

DIES: Dalwa Islamic Economic Studies
Vol. X No. X, Juni/Desember 20xx
<https://ejournal.uidalwa.ac.id/index.php/dies/>

Judul Artikel Ditulis Singkat dan Padat Sesuai Substansi Isi (Center, Bold, Book Antiqua 14)

Nama penulis tanpa gelar^{1*}, Nama penulis kedua tanpa gelar²

¹Universitas/Lembaga Asal, ²Universitas/Lembaga Asal

¹penulis1@email.ac.id, ²penulis2@email.ac.id

*Correspondence

DOI:		
Received: April 2020	Accepted: June 2020	Published: September 2020

Abstract

The abstracts submitted to DIES: Dalwa Islamic Economic Studies should be clear, concise, and descriptive, using English and Indonesian, which consists of 150-250 words. The abstract contains the scope of the study, objectives, methods, research results, and conclusions. This section is separate from articles, using single space, Book Antiqua 10, single space.

Keywords : 3-5 Keywords (*Book Antiqua 10, italic*)

Abstrak :

Abstrak yang dikirim ke DIES: Dalwa Islamic Economic Studies harus jelas, ringkas, dan deskriptif, dengan menggunakan bahasa Inggris dan Bahasa Indonesia, yang terdiri dari 150-250 kata. Abstrak memuat ruang lingkup kajian, tujuan, metode, hasil penelitian dan kesimpulan. Bagian ini terpisah dari artikel, yang ditulis dengan satu spasi, Book Antiqua, ukuran 10, satu spasi.

Kata Kunci: 3 sampai 5 kata-kata penting (*Book Antiqua 10, italic*)

PENDAHULUAN

Pendahuluan berisi uraian latarbelakang masalah yang mendasari penelitian, tujuan dan manfaat penelitian, tinjauan teoritis, kajian literatur terdahulu (state of the art) sebagai dasar "gap analysis" pernyataan kebaruan ilmiah dan hipotesis (bila ada). Tinjauan pustaka tidak boleh terpisah dalam sub judul tetapi terintegrasi dengan penjelasan latar belakang penelitian sehingga dapat menunjukkan state of the art atau kebaruan temuan ilmiah. Bagian ini ditulis maksimum 20% dari badan artikel.

METODE PENELITIAN

Metode Penelitian berisi penjelasan tentang pendekatan penelitian, subjek penelitian, pelaksanaan prosedur penelitian, penggunaan bahan dan instrumen, pengumpulan data, dan teknik analisis. Bagian ini harus menginformasikan pembaca tentang jenis dan metode yang digunakan oleh

penulis. Di bagian ini, hindari mengutip definisi langsung dari buku atau sumber lain. Bagian ini ditulis menggunakan *font Book Antiqua* berukuran 12 pt dengan spasi 1.5 cm.

HASIL DAN PEMBAHASAN

Hasil penelitian harus disajikan secara jelas dan ringkas. Hasilnya harus meringkas temuan (ilmiah) daripada menyajikan data dengan sangat rinci. Harap soroti perbedaan antara hasil atau temuan penelitian anda dengan publikasi sebelumnya oleh peneliti lain. Diskusi harus mengeksplorasi signifikansi hasil penelitian, bukan mengulanginya. Gabungan bagian hasil dan diskusi seringkali tepat. Hindari kutipan dan diskusi yang berlebihan dari literatur yang telah diterbitkan. Pada bagian diskusi, ini adalah bagian paling penting dalam tulisan anda. Buatlah diskusi yang sesuai dengan hasil penelitian anda, tapi jangan mengulangi hasilnya. Seringkali harus dimulai dengan ringkasan singkat dari temuan ilmiah utama (bukan hasil eksperimen). Berikut ini *komponen-komponen yang harus dibahas dalam diskusi*: Bagaimana hasil penelitian anda berhubungan dengan pertanyaan atau tujuan awal yang diuraikan di bagian Pendahuluan (apa)? Apakah anda memberikan interpretasi secara ilmiah untuk setiap hasil atau temuan yang anda sajikan (mengapa)? Apakah hasil anda konsisten dengan apa yang telah dilaporkan peneliti lain (apa lagi)? Atau ada perbedaan? Bagian ini dapat dilengkapi dengan tabel, gambar, atau grafik. Semuanya harus diposisikan di tengah, diberi nomor urut (Tabel/Gambar/Grafik/Skema 1, Tabel/Gambar/Grafik/Skema 2, dan seterusnya), nama tabel, dan diletakkan di bagian atas. Bagian ini juga harus disebutkan dalam teks terkait dan ditulis menggunakan *font Book Antiqua* berukuran 12 pt dengan spasi 1,5 cm. Sedangkan penulisan tabel/gambar/grafik/skema menggunakan *font Book Antiqua* 11 pt dengan spasi tunggal.

Tabel 1. Persentase Struktur Artikel

No.	Item	Persentase	Keterangan
1.	Pendahuluan	20%	Maksimum
2.	Metode Penelitian	10%	Maksimum
3.	Hasil dan Pembahasan	60%	Maksimum (Hasil) 20%, Minimum (Pembahasan) 40%
4.	Kesimpulan	10%	Kurang lebih

SIMPULAN

Kesimpulan harus menjawab tujuan penelitian dan temuan penelitian. Bagian ini harus ditulis secara singkat, jelas, dan ringkas berdasarkan temuan dan diskusi penelitian yang sajikan dalam bentuk paragraf (bukan numerik/*numbering*). Kata penutup tidak boleh hanya berisi pengulangan hasil

dan pembahasan atau abstrak. Anda juga harus memberikan saran atau rekomendasi untuk proyek riset berikutnya. Bagian ini ditulis menggunakan font *Book Antiqua regular* berukuran 12 pt dengan spasi 1,5 cm.

UCAPAN TERIMA KASIH (JIKA ADA)

Bagian ini berisi ucapan terima kasih kepada sponsor, pendonor dana, narasumber, atau pihak-pihak yang berperan penting dalam pelaksanaan penelitian.

DAFTAR PUSTAKA

Daftar pustaka diurutkan sesuai dengan alfabet. Semua yang dirujuk dalam artikel harus tertulis dalam daftar pustaka dan semua yang tertulis dalam daftar pustaka harus dirujuk dalam artikel.

Gunakan Aplikasi Referensi seperti Zotero, Mendeley, dll untuk keperluan sitasi (citation) dan daftar pustaka dengan format *Chicago Manual of Style 17th Edition (full note)*. dan lengkapi dengan digital object identifier (DOI) jika merujuk dari jurnal ilmiah bereputasi. Contoh Penulisan Daftar Pustaka sebagai berikut:

DAFTAR PUSTAKA

- Drake, Susan M., and Joanne L. Reid. "21st Century Competencies in Light of the History of Integrated Curriculum." *Frontiers in Education* 5 (July 14, 2020): 1-10. <https://doi.org/10.3389/feduc.2020.00122>. **(Journal Article)**
- Fuad, A. Jauhar. Wawancara. Interview by Zaenal Arifin, April 21, 2021. **(Interview)**
- Ghofur, Abd, Joel C. Kuipers, and Askuri. "Instructional Design: Multi-Site Study of the Integration of Islam in Science Teaching in Java, Indonesia." *Indonesian Journal of Islamic Education Studies (IJIES)* 4, no. 1 (June 29, 2021): 70-84. <https://doi.org/10.33367/ijies.v4i1.1652>. **(Journal Article)**
- Klein, Julie Thompson. "Learning in Transdisciplinary Collaborations: A Conceptual Vocabulary." In *Transdisciplinary Theory, Practice and Education: The Art of Collaborative Research and Collective Learning*, edited by Dena Fam, Linda Neuhauser, and Paul Gibbs. Cham: Springer International Publishing, 2018. <https://doi.org/10.1007/978-3-319-93743-4>. **(Book Section)**
- Qomar, Mujamil. *Pendidikan Islam Multidisipliner, Interdisipliner, dan Transdisipliner*. Malang: Madani Media, 2020. **(Book)**

Penulis | Judul

Rabasa, Angel. "Islamic Education in Southeast Asia." Hudson Institute, September 12, 2005. <http://www.hudson.org/research/9814-islamic-education-in-southeast-asia>. **(Web Page)**

Vorobyova, I. V., and O. V. Kruzhkova. "Student Vandalism as Spontaneous Risk-Communication in the Context of Digitalization," 82-86. Atlantis Press, 2020. <https://doi.org/10.2991/assehr.k.200509.016>. **(Conference Paper/Proceedings)**

Zahid, Reza Ahmad. "Keberagamaan Kaum Waria: Studi Kehidupan Beragama Kaum Waria Di Kota Kediri." PhD. Dissertation, UIN Sunan Ampel, 2020. <http://digilib.uinsby.ac.id/45378/>. **(Ph.D. Dissertation)**