

(2日目>>430 まで)

◇=PCについて

◆=用語について

□=伏線類

◇ベネット ★自キャラ 導師

ベネット・カラダース

創造者《クリアレ》セブナリタ・カラダースを先祖に持つ。

セブナリタの書の持ち主

かつての主《セブン》を彷彿とさせる

この世に生まれ落ちたその瞬間から、《世界》の補佐となるべくして生きてこられた

◇ロビン ★相方 共鳴

ロビン(ロベルタ)・ユークラシス "剣"

セブナリタ・カラダースの執事だったが、世界再創造後、心無き"剣"になった  
双子の兄がいる。

運命の打倒・変革すら可能にする事すらある。

運命は意志《アムス》に支配されている

淡青の燐光

"千変萬別の可能性"《ミリアルネ・ホッスイウイリティ》

誰よりも剣の扱いに長けるその性質をセブンが利用して鞆《スケア・ハート》に。

◇グロリア 賞金稼

グロリア=ファルサリース

光 古代言語『ツアレデー』唯一の使い手。世界の本質を知ってる

ツアルのなんとか"白"の使い手

ジャックとは対の存在

女帝《グロリア》

白の女王《レージーナ》 白の巫女帝《レージーナ》

◇ジャック 共鳴

J.A.C.K《真の王者を助く者》

闇 超物質の仮面をかぶる。世界の本質を知ってる。

セラのなんとか "黒"の遣い手

古代言語『セレーデー』唯一の使い手

グロリアとは対の存在

J. A. C. K《真の王者を助く者》 《側近様》

仮面を外すと街が消え去るかも？

小さな王《レグルス》

天宮《ゾディアック》に属する者

《螺旋の書記》

◇デメテル 少女

デメテル=ブルーバード

光 漆黒のドレス・小柄・スターサファイアの瞳

愛《ジユウ》と混沌《シアワセ》を運ぶ《アライトリ》。

世界因子

世界に嫌われた混血児《アライトリ》

デメテルが見える存在は限られている。

かつて生と死者の森でマーゴにアライトリになる事を誓った。

◇ナルシフェルト 狼血族？

闇。主の蒼星ノ瞳《グリッター・サファイア》の瞳・2メートルの巨軀・真白の拘束衣

着衣に刺さる幾本もの管の先には小さき泉《クヴェレ》。破壊の紅と創世の聖の彩を成す。

その背からは翼のように一対、仄蒼い十字架《ブラーヴェ》が、光を放つ。廃神

《オベリスク・オブ・ルシフェル・オブ・オベリスク》

現在所々ノイズ混じり。

以前この世界にいたことがある。

王剣王狗"に亡ぼされたことがある

朽ち果てし王冠《ラストブラーヴェ》

私利私欲と世界の均衡の為に、闇の眷属から依頼されて、

ミルフィを殺すのをセブんに止められた事がある。(トレイルも見ていた)

謎出来事がある >>2:27

力有る血。破滅の紅にも視える獣王ノ血《ヴォルフ・リネージュ》を持っている。

セラの王であった事がある。

7色の乱像と共に再顕現《リアハタル》させる職能変幻《クラスチェンジ》。

廃者"達"の願いであるからこそ。その名その綴り自体に意味を持つ、機神の力

◇ミルフィ 狼

闇。かつてトレイルと愛し合ってしまった

現代では女子高生。

闇の眷属の転生体であり、かつてを夢として見る。

能力はあるけど記憶はない

陽光溶けし黒き淵海《カラミティ・ダークネス》

闇色紅蓮《ダークネス・インフェルノ》(業)

《煉獄の女神》、ミネルヴァ・ルーン・フィナーレ

◇トレイル 囁き狂人

トレイル・パーシヴァル(仮) トリスタン・アルベルト・リオネル(真)

光。かつてミルフィと愛し合ってしまった

現代では大学生。世界が一度崩壊する前から生きている。

記憶はあるけど能力はない

元・光の騎士《ザ・リュミエール・ナイト》

夜闇侵す白き抱地《ライトニング・ディザスター》

半分に欠けた十字架をもつ

幾度となく身体を変えてきた  
墮ちた騎士《ロスト・ナイト》と呼んでもいいらしい  
セブン・カラダースに仕えていたが、愛の為に離脱した。  
トリストアン。  
力が不完全だと、ミルフィと反発してしまう。

◇キリシマ 占い師

キリト・W・キリシマ

光 使い魔の黒猫「カント」を操る

純血ではなかった為に森の王を鎮める為の楔として森に追いやられた少女・マーゴの  
現在の監視役 "逸脱の監視者"

イアンのかつての友人

機械による機械音声《アルタムスボイス》で声を伝える

機械《アルタム》はまだチカラがないため未だ完成形には程遠い。

10年前まで叡刻大図書館《イントリアム・ライブラリー》に通っていた

世界を紡ぐ《記録》する事が望み

時を越えること《タイムスリップ》を研究している知り合いが居る。

◇マーゴ 魔女

マルグリート・ソワレ

光。捧げられて《捨てられて》いた。長生きしている。

森の王《根源の始祖王》への捧げ物として森にいる

世界が亡びた時も、再創造の時も見ていた。

王の楔、忌み子と唯人に呼ばれる。

数年前、森の魔女《マルグリート》とトニーに名乗り、孤児院まで送った

ツアルの女王候補

◇芙蓉① 吹牛方市 魔術師

闇。プロローグで片割れを亡くした

赤猫に変身できる。

戦扇《バトルファン》を持つ

両目《宝石》。陶磁器の身を縛る封印があった。

世界を彷徨う私へ、双子の王が慈愛《ネコミ》と夢の終わり《シアワセ》を与えてくれた。

光と闇の混血ではない。

ルシフェルが可愛がっていた《炎天より零れし一滴》に良く似ている。

◇芙蓉② 薬売り 半狼説浮上(>>3:21)

闇。プロローグで片割れを亡くした

両性の暗殺者。

溶解して腐敗する赤い毒《アシッドレッド》等薬を持つ？

殺されそうになった時に効果を持つある宝石を持っている

その時はきつとこの世界を壊す力を手にいれてしまう

鉄扇《ガルバレク》を持つ。

よろず屋の芙蓉。

◇イアン 首無騎士

イアン(23歳)

闇。銃を持って戦う青年。纏ったマントのフードの下に旅装。精悍な顔立ち。焦げ茶の瞳。

未来から地上の銀河へとやってきた。

魔物退治をして人々を救っている

トニーの未来。《世界を斬り裂く者》という意味の名

セラの王足る資格を得た

救う者たることが贖罪らしい

鍵でもって封じた、己の中の闇の力があつた。

鍵を開けて"第二の魔王"になった。完成された"セラの魔王"。

◇トニー 仔狼

トニー・デッカー(13歳)

闇。サッカー少年。地上の銀河の教会孤児院にすむ。

特技はサッカーとパズル。

イアンの過去。

闇に関するものしか知覚できない。

己の中に闇の力があつ、鍵で封じるらしい

セラの魔王の素質がある

"魔"の胎動《デモニックウェーブ》をおこす。

唯人《ルマルレ》の子だが、「身体そのもの」が闇に変ずる、突然変異(フェイタルエラー)。

母は出産の際に死亡。父は数年前、生と死者の森でトニーを殺そうとするが、トニーの闇に呑み込まれた。

その時にマーゴと出会う。

《獣皇の風》を羽織りし、黒き魔王の芽

死ぬと無尽蔵に溢れ出す深闇は世界の崩壊を加速させる。光闇の天秤は大きく傾ぎ、更なる犠牲は免れない。

◇ズリエル 魔神官

闇。始末屋《テリパー》"王剣王狗"

《玉座の蹂躪者》と《紫の玉座》らしい

廃帝の代わりに、頭を垂れる王が居た事がある。

地獄荒らしの殺尽鬼《ミスターリヴァー・エラートオーガ》

◇エルゴット 守護者

光。始末屋《テリパー》"王剣王狗"

樂園墮としの殺神姫《ミス・エリス・ゴットマダー》

ズリエルの妹 エリス

《玉座の蹂躪者》と《紫の玉座》らしい

嘗ての王に刃を向け、篡奪した事がある。(パルクールの書)

世界球の意思で破壊を企てた者を探していた。

自分達の任期はとうの昔に終えていたはず

◆"大破災" 事象 未来の設定  
未来ではそう呼ばれている出来事。  
10年前(現在の時間軸)に起きた。

◆魔物 世界設定 未来の設定  
大破砕の頃から居たが、イアの居た未来の1カ月前ぐらいから増えた。

◆教会孤児院 地名  
地上の銀河にある施設。トニーが住んでいる。  
聖杯《カリス》により安全地帯《セーフスポット》となっていた

◆爪跡の街 地名 未来の設定  
名前はない滅びた街。  
大破災"で砕かれたこの街は、かつて銀河の名で呼ばれていた。  
元・地上の銀河で、未来の街。

◆世界 世界設定  
ミルフィとトレイルの結婚式で一度滅びている  
セブン・カラダースの手などによって、再び再創造した。  
世界の分岐路が、《消滅》へ向かいつつある(再生者が存在しない)  
"555532"回壊れて再生したが、再生臨界《リライヴ・アウタール》にある  
ツアルとセラの王が居れば再生できる？

◆光と闇の眷属 世界設定  
光の眷属と“闇の眷属”から産まれる赤子は、世界に災厄を齎す

◆地上の銀河《ミルキーウェイ》 地名  
摩天楼のように建ち並んだビルがある

◆ 地名  
時空のはざま  
770億の書物がある。

◆書《セブナリタ》 アイテム  
ベネット所時。物語を綴った本。  
書《セブナリタ》の項、第41章が“整調《デバッグ》”の物語

◆幻夢凶月《ファントム・ルナティック》 アイテム  
ミルフィが持つ、刀身まで闇色に染まった剣。君《闇》の一族に伝わる秘宝  
セカイをも滅ぼす力があるが、魂を吸う呪われし剣。  
セブナリタとパルクールに拠る五重封印を掛けられ。

創世空間《アルカスペース》に安置されているらしい

◆古代聖戦跡地《グエリアス・マーク》 地名

嘗て世界の中心"だった"場所。

遥か昔起きた、大きな"聖戦"の、爆心地《クレーター》

瞳の様鋭く地面を抉る、古代の爪痕。世界が減びた果て《グラウンド・ゼロ》

巨大な窪地として"声"を広く遠く伝え、そして拾うことの出来る特定点《アンテナ》

カラダースの名の下に、世界が再創造された聖地《プロミス・ワン》

いまは地上の銀河《ミルキーウェイ》の広場。

ルシフェルの軍勢と二人(スリエルゴット?)とのかつての戦いの地。

◆朽ち果てし王冠《ラストブラーヴェ》 人名

初出: ジャック

廃者とは、即ち敗者で、王には成り得ない。

ルシフェルのこと。

◆"廃"者達の願い 何ソレ

初出: ジャック

恐らく参加者PCのこと?

◆イヴナスの書 アイテム

Ivnas, Solficarl Im Sevlass Egnin Gess`alv Es Milra Ciflos Sanv "I".

《原初、神なる知性は双塔を建て炎天の荒野に"世界"を創られた。》

グロリア所時? ひと片の黒羽根で消える

中に紙篇を持たぬ、表紙だけの書

双塔源書《イヴナス・クロニス》"。

◆ファブロスの書 アイテム

再生真書《ファブロスセレーダ》

Sor bafa Sa "I", Dolch Ail Se`il Uar, Grauli Esli, Ah Clod`ia Sa Fabros

《"世界"が朽ち果てた後、秩序は無の中に築かれた。礎は此処にあり、嗚呼再生が始まる》

Fabros"《再生》

一文字一文字が世界の根源たる力を帯びる

Rosaf Abas-I, "H" clodLia Esl. IRau I luar Gil Se Hadolc Aiassor Baf

《目覚めた若き世界は、双塔の"均衡"の中に自己を芽生えさせる。求めるまま、乾いた身体に生命を満たした》

この"真文"と"序文"に隠された秘密を真に理解した時。世界を"X"へと導くだろう

Sirof`im Nagxa .Nuvitro Zorf`im Gexit La Fam Gerosro Si Uar

《暗黒の歌声よ。深淵の牙を開き虚無の道へと彼を誘え.....》

夜空の装丁。夜より暗き闇の式。

「——Nagx`im Zeirda—— ナグスィムセルダ《闇の剣勢》」暗黒の刃が数千と突き出される。

◆古代言語『セレーデ』 世界設定  
J.A.C.Kが最後の使い手

◆古代言語『ツァレーデ』 世界設定  
グロリアが最後の使い手

◆ツァルの王 何ソレ  
なれるらしい  
Zar<<白>>  
イアンの居た未来ではいなかったらしい。  
古来より候補者が定められているが、時計の針が早すぎている。  
ベネットがなった？

◆ツァルセレーデ 何ソレ  
神っぽい？  
遣い手が居る。

◆セラの王 何ソレ  
ジャックの道がそこに続く  
Sela<<黒>>  
真理の深奥を覗く権利が与えられる  
煉獄の閻姫などが候補。  
トニーがセラの魔王になった？  
魔王は大命の奇策。世界の劇薬。  
ツァルの王を見出す者としては許されないけれど、違える事は出来ない。  
「魔"を統べしセラの王は世界に導かれ。  
そしてツァルの王と廻り、"H"<<均衡>>を正しき形へと導くだろう」  
セラの喪失という事があった。

◆<<真の王者を助く者>> 何ソレ  
"ツァルセレーデ"の加護と導きがあればいいらしい  
ジャックのこと。

◆死と生者の森 地名  
昼は平和な森。夜は死の気配漂う森。  
蔦が覆う、小さな石造りの家がひっそりとある。  
死と生を司る根源の始祖王《エンシェント・ワン》の住処は死の拠り所、死者の街。

◆モルス アイテム 動物  
白い梟。白い梟は魅入られたら連れて逝かれるという話がある。  
森の王の化身、死の御使い  
森の王が封じられてこの姿になった

◆アルターム アイテム  
キリシマが持っている機械的ななにか

◆斗木豸(トモクチ)の街 地名  
芙蓉が居る  
芙蓉もいる  
表と裏がある？

◆シスターツェツィ 人物  
トニーの保護者

◆セブン(セブナリタ)・カラダース 人物  
七つ光の創造者《セブナリタ・クリアレ》  
書の一族。パルクール・レジェンドと共に、滅びた世界を再創造した人物。  
聖杯《カス》を創世空間《アルカスペース》に封じたりもしている。  
セブナリタの書と、"剣"を創造した人物

◆書の一族 世界設定  
カラダースの一族。ベネットが末裔  
滅びた秘奥の書？  
イアンの居た未来では滅びている。

◆パルクール・レジェンド 人物  
おそらくパルクのこと。統べる天輪。

◆相容れぬ斑の二重螺旋の理《ティロス・ナーフレット・アンシニリティ》 事象  
何も考えていない。

◆真なる黒《セラ》の使徒《Apostolo》  
相棒《compagno》・兄弟《fratello》  
《王》の傍らに在る者

◆光と闇の玉座 何ソレ

◆天宮《ゾディアック》 地名  
王達の玉座が轟く  
"世界珠"が封印されている。  
属する者:ズリエル・エルゴット・ジャック

◆白と黒の双翼 何ソレ

◆【始末屋】《テリーパー》 世界設定



セカイの老廃物を排除せし、王の剣  
盟約の元に天に縛られし、王の狗  
王剣王狗  
世界の穢れを、負を、総て引き受ける者達。  
排除すると世界に不利益《デメリット》が訪れる。  
それぞれの持っている得物が光と闇の鍵。

◆邪黒天体《コラプサー》 アイテム  
漆黒の大剣。ズリエルが持つてる

◆光蝕天体《エキスコスモス》 アイテム  
光り輝く大鎌。エルゴットが持つてる

◆根源たる双子王《ジェミニ・ツアル・セレーデ》 事象  
ツアルの王とセレーデの王の二人の呼称

◆聖杯《カリス》 何ソレ  
世界の綻びを留める  
創世空間《アルカスペース》に封印されていた  
小さな教会の奥にあった。  
世界の綻びを留める《フェルマター》  
碧玉と緑玉と瑠璃、それに真珠と黒曜とが彩る、至高の杯

◆特異者《アクター》 何ソレ  
唯人《ノルマーレ》じゃない人のこと。俺ら。  
特異者《アブノルマーレ》

◆楽園墮としの殺神姫《ミス・エリス・ゴッドマダー》 世界設定  
エルゴットの愛称。

◆4×4のルービックキューブ アイテム  
トニーのお気に入り  
何故かイアンも同一の物をもつ

◆銀星暦768年、翠緑の月の1日 世界設定  
プロローグの現代時間軸

◆時を超えること《タイムスリップ》 世界設定  
ミルキーウェイの大学では研究している者が居る

◆クアリクス アイテム 動物  
漆黒の毛並みを持ち、翼をもつ馬  
グロリアが乗る。ひひーん。

◆"世界を導く者"《ウエルデス・コルアウティ》 世界設定  
導師COのことである。

◆創世空間《アルカスペース》 世界設定  
聖杯とか夢凶月《ファントム・ルナティック》が安置されていたんだとか。  
滅びたかも

◆天空ノ暗黒海《プラネタリウム》 地名  
カフェ

◆パルクールの書 アイテム  
かつて世界を再生したもう一人の賢神の叡智が宿る書。原書は遺失《ロスト》したとされ、その写し(ダ  
ミー)が空間の内外から【五重封印】の一端を担っていたようだ  
天輪聖書《パルクール・アンテント》がある。  
保つ力を持つ。

《破壊と再生を繰り返す世界。  
総て見下ろす天なる宮。  
セラの王、玉座に在りて君臨す。  
両脇に従えしは、王剣王狗と称されし対なる侍従。  
王の名を、ルシフェルと云った。》  
—————パルクールの書 第二節 善なる前王の章

《セラの王弟、 (酷く掠れて消滅している)、セラの玉座篡奪せんとす。  
両脇に従えしは、王剣王狗と称されし対なる侍従。  
王とその配下、王弟に従わぬ者悉く追放さる。  
之より後、追放されし者たち総じて称すは"廢"神なり。  
ルシフェル、《朽ち果てし王冠》となりて、……………》  
—————パルクールの書 第三節 篡奪王の章

يق "سيراء، (والتي لم تعد موجودة تتلاشى سينة)، كن سنتا سيراء، ويشار تشاماً  
لى كيف الكلب الملك

أن اوق

ع شقيق الملك

ات" المشار ك عمومالذي طرد من هذا

—————パルクールの書 第三節 篡奪王の章

不要《سلة المهملات》？

◆首元に咲く赤薔薇《Inal-Gros》 アイテム？  
グロリア所持

◆天輪偽書《ハルケール・レプリカ》 アイテム  
創世空間を成している。  
保つ力を持つが、闇の力に汚染された。

◆世界終焉の鐘《カンパネラ》 何ソレ

◆《秩序の華弁》 何ソレ  
たぶんグロリアのこと

◆《世界因子》 何ソレ  
光と闇の混血者のことらしい byJ.A.C.K.お兄さま  
トニー・デメテル・マーゴのこと。  
その身に光も闇も共に宿す者。  
世界大原則のもとに、世界そのものの核ともなりうるだけの可能性を秘めた存在  
忌み仔と呼ばれやすい。  
光と闇の調和を齎す者。

◆果てなき逃避行《エターナリ・イロフ》 事象？  
またの名を駆け落ち。

◆夜闇侵す白き抱地《ライトニング・テイザスター》 何ソレ  
トリスタンのこと。  
闇の波動《アウラ》を跳ね返す

◆鉄扇《ガルバレク》 アイテム  
芙蓉(薬)が持ってる

◆扇《コルトレーン》 何ソレ  
芙蓉(薬)が持ってる

◆死霊業火陣《ブレイズ・オブ・ネクロ》 技  
使用者ミルフィ。闇の炎が髑髏を象って次々と出現してゆく。

◆小さな王《レグス》 世界設定  
ジャックのこと

◆灰色の婚礼《ホープレス・ラバース》 世界設定  
ミルフィとトレイルのこと。【許されざる番い】

◆『カラーズ』 アイテム  
数千の毒から最も優れた7つの毒薬。芙蓉(薬)が所持  
全て混ぜれば5感の全てを壊し、殺す事が出来る自ら禁忌とした8つ目のカラーズもある。  
8つ目のカラーズはただのマウスが合成獣《キマイラ》となるほど

・溶解して腐敗する赤い毒《アシッドレッド》

◆謎アルファベット 世界設定

古代言語『ツァレーデ』と『セレーデ』の、意味や文字を統一された特別な言葉。

"V" : 世界球

H《アルカ》 : 均衡。世界のバランスを主に意味する

"I"《アイ》 : 世界、或いは原初、秩序、などの意味を持つ

Y : 《世界因子》光と闇の交差点。ツァルとセラの意志が語られし古代言語の間

◆根源の始祖王《エンシェント・ワン》 世界設定

彼の住処[パレス・オブ・エンシェント・ワン]に住んでる

マーゴの内に封じられてる

マーゴの父親

◆整調《マープル・トーン》 世界設定

世界を整えること。パルクールの書が得意とする。

整調《デバッグ》"とも言う

◆"世界珠" アイテム？

天宮《ゾディアック》に封印されている

天宮《ゾディアック》が最深奥に眠る、"双子"なる世界珠

"廃者"を容赦なく弾劾する。廃者の王を斬るのが弾劾機関《イクスホーサー》

存外ギリギリの状態、これ以上の負荷が掛かると《世界》の方が持たないらしい。

王の不在を世界珠で埋めている？

◆刃物の扱い教えるのに、宝剣(エクスカリバー)与えるようなもの ことわざ

発祥者 イアン

◆醒現天陽《ウェイクン・サンライズ》

王者の聖剣を扱える者は剣仔の聖王のみ という設定を適用するとか。

騎士が振るうには相応しい剣

「天に昇る太陽の如く 永劫に尽きぬ輝きを持ち その刃は斬る物全てを焼き尽くす」

セブンいわく『危険すぎる』

◆『舞姫の咏《ラパール・エリシア》 技

ロビンによる詩のひとつ。

淡蒼の薄衣が現れ、ロビンは舞姫となる。

◆Logic 技

イアン・トニーが使用。

闇の力を黒い拳銃を組み替える技。まるでパズルらしい。

意志の黒が銃弾となって貫く百発百中の銃撃

◆世界繋ぎの担い手《ヴェルトバインド》 世界設定  
猫の周囲に現れる次元のゆがみに関係する。  
とうに滅びたとされる術の使い手。  
芙蓉(猫?)

◆異形(バグ) 世界設定  
未来にも居た魔物達のこと。

◆デパート・暗黒ノ白夜《ホワイトホール》 場所  
ごく普通のデパート  
屋上にルシフェルを召喚した魔法陣が在る。夢と現が曖昧になりやすい、魔力の満ちた場所

■輪廻機関《イクスイーター》 世界設定  
ジャックが所属していた。天宮の組織  
《双聖の玉座》?  
輪廻機関《イクスイーター》は平時ならば王を見出し、ツアルセレーデの旋律を詠うのみが存在意義  
世界最高機関(システム)

■弾劾機関《イクホーサー》 世界設定  
【始末屋】兄妹が所属している? 天宮の組織  
廃者を容赦なく弾劾する。王を屠り神さえ払う神殺し。  
世界最高機関(システム)

■運命の黒鍵《シヴェルト・キア》 世界設定  
イアンに投げた設定

■運命の白鍵《シヴェリア・ローダ》 世界設定  
イアンから投げ返された設定

■蹂躞者 何ソレ  
ジャックに説明する人

■闇 世界設定  
真の闇には、闇という概念さえない  
パズルの様に組み替えたりとか

■禁断の果実《フォビドゥン・アップル》 アイテム  
森の奥にあるという存在。  
手に取る事は”出来ない”らしい

■炎天の荒野 場所?  
創世が行われた場所

■天魔の宝珠 アイテム

ミネルヴァ所時

創世空間に転がった宝珠《オーブ》。

■"千変萬別の可能性"《ミリオルネ・ホッスイヴリティ》 世界設定

ロビンとジャックのこと。

界で最も、脆く儂いが故に、何者にも成れる、美しき魂の血族。

生まれ堕ちし者達は、光《ツアル》にも闇《セラ》にも。

嘗てセラの神託を受けし兄は、黒き王を寿ぐセラの詠い手に。

そして嘗て七つ光の創造者に焦がれし妹は、光の創者奮いし天陽の虹に

■亡びた神の贖作の亡び《ロスト・オブ・レジェント・オブ・レプリカ・オブ・ロスト》 何ソレ

ダミー襲撃のこと。

■篡奪王 世界設定

イアンのこと。

\*.°☆.°.。..:\*.ルシファー\*.。..。..:\*.☆°.\*《ミッドナイトグリッターブルーミルイーウェイ・オブ・ルシファー・オブ・ミッドナイト  
グリッターブルーミルイーウェイ》の弟

「白と黒の根源たる双子王《ジェミニ・ツアル・セレーデ》 篡奪王が手にした役割は、その片割れ」

■"王の為"の供物 世界設定

聖杯・剣二つ・禁断の果実のこと。

全てが揃った時、その世界を創世《創り変える》事も可能。

□天宮関連

>>2:174 ズリエルVSジャック

同じ天宮《ゾディアック》とは言え。テメエとあの女が“—————《 》”の意志の元動く身ならば、こっちはいわば弾劾機関《イクホーサー》。

あくまでも、“—————《 》”.....世界珠の意志の元動く身だ。テメエに逐一報告する道理はねえよ。

その《王》が世界の“廃者”なら。《世界珠》は其れを弾劾する。

世界に“破壊”を許したのは.....—————どこのどちらさんだったかなア？ お陰で、俺も“妹”も【もう一方】の役割を演らざるを得ない現状だぜエ？

□光と闇の恋人関連

トレイルとルシフェルは敵対関係。過去ではトレイルの負け

□何かの碑分か世界珠の音韻 → 天域の聖歌《エルシオーネリス》 "ツアルセレーデ神文"

>>2:242 ズリエル

—————.....《双王》、其れ即ち対にして終《ツイ》。

—————ツアル《白》、セラ《黒》の両面を持つ者にしてその尊称、二つの勇にして【永劫の螺旋】.....

。

終《ツイ》の尊称。その尊きツアルとセラの輝き  
崩れし《均衡》を、《世界珠》を以って収めし王を、戴冠の玉座まで導く

□ジャックの言葉

>>270 ジャック

創世空間《アルカスヘース》に、セブンの末裔の何かがある？  
真実と相対する覚悟があるのならば来い

□謎の炎天の荒野

彼女は " " 無き地に横たわっていた]

[その場所には光《Zar》が無く、闇《Sela》が無い]

[その場所は神なる知性萌ゆる前の地。—————《炎天の荒野》。]

[かつてセブン・カラダースと、パルクール・レジェンドが封じた闇の宝剣。

彼女自身も眼にしたそれが、荒野に横たわっていた。そうして、虚無の荒野に彼女は見る]

『 起きなさい、醒現天陽《ウェイクン・サンライズ》 』

『 いまこそ、"I"《世界》を築く時 』

[彼《彼女》は.....「神なる知性」がいる。

Ivnas, Solficarl Im Sevlass Egnin Gess`alv Es Milra Ciflos Sanv "I".

《原初、神なる知性は双塔を建て炎天の荒野に"世界"を創られた。》

[そして、"I"《セカイ》は双塔の刃によって築かれた。]

醒現天陽《ウェイクン・サンライズ》と幻夢凶月《ファントム・ルナティック》が双塔の刃

「"白"の王、右手に書《セブナリタ》の叡智を、左手に醒現天陽《ウェイクン・サンライズ》の力を以って、  
虚無に還らんとする世界に白き塔を建立す。」

□ミネルヴァの願い。

聖杯《カリス》・禁断の果実《フォヒドゥン・アップル》・醒現天陽《ウェイクン・サンライズ》・幻夢凶月《ファントム・ルナティック》

揃えれば、さっきの力なんて比じゃない。もっと完全な大地《セカイ》を創生できる。

□序文

Sor bafa Sa "I", Dolch Ail Se`il Uar, Grauli Esli, Ah Clod`ia Sa Fabros

《"世界"が朽ち果てた後、秩序は無の中に築かれた。礎は此処にあり、嗚呼再生が始まる》