

高雄市前鎮區民權國小四年級第二學期部定課程【語文領域—國語】課程計畫(新課綱)

週次	單元/主題名稱	對應領域 核心素養指 標	學習重點		評量方式	議題融入 範例： 法定：性別-2 課綱：能源-1	線上教學	跨領域統整或 協同教學規劃及 線上教學規劃 (無則免填)
			學習內容	學習表現				
第一週 113/2/15~113/2/16	第壹單元 文化寶盒 第一課 龍慶元宵	國-E-A1 國-E-C3	Ad- II -1 意義段。 Ad- II -2 篇章的大意、主旨與簡單結構。	1- II -1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 2- II -2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 2- II -3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 的文本。	聽力與口語溝通、行為觀察。			
第二週 113/2/19~113/2/23	第壹單元 文化寶盒 第一課 龍慶元宵	國-E-A1 國-E-C3	Aa- II -1 標注注音符號的各類文本。 Ab- II -1 1,800個常用字的字形、字音和字義。	3- II -1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4- II -1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。 4- II -4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。	習作作業、實際操作、行為觀察。		■線上教學	Google Meet
第三週 113/2/26~113/3/1	第壹單元 文化寶盒 第二課看戲	國-E-A2 國-E-C3	Aa- II -1 標注注音符號的各類文本。 Ab- II -1 1,800個常用字的字形、字音和字義。	4- II -4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 5- II -3 讀懂與學習階段相符的文本。	習作作業、實際操作、行為觀察。			

				5- II -4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 感受力、想像力等寫作基本能力。				
第四週 113/3/4~113/3/8	第壹單元 文化寶盒 第三課舞 吧！小飛 魚	國-E-B3 國-E-C3	Ad- II -2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba- II -2 順敘與倒敘法。	5- II -4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5- II -8 運用預測、推論、提問等策略, 增進對文本的理解。 5- II -9 覺察自己的閱讀理解情況, 適時調整策略。	習作作業、聽力與口語溝通、行為觀察。			
第五週 113/3/11~113/3/15	第壹單元 文化寶盒 讀寫練功 房	國-E-C2 國-E-C3	Ab- II -6 2,000個常用語詞的使用。 Ad- II -2 篇章的大意、主旨與簡單結構。	3- II -1 運用注音符號, 理解生字新詞, 提升閱讀效能。 4- II -1 認識常用國字至少1,800字, 使用1,200字。 4- II -5 利用字義推論詞義。	聽力與口語溝通、行為觀察。	課綱: 閱讀-1 法定: 作文教學-2		
第六週 113/3/18~113/3/22	第壹單元 文化寶盒 語文天地 一	國-E-A1 國-E-A2	Ab- II -5 3,000個常用語詞的認識。 Ab- II -6 2,000個常用語詞的使用。	1- II -4 根據話語情境, 分辨內容是否切題, 理解主要內容和情感, 並與對方互動。	聽力與口語溝通、實際操作、行為觀察。			

				5- II -4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 6- II -3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。				
第七週 113/3/25~113/3/29	第貳單元 迎向挑戰 第四課蝶之生	國-E-A1 國-E-B1	Ab- II -10 字辭典的運用。 Ad- II -3 故事、童詩、現代散文等。	5- II -1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5- II -3 讀懂與學習階段相符的文本。 5- II -8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 。	習作作業、實際操作、行為觀察。			
第八週 113/4/1~113/4/5	第貳單元 迎向挑戰 第五課活出生命奇蹟	國-E-B1 國-E-C1	Ab- II -6 2,000個常用語詞的使用。 Ac- II -2 各種基本句型。	5- II -3 讀懂與學習階段相符的文本。 5- II -4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5- II -6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。	習作作業、實際操作、行為觀察。			
第九週 113/4/8~113/4/12	第貳單元 迎向挑戰 第六課走過就知道	國-E-A2 國-E-A3	Ac- II -4 各類文句的語氣與意義。 Ad- II -1 意義段。	5- II -6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。	聽力與口語溝通、實際操作、行為觀察。		■線上教學	Google Meet

				5- II -7 就文本的觀點, 找出支持的理由。 5- II -8 運用預測、推論、提問等策略, 增進對文本的理解。				
第十週 113/4/15~113/4/19	第貳單元 迎向挑戰 語文天地 二	國-E-B1 國-E-C2	Ad- II -2 篇章的大意、主旨與簡單結構。	2- II -4 樂於參加討論, 提供個人的觀點和意見。 5- II -3 讀懂與學習階段相符的文本。 6- II -7 找出作品的錯誤, 並加以修改。	聽力與口語溝通、實際操作、行為觀察。	課綱: 閱讀-1 法定: 作文教學-2		
第十一週 113/4/22~113/4/26	第參單元 愛在哪裡 第七課不一樣的母親花	國-E-B1 國-E-C3	Bc- II -3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。 Cc- II -1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	6- II -1 根據表達需要, 使用各種標點符號。 6- II -4 書寫敘、應用、說明事物的作品。	習作作業、聽力與口語溝通。			
第十二週 113/4/29~113/5/3	第參單元 愛在哪裡 第七課不一樣的母親花	國-E-B1 國-E-C3	Bc- II -3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。 Cc- II -1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	3- II -2 運用注音符號, 檢索資訊, 吸收新知。 4- II -1 認識常用國字至少1,800字, 使用1,200字。 6- II -1 根據表達需要, 使用各種標點符號。	習作作業、實際操作、行為觀察。			

第十三週 113/5/6~113/5/10	第參單元 愛在哪裡 第八課屋 頂上的野 貓	國-E-A2 國-E-C1	Ad- II -2 篇章的 大意、主旨與簡 單結構。 Ba- II -2 順敘與 倒敘法。	5- II -2 理解各種 標點符號的用 法。 5- II -11 閱讀多 元文本, 以認識 議題。 6- II -2 培養感受 力、想像力等寫 作基本能力。	聽力與口語溝 通、實際操作、 行為觀察。			
第十四週 113/5/13~113/5/17	第參單元 愛在哪裡 第九課用 一公斤愛 嘉明湖	國-E-A3 國-E-C1	Ad- II -2 篇章的 大意、主旨與簡 單結構。 Ba- II -1 記敘文 本的結構。	5- II -7 就文本的 觀點, 找出支持 的理由。 5- II -8 運用預 測、推論、提問等 策略, 增進對文 本的理解。 6- II -4 書寫記 敘、應用、說明事 物的作品。	習作作業、實 際操作、行為 觀察。			
第十五週 113/5/20~113/5/24	第參單元 愛在哪裡 讀寫練功 房	國-E-A2 國-E-C1	Ad- II -2 篇章的 大意、主旨與簡 單結構。 Ca- II -1 各類文 本中的飲食、服 飾、交通工具、名 勝古蹟及休閒娛 樂等文化內涵。	4- II -5 利用字義 推論詞義。 5- II -11 閱讀多 元文本, 以認識 議題。 6- II -2 培養感受 力、想像力等寫 作基本能力。	聽力與口語溝 通、實際操作、 行為觀察。	課綱: 閱讀-1 法定: 作文教學-2	■線上教學	Google Meet
第十六週 113/5/27~113/5/31	第參單元 愛在哪裡 語文天地 三	國-E-B1 國-E-C1	Ba- II -1 記敘文 本的結構。 Be- II -4 應用文 本的結構。	5- II -6 運用適合 學習階段的摘要 策略, 擷取大意。 6- II -3 學習審 題、立意、選材、	聽力與口語溝 通、實際操作、 行為觀察。			

				組織等寫作步驟。				
第十七週 113/6/3~113/6/7	第肆單元 想像起飛 第十課想像與發明	國-E-A3 國-E-B2	Ab- II -6 2,000個常用語詞的使用。 Bc- II -1 具邏輯、客觀、理性的說明, 如科學知識、產品、環境等文本。	4- II -5 利用字義推論詞義。 5- II -6 運用適合學習階段的摘要策略, 擷取大意。 5 6- II -1 根據表達需要, 使用各種標點符號。	聽力與口語溝通、實際操作、行為觀察。			
第十八週 113/6/10~113/6/14	第肆單元 想像起飛 第十一課小事物大驚奇	國-E-B2 國-E-B3	Ad- II -2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Cc- II -1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	4- II -5 利用字義推論詞義。 5- II -9 覺察自己的閱讀理解情況, 適時調整策略。 6- II -1 根據表達需要, 使用各種標點符號。	聽力與口語溝通、實際操作、行為觀察。			
第十九週 113/6/17~113/6/21	第肆單元 想像起飛 第十二課九蛙傳奇	國-E-A2 國-E-C2	Aa- II -1 標注注音符號的各類文本。 Ab- II -1 1,800個常用字的字形、字音和字義。	4- II -5 利用字義推論詞義。 5- II -5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5- II -8 運用預測、推論、提問等策略, 增進對文本的理解。	習作作業、實際操作、行為觀察。			

第二十週 113/6/24~113/6/28	第肆單元 想像起飛 語文天地 四	國-E-A1 國-E-B2	Ab- II -11 筆墨紙 硯的使用方法。	6- II -2 培養感受 力、想像力等寫 作基本能力。	聽力與口語溝 通、行為觀察。	課綱：閱讀-1		
---------------------------	---------------------------	------------------	---------------------------	------------------------------------	-------------------	---------	--	--

註1:若為一個單元或主題跨數週實施,可合併欄位書寫。

註2:「議題融入」中「法定議題」為必要項目, **課綱議題則為鼓勵填寫**。(例:法定/課綱:議題-節數)。

(一)法定議題:依每學年度核定函辦理。

(二)課綱議題:**性別平等、環境、海洋、家庭教育、人權、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育。**

(三)請與附件參-2(e-2)「法律規定教育議題或重要宣導融入課程規劃檢核表」相對照。

註3:六年級第二學期須規劃學生畢業考後至畢業前課程活動之安排。

註4:評量方式撰寫請參採「國民小學及國民中學學生成績評量準則」第五條:國民中小學學生成績評量,應依第三條規定,並視學生身心發展、個別差異、文化差異及核心素養內涵,採取下列適當之多元評量方式:

一、紙筆測驗及表單:依重要知識與概念性目標,及學習興趣、動機與態度等情意目標,採用**學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表**或其他方式。

二、實作評量:依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標,採**書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察**或其他方式。

三、檔案評量:依學習目標,指導學生本於目的導向系統性彙整之**表單、測驗、表現評量**與其他資料及相關紀錄,製成檔案,展現其學習歷程及成果。

註5:依據「高雄市高級中等以下學校線上教學計畫」第七點所示:「鼓勵學校於各領域課程計畫規劃時,每學期至少實施3次線上教學」,請各校於每學期各領域/科目課程計畫「線上教學」欄,註明預計實施線上教學之進度。