

(1)

เพลงสังขารนี้ไม่ใช่ของเรา

คำร้อง วาทีระธรรม ขำขัน เล่ม 1 คุรุวัช คณิตกุล

ทำนองและเสียงร้อง AI

จัดทำโดย รศ.ดร.พุทธชาติ แพนสมบูรณ์ และคณะ

สังขารนี้ไม่ใช่ของเรา

เราไม่ใช่เจ้าของสังขารนี้

พระพุทธานุภาพนี้เป็นของเรา

เราเป็นเจ้าของพระพุทธานุภาพนี้

เรารักสังขารพอประมาณ

เรารักพระพุทธานุภาพสุดประมาณ

ปี 2547

(2)

เพลงอยู่อย่างทำใจ

การรอคอย คือ การฝึกจิต

คำร้อง วาทีระธรรม ขำขัน เล่ม 1 / เล่ม 2 ครูวัช คณิตกุล

ทำนองและเสียงร้อง AI

จัดทำโดย รศ.ดร.พุทธชาติ แผนสมบูรณ์ และคณะ

อยู่เย็นเป็นสุขทุกขไม่มี

อยู่ร้อนเป็นทุกข์สุขไม่มี

อยู่อย่างไรจึงจะอยู่เย็นเป็นสุขทุกขไม่มี

อยู่อย่างทำใจ ไม่ใช่ อยู่อย่างกันใจ

15 กันยายน 2548

การรอคอย คือ การฝึกจิต

ถ้าไม่หงุดหงิด

จะได้ผลของการฝึกจิต จากการรอคอย

24 เมษายน 2565

(3)

เพลงความอิจฉา

คำร้อง วากระธรรม ขำขัน เล่ม 1 ครูรัช คณิตกุล

ทำนองและเสียงร้อง AI

จัดทำโดย คุณพัชรนันท์ พิมาณพงศ์ภัทร

ความอิจฉา !

ร้อนเหมือนเผาอิฐ

อิท (it) ภาษาอังกฤษ แปลว่า “มัน”

มัน ผู้ใดขี้อิจฉา

มัน ผู้นั้นร้อนเหมือน เผาตัวมันเอง

13 เมษายน 2549

(4)

เพลงเรขาคณิต(กุล)พิสูจน์รัก

คำร้อง วาทีธรรม ขำขัน เล่ม 1 ครูวัช คณิตกุล

ทำนองและเสียงร้อง AI

จัดทำโดย คุณพัชรนันท์ พิมาณพงศ์ภัทร

เรขาคณิต(กุล)พิสูจน์รัก

เส้นตรงที่น่าสงสาร ตั้งอยู่บนฐานแห่งความพอใจ

สิ่งที่เกิดเก่า คือ ความรัก สิ่งที่เกิดใหม่ คือ ความ
ใคร่

สิ่งที่เกิดใหม่ คือ ความใคร่ สิ่งที่เกิดเก่า คือ ความรัก
จงพิสูจน์ว่า... รักและใคร่ ต่างกันอย่างไร

ปี 2528

(5)

เพลงคนละครึ่ง

คำร้อง วาทีระธรรม ขำขัน เล่ม 3/1 ครูวัช คณิตกุล

ทำนองและเสียงร้อง AI

จัดทำโดย อ.ปัญญาพล จิตติฉันท

บูรณาการงานทางมนุษยศาสตร์หนึ่ง

ทางวิทยาศาสตร์หนึ่ง

คนละครึ่ง

ครบถ้วนตามสิทธิสัญญากรรม

ลิขิตพรหม

19 พฤศจิกายน 2568

(6)

เพลงรักอมตะ

คำร้อง วากระธรรม ขำขัน เล่ม 3/1 ครูวัช คณิตกุล

อ.ปัญญาพล จิตติฉันท

ทำนองและเสียงร้อง AI

จัดทำโดย อ.ปัญญาพล จิตติฉันท

ความรักเป็นอมตะ

“eternal love”

ความใคร่เป็นตุเป็นตะ

“eba love”

รักเป็นอมตะ รักอย่างมีสติ

ใคร่เป็นตุเป็นตะ ขาดสติ

(7)

เพลงธรรมสระกบาล

คำร้อง วาทีธรรม ขำขัน เล่ม 2 ครูวัช คณิตกุล

ทำนองและเสียงร้อง AI

จัดทำโดย คุณพัชรนันท์ พิมาณพงศ์ภัทร

ธรรมะ ตอน สระกบาล

1. อย่า เหลิง
2. อย่า หลุด
3. อย่า ลอย
4. อย่า ร้อน
5. อย่า รน

ปรับตน ด้วย สมณะ

ปลง ด้วย วิปัสสนา

*ข้อความนี้ ท่านได้แต่ใดมา

ได้มาตอน สระกบาลอยู่*

(8)

เพลงคนเฮงช่วย

คำร้อง วากระธรรม ขำขัน เล่ม 2 ครูวัช คณิตกุล

ทำนองและเสียงร้อง AI

จัดทำโดย คุณพัทธนันท์ พิมาณพงศ์ภัทร

ส่วนใหญ่จะเจอ คนเก่ง แต่ไม่เฮง

คนเฮง แต่ไม่เก่ง

นานๆจึงจะเจอ คนเก่ง และเฮง

ส่วนมากจะเจอแต่ คนเฮงช่วย เฮงช่วย เฮงช่วย

17 กุมภาพันธ์ 2563

(9)

เพลงจะเอาอย่างไรก็เอาสิวะ

คำร้อง วากระธรรม ขำขัน เล่ม 3/1 ศรุทวัช คณิตกุล

ทำนองและเสียงร้อง AI

จัดทำโดย คุณพัชรนันท์ พิมาณพงศ์ภัทร

มนุษย์เกิดความทุกข์ยากลำบาก

มีความน้อยใจในศรัทธาที่มีต่อเทพเทวดา

แต่ไม่ได้รับความช่วยเหลือ

มนุษย์ก็แหงนหน้าขึ้นไปบนฟ้า

“เทพปล่อยให้ฉันทนทุกข์ทรมานลำบากลำบากขนาดนี้

ตกลงว่าเทพจะเอาอย่างไร”

เทพก็ส่งเสียงลงมาว่า “แล้วมนุษย์จะเอาอย่างไร”

มนุษย์ก็เถียง “แล้วเทพจะเอาอย่างไร”

เทพก็ถาม “ตกลงมนุษย์จะเอาอย่างไร”

เทพก็โมโห พิโรธ “จะเอาอย่างไรก็เอาสิวะ”

มนุษย์ก็ตกใจ พระศิวะมา

ก็บอก “จะเอาอย่างไรก็เอาสิเพคะ”

(10)

เพลงโลก คือ ละคร

คำร้อง วากระธรรม ขำขัน เล่ม 1 ครูวัช คณิตกุล

ทำนองและเสียงร้อง AI

จัดทำโดย คุณพัชรนันท์ พิมาณพงศ์ภัทร

โลก คือ ละคร

ผู้คนแสดงละครอยู่บนเวทีในโรงแรมโลก

ใช้คนอื่นด้วย สุตบัตร

ใช้คนอื่นด้วย มรณบัตร

บัตรอื่นๆ เป็นเพียงประกอบการดำเนินชีวิตช่วงพักแรม

โปรดอย่าเล่นละครบทไหนกันมากนัก เพราะคือ

การทำร้ายพรหมลิขิตของตนเองอย่างโง่ที่สุด

9 มิถุนายน 2557

(11)

เพลงแมวจ๋า

คำร้อง วากระธรรม ขำขัน เล่ม 1 ครูวัช คณิตกุล

ทำนองและเสียงร้อง AI

จัดทำโดย คุณพัทธนันท์ พิมาณพงศ์ภัทร

แมวจ๋า กลัวหมาใหม่ กลัวแล้วเดินห่างๆ

อย่ากีด อย่าขวาง หลีกทางให้ไป

เป็นคำกล่อมลูกหรือสอนเด็กอนุบาล

คนดีจ๋า กลัวคนชั่วใหม่ กลัวแล้วเดินห่างๆ

อย่ากีด อย่าขวาง หลีกทางให้มันไป

แล้วมันจะไปไหน ?

มันจะไปชดใช้กรรม !

เป็นคำเตือนสติคนดีว่า อย่าไปยุ่งกับคนชั่วในยุคไอที

27 มกราคม 2559

(12)

เพลงสหศรัทธาศาล ศาลาสาสนปัญญา

คำร้อง วาทีธรรม ขำขัน เล่ม 3/1 ครูวัช คณิตกุล

ทำนองและเสียงร้อง AI

จัดทำโดย อ.ปัญญาพล จิตติฉันท

สหศรัทธาศาล ศาลาสาสนปัญญา

รวมความเชื่อ ศรัทธาทั้งหลาย มาอยู่ในจุดเดียวกัน

รวมความรู้ ปัญญาทั้งหลาย มาอยู่ในจุดเดียวกัน

เพื่อรวมทั้งศรัทธาและปัญญาให้มาอยู่ร่วมกัน

เกิดเป็นศักดิ์สิทธิ์พร้อมทั้งศักยภาพ อยู่ภายในตัว

มนุษย์

1 พฤษภาคม 2568

(13)

เพลงฝนตกบ้านน้อง / รักลึกลับ

คำร้อง วากระธรรม ขำขัน เล่ม 2 ครูวัช คณิตกุล

ทำนองและเสียงร้อง AI

จัดทำโดย คุณพัชรนันท์ พิมาณพงศ์ภัทร

ฝนตกที่บ้านน้อง

ฟ้าร้องที่บ้านพี่

น้องตกลงใจรักพี่

พี่ร้องเรียกหาคิดถึงน้อง

10 กันยายน 2562

ลมหนาวที่บ้านน้อง

ใจสั่นถึงตัวพี่

พี่ฟังรู้ว่าพี่แอบหลงรักน้อง

เพราะต้องอำนาจรักลึกลับ

24 กันยายน 2562

(14)

เพลงก๊ก ก๊ก กูก

คำร้อง วากระธรรม ขำขัน เล่ม 1 กระจิว คณิตกุล

ทำนองและเสียงร้อง AI

จัดทำโดย คุณพัชรนันท์ พิมาณพงศ์ภัทร

มีคนกล่าวไว้ อาจารย์รัชมาเสริมว่า

ก๊ก ไม่ใช่แฟน แต่มีความหมายยิ่งกว่า เพื่อน

เมื่อแฟนไม่อยู่ ให้ก๊กมาหา

เมื่อแฟนมา ให้ก๊กหลบไป

เมื่อเบื่อก๊ก อย่าทิ้งก๊ก ให้ตั้งก๊ก เป็น ก๊ก

เมื่อเบื่อก๊ก อย่าทิ้งก๊ก ให้ตั้งก๊ก เป็น กูก

กูก เป็น อาหารกาย

ก๊ก เป็น อาหารว่าง

ก๊ก เป็น อาหารใจ

แฟน อาหารเป็นพิษ

กฏแห่งกรรมไหลย้อน

(15)

เพลงพระพุทธรศาสนา รากฐานวิทยาศาสตร์

คำร้อง วากระธรรม ขำขัน เล่ม 2 ครุฑวัช คณิตกุล

ทำนองและเสียงร้อง AI

จัดทำโดย คุณพัทรนันท์ พิมาณพงศ์ภัทร

พระพุทธรศาสนา

เป็นรากฐานของวิทยาศาสตร์

วิทยาศาสตร์

เป็นรากฐานของไสยศาสตร์

ทั้งวิทยาศาสตร์ และไสยศาสตร์

จะร่วมกันประกาศ

ศักยภาพ และศักดิ์สิทธิ์ ในอนาคตกาล

(16)

เพลงไหว้ครู ไหว้ใคร

คำร้อง วากระธรรม ขำขัน เล่ม 1 ครูรัช คณิตกุล

ทำนองและเสียงร้อง AI

จัดทำโดย คุณพัชรนันท์ พิมาณพงศ์ภัทร

ไหว้ครู ไหว้ใคร

ไหว้กันไป ไหว้กันมา

ไหว้กันมา ไหว้กันไป

เพราะใครๆก็เป็นได้ทั้งศิษย์ และครู

แต่คุณครูด้วยดวงใจ

ให้กับครูที่มีตัวตน เป็นอณู จำกัดจำนวน

แต่คุณครูด้วยดวงวิญญาณ

ให้กับครูที่ไม่มีตัวตน

เป็นปรมาณู ไม่จำกัดจำนวน

ทั้งครูที่มีตัวตน และไม่มีตัวตน

ควรมีทั้งศักยภาพ และความศักดิ์สิทธิ์

(17)

เพลงซอฟต์แวร์ ฮาร์ดแวร์

คำร้อง วากระธรรม ขำขัน เล่ม 3/1 ครูวัช คณิตกุล

ทำนองและเสียงร้อง AI

จัดทำโดย คุณพัทรนันท์ พิมาณพงศ์ภัทร

ลึกซึ้ง ลึกลับ ซบซ้อน

ซ่อนเร้น ปิดบัง อำพราง

วิญญานรู้ เปรียบ ซอฟต์แวร์

ซอฟต์แวร์ = ละมุนภาณทั

ธาตุรู้ เปรียบ ฮาร์ดแวร์

ฮาร์ดแวร์ = กระด้างภาณทั

ซอฟต์แวร์ ฮาร์ดแวร์รวมกัน

เปรียบตั้งวิญญานธาตุ

(18)

เพลงรำวง

คำร้อง วากระธรรม ขำขัน เล่ม 1 นครวัช คณิตกุล

ทำนองและเสียงร้อง AI

จัดทำโดย รศ.ดร.พุกธชาติ แผนสมบุญ

"ตาแก่อยากมีเมียสาว ถือไม้เท้ายกแย่งยกยัน

ที่นี้เขามีอะไรกัน

ที่นี้เขามีอะไรกัน

แม่สุวรรณบอกว่า มีรำวง"

-เป็นเพลงรำวงพื้นบ้าน-

ตาแก่อยากมีเมียสาว ถือไม้เท้ายกแย่งยกยัน

สหปฏิบัติฯ เขามีอะไรกัน

สหปฏิบัติฯ เขามีอะไรกัน

ท้าวเวสสุวรรณบอกว่า มี "เกมกลกรรม"

(19)

เพลงกระดิกหาง

คำร้อง วากระธรรม ขำขัน เล่ม 3/1 ครูวัช คณิตกุล

ทำนองและเสียงร้อง AI

จัดทำโดย คุณพัชรนันท์ พิมาณพงศ์ภัทร

อย่าฟังให้ท้ายถือท้ายใคร

หากท่านยังไม่รู้หัวและกลางของเขา

เพียงท่านเห็นเขากระดิกหาง

เหมือนสุนัขเข้ามาหา 555

13 พฤษภาคม 2568

(20)

เพลงแมลงป่อง

คำร้อง วากระธรรม ขำขัน เล่ม 3/1 ครูวัช คณิตกุล

ทำนองและเสียงร้อง AI

จัดทำโดย คุณพัชรนันท์ พิมาณพงศ์ภัทร

จงภูมิใจ อย่าล้าพองใจ

จงภูมิใจ หากท่านเป็นคนเก่ง กล้า สามารถ

แต่อย่าล้าพองใจ สุนทรภู์เตือนว่า

"นาคีมีพิษเพียง สุริโย

เลื้อยบ่ทำเดโช แซ่มซ่า

พิษน้อยหยิ่งโยโส แมลงป่อง

ชูแต่หางเองอ้า อวดอ้าง ฤทธิ"

12 กันยายน 2567

(21)

เพลงคนเฝ้า ควายเฝ้า

คำร้อง วากระธรรม ขำขัน เล่ม 3/1 ครูวัช คณิตกุล

ทำนองและเสียงร้อง AI

จัดทำโดย คุณพัชรนันท์ พิมาณพงศ์ภัทร

คนเฝ้า ควายเฝ้า

คนเฝ้าตะโร

เป็นภาษาไทย ไม่ดี

ควายเฝ้า

เป็นภาษาอังกฤษ แปลว่า เจียบสงบ ดี

2 ธันวาคม 2566

(22)

เพลงมุษย์ มนา มณี มโน

คำร้อง วากระธรรม ขำขัน เล่ม 2 ครูวัช คณิตกุล

ทำนองและเสียงร้อง AI

จัดทำโดย รศ.ดร.พุทธชาติ แพนสมบูรณ์

มุษย์ มนา มณี มโน

มโน คิดไปเอง โตอย่างไร้คุณค่า

มุษย์ มนา มณี มโน

มโนมยิทธิ โตอย่างมีคุณค่า

มโน เป็น ศัพท์วัยรุ่น

เขาบอกว่า คิดไปเอง

มโนมยิทธิ เป็นศัพท์ธรรมะ

คือ ฤทธิทางใจ

25 กรกฎาคม 2564

(23)

เพลงสัจธรรมทางวิญญาณ

คำร้อง วากระธรรม ขำขัน เล่ม 1 ครูวัช คณิตกุล

ทำนองและเสียงร้อง AI

จัดทำโดย รศ.ดร.พุทธชาติ แพนสมบูรณ์

เขย่าขวัญกรรมเก่า รับขวัญกรรมใหม่

เขย่าขวัญปีเก่า รับขวัญปีใหม่

คือ สัจธรรมทางวิญญาณ

ป 2549

กรรมใคร กรรมมัน

ถ้าไม่ยอมรับ มัน

ก็ต้องไปรับ เพื่อกร้อนในมือ

ถ้าไม่ยอมรับ เพื่อกร้อนในมือ

ก็ต้องไปรับ มันต่อเพื่อกร้อนในวิญญาณ

ป 2548

(24)

เพลงครัวเห็นแก่ตน

คำร้อง วากระธรรม ขำขัน เล่ม 2 ครูวัช คณิตกุล

ทำนองและเสียงร้อง AI

จัดทำโดย คุณพัชรนันท์ พิมาณพงศ์ภัทร

“ครัวเห็นแก่ตน”

มีอยู่ทั่วไป

สร้างอยู่ในรั้วเดียวกันกับ

“บ้านคนเห็นแก่ตัว”

ใช้พื้นที่ กิลเลส 1500

ต้นหา 108 ตารางกรม

16 มีนาคม 2564

(25)

เพลงสูตรความรัก

คำร้อง วากระธรรม ขำขัน เล่ม 1 ครูวัช คณิตกุล

ทำนองและเสียงร้อง AI

จัดทำโดย คุณพัชรนันท์ พิมาณพงศ์ภัทร

สูตรค ว า ม ร ัก

สูตรที่หนึ่ง

ความรัก คือ ความลับ

ที่พระพรหมจับใส่ไว้ในตัวมนุษย์

จิตกำกับ วิญญาณกำหนด

จิตวิญญาณเกินกำกับ เกินกำหนด

พระยมเก็บหมด

สูตรที่สอง

ความรัก คือ วิถีทางลัด

ที่นำพาไปสู่ ฤทธิทางใจ พร้อมทั้ง ธรรมะในภายในจิต

ปี 2552

(26)

เพลงคู่ 4 ประเภท

คำร้อง วากระธรรม ขำขัน เล่ม 1 ครูวัช คณิตกุล

ทำนองและเสียงร้อง AI

จัดทำโดย คุณพัชรนันท์ พิมาณพงศ์ภัทร

คู่ ๔ ประเภท

๑. เนื้อคู่ คู่แท้แท้
๒. หน้าคู่ คู่แท้เทียม
๓. กระดุกคู่ คู่เทียมเทียม
๔. กะโหลกไขว้ คู่ควายเทียมเกวียน

ปี 2528

(28)

เพลงเขย่าขวัญ + 2 วากระธรรม

คำร้อง วากระธรรม ข้าขัน เล่ม 1 ครูวัช คณิตกุล

ทำนองและเสียงร้อง AI

จัดทำโดย คุณพัทธนันท์ พิมาณพงศ์ภัทร

เขย่าขวัญกรรมเก่า รับขวัญกรรมใหม่

เขย่าขวัญปีเก่า รับขวัญปีใหม่

คือ สัจธรรมทางวิญญาณ

ปี 2549

สวย ปน ความโศก

ยิ้ม ปน ความเศร้า

ปี 2548

ผู้ชายรูปหล่อ ผู้หญิงสวยงาม

แต่ต้องแข็งแรง

จิตงดงาม แต่ต้องเข้มแข็ง

วิญญาณจึงจะสงบ และศักดิ์สิทธิ์

18 กุมภาพันธ์ 2557

(29)

เพลงกายวิปริต จิตวิปลาส

คำร้อง วากระธรรม ขำขัน เล่ม 1 ครูวัช คณิตกุล

ทำนองและเสียงร้อง AI

จัดทำโดย คุณพัทธนันท์ พิมาณพงศ์ภัทร

วิปริต วิปลาส

กายค้ำกาย กายทรมาณกาย กลายเป็น กายวิปริต
จิตค้ำจิต จิตทรมาณจิต กลายเป็น จิตวิปลาส

กายค้ำจิต จิตค้ำกาย กายทรมาณจิต จิตทรมาณ
กาย

ค้ำกันไป ค้ำกันมา ค้ำกันมา ค้ำกันไป

ทรมาณกันไป ทรมาณกันมา ทรมาณกันมา ทรมาณกันไป

กลายเป็น กายวิปริต จิตวิปลาส (ภาคพฤติกรรม)

กายวิปริต จิตวิปลาส วิญญาณอาฆาต (ภาควิบาก
กรรม)

ปี 2528

(30)

เพลงดี้อทุกขด้าน

คำร้อง วากระธรรม ขำขัน เล่ม 3/1 ศรุทวัช คณิตกุล

ทำนองและเสียงร้อง AI

จัดทำโดย อ.ปัญจพล จิตติฉันท

คนดี้อด้าน "ดี้อทุกขด้าน"

หากดี้อมากๆ

ข.ไข จะตามมาอยู่กับ ก.ไก่ ใส่การ์นต์

จนเกิดความทุกขยากแสนสาหัส

กลายเป็น "ดี้อทุกขด้าน"

1 ธันวาคม 2568

(31)

เพลงกากินขี้หมู

คำร้อง วากระธรรม ขำขัน เล่ม 1 ครูวัช คณิตกุล

ทำนองและเสียงร้อง AI

จัดทำโดย คุณพัชรนันท์ พิมาณพงศ์ภัทร

หมา เป็นสัตว์เลี้ยงที่น่ารัก

แต่ชอบทะเลาะกัดกันเอง และสัตว์อื่น

ผู้รักหมาเลี้ยงหมา

หากประพฤติอย่างหมา

ต้องกลับไปให้หมาเลี้ยง

ต้องบอกตัวเองว่า

“กากินขี้หมู”

20 มิถุนายน 2549

(32)

เพลงสัญชาติญาณดิบ

คำร้อง วากระธรรม ขำขัน เล่ม 2 ครูวัช คณิตกุล

ทำนองและเสียงร้อง AI

จัดทำโดย คุณพัชรนันท์ พิมาณพงศ์ภัทร

ของเถื่อน ผิดกฎหมาย

สันดานเถื่อน ผิดกฎแห่งกรรม

ของดิบดิบ ผิดสำแดง

สัญชาติญาณดิบ ผิดวิสัยพฤติกรรม

13 ตุลาคม 2562

(33)

เพลงสตอรีหมา สตอแหลคน

คำร้อง วากระธรรม ขำขัน เล่ม 3/1 คุณปารีซอร์ สุขวิภา

ทำนองและเสียงร้อง AI

จัดทำโดย อ.ปัญญาพล จิตติจันทร์

สตอรีหมา สตอแหลคน

หมารู้คุณคน คนรู้ม้าย

ถ้ารู้ เป็นคน

ถ้าไม่รู้ เลวยิ่งกว่าหมา

เพราะหมารู้คุณคน

4 มกราคม 2569

(34)

เพลงองค์ฦาน องค์ฦาน

คำร้อง วากระธรรม ขำขัน เล่ม 1 ครูวัช คณิตกุล

ทำนองและเสียงร้อง AI

จัดทำโดย คุณพัทรนันท์ พิมาณพงศ์ภัทร

ความรู้สึก ที่ยิ่งกว่าความรู้สึก

คือ รู้สึกยิ่งกว่ารู้สึก

เป็นสุดยอดของความรู้สึก

จะนำไปสู่ องค์ฦาน

ความรู้ ที่ยิ่งกว่าความรู้

คือ รู้ยิ่งกว่ารู้

เป็นสุดยอดของความรู้

จะนำไปสู่ องค์ฦาน

ธันวาคม ปี 2549

เพลงเล่นของ ของเล่น

คำร้อง วาทีระธรรม ขำขัน เล่ม 3/2 ครูวัช คณิตกุล

ทำนองและเสียงร้อง AI

จัดทำโดย อ.ปัญญาพล จิตติจันทร์

เรขาคณิต(กุล)พีสูจน์ของเล่น กับ การเล่นของ

เส้นตรงที่น่าสงสัย

ตั้งอยู่บนฐานแห่งความงวยงง

สิ่งที่เกิดเก่า คือ การเล่นของ

สิ่งที่เกิดใหม่ คือ ของเล่น

สิ่งที่เกิดใหม่ คือ ของเล่น

สิ่งที่เกิดเก่า คือ การเล่นของ

จงพีสูจน์ว่า การเล่นของ และของเล่น

ต่างกันอย่างไร

(36)

เพลงพรหมลิขิตบันดาลรัก

คำร้อง วากระธรรม ขำขัน เล่ม 3/2 ศรุราช คณิตกุล

ทำนองและเสียงร้อง AI

จัดทำโดย อ.ปัญจพล จิตติจันทร์

พรหมลิขิตบันดาลรักมา

บุพเพสันนิวาส

จุดกระชากลากกระตุกสุดอาลัย

จะตายก็ไม่ตายให้วายชีวา

เกิดมาใช้กรรม เกิดมาใช้เวร

เกิดมาใช้เวร เกิดมาใช้กรรม

13 กุมภาพันธ์ 2569

(37)

เพลงจริงใจ จิงโจ้

คำร้อง วากระธรรม ขำขัน เล่ม 3/2 ศรุรวัช คณิตกุล

ทำนองและเสียงร้อง AI

จัดทำโดย อ.ปัญญาพล จิตติจันทร์

วัดกาย วัดใจ จริงใจ จิงโจ้

ผู้บิดเบือนความจริง

เรียกภาษาวิชาการว่า ผู้ทุจริตข้อมูล

เรียกภาษาชาวบ้านว่า โทหก ตอแหล

วัดกายง่าย วัดใจยาก

แล้วคุณ จริงใจหรือจิงโจ้?

17 กุมภาพันธ์ 2569

(38)

เพลงเรือนแพ เรือนพัง

คำร้อง วากระธรรม ขำขัน เล่ม 3/2 ครูวัช คณิตกุล

ทำนองและเสียงร้อง AI

จัดทำโดย อ.ปัญญาพล จิตติฉันท

เรือนแพ สุขจริง อิงกระแสนคงคา

เรือนพัง ทุกข์จริง อิงกระแสนเงินตรา

วิมานรักลอยริมหาด

นรกโหดรอเช่นฆ่า

ผู้นับถือพระเจ้าเงินตรา

เงินตรา คือ พระเจ้า

20 กุมภาพันธ์ 2569

(39)

เพลงปลดทุกข์

คำร้อง วากระธรรม ขำขัน เล่ม 3/2 ศรุทวัช คณิตกุล

ทำนองและเสียงร้อง AI

จัดทำโดย อ.ปัญจพล จิตติจันทร์

ยินดีต้อนรับทุกท่าน

ที่ท่านมาปลดทุกข์

ถ้าสกปรก เราช่วยกันล้าง

ถ้าชำรุด เราช่วยกันซ่อม

ถ้าพัง เราช่วยกันสร้าง

ท่านหมดทุกข์ เรามีความสุข

โปรดช่วยกันรักษา

(40)

เพลงปริศนารัก

คำร้อง วากระธรรม ขำขัน เล่ม 1 ครูวัช คณิตกุล

ทำนองและเสียงร้อง AI

จัดทำโดย อ.ปัญญาพล จิตติจันทร์

ปริศนารัก

ขาดอาหาร 30 วันตาย

ขาดน้ำ 3 วันตาย

ขาดอากาศ 3 นาทีตาย

ขาดรัก 3 วินาทีตาย

วินาทีที่หนึ่ง ไม่รักตัวเอง

วินาทีที่สอง ไม่รักผู้อื่น

วินาทีที่สาม ไม่มีผู้อื่นรัก

ตายเพราะ ?

เมตตาความรักเป็นพลังปราณ

ขับเคลื่อนดวงจิตทุกขณะจิต

ขณะที่หนึ่ง เกิดขึ้น

ขณะที่สอง ตั้งอยู่

ขณะที่สาม ดับไป ? !

5 พฤษภาคม 2559

(41)

เพลงแรงงาน แกร่งรัก

คำร้อง วากระธรรม ขำขัน เล่ม 1 ครูวัช คณิตกุล

ทำนองและเสียงร้อง AI

จัดทำโดย อ.ปัญญาพล จิตติฉันท

แรงงาน ต้องประสาน แกร่งรัก

แกร่งรัก หมายถึง รักงาน

รักผู้ร่วมงาน

รักผลงาน

สุดท้ายจึงค่อยคิดถึง ค่าของแรงงาน

26 เมษายน 2561