



JUDUL UNTUK MENULIS DI *QALAM LIL ATHFAL*

Penulis¹⁾, Penulis²⁾, Penulis³⁾

Asal Institusi

e-mail: nama@gmail.com

ABSTRAK

Jurnal ini merupakan *template* untuk menulis di *QALAM LIL ATHFAL* dengan menggunakan MS-Word. Jurnal dapat dituliskan dalam bahasa Indonesia maupun dalam bahasa Inggris. Banyak halaman tidak melebihi 10 lembar dengan format A4-two columns. Halaman judul harus menyertakan judul yang spesifik, pengarang dan abstrak sekitar 200 kata pada awal Jurnal. Afiliasi, alamat, telpon dan nomor fax ataupun alamat e-mail harus diberikan setelah nama pengarang. Penulisan Judul dengan menggunakan Times New Roman 10pt, Bold, All caps. Untuk jurnal dalam bahasa Indonesia, abstrak boleh ditulis dalam bahasa Indonesia dan bahasa Inggris atau salah satunya.. Sebelum menulis, mohon margin jurnal anda disesuaikan dengan *margin* dari *template* ini, yaitu dengan melihat *page setup* dari *template* yang telah kami berikan.

Kata kunci : isi kata kunci hingga 6 kata kunci di sini.

ABSTRACT

This journal is a template for writing in the QALAM LIL ATHFAL Journal using MS-Word. Journals can be written in Indonesian or in English. Many pages do not exceed 10 sheets in A4-two columns format. The title page must include a specific title, author and abstract of around 200 words at the beginning of the Journal. Affiliates, addresses, telephone and fax numbers or e-mail addresses must be provided after the author's name. Writing Title using Times New Roman 10pt, Bold, All caps. For journals in Indonesian, abstracts may be written in Indonesian and English or one of them ... Before writing, please margin your journal adjusted to the margins of this template, namely by looking at the page setup of the template that we have provided.

Keywords: fill keywords up to 6 keywords here.

1. PENDAHULUAN

Cara termudah untuk menuliskan jurnal anda agar sesuai dengan format penulisan *QALAM LIL ATHFAL Journal* adalah dengan men- *copy-paste* jurnal anda ke dalam *template* ini. *Template* ini akan diberikan pada anda oleh redaksi Jurnal *QALAM LIL ATHFAL* bila jurnal anda dinyatakan dapat diterbitkan di Jurnal *QALAM LIL ATHFAL* baik dengan revisi ataupun tidak. Penulisan istilah asing harus ditulis dalam huruf *italics*. *Page setup* untuk *QALAM LIL ATHFAL Journal* adalah *Top and Bottom* = 2.54 cm, *Left and Right* = 3.17 cm, *Gutter* = 0". Orientasinya adalah Portrait dengan *two columns* (*number of columns* = 2, dan *col#* 1 dan 2 *width* = 7.31 cm dan *spacing* 0.63 cm). Ukuran paper (*paper size*) adalah *letter* dengan *Width* = 21.59 cm dan *Height* = 27.94 cm. Layout-nya dengan *Header* = 1.25 cm dan *Footer* = 1.54 cm. Vertical alignment-nya adalah *Top*. (Catatan: Aturan penulisan desimal di atas disesuaikan dengan aturan penulisan pada *Microsoft Word* yang menggunakan "." sebagai tanda desimal dan bukan ",". Aturan penulisan desimal dalam *QALAM LIL ATHFAL Journal* mengikuti aturan penulisan Matematika).

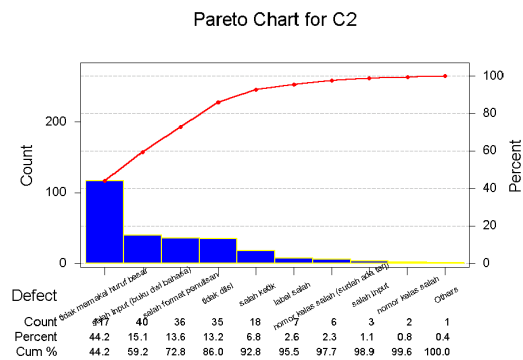
2. Landasan Teori

Jika Teori anda melebihi satu, gunakan level kedua teoriseperti di bawah ini. Pengutipan dilakukan dengan mencantumkan. Nama penulis dan tahun penerbitan mengikuti kalimat. Penomoran harus diberikan pada gambar (gambar, grafik, foto dan peta), tabel dan persamaan matematika, rekasi kimia dan fisika berdasarkan urutannya

2.1 Second-Level Heading

Teoripada level kedua dituliskan dengan *boldface* dengan menggunakan huruf besar dan huruf kecil. Teoriditulisakan rata kiri.

Pada setiap gambar harus diberikan keterangan di bawah gambar. Keterangan pada tabel diberikan di atas tabel. Keterangan dituliskan dengan huruf kecil kecuali pada karakter pertama pada tiap kalimat. Seluruh gambar harus diberi penomoran secara berurutan. Jika Gambar besar maka diletakkan di tengah halaman (*center alignment*) dengan judul ditengah dan jika gambar kecil maka letakkan di tengah (*center columns*) baik itu pada kolom 1 ataupun pada kolom 2 dengan nama gambar rata *justify*, demikian halnya dengan tabel diawali di pinggir kiri (*left alignment*) halaman jika tabel tersebut besar dengan jumlah *columns* yang banyak, sedangkan dengan tabel yang kecil maka diletakkan di pinggir kiri (*left alignment*) baik itu pada kolom 1 ataupun pada kolom 2



Gambar 1. Gunakan huruf besar hanya di awal nama gambar saja tanpa diakhir titik

Gambar 1: Keterangan pada gambar harus terlihat di bawah gambar. Acuan yang menggunakan gambar, tabel, teorema maupun lemma, harus diawali dengan huruf capital tanpa tanda titik pemisah, contoh, Gambar 1 dan Tabel 1 merupakan ilustrasi dari Teorema 1. Semua keterangan yang menyertainya ditulis dengan huruf besar di awal saja. Tabel dan gambar harus diletakkan di dalam *body text* dan memenuhi standard untuk dicetak. Gambar tidak perlu dibingkai.

Keterangan pada tabel harus terlihat di atas tabel.

Tabel 1. Keterangan pada tabel juga ditulis dengan huruf besar di awal saja demikian juga dengan judul-judul dalam tabel

Keterangan	Judul pertama	Judul kedua	Nama pertama	Nama kedua
Nama depan				
Nama tengah				

2.1.1 Third-Level Heading

Teori pada level ketiga mengikut style dari *teori* level kedua. Hindari penggunaan *teori* lebih dari tiga level.

Persamaan matematik harus diberi nomor secara berurutan dan dimulai dengan (1) sampai akhir jurnal termasuk appendix. Penomoran ini harus diawali dan diakhiri dengan kurung buka dan kurung tutup dan rata kanan. Tambahkan satu garis kosong di atas dan di bawah persamaan. Ukuran pada persamaan adalah Full 11pt, Subscript/ superscript 8 pt, Sub-Subscript/ superscript 6pt, Symbol 12 pt, Sup-symbol 10 pt. Sisipkan (*insert*) equation untuk menuliskan persamaan matematika dengan *style math*.

$$f(t) = \int_0^t F(u) du + \frac{dg(t)}{dt} \quad (1)$$

Semua penulisan variabel ditulis dengan *italic* dengan index angka dalam *Time New Roman*, contoh, $X_1, \dots, X_n$. Y_i , $i = 1, \dots, n$. Gunakan tanda ":" untuk jelaskan arti variable dan "=" jika variable itu bernilai sebuah angka atau persamaan. N : jumlah data, $X = 1$.

Penulisan angka desimal dipisahkan dengan koma "," dan bila lebih dari satu gunakan titik koma, ";", sebagai pemisah Misal (0,234; 123,135; 4562,234). Semua

parantheses ditulis dengan huruf Time New Roman, (X_1, X_2) , $[i]$.

3. METODE PENELITIAN

Pada bagian ini memuat metode saja, tidak memuat bagan ataupun bagan alir.

4. HASIL DAN PEMBAHASAN

Memuat hasil dan pembahasan tentang penelitian yang dilakukan.

5. KESIMPULAN DAN SARAN

Memuat kesimpulan yang diperoleh dan saran-saran untuk penelitian selanjutnya (jika ada).

UCAPAN TERIMA KASIH

Jika memang ada, tuliskan Ucapan Terima Kasih di sini.

DAFTAR PUSTAKA (Memuat hanya pustaka yang dirujuk saja)

- Nasution, H. B., Budianti, Y., & Munthe, M. Z. (2023). Bukhari Iskandar and His Work of Islamic Education in Labuhanbatu. *JMKSP (Jurnal Manajemen, Kepemimpinan, dan Supervisi Pendidikan)*, 8(2), 1056-1065.
- Munthe, M. Z., Ritonga, S., & hasanah Lubis, L. (2022). UPAYA PENINGKATAN KREATIFITAS BELAJAR MELALUI MODEL PEMBELAJARAN AL AMTSAL DI MIS PERDAMEAN SIGAMBAL RANTAUPRAPAT. *Qalam lil Muhtadiin*, 1(1).
- Fauzi, I., & Munthe, M. Z. (2023). MODEL PEMBELAJARAN DICK AND CAREY SERTA IMPLEMENTASINYA DALAM PEMBELAJARAN PAI. *Qalam lil Athfal*, 1(1).
- Rambe, I., & Munthe, M. Z. (2024). Upaya Meningkatkan Kreativitas Anak Melalui Permainan Puzzle Di TK Satap Sibargot Tahun Pelajaran 2022/2023. *Cemara Education and Science*, 2(2).
- SARI, P., Yulizar, I., & Munthe, M. Z. (2024). Penerapan Metode Pembelajaran Picture And Picture Unuk Meningkatkan Hasil

Belajar Siswa Pada Pembelajaran Ilmu
Pengetahuan Sosial (IPS) Di SDN 01
Rantau Selatan. *Cemara Education and
Science*, 2(2).

ISSN 2962-8881

