

Zatchu



Chorégraphe : Beth Webb & Peter Blaskowski – 2001
 LINE Dance : 32 temps – 2 murs
 Niveau : Débutant
 Music : Zat You, Santa Claus? – Garth Brooks
 Source : KicKit

Comptes	PAS : description	Appuis	Direction
TOE STRUTS MOVING RIGHT			
1 – 2	<u>TOE STRUT D latéral</u> : step D à D sur ball – appui plat PD	D	
3 – 4	<u>TOE STRUT G croisé</u> : step G croise devant PD sur ball – appui plat PG	G	
5 – 6	<u>TOE STRUT D latéral</u> : step D à D sur ball – appui plat PD	D	
7 – 8	<u>TOE STRUT G croisé</u> : step G croise devant PD sur ball – appui plat PG	G	
KICK, KICK, VINE FOR 3, KICK, STEP, TOGETHER			
1 – 2	KICK D devant 45° - KICK D devant 45°		↗
3 – 5	step D croisé derrière PG – step G à G – step D croisé devant PG	D G D	↘
6	KICK G devant 45°		
7 – 8	step G croisé derrière PD – step D à D	G D	
CROSS, TOUCH, CROSS, TOUCH, STEP, STEP, TURN, STEP			
1 – 2	step G croisé devant PD – TOUCH pointe D 45° devant	G	
3 – 4	step D croisé devant PG – TOUCH pointe G 45° devant	D	
5 – 6	step G en avant – step D en avant	G D	
7 – 8	½ tour G – step D en avant	G D	6 h
BREAK, (2-3-4), STOMP, HEEL, HEEL, HEEL			
1	STOMP G en avant	G	
2 – 4	pause – pause – pause		
5 – 6	STOMP D en avant	D	
6 – 8	TAP talon D – TAP talon D – TAP talon D <i>sans décoller la pointe D</i>		
<i>On peut ajouter des SNAP sur les TAP</i>			
REPEAT – 😊			

Chorégraphe : Beth Webb & Peter Blaskowski – 2001 LINE Dance : 32 temps – 2 murs Niveau : Débutant Music :
Zat You, Santa Claus? – Garth Brooks Source : KicKit

Comptes PAS : description Appuis Direction

TOE STRUTS MOVING RIGHT 1 – 2 TOE STRUT D latéral : step D à D sur ball – appui plat PD D 3 – 4 TOE
STRUT G croisé : step G croise devant PD sur ball – appui plat PG G 5 – 6 TOE STRUT D latéral : step D à D sur
ball – appui plat PD D 7 – 8 TOE STRUT G croisé : step G croise devant PD sur ball – appui plat PG G

KICK, KICK, VINE FOR 3, KICK, STEP, TOGETHER 1 – 2 KICK D devant 45° - KICK D devant 45° ↖ 3 – 5
step D croisé derrière PG – step G à G – step D croisé devant PG D G D 6 KICK G devant 45° ↗ 7 – 8 step G
croisé derrière PD – step D à D G D

CROSS, TOUCH, CROSS, TOUCH, STEP, STEP, TURN, STEP 1 – 2 step G croisé devant PD – TOUCH pointe D
45° devant G 3 – 4 step D croisé devant PG – TOUCH pointe G 45° devant D 5 – 6 step G en avant – step D en
avant G D 7 – 8 1/2 tour G – step D en avant G D 6 h

BREAK, (2-3-4), STOMP, HEEL, HEEL, HEEL 1 STOMP G en avant G 2 – 4 pause – pause – pause 5 – 6 STOMP
D en avant D 6 – 8 TAP talon D – TAP talon D – TAP talon D sans décoller la pointe D On peut ajouter des SNAP
sur les TAP

REPEAT – ☺

*Traduction COUNTRY R'nD pour utilisation dans le cadre de nos manifestations Si vous constatez des différences avec l'original
du Chorégraphe, contacter : dance@country-rnd.com*

Zatchu