забудь в конце подытожить сказанное.

Рассмотрим на конкретном примере карточку участника: Мир увлечений. Опишите фотографию.

Памятка для ученика:

- не забудьте рассказать какими могут быть увлечения;
- что даёт человеку его увлечение;
- в чём преимущества интеллектуальных увлечений;
- опишите героиню фотоснимка и её настроение;
- сопоставьте первый и второй вопрос, чтобы определить тему (чтение, спорт, увлечение, отдых...).

Совет учащемуся. Рассмотрите внимательно фотографию. Выделить на снимке главное (люди, их действия, кто изображён, чем занят, какие чувства испытывают, каковы между ними отношения...); продумайте переход от фотографии к рассказу о личном жизненном опыте; обдумать примерный план монолога; постараться включить в ответ все пункты плана.

Совет родителям. Научите ребёнка использовать правильно синтаксические конструкции: Вступление: фотограф запечатлел на данной фотографии; эта фотография интересна тем, что...; фотограф показал кульминационный момент...

Основная часть. Учащийся может использовать фразы: переходим к описанию фотографии; на переднем плане фотографии мы видим; слева мы видим; фотограф выделил (фигуру, предмет).

Заключение. Ученик использует в ответе фразы: и в заключении хотелось бы сказать, фотография вызывает у меня такие эмоции...

Памятка для 9-классника.

Работая с памяткой, учащиеся научатся грамотно и правильно выстраивать монологи на заданные темы в соответствии с типом речи, отличающиеся композиционной стройностью и логической завершённостью, выделять не только основные, но и второстепенные детали фотографии, развивать лексический запас.

1. *Используй словарь синонимов-терминов, в описании фотографии*

Сфотографировать-сделать снимок, снять, запечатлеть.

Изобразить-показать, воспроизвести, представить, воссоздать, отобразить, передать, запечатлеть, зафиксировать.

Увидеть-заметить, приметить, подметить, уловить, разглядеть, рассмотреть.

Фотография-снимок, изображение, фото, фотоснимок.

Фотограф-автор фотографии(снимка), фотохудожник, мастер.

2. *Подготовка к описанию фотографии*

Внимательно рассмотрите фотографию.

Какое событие(явление) изображено на фотографии?

Почему фотограф запечатлел именно этот момент?

Назовите наиболее выделяющиеся детали (героев) фотографии.

Подробно опишите изображённое на фотографии: главного(главных) героев; его внешний облик: примерный возраст, рост, лицо, волосы, телосложение, одежду(цвет, сезонность); занятие(ия); позу, жесты, мимику, динамику движения; контакт(взаимоотношения) между героями; настроение героев в момент съёмки, определить взаимосвязь настроения с занятием героя(ев) (эмоции).

Опишите предметы, находящиеся на переднем плане, на заднем плане, в центре фотографии, слева, справа.

Что фотограф использует для воплощения своего замысла (крупный план, цвет, яркие детали)?

Что больше всего привлекает в фотографии?

Какие эмоции (чувства, мысли, переживания) вызывает фотография лично у вас?

3. Примерные предложения для описания фотографии

Вступление:

Передо мной фотография (фотоснимок), и я хочу её(его) описать...

Этот снимок - жанровая зарисовка (сцена из жизни, интересная жизненная история) передающая сцену из повседневной (праздничной, будничной, школьной...) жизни...

Я вижу яркую, многоплановую картину из повседневной (праздничной, школьной и т.д.) жизни...

Мне интересен этот снимок (фото, фотография...), и я попробую подробно его описать...

Изображение, сделанное автором, интересно, многопланово, и я попробую подробно его описать...

Предложенная для описания фотография интересна тем, что...

Основная часть:

Переходим к описанию...

Цель фотографа-передать настроение, эмоции (школьников, семьи, путешественников, друзей...) в момент (активного отдыха, путешествия, праздника, школьного мероприятия и т.д.)

Цель фотографа – не столько выполнить точное, детальное изображение (кого?чего?), сколько передать (впечатления, настроение, эмоции, характер человека, людей и т.д.)

Нельзя не сказать о деталях фото, притягивающих внимание...

На переднем плане фото (прямо перед нами) изображены...фотограф запечатлел (изобразил на снимке) и т.д.

Задний план снимка занимает ...

Вдалеке открывается чудесный (интересный, неповторимый) вид...

Слева от (справа от...)

Описание героев фото (пол, примерный возраст, волосы, рост, руки, ноги, одежда (цвет, удобство), позы(движения, жесты), мимика(лицо, эмоции) и т.д.

Фото с точностью передаёт внутреннее состояние человека, его настроение...

Фото не только фиксирует внешние черты, но и передаёт характер героев в момент (игры, отдыха, совместного труда и т.д.)

Автор правильно (грамотно) подобрал место для съёмки, фото выглядит ярко, красочно...Цвет очень важен, он передаёт атмосферу снимка (позитивность , яркость, эмоциональность...)

Передать атмосферу изображаемого события помогает...

Фотограф чувствует всё напряжение и динамику героев в момент (игры, состязания, мероприятия и т.д.)

Фотографу словно удалось остановить мгновение...

Снимок удивительно динамичен (или: привлекает живописность, поэтичность изображения...спокойствие, неторопливость, связанные с ...)

!!! Можно использовать фразы: я думаю, мне кажется, по всей вероятности и т.д.

Заключение:

Завершая описание, хочется отметить...(мне хочется высказать своё мнение о...)

Нельзя не отметить талант фотографа, умеющего передать (который смог добиться ...чего?)

Автор снимка профессионально подошёл к съёмке, добился прекрасного результата (в чём?)

Автор смог блестяще (профессионально, интересно и т.д.) реализовать свою идею – передать настроение (чувства, эмоции и т.д.) (кого?)

Фото захватывает реалистичностью изображаемого (правдой жизни, неповторимостью мгновений и т.д.)

Снимок лично у меня оставил доброе (хорошее, позитивное) впечатление...

Снимок замечательный(интересный). Он, безусловно, пополнит чью-то домашнюю коллекцию фото.

Такие фотографии, без сомнения, были и будут лучшими в семейных фотоальбомах и т.д.

Задание №4. Диалог.

Диалог – это целенаправленный характер речевой деятельности, когда человек стремится своими высказываниями воздействовать на собеседника; мотивированный характер речевой деятельности, так как к нему побуждает что-то личное; объяснение какого-либо факта, доказательство, умозаключение, вывод, обобщение.

Что требуется. Четвёртое задание начинается сразу после того, как вы завершите монолог, поэтому на подготовку времени не будет. Во время диалога экзаменатор-собеседник будет задавать вопросы по той теме, которую вы выбрали в третьем задании.

Оценивать ваш ответ будет не собеседник, а эксперт – учитель русского языка. Эксперт может присутствовать на экзамене, но не имеет права задавать вопросы или ещё как-то вмешиваться в ход проведения экзамена. Он лишь наблюдает и оценивает. Очное присутствие эксперта не обязательно – он может проверить ответы по аудиозаписи в течение 5 дней.

Совет учащемуся. Внимательно слушай собеседника и отвечай на заданные вопросы, не уходя от темы. В диалоге избегай сленга и слов-паразитов; соблюдай грамматические, орфоэпические, речевые нормы. Важно, что если ты сам себя исправил, то это не считается за ошибку.

Нередко случается так, что не выходит с первого раза разобрать какую-то фразу, от волнения не расслышать сказанное. Не нужно стесняться уточнять непонятное слово, так как это поможет избежать неловких ситуаций, попросите повторить вопрос.

Памятка для 9-классника.

Выслушай вопрос.

Определите ключевое слово вопроса.

Исключите односложный ответ.

Сформулируйте развёрнутый ответ, используя сложноподчинённые предложения.

Не забывайте вводные слова, которые помогают «движению мысли» участников диалога («во-первых», «во-вторых», «таким образом» и другие.)

Литература:

1. ФИПИ Образцы контрольных измерительных материалов для раздела «Говорение» в Государственной итоговой аттестации по русскому языку. Москва, 2017
2. Тренажёр ОГЭ. Русский язык. Подготовка к устной части. Раздел «Говорение». Г.Т.Егораева. Москва. Издательство «Экзамен», 2018
3. <https://infourok.ru/pamyatka-po-podgotovke-ustnoy-chasti-oge-po-russkomu-yaziku-v-klasse-razdel-govorenie-3133525.html> (памятка).

