

PLAN DE CONTINUIDAD PEDAGÓGICA

Sección: Plástica 2° B

Docente: Marcela Barile

Pautas de trabajo comunes para PRIMER CICLO (1°, 2° y 3° año) a través de la Plataforma Digital
<https://escuelaencasa.com.ar/sarmiento> :

1. Los alumnos desarrollarán las actividades en sus respectivos espacios de trabajo (cuadernos, carpetas). Las actividades se podrán imprimir y pegar para luego resolverlas, o copiar directamente en el cuaderno/carpetas las consignas y resolverlas.
2. El docente de año estará disponible, de lunes a viernes de ahs, para atender cualquier duda a través de la opción CONSULTAR de la PLATAFORMA DIGITAL , o por medio de la mamá nexa mediante Whatsapp.
3. Una vez realizadas las actividades sacar fotos de las mismas y subirlas a la PLATAFORMA DIGITAL para ello presionar el botón "Resolver", luego "Buscar Archivo", que permitirá buscar en nuestro dispositivo las fotos que queremos adjuntar. Una vez elegidas, habrá que presionar "SUBIR". Para enviar la tarea al docente (fotos), se deberá completar brevemente el cuadro de texto que está debajo. En este espacio se pueden realizar aclaraciones o simplemente poner "Las fotos de la tarea va en el adjunto". Luego presionar "ENVIAR TAREA" y por último aceptar. Cualquier duda consultar la Circular Informativa Recepción y Realización de Tareas Virtuales (enviada a la familia)
De ésta manera el docente podrá realizar una devolución, corrección de las mismas.

¡Muchas gracias familia!

Tema: Líneas rectas y textura con Piet Mondrian

Recursos Materiales: hojas canson o blancas lisas, pedazos de telas de colores o papeles de revistas! Plasticola y tijera.

Actividad:

Nos ponemos a trabajar!!

Hoy vamos a continuar trabajando con la obra de Piet Mondrian y vamos a realizar nuestra pintura dibujando con fibra negra (si no tenemos ,con color) todas las líneas de las estructuras como hacía el pintor y adentro en vez de pintar los cuadrados y rectangulos los vamos recortar en tela y pegar ¡!

Nota: si no tenemos telas podemos hacerlo con papeles de revistas! Ésta vez no respetamos los colores que el pintor utilizaba y podemos pegar los pedacitos de tela y/o de papel del color que tengamos!! A divertirse creando una obra con texturas!



