

Анализ работы методического объединения за 2022 - 2023 учебный год

МО музыкальных руководителей КГО

Руководитель МО – Лобанова Е.В.

Методическая тема: «Создание условий непрерывного совершенствования профессионального уровня и педагогического мастерства музыкальных руководителей ДОУ для повышения эффективности и качества образовательного процесса»

Задачи:

1. Создавать условия для непрерывного профессионального развития педагогов ДОУ через освоение нового содержания, технологий и методов педагогической деятельности;
2. Распространять инновационные педагогические практики музыкальных руководителей ДОУ;
3. Формировать мотивацию педагогов на совершенствование (преобразование) своей деятельности, развивать творческий потенциал личности педагога.

Все поставленные задачи выполнены на 100%.

1. Проведение методических заседаний ГМО.

№	Тематика заседаний, срок проведения	Форма представления	ФИО педагогов, подготовивших выступления
1.	Организационное заседание, 13.10.2022г	1. Выступление «Из опыта педагога». Итоги работы ДОУ за 2022 г. по теме «Год культурного наследия» Сообщение с презентацией «Нетрадиционные народные праздники» 2. Согласование плана работы, мероприятий по теме ГМО. 3. Методическая мастерская «Документация, необходимая в работе музыкального руководителя. Технологии,	Литвинова Е.Б. Лобанова Е.В.

		помогающие сохранить и укрепить здоровье детей».	
2	Теоретический и практический мастер-класс 8.02.2023г	1. Выступление с презентацией «Развитие чувства ритма у детей. Инновационные технологии, методы и приемы» 2. Просмотр видеоматериала: «Индивидуальный образовательный маршрут, как условие осуществления психолого-педагогической коррекции дошкольников с проблемами развития» 3. Мастер-класс «Шумовой оркестр, как средство развития музыкальности детей»	Литвинова Е.Б. Лобанова Е.В., Гурентьева Е.Н.
3.	Практический мастер-класс 21.03.2023г	1. Практикум «Квест-технологии и опыт её применения в процессе организации музыкально-художественной деятельности при реализации ФГОС» 2. Презентация «Из опыта работы»: «Использование квест-технологий в своей педагогической деятельности» 3. Участие воспитанников и педагогов в городском конкурсе «Птенцы Кыштыма»	Лобанова Е.В. Карпенко И.А.
4.	Заключительное МО 17.05.2022	1. «Педагогическая копилка» (обмен методическими разработками, проектами, сценариями)	Все музыкальные руководители.

		2.Круглый стол: «Подведение итогов работы ГМО музыкальных руководителей города».	Лобанова Е.В.
--	--	--	---------------

Все заседания ГМО прошли по плану.

3.1 Участие ГМО музыкальных руководителей в муниципальных и зональных, региональных, всероссийских методических мероприятиях 2022-2023 учебном году нет.

3.2Участие педагогов в конкурсах профессионального мастерства

Ф.И.О. педагога	Названия конкурсов, уровень	результат
Гуськова Ю.Е.	Фотоконкурс «Я герой любимой песни». Всероссийский конкурс «Единая Россия-единая семья» Смотр-конкурс «Дидактические игры» Конкурс «Педагогический успех»	Организация и проведение. Диплом 1 степени Диплом участника
Карпенко И.А.	Всероссийский конкурс «Педагогический успех» Конкурс «Я люблю тебя, Россия»	Победитель
Литвинова Е.Б.	Международный фестиваль-конкурс «Академия таланта» «Цифровая педагогика. РФ»	Благодарственное письмо 1 место
Антонова К.А.	Всероссийская олимпиада «Развитие и педагогическая поддержка игры как ведущей деятельности дошкольника» Всероссийская олимпиада «Профессиональная компетентность музыкального руководителя ДОО»	Диплом 2 ст. Диплом за 2 место
Гурентьева Е.Н.	Международный конкурс, номинация «Патриотическое воспитание», работа «День Великой Победы» Международный педагогический конкурс «Новаторство и традиции» Международный педагогический конкурс «Свободное образование»	Диплом 1 степени Диплом участника Диплом победителя
Лобанова Е.В.	Международный фестиваль искусства и творчества «Дружба народов»	Благодарственное письмо.

	Всероссийский профессиональный педагогический конкурс «Музыкальная шкатулка»	Диплом лауреата 1 ст.
Жидкова О.В.	Всероссийский профессиональный педагогический конкурс «Сценарии праздников и развлечений» Муниципальный фестиваль-конкурс «Orkestrino»	1 место Дипломант 1 ст.
Братищева Т.Н.	Международный конкурс «Экология. Как жить в 21 веке?» Всероссийский конкурс «Детский сад» Всероссийская олимпиада для педагогов.	Диплом за 1 место Диплом за 2 место Диплом за 1 место

Оценка результативности всех форм повышения квалификации педагогических кадров по сравнению с прошлым годом: Результаты участия музыкальных руководителей в педагогических конкурсах различного уровня с каждым годом выше и эффективнее показателей прошлого года, статус конкурсов от городских до международных. Молодые специалисты и стажисты активно участвуют в профессиональных педагогических конкурсах.

3.3 Распространение результатов работы ГМО.

Год	Сборники «Из опыта работы», публикации в журналах и др. печатных изданиях	Информационные проспекты, буклеты	В сети Интернет	Проведение открытых уроков, занятий (городской уровень)
1	2	3	4	5
2022-2023				
Братищева Т.Н.	Сценарий праздника «Масленица»		Публикация Газета МО «Дошкольник.РФ» (27.02.2023г)	
Лобанова Е.В.	Сценарий праздника «Николай Капустник» Сценарий «В гости к Осени»		Публикация на сайте «Образовательные материалы» Публикация на МААМ Публикация на сайте «Образовательные материалы»	
Литвинова Е.Б.	Методическая разработка. Праздник «Развитие чувства ритма у детей. Инновационные		Публикация на сайте «Талант педагога» Сайт «Новое дерево»	

	технологии, методы и приемы»	На заседа-нии ГМО		
Степаненко Л.Ю.	Детское музыкальное творчество. Музыкальные профессии.	Выступ ление на педчасе в ДОУ		
Гурentieва Е.Н.	Мастер-класс «Шумовой оркестр, как средство развития музыкальности детей»	На заседа-нии ГМО		
Карпенко И.А.	Презентация «Из опыта работы»: «Использование квест-технологий в своей педагогической деятельности»	На заседа-нии ГМО		

2. Общие данные о педагогических работниках.

4.1. Качественный состав МО

Количество педагогов МО	Образование (высшее)	Педагогический стаж					
		до 3-х лет	3-10	10-15	15-20	20-25	выше 25
16 педагогов	12 человек	2	3	2			9

– молодые специалисты (Ф.И.О., год трудоустройства в ОУ)

Антонова К.А., 2021г.

Карпенко И.А., 2021г.

– пенсионеры (7 педагогов)

4.2. Характеристика педагогических работников по квалификационным категориям.

Ф.И.О. педагога	Высшая категория	1 категория	Соответствие занимаемой должности	Без категории (причина)
Лобанова Е.В.	+			
Литвинова Е.Б.	+			
Братищева Т.Н.	+			
Антонова К.А.			+	Стаж менее 2х лет
Мелентьева Е.Б.	+			
Карпенко И.А.			+	Стаж менее 2 лет
Важенина О.Н.	+			
Гуськова Ю.Е.		+		
Романова Н.Б.	+			
Лазарева С.В.		+		
Степаненко Л.Ю.	+			
Давлетбаева Э.Р.			+	
Исмагилова Р.Р.		+		
Жидкова О.В.	+			
Гурентьева Е.Н.	+			
Фахурдинова Я.А.	+			

Повысили квалификационную категорию музыкальные руководители: Гуськова Ю.Е с соответствия занимаемой должности на 1 квалификационную категорию, Фахурдинова Я.А. с 1 категории на высшую квалификационную категорию.

4.3. Работа над темами по самообразованию педагогов – членов методического объединения.

Ф.И.О. педагога	Тема самообразования	Проведенные мероприятия по распространению опыта работы по данной теме	Практический выход (преимущество, публикации, статьи и т.д.)
Лобанова Е.В.	«Развитие вокально-хоровых навыков у дошкольников»		Участие в вокальных конкурсах разных уровней
Литвинова Е.Б.	«Поиск новых методов и приемов в работе с детьми с ОВЗ по звукосенсорному опыту через применение игр со звуком,		Индивидуальная работа с детьми

	элементарным музицированием»		
Фахурдинова Я.А.	«Развитие звуковысотного слуха детей через музыкально-дидактич еские игры".		Участие в городских конкурсах
Антонова К.А.	«Развитие музыкальных способностей детей дошкольного возраста посредством музыкально-дидактич еских игр»		Составление конспектов и проведение музыкальных занятий.
Важенина О.Н	Декретный отпуск		
Гуськова Ю.Е.	"Внедрение здоровьесберегающи х технологий на музыкальных занятиях".		Консультации для воспитателей
Романова Н.Б.	«Цветомузыкальная методика развития творческих музыкальных способностей у одарённых детей».		
Жидкова О.В.	«Развитие способности детей 5 – 7 лет к импровизации различных видов музыкального исполнительства»		Индивидуальная работа с детьми
Гурентьева Е.Н.	«Развитие творческих способностей старших дошкольников посредством обучения элементарному музицированию»		Выступление на ГМО
Степаненко Л.Ю.	«Формирование певческих навыков у детей 6-7 лет посредством музыкальных игр и		Индивидуальная работа с детьми, участие в вокальных конкурсах.

	вокальных упражнений».		
Мелентьева Е.Б.	«Использование элементов системы Карла Орффа в развитии музыкальных способностей детей»		Выступление на ГМО
Карпенко И.А.	«Развитие музыкальных способностей детей дошкольного возраста в процессе обучения игре на детских музыкальных инструментах»		Итоговое мероприятие по теме самообразования «Путешествие в мир музыки»
Исмагилова Р.Р.	«Развитие музыкальных способностей детей дошкольного возраста посредством элементарного музицирования».		Ежедневный музыкальные занятия
Братищева Т.Н.	«Формирование певческих навыков у детей дошкольного возраста»		Участие в городских и институционных конкурсах
Давлетбаева Э.Р.	Декретный отпуск		
Лазарева С.В.	«Использование музыкальных дидактических игр в развитии музыкальных способностей детей»		

4.4. Адаптация молодых специалистов .

Молодые специалисты –Карпенко И.А., Антонова К.А., активно участвовали во всех заседания ГМО, делились своими наработками на ГМО, также принимали методическую и практическую помощь от коллег.

5. Выводы: Все заседания ГМО в прошедшем учебном году проходили в соответствии с годовым планом работы. Основные задачи выполнены.

Предложенная тема: «Создание условий непрерывного совершенствования профессионального уровня и педагогического мастерства

музыкальных руководителей ДООУ для повышения эффективности и качества образовательного процесса» рассмотрена педагогами во всех ее проявлениях. Обновление информации, педагогические находки, мастер-классы, игровые моменты, презентации по теме ГМО позволили обновить знания опытных педагогов и обучить молодых специалистов.

Два педагога повысили уровень своей компетенции. Это – Гуськова Ю.Е. получила 1 квалификационную категорию, Фахурдинова Я.А получила высшую квалификационную категорию. В этом году активными участниками ГМО были педагоги: Литвинова Е.Б. (МДОУ Д/с № 27), Карпенко И.А. (МДОУ Д/с № 12), Гурентьева Е.Н. (МДОУ Д/с № 24), Лобанова Е.В. (МДОУ Д/с № 27).

Продолжает работать чат ВК в сети интернет для обмена практическим материалом по проведению праздников и досугов, а также нотным, видео и аудио материалом.

- __100__% педагогов заявили о том, что в ходе проведения ГМО были созданы благоприятные условия для творческого проявления педагогов:
- выявление творческой индивидуальности каждого музыкального руководителя;
- помощь педагогу в осознании его творческой направленности;
- обеспечение возможности повышения квалификации педагогических работников в дошкольном учреждении;
- создание эмоционально благоприятной среды для творческой педагогической деятельности;
- управление творческим взаимодействием всех членов ГМО музыкальных руководителей;
- создание благоприятного психологического микроклимата.

Подводя итоги, необходимо отметить, что ГМО является эффективной формой повышения квалификации и профессионального мастерства педагогов-музыкантов, это важная ступень в обобщении и распространении передового опыта.

Затруднений в своей работе не испытываю. По моему мнению, эффективной формой работы являются мастер-классы, выступления из опыта работы, обобщения опыта работы, использование метода проекта в организации работы, тематические выставки пособий, организация круглого стола на разные темы.

Постоянно обновляю своё электронное портфолио и рекомендую коллегам, знакомлю с образовательными сайтами и страничками. В перспективе создание сайта ГМО музыкальных руководителей города Кыштыма для удобства и более полного обмена информацией.

Все музыкальные руководители ДООУ г. Кыштыма активные участники ГМО, их выступления, желание поделиться своим опытом, знаниями и умениями, музыкальными и методическими находками позволяет проводить каждое МО не похожее на предыдущее. Педагоги, уходя с МО, уносят положительные эмоции и новые знания и рекомендации.

Результаты анализа позволяют считать деятельность ГМО хорошей.