

Костюкевич, Горлинский

Местоимения меня

Правая часть

Займите комфортное положение сидя или лёжа. Повторяйте за мной. Мир рушится - я абсолютно спокоен. Моя рука тёплая. За окном бьют человека. Может моего друга, одноклассника, соседа. Или всех вместе взятых. Я абсолютно спокоен. Моя рука тёплая и тяжелая. Моя рука очень тяжелая. Зато жизнь лёгкая. А рука тяжелая. И очень тёплая. Очень тяжелая. Очень тёплая моя рука, очень тёплая. Тёплая. Я абсолютно спокоен.

Сердце бьётся спокойно и ровно. Сердце бьётся совершенно спокойно и ровно. Я не должен выходить на улицу. Мне этого не надо. Мир рушится я абсолютно спокоен. Моя рука тёплая. Сердце бьётся совершенно спокойно и ровно. Сердце бьётся совершенно спокойно и ровно. Сердце бьётся совершенно спокойно и ровно. Мне не надо выходить на улицу. В комнате есть все, что нужно для жизни. Счастливой и полноценной. Стена раз, стена два, стена три, четыре, закончили. За окном сирена и крик, удар, еще крик, удар, сирена. Удар и сирена позаботятся о традициях, предрассудках и ограниченности.

Сердце бьётся совершенно спокойно и ровно. Важно, что мне не надо выходить на улицу. Сердце бьётся совершенно спокойно и ровно. Руки и ноги расслаблены, чувствуют приятное тепло. А я ничего не чувствую.

Я не выгляжу как снятый носок. Я абсолютно спокойна. Не люблю людей с хуем. С пиздой тоже не люблю. Люблю людей. А хуй или пизда у вас - мне все равно. Кто может вместить, да вместит.

Каждый октябрь я рыдаю на коленях и прошу тепло не уходить. Оно всё равно уходит. Это в целом странная штука. Только я подумаю в голове «ну этого-то со мной не будет никогда». И спустя время именно это происходит. Сейчас я думаю, что вселенной на нас не всё равно. И уже грущу. Но музыка и танец вовремя выровняют ситуацию вправо-влево, вправо-влево, вправо-влево, вправо-влево. Руки и ноги расслаблены чувствуют приятное тепло.

Нет ничего страшного, в том, чтобы ограничивать человека в его возможностях, чувствах, мыслях. Это правильно держать его в заблуждении, традициях и самое главное ограничениях. Относитесь к этому спокойно. Даже если в узком плоском гробу со светящейся надписью «похоронен заживо», от вас продолжат требовать немедленных решений, поступков и патриотизма. Зато сердце бьётся совершенно спокойно и ровно. Сердце бьётся совершенно спокойно и ровно. Я абсолютно спокоен.

Я чувствую контроль над своим телом. На улице слышны крики и удары. Помочь просят и те, и другие. Я абсолютно спокоен.

Сердце бьётся совершенно спокойно и ровно. Сердце бьётся совершенно спокойно и ровно. С улицы слышно:

- Милый человек, где ваш хозяин?

- Сейчас подойдет.

Сердце бьётся совершенно спокойно и ровно. Лицо прохожего забрызгано кровью. Это слышно. Но музыка и танец вовремя выровняют ситуацию. Вправо-влево, вправо-влево, вправо-влево.

Левая часть

У вас было такое? А у меня было такое:

Захожу в помещение с толпой людей и бац! Один из них ты. Понимаешь? Один из них ты. То есть толпа людей и среди них ты.

Не тот, который зашел «ты», а дополнительный ты.

И ты подходишь к себе и улыбаешься.

Прикуриваешь и думаешь: боже мой это я такой красивый.

Интересно, как я ебусь со стороны? Надо попробовать

И ты ебёшься с собой и гордишься собой.

Я будто себя целую.

Рука твоя обнимает тебя, ты гладишь себя по волосам.

Мы посмотрели в глаза одиннадцать раз – в воздухе носится настоящая любовь.

Меня ко мне выраженная через прикосновения.

Ты номер два целует тебя там, где ты обычный не дотягивался. И затемнение.

Засветление.

Затемнение.Засветление.

Затемнение.Засветление.

Затемнение.Стоп.

Морские камушки катились по дороге, за ними бежали кошки.

Тревога отлегла и сердце стало спелым гранатом.

В воздухе пахнет скошенной мокрой травой.

Дорога мягко постукивала.

Мы шли вдоль канавы и после дождя поток был сильный

Но было видно, что там плыло:

- И я смеялась

Потом я полезла в карман, и тоже долго что-то искала. Пропала там на весь вечер.

- Слышу неперебиваемую игру слов: «сайра», «тушёнка», «свобода».

- Свобода? Кто конкретно интересуется?

Общее недоумение.

- Товарищ переводчик, мне кажется, вы неправильно им перевели. Уж очень тонкое понятие.

Оставайтесь дома. Вспомните себя на улице. Все эти панические атаки, раздражение. Вспомни, как это было? Что находилось слева и справа. Какое время суток было? Какие были там звуки? Обратите внимание на ваше тело. Что вы чувствовали? Может есть образы, которые похожи для вас, на те ощущения? Может быть шар? Может быть конституция? Обратите внимание какого она цвета? Сфокусируйтесь. Я буду считать от десяти и вниз. И придет воспоминание, когда вы впервые ощутили дискомфорт. 10-9-8-7-8-6-5-4-3-2-1 приходят воспоминания. Когда вы впервые ощутили подобное. Были ли вы одни или с кем-то. Что было вокруг? Представьте образ. И разрушите этот образ. Пусть растворится... а на том месте появляется пустота. Пустота. Дыхание ровное, сердце бьется ровно.

Вы ощущаете спокойствие. Вы стали другим. Подумайте об этой ситуации по-другому. Вы стали другим. Лучше. Вспомни время до своего рождения. Последний момент наедине с собой. Последний момент искренности - как она есть. Застыть. И, когда ты набрал достаточно скорости, чтобы рвануть наружу, есть миг задуматься, затихнуть и замереть. В этот момент ты тот, кто есть на самом деле. На тебе нет ярлыков, тебя еще не обложили своими ожиданиями посторонние. А потом начнется: вырастишь станешь строителем/давай порадуешь бабушку/твоя мама в этом возрасте была отличницей/не подведи нас/самому не стыдно/мог бы и о семье подумать/посмотри на соседа-Георгия-он лучше/быстрее/красивее/дальновиднее/ответственнее/треугольнее/добрее/равнодушнее/перспективнее/благодарнее/справедливее/сильнее/вежливее/веселее/толерантнее/гибче/ярче/правдивее/мудрее/трудолюбивее/живее. Мы получаем импульс жить, но есть еще момент. Момент перед тем, как все понесется колесом, и вселенная начнет нами рулить. А все, кому не лень станут за нас решать, кто мы, на что способны:

- у вашего сына средний интеллект/вы не проходите/
- вы слишком толстый, чтобы у нас работать/
- в таком виде к нам нельзя/сдаём только славянам/
- уберите ребенка из нашего кафе он мешает другим посетителям/
- какая вы стюардесса-вы же низкая и толстая/

Ты можешь затопать, завывать от несправедливости и принять волевое решение не выходить из вселенского нутра родной матери. Можешь не двигаться. ЗАМЕРЕТЬ. Остаться тут, потому что тут тепло и климат тебе подходящий, даже если маленько влажно, но ничего. Терпимо.

Сердце бьется совершенно спокойно и ровно. Сердце бьется совершенно спокойно и ровно. Сердце бьется совершенно спокойно и ровно. Слышу, как этажом ниже соседу ломают дверь,

Ты пахнешь жженой бумагой.
 Ты ничем не пахнешь.
 Ты ничем не пахнешь
 Многоквар много квар
 Многоквар много квар
 Много квар много квар
 Знаю тебя всего один день
 Хочу с тобой состариться
 Положи мне руки — вот сюда
 А одну — вот сюда
 Слышишь? Эхо Москвы.

Я знаю тебя один день,
 но мне кажется, это разумным.
 Я хочу целоваться.
 Ты мне нравишься как
 человек.
 Смотрю и умиляюсь.
 Хочется тебя любить хз.
 Я не порву твоих тонких
 шнуров.

Что там снаружи?
 Хочется защитить тебя от
 всего, что творится на улице.
 Люди ненавидят друг друга.
 Видела их глаза? И ебутся из
 злости или просто так. Мы
 последние люди на земле,
 которые что-то ещё чувствуют,
 нам придется выебать всю
 планету прежде, чем на улицу
 снова можно будет выходить.
 И теперь надо полюбить
 каждого и выебать. Чтобы он
 снова мог что-то чувствовать.

- Боюсь, что я не успею
 выебать всех там.
 - Нам надо торопиться, потому
 что всё в комнате уже горит.
 Наша однокомнатная квартира
 тлеет и дымит. Нам некуда
 идти. Посмотри на свою
 рубашку. Она тоже дымится.

Ничего нет
 Ничего нет
 Всё дым
 Дым ты я комната
 Мама моя тоже дым
 И твои мама и папа
 Я подошла и ударила
 железной палкой
 и наше время потекло мимо

двери входной и прямо во двор,

где было много людей.
С них тоже капало. С одних
пот, с других кровь.
Сердце бьётся совершенно
спокойно и ровно. Сердце
бьётся совершенно спокойно и
ровно. Ровно в полдень я
надену рубашку. Застегну её.
Потом брюки. Готов!
Я надену юбку туфли
колготки. Готова! Я надену
дождевик, комбинезон и
готово. Много людей в разной
одежде в этот полдень готовы.
Готовы, чтобы выйти.

Ты я он она вместе целая страна	Не ты не я не он не она не вместе не целая не страна
Ты я он она вместе целая страна	Не ты не я не он не она не вместе не целая не страна
Ты я он она вместе целая страна	Не ты не я не он не она не вместе не целая не страна
Ты я он она вместе целая страна	Не ты не я не он не она не вместе не целая не страна

Послесловие

1 часть -сь

1

В многоква В много ква В много ква В много ква В много ква В много ква В много ква В
много ква В много ква В много ква В много ква В много ква В много ква В много ква В
много ква В много ква

В многоквартирном жилом доме в городе в области в субботу в феврале произошел пожар.

2

В многоква В много ква В много ква В много ква В много ква В много ква В много ква В
много ква В много ква В много ква В много ква В много ква В много ква В много ква В
много ква В много ква

В многоквартирном жилом доме в городе в области в субботу в феврале произошел пожар.

Женщина-мать увидела возгорание и задымление и запаниковала. Возгорание задымление и запаниковала. За и ды и запани ковала За и ды и запани ковала За и ды и Запаниковала . За и ды и запаниковала.

В многоква В много ква В много ква В много ква В много ква В много ква В много ква В
 много ква В много ква В много ква В много ква В много ква В много ква В много ква В
 много ква В много ква

В многоквартирном жилом доме в городе в области в субботу в феврале произошел пожар.

Женщина-мать увидела возгорание и задымление и запаниковала. Возгорание задымление
 и запаниковала. За и ды и запани ковала За и ды и запани ковала За и ды и Запаниковала .
 За и ды и запаниковала. Чтобы спасти мать выбросила. Чтобы спасти выбросила.
 Выбросила малыша с балкона. Выбросила малыша с балкона на предварительно
 растянутую ткань под окном. Ребенок умер.

На месте происшествия работают сотрудники отдела криминалистики.

Что это? Этого не может быть! Отрываемся от земли, пролетаем козырёк подъезда, голубь
 летит назад, пролетаем второй этаж, третий, четвертый, облака летят назад, пролетаем
 пятый, шестой, седьмой этаж, долетели до восьмого. Подоконник, мама обнимает, дым
 исчезает.

Конец