PROYECTO DE APRENDIZAJE

DURACIÓN 2 SEMANAS

JUGANDO ENCONTRAMOS FORMAS, COLORES Y TAMAÑOS





PROYECTO DE APRENDIZAJE

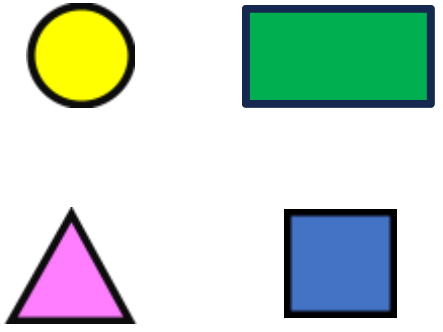
- **DATOS INFORMATIVOS:**

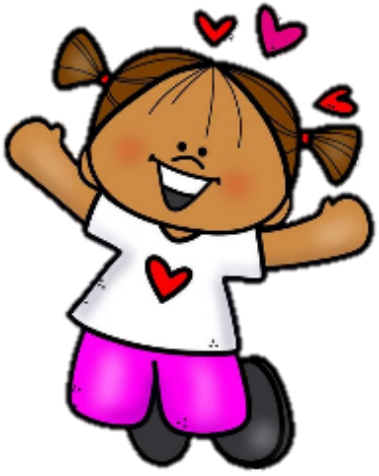
  - NOMBRE DEL PROYECTO : **"JUGANDO ENCONTRAMOS FORMAS, COLORES Y TAMAÑOS"**
  - EDAD : 05 AÑOS
  - DOCENTE :
  - DIRECTORA :

- **FUNDAMENTACIÓN:** Los niños y niñas se encuentran, por su naturaleza, en constantes descubrimientos, aprendiendo de cada una de sus vivencias, por tal razón en esta planificación tendrán la oportunidad de participar en actividades donde pondrán a prueba sus estrategias para que de manera espontánea puedan crear, individualmente o en equipo una variedad de respuestas. Diversas situaciones reto, serán puestas ante ellos para que descubran formas, tamaños, colores, creen construcciones y planteen sus propias hipótesis de solución. La fuente primaria de investigación será la exploración, la manipulación de una variedad de materiales y vivencias lúdicas donde su cuerpo les ayude a desarrollar más de un aprendizaje. En estas actividades, establecerán acuerdos con sus amigos y mostrarán respeto y cuidado del material que usan y del espacio en el que realizarán sus actividades.

- **DURACIÓN:** Dos semanas







IV. IDENTIFICACIÓN DE LA PROBLEMÁTICA:



DIFICULTAD PARA UBICARSE EN EL ESPACIO FISICO Y GRÁFICO

COMUNICAR SU COMPRENSION SOBRE FORMAS Y RELACIONES GEOMÉTRICAS

SITUACIÓN PROBLEMÁTICA



MODELAR OBJETOS DE DIFERENTES FORMAS Y COMPORENDER SUS TRANSFORMACIONES

V. PRE-PLANIFICACIÓN DOCENTE:

¿QUÉ HARÉ?	¿CÓMO LO HARÉ?	¿QUÉ NECESITARÉ?
• Que los niños descubran formas, colores y tamaños a través de diversas situaciones y retos que les son presentadas en el aula.	• A través de juegos. • A través de cuentos. • A través de canciones. • A través de la exploración de materiales. • A través de agrupaciones • A través de la combinación de colores.	• Imágenes • Videos • Papeles, colores. • Imágenes para recortar. • Pistas de carreras elaboradas en cartulinas. • Carritos de juguetes.

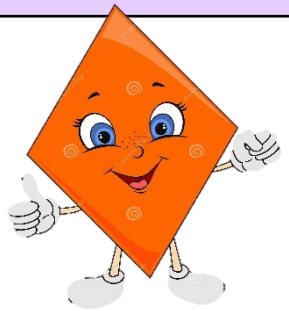
VI. PLANIFICACIÓN CON LOS NIÑOS:

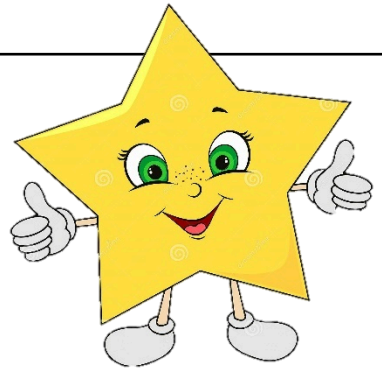
¿QUÉ SABEMOS?	¿QUÉ QUEREMOS SABER?	¿CÓMO ¿LO HAREMOS?	¿QUÉ NECESITAMOS
• Que los niños tiene dificultades para ubicarse en el espacio, para modelar figuras y entender sus transformaciones, para comprender la diversidad de formas y planos.	• Como jugar con las formas, con los cuerpos geométricos, en el espacio físico y gráfico, como establecer relaciones entre cuerpos geométricos.	• Dialogando con la maestra y amigos. • Observando cuentos y videos educativos. • Observando imágenes • Realizando juegos de movimientos.	• Materiales de escritorio. • Imágenes • Papeles • Cartulinas • Videos • Canciones • Grabadora • Micrófono

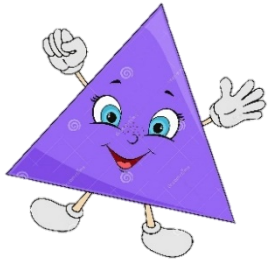
VII. PROPOSITOS DE APRENDIZAJES:

ÁREA	COMPETENCIA	DESEMPEÑOS 05 AÑOS	CRITERIO
PSICOMOTRIZ	SE DESENVUELVE DE MANERA AUTÓNOMA A TRAVÉS DE SU MOTRICIDAD ✔ Comprende su cuerpo. ✔ Se expresa corporalmente.	Realiza acciones y movimientos de coordinación óculo-manual y óculo-podal que requieren mayor precisión. Lo hace en diferentes situaciones cotidianas, de juego o de representación gráfico-plástica, ajustándose a los límites espaciales y a las características de los objetos, materiales y/o herramientas que utilizan, según sus necesidades, intereses y posibilidades.	• Realiza desplazamiento a través de un circuito de sillas y lo hace reptando. • Establece correspondencias entre sus amigos del aula.
COMUNICACIÓN	LEE DIVERSOS TIPOS DE TEXTO EN SU LENGUA MATERNA ✔ Obtiene información del texto escrito. ✔ Infiere e interpreta información del texto escrito. ✔ Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito.	Opina dando razones sobre algún aspecto del texto leído (por sí mismo o a través de un adulto), a partir de sus intereses y experiencia.	• Responde preguntas relacionadas con el cuento escuchado y da una opinión.
	CREA PROYECTOS DESDE LOS LENGUAJES ARTÍSTICOS ✔ Explora y experimenta los lenguajes del arte. ✔ Aplica procesos creativos. ✔ Socializa sus procesos y proyectos	Explora de manera individual y/o grupal diversos materiales de acuerdo con sus necesidades e intereses. Descubre los efectos que se producen al combinar un material con otro.	• Relaciona cada color con un elemento de la naturaleza. • Combina diferentes pinturas y obtiene nuevos colores.
		Representa ideas acerca de sus vivencias personales y del contexto en el que se desenvuelve usando diferentes lenguajes artísticos (el dibujo, la pintura, la danza o el movimiento, el teatro, la música, los títeres, etc.).	• Decora con la técnica del ESTORCHADO una silueta en su ficha de trabajo.
		Muestra sus creaciones y observa las creaciones de otros. Describe lo que ha creado. A solicitud de la docente, manifiesta lo que le gusta de la	• Combina el agua con las pinturas, descubriendo que puede pintar con ellas y

		experiencia, o de su proyecto y del proyecto de otros.	manifiesta lo que le gusto al realizar la actividad.
MATEMÁTICA	**RESUELVE PROBLEMAS DE CANTIDAD** ✔ Traduce cantidades a expresiones numéricas. ✔ Comunica su comprensión sobre los números y las operaciones. ✔ Usa estrategias y procedimientos de estimación y calculo.	Establece correspondencia uno a uno en situaciones cotidianas.	• Establece correspondencias entre sus amigos del aula.
	RESUELVE PROBLEMAS DE FORMA, MOVIMIENTO Y LOCALIZACIÓN ✔ Modela objetos con formas geométricas y sus transformaciones. ✔ Comunica su comprensión sobre las formas y relaciones geométricas. ✔ Usa estrategias y procedimientos para orientarse en el espacio.	Se ubica a sí mismo y ubica objetos en el espacio en el que se encuentra; a partir de ello, organiza sus movimientos y acciones para desplazarse. Establece relaciones espaciales al orientar sus movimientos y acciones al desplazarse, ubicarse y ubicar objetos en situaciones cotidianas. Las expresa con su cuerpo o algunas palabras –como "cerca de" "lejos de", "al lado de"; "hacia adelante" "hacia atrás", "hacia un lado", "hacia el otro lado"- que muestran las relaciones que establece entre su cuerpo, el espacio y los objetos que hay en el entorno.	• Permitir que los niños y niñas descubran diversos objetos en su aula identificando formas de cómo llegar hasta el tesoro.
		Prueba diferentes formas de resolver una determinada situación relacionada con la ubicación, desplazamiento en el espacio y la construcción de objetos con material concreto. Elige manera una para lograr su propósito y dice por qué la usó.	• Descubre imágenes escondidas en diferentes láminas. • Produce diferentes formas o dibujos con el uso de los pasadores. • Identifica líneas abiertas y cerradas.





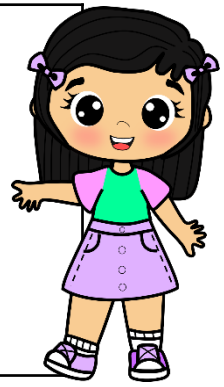


IX. ENFOQUES TRANSVERSALES:

ENFOQUE TRANSVERSAL	VALOR	EJEMPLO
De orientación al bien común	Empatía	Los docentes identifican, valoran y destacan continuamente actos espontáneos de los estudiantes en beneficios de otros, dirigidos a procurar o restaurar su bienestar en situaciones que lo requieran.
	Responsabilidad	Los docentes promueven oportunidades para que las y los estudiantes asuman responsabilidades diversas y los estudiantes las aprovechan, tomando en cuenta su propio bienestar y el de la colectividad al trabajar en grupo.

X. **PRODUCTOS:** La experiencia de aprendizaje requiere de las siguientes producciones:

- Esquema de árbol de figuras geométricas
- Cuadros de doble entrada
- Dibujos realizados por los niños.
- Fichas de técnicas gráficos plásticas realizadas por los niños.
- Agrupaciones realizadas.
- Diversas seriaciones con objetos.
- Elaboración de dados de colores.
- Creación de caminos de colores.
- Aprendizaje de una poesía.



XI. BIBLIOGRAFÍA:

- Programa Curricular de Educación Inicial.

www.minedu.gob.pe/curriculo/pdf/programa-curricular-educacion-inicial.pdf

XII. ACTIVIDADES PROPUESTAS:

LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
ENCONTRANDO UN TESORO	FIGURAS ESCONDIDAS	MIS AMIGOS LOS COLORES	CREAMOS CON PASADORES	DESCUBRIENDO COLORES
Jugando a ser reptiles	Cuento: Ricitos de oro	Pintura Brillante	Pintamos con agua de colores	Técnica del entorchado



1RA SEMANA

PLAMFICADOR SEMANAL

JUGANDO ENCONTRAMOS FORMAS, COLORES Y TAMAÑOS



LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
ENCONTRANDO UN TESORO 	FIGURAS ESCONDIDAS 	MIS AMIGOS LOS COLORES 	CREAMOS CON PASADORES 	DESCUBRIENDO COLORES 
Jugando a ser reptiles 	Cuento: Ricitos de oro 	Pintura brillante! 	Técnica del entorchado 	Pintamos con agua de colores 

ACTIVIDAD – LUNES

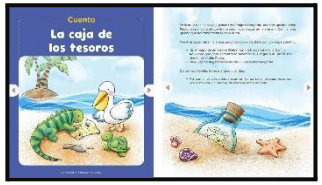
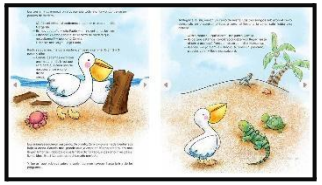
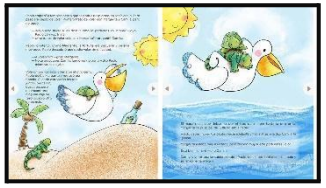
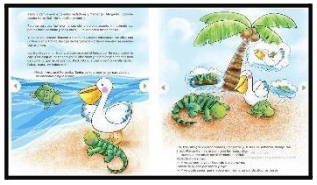
ENCUENTRANDO UN TESORO



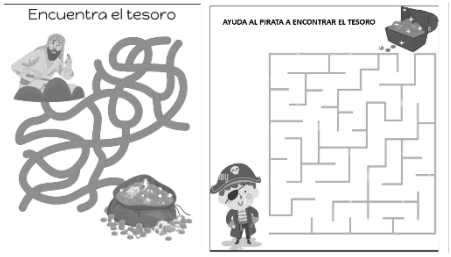
COMPETENCIA	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS 05 AÑOS	PROPÓSITO	CRITERIO	EVIDENCIA
MATEMÁTICA **Resuelve problemas de forma, movimiento y localización**	✔ Modela objetos con formas geométricas y sus transformaciones. ✔ Comunica su comprensión sobre las formas y relaciones geométricas. ✔ Usa estrategias y procedimientos para orientarse en el espacio.	Se ubica a sí mismo y ubica objetos en el espacio en el que se encuentra; a partir de ello, organiza sus movimientos y acciones para desplazarse. Establece relaciones espaciales al orientar sus movimientos y acciones al desplazarse, ubicarse y ubicar objetos en situaciones cotidianas. Las expresa con su cuerpo o algunas palabras –como "cerca de" "lejos de", "al lado de"; "hacia adelante" "hacia atrás", "hacia un lado", "hacia el otro lado"- que muestran las relaciones que establece entre su cuerpo, el espacio y los objetos que hay en el entorno.	Permitir que los niños y niñas descubran diversos objetos en su aula identificando formas de cómo llegar hasta el tesoro.	Descubre los tesoros escondidos haciendo uso de un mapa de orientación.	• Participa de actividad. • Menciona l objetos que h encontrado.
INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN: Cuaderno de campo – Lista de cotejo					
ESTANDAR: Resuelve problemas al relacionar los objetos del entorno con formas bidimensionales y tridimensionales. Expresa la ubicación de personas e relación a objetos en el espacio "cerca de" "lejos de" "al lado de", y de desplazamientos "hacia adelante, hacia atrás", "hacia un lado, hacia el otro". A					

DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD

LUNES

MOMENTOS	ESTRATEGIAS	RECURSOS
INICIO	• Entrada y bienvenida: Recepción de los niños y niñas • **Utilización Libre de los Sectores**: Los niños escogen su sector favorito, juegan practicando los acuerdos de convivencia, guardan el material y reunidos en asamblea comentan lo que han realizado durante su hora de juego. • **Actividades Permanentes**: realizamos las actividades permanentes haciendo uso de cada uno de los carteles como son la asistencia, el tiempo, el calendario, etc. • Seguidamente les presentamos a los niños la siguiente historia titulada **"LA CAJA DE LOS TESOROS"** https://www.youtube.com/watch?v=dQ7HSJjEe7Y      • **SABERES PREVIOS:** Los niños escuchan la historia y luego responden algunas preguntas como: ¿De qué trato la historia?, ¿Quiénes eran los personajes?, ¿Qué encontraron los amigos?, ¿Ustedes saben lo que es un tesoro?, ¿El mapa a donde los llevo?, ¿Cómo llegaron hasta el tesoro?, ¿Cómo hicieron para encontrar el tesoro?, ¿El tesoro fue fácil de encontrar?, • **CONFLICTO COGNITIVO**: ¿Si ustedes tendrían que hallar un tesoro cómo lo harían? • Escuchamos las respuestas de los niños y niñas.	Imágenes del cuento

	• **COMUNICAR EL PROPÓSITO:** Les comunicamos que, así como estos 3 amigos han tendido que buscar un tesoro en esta mañana van ustedes a buscar y encontrar algunos tesoros escondidos que hay en el aula.	
DESARROLLO	• **COMPRENSIÓN DEL PROBLEMA**: Les decimos a los niños que en el aula hay unos tesoros escondidos ¿Qué pueden hacer para encontrarlos? • **BUSQUEDA DE ESTRATEGIAS**: La maestra escucha sus respuestas de los niños y las escribe en la pizarra o en un papel sabana. • **REPRESENTACION:** La maestra ubica a los niños en el centro del aula y les presenta una caja, del interior un niño saca una botella que contiene unas notas enumeradas y algunas instrucciones. La maestra les comenta que ella les leerá las indicaciones y ellos deben escuchar y hacer lo que se les pide para poder encontrar los tesoros. • A través de un sorteo muy sencillo determinamos quienes serán los niños que encontrarán los tesoros escondidos, se sugiere poner varios tesoros • Con nuestro apoyo los niños descubren los tesoros, cada pista les mencionamos y ellos deben cumplirlas, descubren el tesoro y los llevan al centro del aula. • Los niños se desplazarán en el espacio para poder llegar hasta los tesoros que están en el aula, la maestra le lee y ellos realizan las acciones, sus amigos serán también elementos de apoyo para los niños que deben descubrir los tesoros   	Botella Caja Sobre con pistas Pautas para encontrar el tesoro. Cajas

	• Los niños deben ubicar sus materiales que han descubierto en el centro del salón, la maestra pregunta: ¿Cómo lo han encontrado?, ¿Qué han encontrado?, ¿Qué hicieron para encontrarlos?, ¿Han estado cerca o lejos?, ¿Qué tesoro ha estado dentro de una caja?, ¿Qué tesoro ha estado fuera del pomo?, ¿Qué tesoros han estado muy cerca de mi escritorio? • Seguidamente les presentamos un mapa del tesoro gigante, hecho en un papel sabana y les pedimos que nos ayuden, que no sabemos cómo ayudar al pirata a encontrar el tesoro:  • Así mismo al interior de los equipos les hacemos entrega de unas fichas para que al interior del grupo ayuden a encontrar a las personas el tesoro escondido, deben hacer el camino con lápiz de tal manera que si se equivocan puedan borrar.  • **FORMALIZACIÓN**: Les decimos a os niños que lo se ha realizado en esta mañana es descubrir la localización de los objetos escondidos para eso hemos tenido que saber caminar y ubicarnos en el espacio según nos indica el mapa.	Imagen

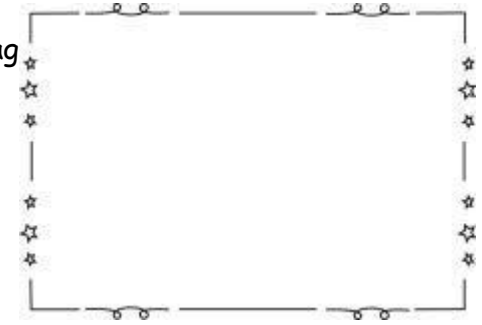
	• **TRANSFERENCIA**: Les pedimos que cuenten lo que hicieron después de visitar el mercado, ¿Qué hicieron primero?, ¿En el mercado primero fueron a…? ¿Luego fueron a qué lugar?, ¿Qué fue el último puesto al que visitaron?, finalmente dibujen los lugares que han visitado en el mercado y lo traigan al aula para que nos cuenten su experiencia.	
CIERRE	• **Evaluación:** ¿Cuántos tesoros han encontrado?, ¿Qué objetos has encontrado?, ¿Qué tesoro estaba dentro de una caja?, ¿Cuál tesoro estaba lejos de mi escritorio? • **Autoevaluación** ¿Qué hemos aprendido hoy? ¿Les gusto? ¿Qué te gusto más? ¿Qué no te gusto? ¿Por qué? ¿Para qué nos será útil lo aprendido hoy? ¿Para qué nos servirá? ¿Cómo lo aprendiste? ¿Qué dificultades tuviste? ¿Cómo lo superaste? • **Coevaluación** ¿Con quienes trabajaron hoy? ¿Cómo se sintieron al trabajar? ¿Qué materiales usaron? ¿Para qué fue útil lo aprendido hoy? ¿Para qué nos servirá?	

TALLER PSICOMOTRIZ:

JUGANDO A SER REPTI



COMPETENCIA	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS 05 AÑOS	PROPÓSITO	CRITERIO	EVIDENCIA
PSICOMOTRIZ **Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad.**	✔ Comprende su cuerpo. ✔Se expresa corporalmente.	Realiza acciones y movimientos de coordinación óculo-manual y óculo-podal que requieren mayor precisión. Lo hace en diferentes situaciones cotidianas, de juego o de representación gráfico-plástica, ajustándose a los límites espaciales y a las características de los objetos, materiales y/o herramientas que utilizan, según sus necesidades, intereses y posibilidades.	Que los niños y niñas se desplacen por el espacio reptando.	Realiza desplazamiento a través de un circuito de sillas y lo hace reptando.	Participa de la actividad activamente.
INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN: Cuaderno de campo – Lista de cotejo					
Estándar: Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad cuando explora y descubre su lado dominante y sus posibilidades de movimiento por propia iniciativa en situaciones cotidianas. Realiza acciones motrices básicas en las que coordina movimientos para desplazarse con seguridad y utiliza objetos con precisión, orientándose y regulando sus acciones en relación a estos, a las personas, el espacio y el tiempo. Expresa corporalmente sus sensaciones, emociones y sentimientos a través del tono, gesto, posturas, ritmo y movimiento en situaciones de juego.					

DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD		
MOMENTOS	**ESTRATEGIAS**	**RECURSOS**
INICIO	• Delimitamos el espacio en donde trabajaremos. • Establecemos las normas para el desarrollo del juego y materiales. • Presentamos los materiales: Sillas • Para el calentamiento dibujamos sobre el piso líneas de distintas formas y decimos así se desplazan las serpientes. • Vamos a recorrer imaginando que estamos sobre una serpiente. • Caminan, saltan, corren sobre las líneas.	Tizas
DESARROLLO	• Colocamos 2 filas de sillas pegadas formando una hilera. • Explicamos a los niños que reptaremos como las serpientes. • Pedimos que imiten con las manitos el movimiento de las serpientes. • Forman 2 equipos, puede ser de niñas o mixto. • Al sonido del silbato pasaran reptando sobre las sillas. • Luego cambian de posición y reptan con el cuerpo mirando hacia el cielo. • Para la relajación cada niño toma su silla y realiza ejercicios sujetándose de esta.	Sillas Silbato
CIERRE	• Guardamos los materiales. • En hojas dibujan lo que más les ag  • Verbalizamos lo realizado.	Papel Plumones

	• Les realizamos las siguientes preguntas: ¿Qué actividad han realizado hoy? ¿Cómo se llama el juego? ¿Qué parte de tu cuerpo has empleado para trabajar? ¿Cómo te sentiste al trabajar esta actividad?	

ACTIVIDAD – MARTES

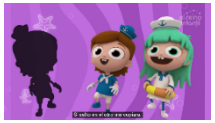
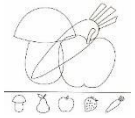
FIGURAS ESCONDIDAS

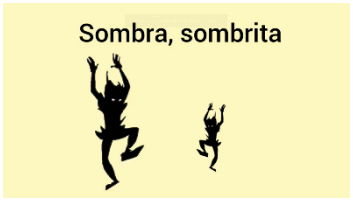
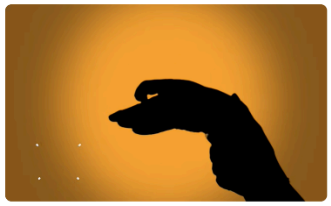
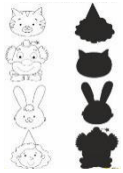


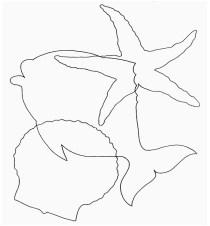
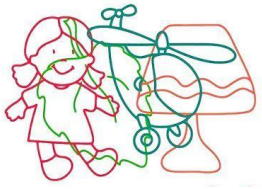
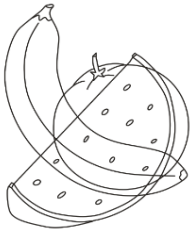
COMPETENCIA	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS 05 AÑOS	PROPÓSITO	CRITERIO	EVIDENCIA
MATEMÁTICAS **Resuelve problemas de forma, movimiento y localización**	✔ Modela objetos con formas geométricas y sus transformaciones. ✔ Comunica su comprensión sobre las formas y relaciones geométricas. ✔ Usa estrategias y procedimientos para orientarse en el espacio.	Prueba diferentes formas de resolver una determinada situación relacionada con la ubicación, desplazamiento en el espacio y la construcción de objetos con material concreto. Elige manera una para lograr su propósito y dice por qué la usó.	Permitir que los niños y niñas puedan jugar a descubrir la ubicación de figuras escondidas en diferentes láminas colorearlas y relacionarlas respectivamente.	Descubre imágenes escondidas en diferentes láminas.	Colorea l imágenes escondidas q descubre.
INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN: Cuaderno de campo – Lista de cotejo					
ESTANDAR: Resuelve problemas al relacionar los objetos del entorno con formas bidimensionales y tridimensionales. Expresa la ubicación de personas e relación a objetos en el espacio "cerca de" "lejos de" "al lado de", y de desplazamientos "hacia adelante, hacia atrás", "hacia un lado, hacia el otro". A					

también expresa la comparación de la longitud de dos objetos: "es más largo que", "es más corto que". Emplea estrategias para resolver problemas, construir objetos con material concreto o realizar desplazamientos en el espacio.

DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD **MARTES**

MOMENTOS	ESTRATEGIAS	RECURSOS
INICIO	• Entrada y bienvenida: Recepción de los niños y niñas • **Utilización Libre de los Sectores**: Los niños escogen su sector favorito, juegan practicando los acuerdos de convivencia, guardan el material y reunidos en asamblea comentan lo que han realizado durante su hora de juego. • **Actividades Permanentes**: realizamos las actividades permanentes haciendo uso de cada uno de los carteles como son la asistencia, el tiempo, el calendario, etc. • Les presentamos a los niños la canción: **LA SOMBRA** https://www.youtube.com/watch?v=BYtmJ9EDEeY  • **SABERES PREVIOS**: les hacemos las siguientes preguntas ¿ustedes conocen lo que es la sombra?, ¿dónde han visto sombras?, ¿las personas cuando hacemos sombras?, ¿cómo nos podemos dar cuenta de quien es la sombra? • **CONFLICTO COGNITIVO**: ¿las sombras todas tienen la misma forma?, ¿cómo te das cuenta que figura es si solo ves una sombra? • **COMUNICACIÓN DEL PROPÓSITO**: Les comentamos a los niños que en esta mañana debemos jugar a descubrir figuras escondidas en diferentes láminas y saber dónde se encuentran ubicadas exactamente.	Video
DESARROLLO	• **COMUNICACIÓN DEL PROBLEMA**: Les decimos a los niños que tenemos un problema, les mostramos diferentes imágenes donde hay varias figuras escondidas y debemos encontrarlas ¿Dónde están las figuras escondidas?, ¿Dónde está el pescado?, ¿Dónde se encuentra la zanahoria?    • **BUSQUEDA DE ESTRATEGIAS**: Anotamos las respuestas de los niños sobre qué hacer para resolver el problema. • **REPRESENTACION**: Les presentamos los siguientes videos:	Imágenes

	SOMBRA, SOMBRITA, JUEGOS PARA NIÑOS https://www.youtube.com/watch?v=skKDWLOT2iU **COMO FAZER SOMBRAS DE ANIMAIS** https://www.youtube.com/watch?v=Gx7nw5QC0zQ   • Invitamos a los niños a jugar con su cuerpo, los invitamos al patio a descubrir sus sombras, con la ayuda del sol podemos lograr ver las diferentes sombras que pueden crear, jugamos con las manos, y las diversas partes del cuerpo, incluso podemos utilizar objetos. Con papeles, figuras y latas podemos hacer sombras. • Luego les presentamos a los niños la siguiente lámina y les pedimos que encuentren la figura correcta para que las puedan unir con su pareja.  • Les preguntamos a los niños ¿Dónde está la pareja correcta?, ¿Cómo podemos descubrir la figura correcta? ¿Qué debemos hacer?, les explicamos a los niños que para poder encontrar la respuesta correcta debemos observar con mucha atención las imágenes y así poder descubrir la figura que buscamos. • Jugamos a encontrar las figuras escondidas, los niños las colorearan a medida que descubren la imagen que se les pide buscar.	Videos Imagen

	• Luego les hacemos entrega de sus fichas de trabajo para que de manera individual encuentren algunas figuras con nuestra guía.    • **FORMALIZACIÓN:** Les explicamos a los niños que lo que hemos realizado es localización de figuras mediante la observación. • **TRANSFERENCIA:** Encuentra figuras escondidas en casa con ayuda de tus padres.	Fichas de trabajo
CIERRE	• **Evaluación:** ¿Cuántas figuras escondidas has encontrado?, ¿Qué figuras has podido crear con tu cuerpo? • **Autoevaluación** ¿Qué hemos aprendido hoy? ¿Les gusto? ¿Qué te gusto más? ¿Qué no te gusto? ¿Por qué? ¿Para qué nos será útil lo aprendido hoy? ¿Para qué nos servirá? ¿Cómo lo aprendiste? ¿Qué dificultades tuviste? ¿Cómo lo superaste? • **Coevaluación** ¿Con quienes trabajaron hoy? ¿Cómo se sintieron al trabajar? ¿Qué materiales usaron? ¿Para qué fue útil lo aprendido hoy? ¿Para qué nos servirá?	

TALLER DE LECTURA:

Cuento: RICITOS DE ORO

Cuento: RICITOS DE ORO

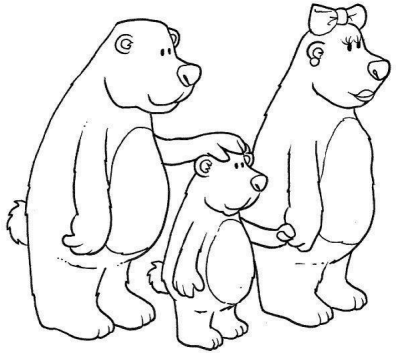
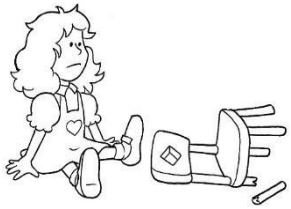


COMPETENCIA	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS 05 AÑOS	PROPÓSITO	CRITERIO	EVIDENCIA
COMUNICACIÓN **Lee diversos tipos de texto en su lengua materna**	✔ Obtiene información del texto escrito. ✔ Infiere e interpreta información del texto escrito. ✔ Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito.	Opina dando razones sobre algún aspecto del texto leído (por sí mismo o a través de un adulto), a partir de sus intereses y experiencia.	Permitir que los niños escuchen un cuento como parte de su cultura literaria y de una opinión sobre algún aspecto.	Responde preguntas relacionadas con el cuento escuchado y da una opinión.	Dice con sus propias palabras lo que entendió del cuento escuchado, haciendo uso de su ficha de trabajo. Da una opinión sobre el texto escuchado.
INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN: Cuaderno de campo – Lista de cotejo					
Estándar: Lee diversos tipos de textos que tratan temas reales o imaginarios que le son cotidianos, en los que predominan palabras conocidas y que se acompañan con ilustraciones. Construye hipótesis o predicciones sobre la información en los textos y demuestra comprensión de las ilustraciones y de algunos símbolos escritos que transmiten información. Expresa sus gustos y preferencias en relación a los textos leídos a partir de su propia experiencia. Utiliza algunas convenciones básicas de los textos escritos.					

DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD

PROCESOS DIDÁCTICOS	DESARROLLO	RECURSOS
INICIO	• Proponemos a los niños escuchar un CUENTO: **"RICITOS DE ORO"** con la ayuda de láminas  Pictocuentos-ricitos-de-oro • Les presentamos un video: **CUENTOS INFANTILES: RICITOS DE ORO Y LOS 3 OSITOS** https://www.youtube.com/watch?v=JjQueU5HQJI  • Nos sentamos formando asamblea y preguntamos ¿Saben qué cuento es? ¿De qué tratará? ¿Les gustaría escucharlo?	Cuento Tv Video Fichas Colores
DURANTE	• Leemos el cuento mostrando las imágenes/viendo el video. • Luego realizamos preguntas: ¿Cómo se llamaba el cuento? ¿Cuántos ositos eran? ¿Quién se tomó la sopa de los platitos? ¿Le correspondía a la niña esos platitos? ¿A quién le correspondía esos paltos de sopa? ¿Cómo terminó el cuento? ¿Qué otro final podría tener el cuento?	



	• Los niños nos narran algunos posibles finales.	
DESPUÉS	• La docente coloca en la pizarra fichas de diversas escenas del cuento, los niños observan y eligen la que más les agrada para colorear.     	

ACTIVIDAD – MIÉRCOLES

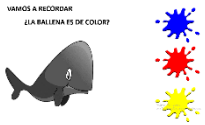
MIS AMIGOS LOS COLORES

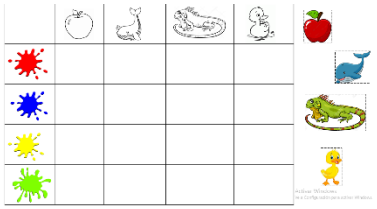
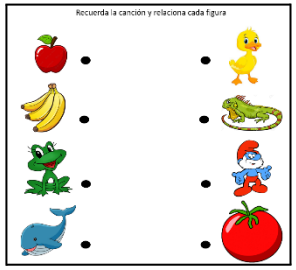
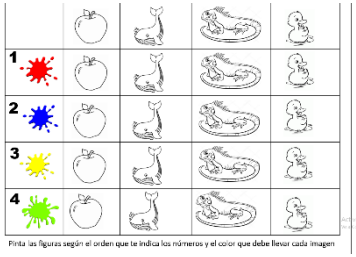


COMPETENCIA	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS 05 AÑOS	PROPÓSITO	CRITERIO	EVIDENCI
COMUNICACIÓN **Crea proyectos desde los lenguajes artísticos**	✔ Explora y experimenta los lenguajes del arte. ✔ Aplica procesos creativos. ✔ Socializa sus procesos y proyectos.	Explora de manera individual y/o grupal diversos materiales de acuerdo con sus necesidades e intereses. Descubre los efectos que se producen al combinar un material con otro.	Permitir que los niños y niñas establezcan relaciones entre los colores y los elementos de la naturaleza. Haciendo uso de cuadros de doble entrada relacionaran, comparando y detectando aspectos similares entre los elementos presentados.	Relaciona cada color con un elemento de la naturaleza.	• Desarrolla su cuad de dob entrada. • Relaciona cada figu con pareja correcta.
INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN: Cuaderno de campo – Lista de cotejo					
ESTANDAR: Crea proyectos artísticos al experimentar y manipular libremente diversos medios y materiales para descubrir sus propiedades expresivas. Explora l elementos básicos de los lenguajes del arte como el sonido, los colores y el movimiento. Explora sus propias ideas imaginativas que construye a partir de sus vivencias y l transforma en algo nuevo mediante el juego simbólico, el dibujo, la pintura, la construcción, la música y el movimiento creativo. Comparte espontáneamente s experiencias y creaciones.					

DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD

MIÉRCOLES

MOMENTOS	ESTRATEGIAS	RECURSOS
INICIO	• Entrada y bienvenida: Recepción de los niños y niñas • **Utilización Libre de los Sectores**: Los niños escogen su sector favorito, juegan practicando los acuerdos de convivencia, guardan el material y en asamblea comentan lo que han realizado durante su hora de juego. • **Actividades Permanentes**: realizamos las actividades permanentes haciendo uso de cada uno de los carteles como son la asistencia, el tiempo, el calendario, etc. • Damos la bienvenida a los niños y niñas de nuestra aula y procedemos a trabajar las actividades permanentes. • Iniciamos la actividad haciéndolos escuchar y visualizar la canción titulada "**ME GUSTA, ME GUSTA EL COLOR**… https://www.youtube.com/watch?v=akOzUlRWH6w&t=34s  • **SABERES PREVIOS:** Les preguntamos a los niños ¿Qué hemos visto en la canción?, ¿Quiénes han aparecido?, ¿Qué colores conocen ustedes?, ¿Qué otras figuras han visto?, ¿Conocen algunos otros objetos de los colores que hemos visto en la canción?, ¿Por qué serán importantes saber de los colores?, ¿Para qué nos servirán los colores? • **CONFLICTO COGNITIVO:** ¿Qué pasaría si no habría colores en el planeta? • **COMUNICACIÓN DEL PROPOSITO**: Seguidamente les comunicamos a los niños que en esta mañana vamos a jugar con esta canción y con estos colores, vamos a tratar de recordar lo que la canción nos comunica para luego jugar con algunos cuadros y esquemas.	Audio y video de la canción.
DESARROLLO	• En este momento de la actividad volvemos a hacerles escuchar la canción y jugamos a recordar haciendo un proceso de comprensión en nuestros niños, para ello colocamos en la pizarra las siguientes imágenes.     • Preguntamos a los niños, escuchamos sus respuestas y luego anotamos lo que nos comenten.	Imágenes del material musical

	• También les comentamos que seguiremos jugando, pero esta vez lo haremos con un cuadro de doble entrada que lo elabore con un papel sabana.  Jugaremos con los niños para luego darles a modo de una ficha personal y la desarrollen individualmente • Los niños deben comprender la relación entre los colores y las figuras y hacer la correcta lectura entre columnas y filas, por eso es importante trabajar primero con el grupo grande para luego hacerlo individualmente. Cada niño debemos darle su hoja de trabajo. • También les presentaremos otras propuestas para relacionar cada figura con su pareja y para colorear el color que corresponde.   	Papel sabana con cuadro de doble entrada Fichas de trabajo
CIERRE	• Preguntamos: ¿Qué hemos aprendido de la actividad realizada hoy? ¿Cómo lo hicimos? ¿De qué manera lo hemos aprendido ¿Porque ha sido útil lo aprendido hoy? ¿Para qué nos servirá? ¿Qué hicimos primero? ¿Y luego? ¿Finalmente?, ¿Qué hemos aprendido hoy?, ¿Les gusto la canción escuchada?, ¿Qué les gusto más? ¿Qué dificultades tuviste? ¿Cómo lo superaste? ¿Qué colores has escuchado en la canción?, ¿Te gusto jugar con el cuadro de doble entrada?, ¿Qué otros colores pueden tener algunas frutas?	

TALLER DE GRÁFICO PLÁSTICO:

Técnica del entorchado



COMPETENCIA	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS 05 AÑOS	PROPÓSITO	CRITERIO	EVIDENCIA
COMUNICACIÓN **Crea proyectos desde los lenguajes artísticos**	✔ Explora y experimenta los lenguajes del arte. ✔ Aplica procesos creativos. ✔ Socializa sus procesos y proyectos.	Representa ideas acerca de sus vivencias personales y del contexto en el que se desenvuelve usando diferentes lenguajes artísticos (el dibujo, la pintura, la danza o el movimiento, el teatro, la música, los títeres, etc.).	Que los niños y niñas tengan la oportunidad de realizar una técnica gráfico plástica estimulando el desarrollo de su creatividad y coordinación motora fina.	Decora con la técnica del ESTORCHADO una silueta en su ficha de trabajo.	• Menciona la técnica que ha realizado. • Expone sus trabajos realizados.
INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN: Cuaderno de campo – Lista de cotejo					
Estándar: Crea proyectos artísticos al experimentar y manipular libremente diversos medios y materiales para descubrir sus propiedades expresivas. Explora los elementos básicos de los lenguajes del arte como el sonido, los colores y el movimiento. Explora sus propias ideas imaginativas que construye a partir de sus vivencias y las transforma en algo nuevo mediante el juego simbólico, el dibujo, la pintura, la construcción, la música y el movimiento creativo. Comparte espontáneamente sus experiencias y creaciones.					

<table>
<tr><th colspan="3">DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD</th></tr>
<tr><th>PROCESOS DIDÁCTICOS</th><th>DESARROLLO</th><th>RECURSOS</th></tr>
<tr>
<td>INICIO</td>
<td>
MOTIVACIÓN:
- Presentamos una imagen de la fábula que leeremos: “LA LIEBRE Y LA TORTUGA” https://www.youtube.com/watch?v=K_rXqaXyTyM



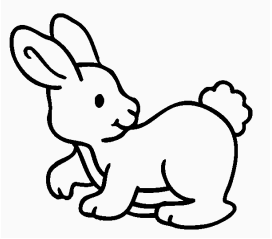
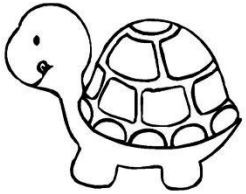

- Realizamos algunas preguntas: Quién era la más veloz del bosque, ¿La tortuga o la liebre?, ¿Por qué la liebre se burlaba de la tortuga? ¿Quién se ha quedado dormida debajo de un árbol?, ¿Cómo la tortuga ganó la carrera?, ¿Qué aprendió la liebre con la tortuga?, y tú, ¿Qué has aprendido con ese cuento o fábula?

- Comentamos sobre la enseñanza de esta fábula: La liebre aprendió que no hay que burlarse de los demás y que no debemos confiarnos, pues la arrogancia puede hacer que perdamos la carrera.
La tortuga nos enseñó que paso a paso, despacio, pero sin pausa, también se alcanza la meta. Por eso, nunca te angusties por ir demasiado lento, porque lo importante es no detenerte y seguir con paso firme y constante. Enseña a los niños que no hay que burlarse jamás de los demás y que el exceso de confianza puede ser un obstáculo para alcanzar nuestros objetivos.

- Motivamos a los niños para decorar a los personajes de nuestra fábula con la técnica del entorchado.
- Recordamos las normas para el trabajo y cuidado de los materiales.
</td>
<td>Imagen de la fábula

Video</td>
</tr>
</table>

<table>
<tr>
<td>DESARROLLO</td>
<td>
EXPLORACIÓN DEL MATERIAL:
- Presentamos los materiales con los que trabajaremos: Papel sedita o crepé.
- Exploran de manera libre los materiales.
- Explicamos en qué consiste esta técnica con un video: TECNICA DEL ENTORCHADO https://www.youtube.com/watch?v=zkTnE4Da920

- Se entrega tiras de papel y los niños las enrollan con las palmas de las manos formando culebritas.
- Una vez terminadas las tiras, escogen la ficha que contiene el dibujo del personaje que quieren decorar y las pegan en el contorno de la figura.


- Completan coloreando los espacios vacíos utilizando el material de su preferencia.
</td>
<td rowspan="2">Video

Fichas

Papel crepé o sedita

Crayones

Goma</td>
</tr>
<tr>
<td>CIERRE</td>
<td>
VERBALIZACIÓN:
- Dialogamos sobre la actividad que realizamos.
- Los niños expresan cómo se sintieron durante la actividad.
</td>
</tr>
</table>

ACTIVIDAD – JUEVES

CREAMOS CON PASADORES



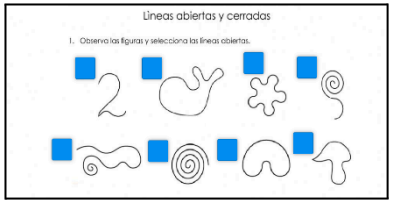
COMPETENCIA	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS 05 AÑOS	PROPÓSITO	CRITERIO	EVIDENCIA
MATEMÁTICAS **Resuelve problemas de forma, movimiento y localización**	✔ Modela objetos con formas geométricas y sus transformaciones. ✔ Comunica su comprensión sobre las formas y relaciones geométricas. ✔ Usa estrategias y procedimientos para orientarse en el espacio.	Prueba diferentes formas de resolver una determinada situación relacionada con la ubicación, desplazamiento en el espacio y la construcción de objetos con material concreto. Elige manera una para lograr su propósito y dice por qué la usó.	Permitir que los niños puedan crear divertidas formas haciendo uso de los pasadores y del mismo modo en el proceso de creación pueda identificar la existencia de líneas abiertas y cerradas.	Produce diferentes formas o dibujos con el uso de los pasadores. Identifica líneas abiertas y cerradas.	• Participa las actividades. • Menciona l creaciones que h realizado. • Dibujan s creaciones
INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN: Cuaderno de campo – Lista de cotejo					
ESTANDAR: Resuelve problemas al relacionar los objetos del entorno con formas bidimensionales y tridimensionales. Expresa la ubicación de personas relación a objetos en el espacio "cerca de" "lejos de" "al lado de", y de desplazamientos "hacia adelante, hacia atrás", "hacia un lado, hacia el otro". A también expresa la comparación de la longitud de dos objetos: "es más largo que", "es más corto que". Emplea estrategias para resolver problemas, construir objetos con material concreto o realizar desplazamientos en el espacio.					

DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD

JUEVES

MOMENTOS	ESTRATEGIAS	RECURSOS
INICIO	• Entrada y bienvenida: Recepción de los niños y niñas • **Utilización Libre de los Sectores**: Los niños escogen su sector favorito, juegan practicando los acuerdos de convivencia, guardan el material y en asamblea comentan lo que han realizado durante su hora de juego. • **Actividades Permanentes**: realizamos las actividades permanentes haciendo uso de cada uno de los carteles como son la asistencia, el tiempo, el calendario, etc. • Les presentamos a los niños una caja de sorpresas y cantamos la canción para descubrir su contenido, seguidamente sacamos de su interior mis zapatillas, les digo a mis niños que en esta mañana les he traído mis zapatillas para poder jugar con ellos, • Los invitamos a sentarse y a jugar con la siguiente canción **LETKISS - ROBERTO DELGADO** https://www.youtube.com/watch?v=iSrZZ0x86Ho  • Como referencia le ponemos el siguiente video: **LETKISS - PERCUSIÓN CON ZAPATILLAS** https://www.youtube.com/watch?v=RdETyvdKaJk  • **SABERES PREVIOS**: les hacemos preguntas como: ¿Qué hemos utilizado?, ¿cómo han jugado con las zapatillas?, ¿ustedes tienen zapatillas?, ¿Qué cosas tiene una zapatilla?, ¿Qué tienen estas zapatillas?, ¿Cómo las podemos amarrar?, ¿Qué utilizamos para amarrar las zapatillas?,	Grabadora Zapatillas Videos

	• **CONFLICTO COGNITIVO**: ¿Qué podemos hacer con los pasadores?, ¿Ustedes creen que podremos crear figuras? • **COMUNICACIÓN DEL PROPOSITO**: Seguidamente les decimos a los niños que hoy jugaremos a crear diversas formas haciendo uso de pasadores.	Pasadoras
DESARROLLO	• **COMUNICACIÓN DEL PROBLEMA:** Les presentamos a los niños pasadores y les decimos, ¿qué podemos hacer con estas pasadoras?, ¿cómo podremos crear figuras? • **BUSQUEDA DE ESTRATEGIAS:** Escribimos las respuestas que nos dan los niños • **REPRESENTACIÓN:** Invitamos a los niños al patio a jugar, para ello les decimos que crearemos formas con nuestros cuerpos, formamos equipos de 5 y les damos la consigan utilizando tu cuerpo deberás crear alguna figura.  • Seguidamente organizamos a los niños de manera grupal, cada equipo debe tener sus pasadoras, preferentemente cada niño. • Les colocamos una pieza musical y jugamos a llevar el ritmo con nuestras pasadoras: **ARAM SAM SAM | CANCIONES INFANTILES LOOLOO | CANCIÓN DE ACCIÓN PARA NIÑOS** https://www.youtube.com/watch?v=N3ETgIVn1vU • Después de bailar los invitamos a jugar en el piso y les indicamos que creemos con nuestras pasadoras las formas geométricas o formas que ellos desean hacer.   	

	 • También jugamos con los niños a hacer líneas abiertas y cerradas, los niños descubren la diferencia entre estas.  • Finalmente, los niños y niñas trabajan una ficha, pueden dibujar sus creaciones o como también identificar las figuras cuyas líneas están abiertas y cerradas  • **FORMALIZACIÓN:** Les comunicamos a los niños que lo que hemos realizado en la mañana es la creación de formas haciendo uso de unas pasadoras. • **TRANSFERENCIA**: Les indicamos que en casa deben pensar conque otros objetos puedes crear formas y puedes utilizarlos y en la próxima clase comunicar al grupo, puedes también tomarte una foto imprimirla y traerla al aula.	Pasadoras de colores y tamaños Fichas

CIERRE	• **Evaluación:** ¿Qué figuras has formado con los pasadores?, ¿Qué es una línea abierta?, ¿Qué es una línea cerrada?, ¿Te gusto jugar con las zapatillas? • **Autoevaluación** ¿Qué hemos aprendido hoy? ¿Les gusto? ¿Qué te gusto más? ¿Qué no te gusto? ¿Por qué? ¿Para qué nos será útil lo aprendido hoy? ¿Para qué nos servirá? ¿Cómo lo aprendiste? ¿Qué dificultades tuviste? ¿Cómo lo superaste? • **Coevaluación** ¿Con quienes trabajaron hoy? ¿Cómo se sintieron al trabajar? ¿Qué materiales usaron? ¿Para qué fue útil lo aprendido hoy? ¿Para qué nos servirá?	



TALLER PSICOMOTRIZ:

Bailando hacemos correspondencia

COMPETENCIA	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS 05 AÑOS	PROPÓSITO	CRITERIO	EVIDENCIA
MATEMÁTICA **Resuelve problemas de cantidad**	✔ Traduce cantidades a expresiones numéricas. ✔ Comunica su comprensión sobre los números y las operaciones. ✔Usa estrategias y procedimientos de estimación y calculo.	Establece correspondencia uno a uno en situaciones cotidianas.	Que los niños trabajen en equipo disfrutando de un baile y realizando correspondencias entre sus compañeros.	Establece correspondencias entre sus amigos del aula.	Menciona la correspondencia que se ha realizado.
INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN: Cuaderno de campo – Lista de cotejo					
Estándar: Resuelve problemas referidos a relacionar objetos de su entorno según sus características perceptuales; agrupar, ordenar hasta el quinto lugar, seriar hasta 5 objetos, comparar cantidades de objetos y pesos, agregar y quitar hasta 5 elementos, realizando representaciones con su cuerpo, material concreto o dibujos. Expresa la cantidad de hasta 10 objetos, usando estrategias como el conteo. Usa cuantificadores: "muchos" "pocos", "ninguno", y expresiones: "más que" "menos que". Expresa el peso de los objetos "pesa más", "pesa menos" y el tiempo con nociones temporales como "antes o después", "ayer" "hoy" o "mañana".					
DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD					

MOMENTOS	ESTRATEGIAS	RECURSOS
INICIO	**MOTIVACIÓN:** Proponemos a los niños bailar la canción: **CANTAJUEGO - LEVANTANDO LAS MANOS** https://www.youtube.com/watch?v=b3lqliovkDo • Establecemos las normas para el desarrollo de la actividad. **EXPLORACIÓN DEL MATERIAL:** • Presentamos los materiales de trabajo: Telas. • Aprovechamos y decimos que a cada niño le corresponde una tela. • Los niños escogen la tela con las que bailaran. • Los niños manipulan explorando los materiales y se colocan la tela como capa amarrándola a su cuello.	 Telas Música Grabadora
DESARROLLO	**EXPRESIVIDAD CORPORAL:**	

	• Pedimos a los niños que formen grupos de 4 y se ordenen formando una agrupación. • Preguntamos a las niñas ¿Qué le corresponde a cada niño para bailar? Ellas dirán que una niña o pareja. • Pedimos a las niñas que se ubiquen buscando una pareja. • Decimos hemos hecho que a cada niño le corresponda una niña. • Si tenemos más niñas que niños o viceversa, podemos reforzar diciendo que los niños que se quedaron sin pareja no hicieron correspondencia. • Una vez que vez que se ubicaron ponemos la canción propuesta para bailar. • Los niños baila en sus grupos con sus parejas utilizando sus telas. • Luego bailan solo en parejas imitándose uno al otro.	
CIERRE	**VERBALIZACIÓN:**	

	• Guardamos los materiales. • Verbalizamos lo realizado y cómo se sintieron bailando.	

ACTIVIDAD – VIERNES

DESCUBRIENDO COLORES



COMPETENCIA	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS 05 AÑOS	PROPÓSITO	CRITERIO	EVIDENCI
COMUNICACIÓN **Crea proyectos desde los lenguajes artísticos**	✔ Explora y experimenta los lenguajes del arte. ✔ Aplica procesos creativos. ✔ Socializa sus procesos y proyectos.	Explora de manera individual y/o grupal diversos materiales de acuerdo con sus necesidades e intereses. Descubre los efectos que se producen al combinar un material con otro.	Que los niños y niñas tengan la oportunidad de explorar diversos colores, combinarlos y descubrir nuevas tonalidades.	Combina diferentes pinturas y obtiene nuevos colores.	Hace uso de su nuevos colore en un materi gráfico.
INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN: Cuaderno de campo – Lista de cotejo					
ESTANDAR: Crea proyectos artísticos al experimentar y manipular libremente diversos medios y materiales para descubrir sus propiedades expresivas. Explora l elementos básicos de los lenguajes del arte como el sonido, los colores y el movimiento. Explora sus propias ideas imaginativas que construye a partir de sus vivencias y l transforma en algo nuevo mediante el juego simbólico, el dibujo, la pintura, la construcción, la música y el movimiento creativo. Comparte espontáneamente su experiencias y creaciones.					

DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD

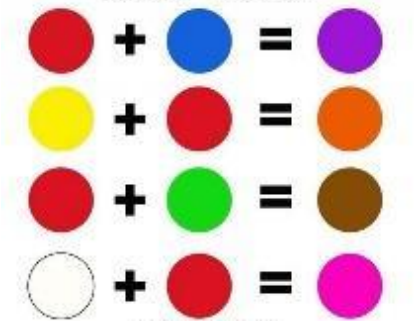
VIERNES

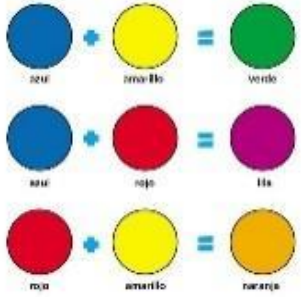
MOMENTOS	ESTRATEGIAS	RECURSOS
INICIO	• Entrada y bienvenida: Recepción de los niños y niñas • **Utilización Libre de los Sectores**: Los niños escogen su sector favorito, juegan practicando los acuerdos de convivencia, guardan el material y en asamblea comentan lo que han realizado durante su hora de juego. • **Actividades Permanentes**: realizamos las actividades permanentes haciendo uso de cada uno de los carteles como son la asistencia, el tiempo, el calendario, etc. • Iniciamos esta actividad presentándoles el siguiente cuento: **CUENTO 8: EL ARCOÍRIS Y LA NUBE GRIS** https://www.youtube.com/watch?v=Kqm-Ud3WMwk  • **SABERES PREVIOS:** Los niños se ubican cómodamente y observan el cuento, luego les hacemos algunas preguntas: como: ¿De qué ha tratado el cuento?, ¿Quiénes eran los personajes?, ¿Qué le paso a la nube?, ¿Qué le decían algunos pobladores a la nube?, ¿Cómo ha terminado este cuento?, ¿Ustedes han visto alguna vez un arcoíris?, ¿Qué colores tiene el arcoíris?, • **CONFLICTO COGNITIVO:** ¿Cómo podremos obtener algunos colores del arcoíris? • **COMUNICACIÓN DEL PROCESO COGNITIVO:** Seguidamente le comunicamos a los niños que en esta mañana van a crear su paleta de colores con la cual podrán decorar sus trabajos.	Cuento
DESARROLLO	• **MOTIVACIÓN:** Les presentamos a los niños la canción: **CANCIÓN DE LOS COLORES - CANCIONES INFANTILES – TOOBYS** https://www.youtube.com/watch?v=z-jmvOelNPo  • **EXPLORACIÓN DEL MATERIAL:** Luego les decimos que en esta mañana vamos a jugar con nuestra paleta de colores (esta paleta la deben tener ya lista con anterioridad)	Canción

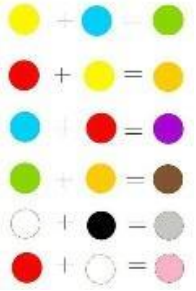


LOS NIÑOS TENDRÁN UNA PALETA HECHA DE CARTÓN Y DE TAPAS DE LAS BOTELLAS DESCARTABLES, ESTA DEBE HABER SIDO ELABORADA CON ANTERIORIDAD POR LOS PADRES

- Les mostramos los materiales que ellos podrán utilizar: temperas, paletas, pinceles, hojas, etc.
- Seguidamente les presentamos a los niños diversas combinaciones y los invitamos a descubrir si son las adecuadas.



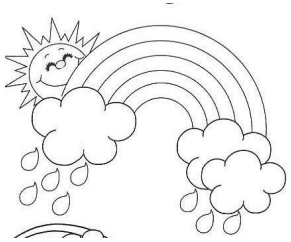
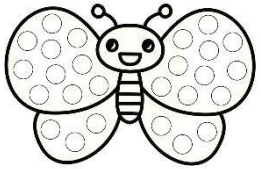
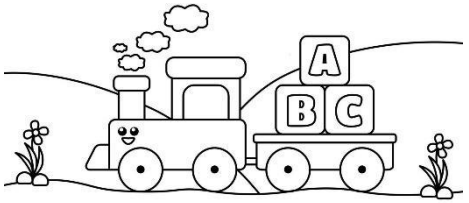




- Haciendo uso de temperas junto a los niños descubriremos si las combinaciones son correctas y si es que obtenemos esos colores.
- En cada equipo de trabajo se les proporciona las temperas necesarias y les apoyamos para obtener sus colores, les damos la oportunidad para elegir que colores ellos desean tener en su paleta.
- **REPRESENTACIÓN GRÁFICA:** Invitamos a los niños a dibujar lo que más les ha gustado del trabajo realizado, les hacemos entrega de una cartulina blanca y les pedimos que con su paleta de colores hagan sus creaciones.
- Así mismo les podemos plantear otra opción que es la de hacer uso de su paleta de colores y decorar las fichas que a ellos les puede gustar más

Paleta de material descartable

Imágenes de combinaciones

	   • **VERBALIZACIÓN:** Invitamos a los niños, de manera libre, para que presenten sus creaciones y nos compartan sus creaciones.	Fichas de trabajo
CIERRE	• **Evaluación:** ¿Qué has creado en esta mañana?, ¿qué colores has combinado?, ¿Cuántos colores recuerdas haber visto en la clase?, ¿Qué color te ha gustado más?, ¿Qué combinación de colores te ha gustado? • **Autoevaluación** ¿Qué hemos aprendido hoy? ¿Les gusto? ¿Qué te gusto más? ¿Qué no te gusto? ¿Por qué? ¿Para qué nos será útil lo aprendido hoy? ¿Para qué nos servirá? ¿Cómo lo aprendiste? ¿Qué dificultades tuviste? ¿Cómo lo superaste? • **Coevaluación** ¿Con quienes trabajaron hoy? ¿Cómo se sintieron al trabajar? ¿Qué materiales usaron? ¿Para qué fue útil lo aprendido hoy? ¿Para qué nos servirá?	

TALLER DE GRÁFICO PLÁSTICO:

Pintamos con agua de colores



COMPETENCIA	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS 05 AÑOS	PROPÓSITO	CRITERIO	EVIDENCIA
COMUNICACIÓN **Crea proyectos desde los lenguajes artísticos**	✔ Explora y experimenta los lenguajes del arte. ✔ Aplica procesos creativos. ✔ Socializa sus procesos y proyectos.	Muestra sus creaciones y observa las creaciones de otros. Describe lo que ha creado. A solicitud de la docente, manifiesta lo que le gusta de la experiencia, o de su proyecto y del proyecto de otros.	Permitir que los niños y niñas disfruten de la experiencia de pintar haciendo uso de diferentes líquidos	Combina el agua con las pinturas, descubriendo que puede pintar con ellas y manifiesta lo que le gusto al realizar la actividad.	• Expone su trabajo.
INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN: Cuaderno de campo – Lista de cotejo					
Estándar: Crea proyectos artísticos al experimentar y manipular libremente diversos medios y materiales para descubrir sus propiedades expresivas. Explora los elementos básicos de los lenguajes del arte como el sonido, los colores y el movimiento. Explora sus propias ideas imaginativas que construye a partir de sus vivencias y las transforma en algo nuevo mediante el juego simbólico, el dibujo, la pintura, la construcción, la música y el movimiento creativo. Comparte espontáneamente sus experiencias y creaciones.					

DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD

PROCESOS DIDÁCTICOS	DESARROLLO	RECURSOS
INICIO	**MOTIVACIÓN:** Presentamos en un papelote la poesía: SACARÉ DEL ARCO IRIS COLORES PARA PINTAR PINTARÉ UN CORAZÓN QUE DIGA "QUE LOS QUIERO DE VERDAD" • Preguntamos ¿De qué trata la poesía? ¿Qué va pintar? ¿Les gustaría pintar a ustedes? • Recordamos las normas para el trabajo y cuidado de los materiales. **EXPLORACIÓN DEL MATERIAL:** Presentamos los materiales que obtuvimos la clase anterior: Botellas con diversos combinaciones que hicimos: Agua con sal, agua con aceite, agua con gelatina, agua con témperas de colores y botellas de spray. • Exploran de manera libre los materiales.	Papelote con la poesía Botellas con diversas combinaciones del día anterior
DESARROLLO	• La maestra explica a los niños y niñas la actividad a realizar. • Pegamos con cinta el papel sabana en las paredes. • Colocamos las mezclas de agua con temperas en los spays. • Entregamos a cada niño/a un rociador de spray. • Les decimos que van a pintar usando los spray en los papeles sabanas que están en las paredes. • Se intercambian los colores. 	Sprays Papel sabana Cinta embalaje
CIERRE	**VERBALIZACIÓN**: Dialogamos sobre la actividad que realizamos. • Los niños expresan cómo se sintieron durante la actividad.	

EQUIPO DOCENTE



UNIVERSO DOCENTE

EDUCANTO
MÚSICA Y APRENDIZAJE



AGRADECEMOS TU PREFERENCIA

PROHIBIDO LA REVENTA

SIGUENOS EN NUESTRA REDES SOCIALES

EducantoPerú

Sala de Maestras de Jesica

UNIVERSO DOCENTE PERÚ

ATENCIÓN

DENUNCIA A LOS REVENDEDORES O A LOS QUE PUBLICAN LA INFORMACIÓN SIN AUTORIZACIÓN DE SUS CREADORES

Activar Windows
Ve a Configuración para activar Windows.