

Аппликация из соли «Чудесный цветок»

Материал для работы: соль разноцветная (нужно заранее покрасить гуашью), клей ПВА, кисть для клея, карандаш простой, картон.

Ход работы: сначала рисуем простым карандашом цветок, затем толстым слоем смазываем один лепесток клеем, и посыпаем на него соль. Так проделываем с каждым лепестком. После полного высыхания, убираем лишнюю соль, просто стряхнув её. Чтоб аппликация была крепче, её можно побрызгать лаком для волос.



Украшение акварельного рисунка солью «Планета Земля»

Материал для работы: ватман А-2 на, котором изображён контур планеты, акварель, кисти №5, соль поваренная, стаканчики непроливайки.

Ход работы: чтобы рисунок получился более насыщенным, нужно заранее смочить те цвета в акварели, которыми будете раскрашивать планету. Небольшими участками, обильно закрашиваем части планеты, и пока она не высохла, посыпаем солью. В том месте, куда посыпали соль, потом образуются мелкие кристаллы и рисунок приобретёт очень красивый и объёмный вид! Чтобы работа выглядела законченной, обязательно закрашиваем фон, чёрным цветом и после высыхания дорисовываем пальчиком звёзды.



Украшение для полочки в шкафу «Баночка с разноцветной солью»

Материал для работы: баночка нестандартной формы, соль поваренная, гуашь: красная, жёлтая, голубая, оранжевая, жёлтая, зелёная, кисти жёсткие для каждого цвета, тарелочки для окрашивания соли,

тряпочные салфетки для каждого цвета, тетрадный лист, ложка, атласная ленточка.

Ход работы: в тарелочки наливаем немного разбавленной водой гуаши, в каждую гуашь добавляем соль и с помощью кисти окрашиваем её. После того как соль высохнет, выкладываем её на тряпочные салфетки и собрав концы салфеток в кулак, хорошо разминаем соль, чтоб не осталось комочков. Затем с помощью тетрадного листа и ложки засыпаем соль разными слоями в баночку доверху, закрываем крышкой и украшаем красивой атласной ленточкой!



«Нетающий иней»

Материал для работы: веточки ели (можно с шишками), 1 кг. соли крупного помола, 1,5 литра воды (лучше отстоявшейся), кастрюля, тряпочная салфетка.

Ход работы: сначала делаем крепкий раствор соли, в горячую воду высыпая соль и мешаем как можно дольше, до более большего растворения соли в воде. Затем процеживаем раствор в кастрюлю и доводим его до кипения (только с помощью взрослого!). В горячий раствор кладём веточки и держим их в нём часов 5-6. После чего, очень осторожно вынимаем веточки из кастрюли и кладём на салфетку сушиться или можно за что-нибудь подвешать. После полного высыхания, на веточках проявляются кристаллы, совсем похожие на иней. Этот иней, уж точно не растает!



«Солёное тесто»

Материал для работы: 1ст. соли «Экстра», 1 ст. пшеничной муки, 1 ст.л. растительного масла, 0,5 ст. воды, 1ст. л. клея ПВА, большая миска.

Ход работы: всыпьте в миску стакан соли и стакан муки, хорошо перемешайте

столовой ложкой. Затем влейте столовую ложку растительного масла и ложку клея, полстакана воды. Всё тщательно перемешайте ложкой и месите тесто руками до однородного состояния. Если хотите, чтоб ваше тесто было цветным, при замешивании можно добавить немного жидкого красителя или гуаши.

Полезный совет:

При работе с солью надо соблюдать правила безопасности: не трогать руками глаза; если на коже есть ранки, стараться, чтобы соль не попадала в них, тщательно мыть руки после работы.

МБДОУ «Нижнеиртышский детский сад
«Солнышко» Саргатского района Омской
область

Буклет подготовил:
воспитатель Туровина Ольга Анатольевна