

2026.02.17

沒有名字的夜晚

我們一起睡，好嗎？♡

於我而言，幸福其實很簡單，
只願有人和我共享一張床、一條被子、一段夢。

雨聲落在窗外，
我們窩在彼此懷裡，
感受著對方的溫度。

黑暗裡其實什麼都看不見，
但我知道，你的手還在我腰上。

2026年2月17日《沒有名字的夜晚》

我們一起睡，好嗎？

不是發生關係的那種。

只是想在下雨的夜裡，裹著同一條被子。房間昏暗，雨聲落在窗外。我們窩在彼此懷裡，感受著對方的溫度。

投影幕上放著恐怖電影，手邊擺著幾樣零嘴。不用說太多話，只偶爾抬頭，輕輕說一句「我愛你」。

電影播到緊張的地方時，我會假裝不怕，其實手指早就悄悄勾住你的衣角。你察覺了，卻什麼也不說，只是把我抱得更緊一點。

窗外的雨聲忽大忽小，偶爾有車燈從窗簾縫隙掃進來，在牆上晃出短暫的光影。那一瞬間，我會抬頭看你，覺得此刻仿若永恆。

你把零食遞到我嘴邊，我故意咬到你的手指一下，然後假裝若無其事地轉回螢幕，你輕笑了一下，舔了舔手指。

電影播到一半，其實誰都沒有在認真看。我的額頭靠著你的鎖骨，你的下巴輕輕抵在我的髮頂。呼吸慢慢變得同步，順著心跳節拍，兩個人不需要說話也能對齊的節奏。

或許我們會時不時的親一下對方的臉頰，有些害羞但飽含愛意的告訴對方「此刻有你真好」。

後來電影播完了，我關掉投影幕和電腦，你揉了揉眼睛，打了一個哈欠，我知道你有點累了。於是我打開小夜燈，拉著你的手一起去刷牙，你睡前迷迷糊糊的樣子好可愛，搖搖晃晃的走著。

我們再一次相擁在床上，窗簾拉的嚴實，因為我知道你要全黑才能睡著。我關上了小夜燈，摟著你，聽著彼此的呼吸聲，漸漸產生了睡意。在燈熄之前，我親了親你的額頭，說了聲「晚安」。

黑暗裡其實什麼都看不見，但我知道你的手還在我腰上，指尖偶爾無意識地收緊一下，像是在確認我還在。

半夢半醒之間，你好像輕輕蹭了我一下，額頭貼得更近。我沒有睜開眼，只是順著本能把你抱得更穩一點，像是在替你擋住夜裡所有不安。被子裡的空氣變得暖暖的，混著一點洗髮精的味道，還有剛剛吃過零食殘留的甜香。

雨不知道什麼時候停了，世界安靜得只剩彼此的呼吸聲，倚著彼此的靈魂，漸入同個夢鄉。

於我而言，幸福其實很簡單，不是什麼盛大的場景，只願有人和我共享一張床、一條被子、一段夢。

在一個沒有名字的夜晚

2026.03.16

愛的模樣

— The shape of love

或許那一瞬間，
我們才終於看見愛的模樣。



2026年3月16日《愛的模樣》

那個深夜，我躺在床上，吃了藥，靜靜等待藥效發作。房間很安靜，窗外的聲音也慢慢遠去。意識逐漸朦朧，在半夢半醒之間，我忽然問了自己一個問題。

「愛在我生命中，扮演了什麼角色？」

我一度認為興趣相合就是愛，也曾以為陪伴是一種愛，甚至覺得被在乎也是一種愛。

可走到現在，我好像仍然沒有找到愛的正解。

最近，我和一位曖昧對象一起吃飯。聊天的時候，我對他說，曾經有一個人教會我怎麼拚盡全力地去愛一個人。但我知道，我永遠無法成為他。

說到這裡，不知為什麼，我突然有點哽咽。淚水慢慢滑落臉頰，那一刻，我甚至不知道自己為何而哭。

是在悼念曾經拚盡全力去愛的我嗎？還是因為我知道，自己再也無法回到那樣的高度？

後來想想，我哭的也許是不安的自己。我把拚盡全力的愛當作影子，投射在別人身上。彷彿時空錯位一般，我正在看著他，一如現在看著你。

我很愛你，所以我用曾經被溫柔對待過的方式去愛你。我不知道這樣是否正確，但仍然願意為愛多付出一些。

一路走來，我經歷了很多，也以為自己看懂了一些事。

性可能只是生理的宣洩，約會有時不過各取所需；擁抱或許只是一時的慰藉，就連二十四小時的秒回，也可能只是無處安放的時間。

那些看起來親密的行動，有時不過是情緒的偽裝。

可真正的愛，也許是另一回事。

或許當你摔進爛泥、跌進谷底時，他會站在深淵上方拉著你。在彼此的瞳孔裡，看見一模一樣的神情，像夜晚湖水中模糊的倒影。

所以我向你伸出了手，你會說這就是愛嗎？

對，也不對。因為我不能完全把你拉起來。

過度的依賴，只會讓感情崩塌。因為沒有任何一個人，能夠永遠撐起另一個人的全部。

也許相愛，本來就伴隨著不完美，本來就不該被定義。

相愛就是說了一百次對不起，長大就是說了一萬次沒關係。而如果原諒是一種救贖，那愛或許就是我們必經的辛苦。

如果一個人也能好好生活，不覺得孤單，那並不代表愛情是多餘的。

只是當有一天，你發現愛能讓原本平靜的生活多一些顏色，也許就可以試著讓另一個人走進你的世界。

在兩顆星星的碰撞裡，擦出最絢爛的煙花。

或許那一瞬間，我們才終於看見愛的模樣。