

EL MAPA CONCEPTUAL

Un mapa conceptual es una herramienta de aprendizaje basada en la representación gráfica de un determinado tema, a través de la esquematización de los conceptos o ideas clave que lo componen. En otros términos, se trata de un bosquejo de ideas que organiza, de manera visual y simplificada, conceptos y enunciados a fin de reforzar un conocimiento. En los mapas conceptuales los conceptos se encuentran ordenados en forma jerárquica: la idea general o tema se ubica en la parte superior del esquema y, a partir de ella, se desarrollen los demás conceptos subordinados.

Resulta importante que los conceptos sean formulados de manera lo más sintética posible mediante palabras clave u oraciones unimembres. Se denominan palabras clave a los vocablos que encierran una información importante y significativa acerca del contenido de un párrafo. En los textos bien contruidos, las palabras clave suelen aparecer en la primera o segunda línea del párrafo.

Si bien los mapas conceptuales involucran contenidos generales y específicos, deben permitir resolver una pregunta de enfoque a través de la cual se desarrollará el contenido del gráfico. Por ejemplo, en el caso del texto trabajado en este capítulo la pregunta de enfoque a la cual la totalidad del artículo da respuesta es “¿Cuál es el origen del dinero?”

Los mapas conceptuales se componen de conceptos, palabras de enlace y líneas conectoras (o de unión).

- Los conceptos son expresiones referidas a objetos, situaciones o hechos y suelen representarse, como se adelantó, mediante palabras clave u oraciones unimembres encerradas dentro de círculos o figuras geométricas que reciben el nombre de nodos.
- Las palabras de enlace (normalmente verbos) expresan la relación que existe entre dos o varios conceptos a fin de explicitarlos de la manera más clara posible; son típicas palabras de enlace: “es parte de”, “se clasifican en”, “es”, “depende de”, “para”, “contribuyen a”, “son”, etc.
- Las líneas conectoras unen de manera gráfica (no verbal) los conceptos y acompañan las palabras de enlace que determinan verbalmente la jerarquía y relación entre aquellos (en efecto, por sí solas las líneas conectoras no son suficientes para determinar la relación existente entre dos o más conceptos).

El uso de los mapas conceptuales permite organizar y comprender ideas de manera significativa al consignar la información más importante de forma breve y concisa.

Para concluir, presentamos un segundo modelo -algo más completo-, de mapa conceptual en el cual pueden apreciarse la idea general, los conceptos, las palabras de enlace y las líneas conectoras.