



Soy Poeta, Narradora, Autora de libros para las infancias, Especialista en educación por el Arte, Terapeuta Gestáltica, Directora teatral y Dramaturga.

Creadora del método KUVERA -meditación en movimiento, entrenamiento corporal creativo para todas las personas- y LIBERTA, un movimiento tansdisciplinario que organiza programas de meditación, investigación, espectáculos, conversatorios, talleres virtuales y presenciales.

Egresé de la Escuela Nacional María Ruanova como Profesora Nacional de Expresión Corporal. También me formé en Literatura y filosofía en la Universidad del Salvador. Me formé en NeuroBioGestalt en S.O.G.I.A avalada por la Asociación Médica Argentina. Y como Directora Teatral en Puesta en Escena con el maestro Eugenio Barba del Odin Teatret de Dinamarca.

Cursé estudios de yoga, eutonía, danza contemporánea con importantes maestros nacionales e internacionales, como Iris Scácheri. Además de estudios de Pedagogía y Psicopedagogía en el Instituto Diocesano del Profesorado Monseñor Raspanti de Haedo y Manuel Dorrego de Morón.

Críe a mis hijos en una casa donde fundamos una sala teatral y una Escuela de formación actoral. Dirigí el Colectivo Poético Teatral Vuelos, centro de educación por el arte y producción de espectáculos durante veinte años.

Brindé talleres de lectura en ADEF y también en la Biblioteca Nacional. Fui coordinadora artística de la Biblioteca Municipal de Morón.

Actualmente coordino KUVERA y la Escuela de Bioescritura online y presencial. También acompaño procesos creativos: libros, espectáculos.

Publiqué los libros de poesía: *"Poesía puesta en la escena"* editorial Hojas del Caminador, *"Las palabras del puente"*, editorial Hojas del Caminador, *"El ojo abre"* editorial Araucaria, y en el 2020 *"Un toro en la garganta del jilguero"* editorial Leviatan. Y para los niños: *"Los cuentos de la buena pipa"* y recientemente *"Extraordinariamente libre"*.

Es trascendental para mí la formación continua, estar en la tarea, al servicio de las personas en el desenvolvimiento de su potencial creativo y humano.