

EDUCACIÓN PLÁSTICA

PRIMER CICLO

TRABAJO COLABORATIVO.

ENTREGA HASTA EL 20 DE MAYO

PROYECTO "ENTRE PEINETONES, GALERAS Y BARBIJOS"

UN 25 DE MAYO DIFERENTE...

RETRATO DE UN CABALLERO O DAMA ANTIGUA CON BARBIJO.

MATERIALES: HOJA BLANCA, LÁPIZ NEGRO, MARCADORES, LÁPICES DE COLORES, OTRO PAPEL (UN RECTÁNGULO PEQUEÑO PARA HACER EL BARBIJO) SI QUIEREN PUEDEN UTILIZAR TÉMPERAS Y PAPELES PARA HACER COLLAGE), PLASTICOLA, ETC.

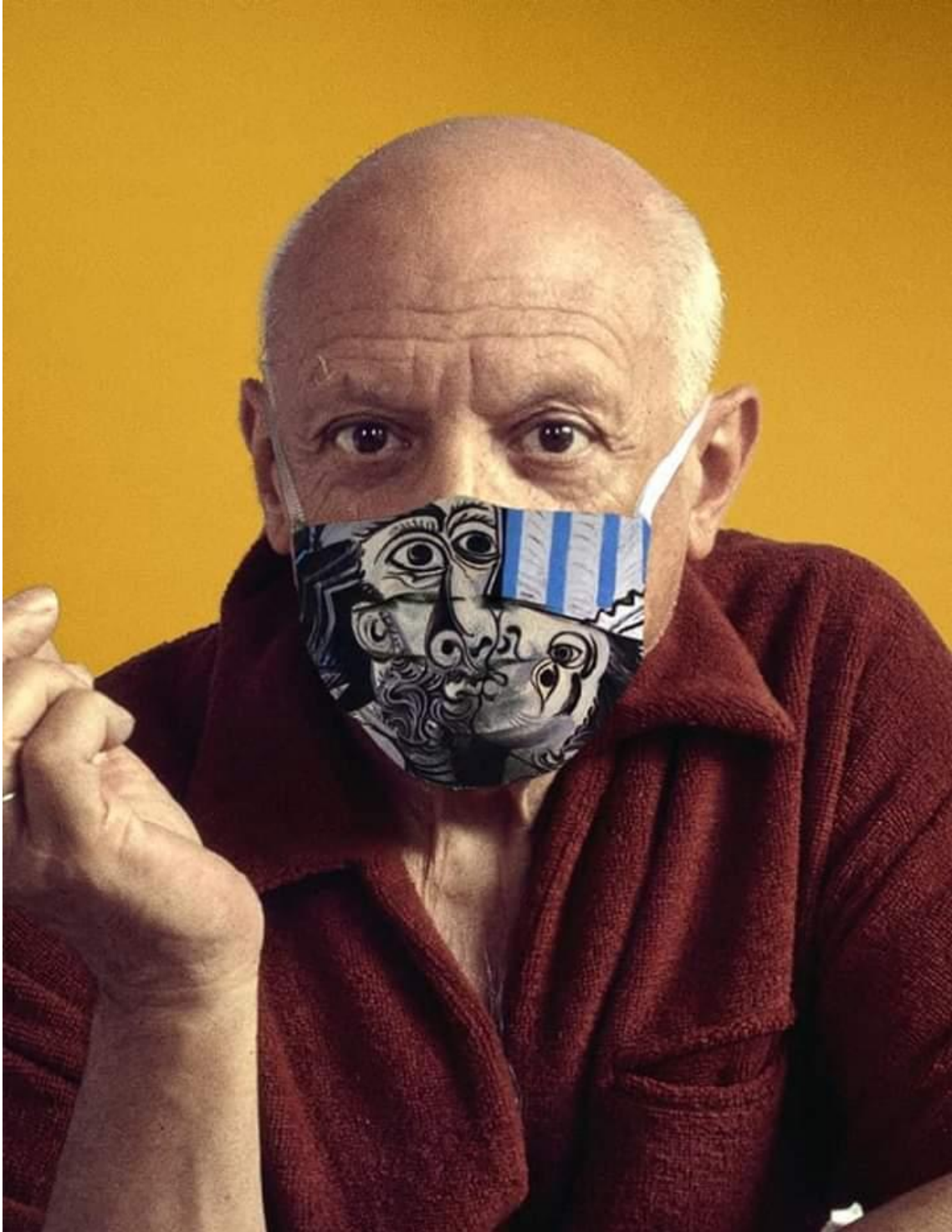
DIBUJAR UN RETRATO DE UNA PERSONA EN LA HOJA BIEN GRANDE, OCUPANDO TODO EL ESPACIO, PIENSEN EN ALGO QUE CHARLAMOS SIEMPRE ¿QUÉ FORMA TIENE EL ROSTRO? AGREGAR CUELLO Y HOMBROS ADEMÁS...

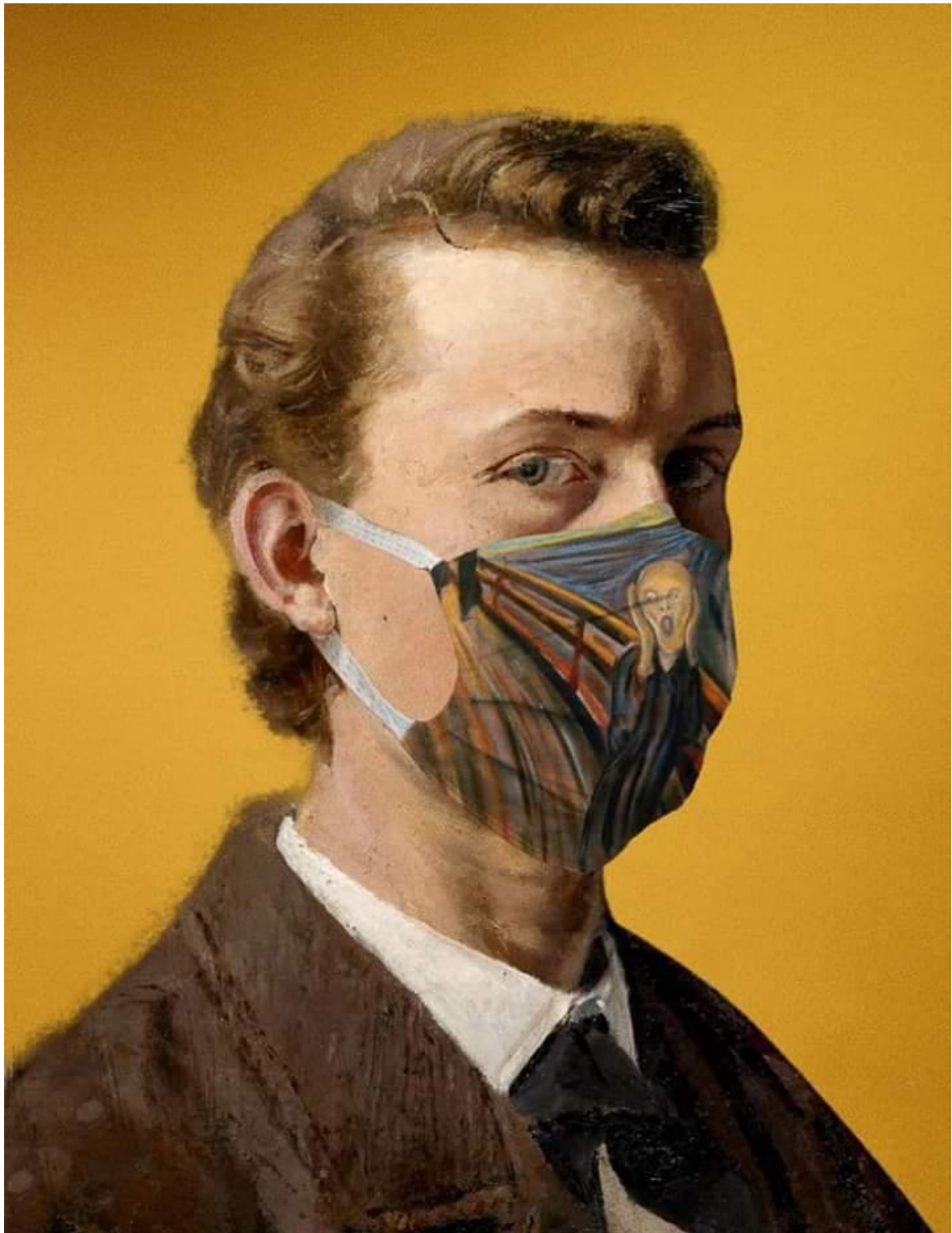
EN UN RECTÁNGULO DE PAPEL APARTE TIENEN QUE REALIZAR EL BARBIJO PARA COLOCÁRSELO AL RETRATO, TIENE QUE TENER LOS COLORES DE LA BANDERA ARGENTINA O ALGO RELACIONADO CON LA PATRIA. HAGANLE PLIEGUES COMO TIENEN LOS BARBIJOS, PUEDE TENER DIBUJOS O DISEÑOS DE COLORES. EL BARBIJO TIENE QUE PODER RETIRARSE DEL RETRATO.

¿COMPRENDEN? ME TIENEN QUE MANDAR LA FOTO DEL RETRATO CON Y SIN BARBIJO. NO SE OLVIDEN DE AGREGAR PEINETÓN O GALERA YA QUE SERÁN LOS PERSONAJES DE LA ÉPOCA COLONIAL EN CUARENTENA. ¡QUÉ DIVERTIDO!

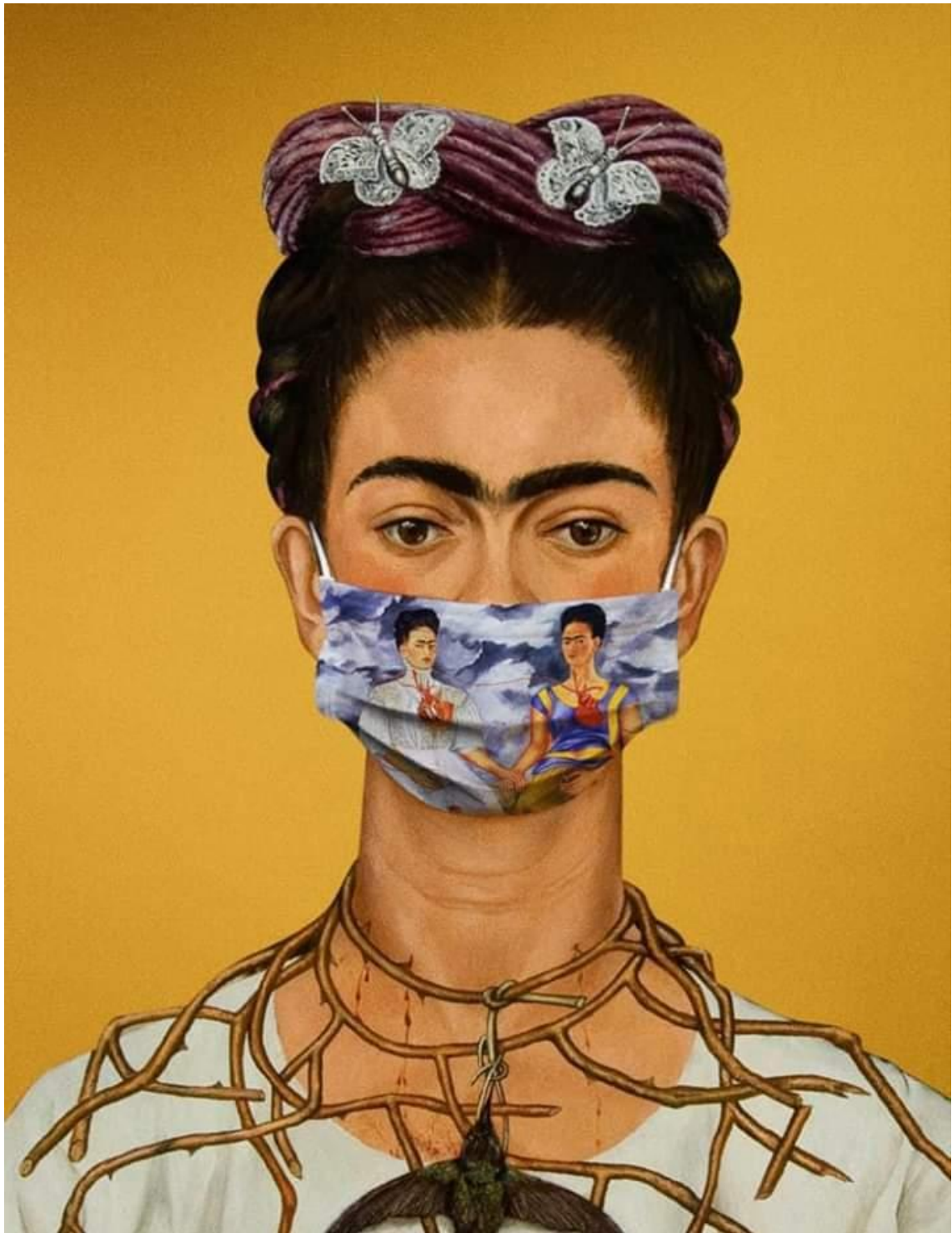
EL FONDO LO PUEDEN REALIZAR HACIENDO COLLAGE CON PAPELES DE COLORES.

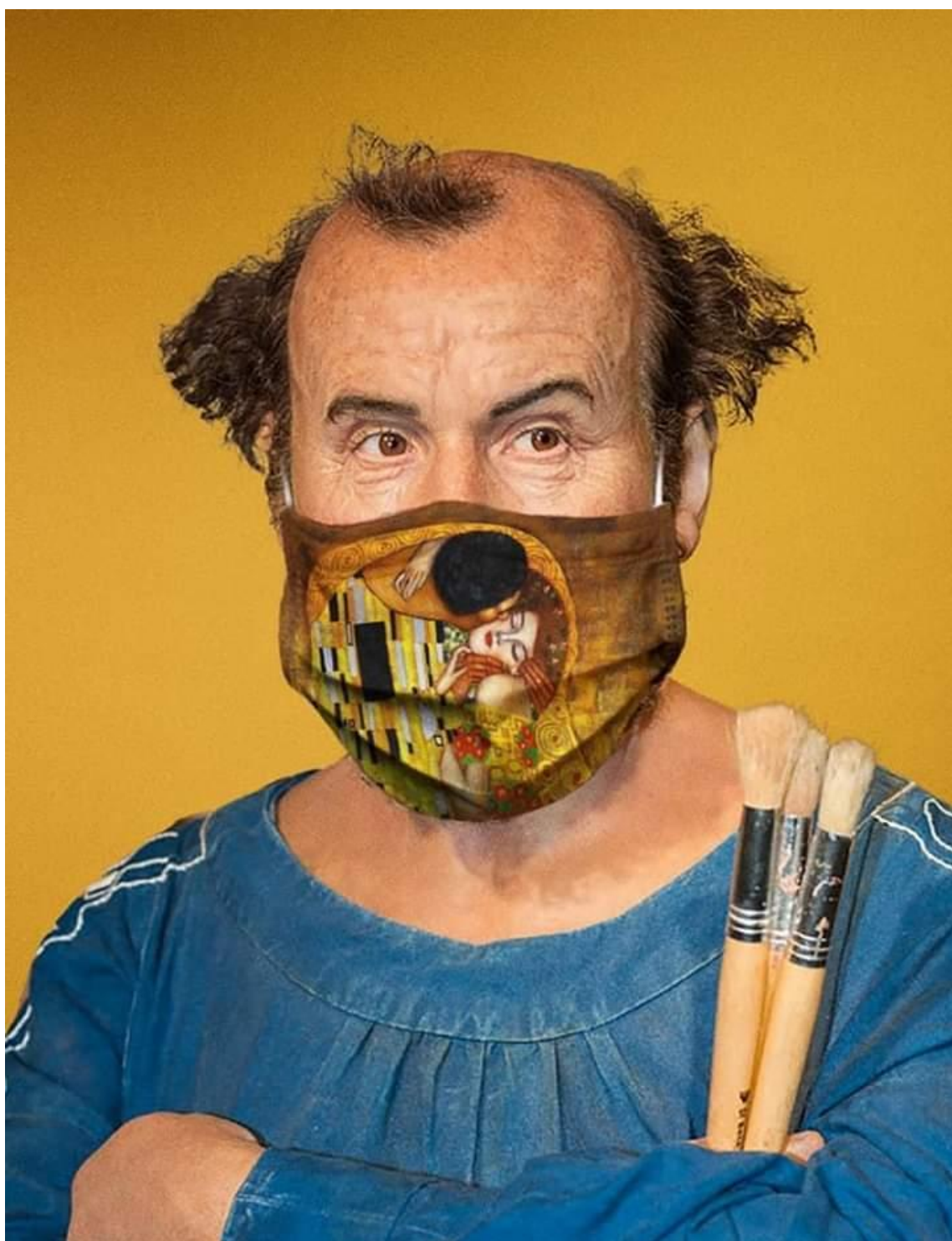
LES DEJO UNAS IMÁGENES DE RETRATOS CON BARBIJOS.
OBSERVAR A ESTOS PERSONAJES ¿LOS CONOCEN?
¿QUIÉNES SON? ¿QUÉ DISEÑOS TIENEN SUS BARBIJOS?
¿PORQUÉ? (NO LAS ESCRIBAN LAS RESPUESTAS, ES PARA
QUE LAS CHARLEN EN FAMILIA)













¡LOS EXTRAÑO Y LOS QUIERO MUCHO!
¡DISFRUTEN LAS ACTIVIDADES!
PROFE MONI