

Міністерство освіти і науки України
Карпатський національний університет
імені Василя Стефаника

«ЗАТВЕРДЖУЮ»
Директор _____ Володимир ФЕДОРАК
17.09.2025 р.

**ПЛАН РОБОТИ ВЧЕНОЇ РАДИ
НАВЧАЛЬНО-НАУКОВОГО ІНСТИТУТУ
МИСТЕЦТВ
Карпатського національного університету
імені Василя Стефаника
на 2025-2026 навчальний рік**

Вересень

1. Затвердження складів академнаставників та старост академічних груп.

*Доповідає: Квецько О.Я., заступник
директора, кандидат мистецтвознавства,
доцент*

2. Звіт аспірантів.

*Доповідають завідувачі кафедр: Дутчак
В.Г., доктор мистецтвознавства, професор;
Чуйко О.Д., доктор мистецтвознавства,
професор*

3. Актуальні питання відзначення 25-річчя Навчально-наукового інституту мистецтв.

*Доповідає: Федорак В.В., директор
Інституту, кандидат історичних наук,
доцент.*

4. Різне.

Жовтень

1. Про аналіз проведення вступної кампанії у 2025 році.

*Доповідає: Федорак В.В., директор
Інституту, кандидат історичних наук,
доцент.*

2. Про реалізацію молодіжних проєктів та пропозиції щодо удосконалення роботи органів студентського самоврядування ННІМ.

*Доповідають: Квецько О.Я., заступник
директора, кандидат мистецтвознавства,
доцент; студентський профорг Катерина
Романів; студентський сенатор Анастасія
Ільницька.*

3. Затвердження тематики бакалаврських і магістерських робіт студентів денної і заочної форм навчання.

Доповідають завідувачі кафедр.

4. Затвердження плану профорієнтаційної роботи на 2025-2026 н.р.

*Доповідає: заступниця директора,
доцентка Квецько О.Я.*

5. Різне.

Листопад

1. Стан підготовки до акредитаційних експертиз освітніх програм «Графічний дизайн», «Дизайн середовища», «Дизайн одягу» першого (бакалаврського) рівня вищої освіти та «Менеджмент соціокультурної діяльності» другого (магістерського) рівня вищої освіти.

Доповідають: завідувачі кафедр: професор Чуйко О.Д., доцент Шикеринець В.В.

2. Про стан організації навчально-виховного процесу на заочному відділенні Інституту.

Доповідає Гулянич Є.Я., методист заочного відділення.

3. Про стан готовності студентів до державної атестації та захисту магістерських робіт.

Доповідають: завідувачі випускових кафедр.

4. Різне.

Грудень

1. Затвердження звіту кафедр Інституту мистецтв з науково-дослідної роботи викладачів, аспірантів та студентів за 2025 рік.

Доповідає: Волощук Ю.І., заступник директора Інституту, кандидат мистецтвознавства, професор.

2. Стан та форми підвищення кваліфікації науково-педагогічних працівників на кафедрах Інституту протягом 2025 року та затвердження плану стажування на 2026 рік.

Доповідають: завідувачі кафедр.

3. Про роботу кафедр щодо реалізації міжнародних проектів та грантової діяльності.

Доповідають: завідувачі кафедр.

4. Різне.

Лютий

1. Підсумки навчально-виховної роботи в Інституті мистецтв за перший семестр і завдання на другий семестр.

Доповідає: Федорак В.В., директор Інституту, кандидат історичних наук, доцент.

2. Профорієнтаційна робота кафедр Інституту та шляхи її покращення.

Доповідає: заступник директора Інституту з виховної роботи та міжнародних зв'язків Квецько О.Я.

3. Про підготовку студентів до Міжнародних та Всеукраїнських конкурсів та олімпіад.

*Доповідає: Волощук Ю.І., заступник
директора Інституту, кандидат
мистецтвознавства, професор.*

4. Про організацію навчального процесу та забезпечення якості освіти на кафедрах управління соціокультурною діяльністю, шоу-бізнесу та івентменеджменту, сценічного мистецтва і хореографії, методики викладання образотворчого і декоративно-прикладного мистецтва та дизайну.

*Доповідають: Шикеринець В.В., завідувач
кафедри, кандидат наук з державного
управління, доцент; Кукуруза Н.В.,
завідувач кафедри, кандидат
мистецтвознавства, доцент; Тимків Б.М.,
завідувач кафедри, кандидат педагогічних
наук, професор.*

5. Різне.

Березень

1. Стан підготовки до відзначення 25-річчя Навчально-наукового інституту мистецтв.

*Доповідають: Федорак В.В., директор
Інституту, кандидат історичних наук,
доцент; завідувачі кафедр.*

2. Про стан виконання дипломних робіт, підготовки сольних дипломних концертів студентами денної та заочної форм навчання.

Доповідають завідувачі кафедр

3. Про результати проходження педагогічної практики студентами денної та заочної форм навчання.

*Доповідають відповідальні за організацію
практик*

4. Різне.

Квітень

1. Про стан проходження стажування та підвищення кваліфікації викладачами кафедр.

Доповідають завідувачі кафедр.

2. Про навчально-виховну та наукову роботу кафедр дизайну і теорії

мистецтва; музичної україністики і народно-інструментального мистецтва.

Доповідає: Чуйко О.Д., завідувач кафедри, доктор мистецтвознавства, професор; Дутчак В.Г., завідувач кафедри, доктор мистецтвознавства, професор.

3. Різне

Травень

1. Про допуск до атестаційних іспитів та захисту бакалаврських робіт.

Доповідають: завідувачі кафедр.

2. Про перевірку курсових та кваліфікаційних робіт на рівень унікальності.

Доповідають: Волощук Ю.І., заступник директора Інституту, кандидат мистецтвознавства, професор; Макогін Г.В., заступник директора Інституту, кандидат мистецтвознавства, доцент.

3. Підсумки участі студентів у Всеукраїнських олімпіадах, творчих конкурсах та конкурсах наукових робіт.

Доповідає Волощук Ю.І., заступник директора Інституту, кандидат мистецтвознавства, професор.

4. Різне.

Червень

1. Підсумки Державних екзаменів та захисту бакалаврських робіт студентами-випускниками Інституту мистецтв у 2025-2026 навчальному році.

*Доповідають:
Голови ЕК.*

2. Про готовність відбіркових, предметних та фахових атестаційних комісій до прийому абітурієнтів.

Доповідає Федорак В.В., директор Інституту, кандидат історичних наук, доцент.

3. Обговорення перспективного плану розвитку Навчально-наукового інституту мистецтв на 2026-2027 навчальний рік.

Доповідає Федорак В.В., директор

*Інституту, кандидат історичних наук,
доцент.*

4. Різне.