

№1 შემაჯამებელი დავალების ანალიზი

კლასი: IX გ

საგანი: მუსიკა

პედაგოგი: მზია ბირთველიშვილი

შემაჯამებელი დავალების ჩატარების თარიღი: 10/10/2019

შემაჯამებელისამუშაოს შესრულებისფორმა: პრეზენტაცია

შემაჯამებელი დავალების პირობა და ესგ-სშედეგები

N	შემაჯამებელი დავალების საკითხი	შემაჯამებელი დავალების პირობა	საგნის სტანდარტის ის შედეგი/შედეგები, რომლის შეფასებასაც ემსახურება კონკრეტული შემაჯამებელი დავალება
1	ღირიქორის ხელოვნება და გამოჩენილი ღირიქორები	გამოჩენილი ღირიქორების ბიოგრაფიული ცნობები და შემოქმედება; როგორ იქცა ღირიქორობა სამშესრულებლო ხელოვნების დამოუკიდებელ დარგად.	<u>მუს. IX.6.</u> მოსწავლეს შეუძლია გააცნოს თანაკლასელებს მუსიკალური ხელოვნების ნიმუში ან მუსიკოსის შემოქმედება.

შემაჯამებელი დავალების კრიტერიუმები

მოსწავლეებმა უნდა შეძლონ თეორიული მასალის მოძიება და რესურსის შექმნა. მონაწილეობა მიიღონ პრეზენტაციის წარდგენაში. მიმოიხილონ კონკრეტული ღირიქორის ბიოგრაფია და ისაუბრონ მის შემოქმედებაზე

ესსეს შეფასების რუბრიკა

ქულები	კრიტერიუმები
0-2 ქულა	კომუნიკაცია მასალის აუდიტორიისთვის მისაწვდომი სახით წარდგენა და დაინტერესება ინფორმაციის ნათლად და გასაგებად გადმოცემა კითხვებზე პასუხის გაცემა და დაზუსტება
0-3 ქულა	მასალის ფლობა მოთხოვნის ადაკევატური თემის წარდგენა, ძირითადი თემატური მასალის (მთავარი,დამხმარე) ამსახველი ფოტო და ვიდეო ილუსტრაციები. თემასთან დაკავშირებული სხვადასხვა საკითხის წარმოდგენა.
0-3 ქულა	შემოქმედებითობა გამოსვლისას მონაცვლეობის დაგეგმვა მუსიკალურ-მხატვრული ნიმუშის წარდგენა.

0-2 ქელა	საორგანიზაციო საკითხები ტექნიკური საკითხების მოგვარება
-------------	---

რესურსები:

ფორმაგის ქალაქი; აუდიო-ვიდეო ჩანაწერები, პროექტორი.

მოცემული ღირებულების შესახებ რეპროდუქციები;



გაკვეთილის მსვლელობა:

გაგაცნობ შეფასების კრიტერიუმებს (5წთ)

პრეზენტაციას წარმოადგენს 6 მოსწავლისაგან შემდგარი ჯგუფი, რომლებსაც წარმოდგენისთვის განსაზღვრული აქვთ დრო, პრეზენტაციის წარმოდგენა, კითხვებზე პასუხის გაცემა (7-8წთ)

შეფასება:

ჯგუფის ყველა წევრი შეფასდება შეფასების კრიტერიუმების მიხედვით.

შემაჯამებელი სამუშაოს შედეგების ანალიზი

მიღებული შედეგების ანალიზი

საკითხი შედგენილია პროგრამის მიხედვით და გათვლილია ე.ს.გ -ს მიზნებსა და შედეგებზე. ღაფალება მოიცავდა როგორც ფაქტობრივი მასალის ცოდნას, ასევე კონკრეტული ხელოვნების ნიმუშის დაკავშირებას ისტორიულ კონტექსტთან.

დასკვნა

მოსწავლეების მიერ ჯგუფურად წარმოდგენილი პრეზენტაცია შეფასდა დადებითად, მნიშვნელოვანი პრობლემა არ გამოიკვეთა. მოსწავლეთა მცირე ნაწილს უმნიშვნელოდ გაუჭირდა კითხვებზე პასუხის გაცემა, რომელიც ეხებოდა ღირიქორის უძველეს ხელოვნებას, მუსიკალურ გერმინოლოგიას.

რეკომენდაცია

- რა არის გასაუმჯობესებელი?
- გაუმჯობესების გზები.

შემდგომში უფრო მეტ ღაფალებას მივცემ ამ მიმართულებით, გაფაკეთებთ პროექტებს და პრეზენტაციებს, კომპოზიტორებსა და მათ შემოქმედებაზე.

პედაგოგის ხელმოწერა:

მზია ბირთველიშვილი