

### **Аннотация.**

В нашей жизни очень важно говорить красиво, правильно, выразительно. Тем кто работает на сцене и не только. Данная методическая разработка будет полезна для руководителей детский, юношеских и любительских театров. Так же методичка поможет просто подготовить прозаический текст для выступления. В этом материале, вы ознакомитесь с основными принципами работы с прозаическим текстом. Для детских театров включены тренинги на развитие фантазии и воображения. Как правильно разобрать текст? Что такое подтекст? Зачем нужна кинолента видения? Тут возможно найти на эти вопросы ответ. Так же вам представлены небольшие советы для выступления уже с подготовленным материалом. Я желаю достичь вам высот и невероятных успехов в работе с текстом и его красивой подаче публике.