

Angèle Blasutti
Toronto, ON

<https://angelesmosaicartstudio.ca>

En tant que cofondateur et organisateur du groupe des Artistes de la Mosaïque de l'Ontario (OMA), je suis convaincu d'avoir les qualifications requises pour aider les Artistes de la Mosaïque du Canada à atteindre ses objectifs au cours des deux prochaines années. L'idée de l'OMA a été développée dans le sous-sol de ma maison en 2019, avec d'autres artistes de la mosaïque qui, comme moi, ressentaient le besoin d'augmenter la visibilité de l'art de la mosaïque, de renforcer son appréciation en tant que forme d'art, et surtout, de développer la communauté au sein de la province. Depuis ces premières réunions zoom, le comité de l'OMA a organisé deux expositions très réussies et est en train de planifier sa prochaine exposition en 2024. Les expositions du groupe ont été décrites comme parmi les meilleures proposées par la galerie.

En tant qu'artiste de la mosaïque depuis plus de 15 ans et membre du comité de l'OMA, j'ai pu perfectionner mes compétences en tant qu'artiste, mais aussi en tant que communicateur, chef de projet et animateur d'ateliers. Je veux une grande attention aux détails, ainsi que des compétences en informatique, en analyse et en organisation.

Je soutiens vivement la nécessité d'une association nationale de la mosaïque. La communauté des artistes de la mosaïque est petite, mais même dans ce vaste pays, AMC a le potentiel de nous rassembler.