

Відокремлений структурний підрозділ «Снятинський фаховий коледж Закладу вищої освіти «Подільський державний університет»	Силабус навчальної дисципліни «Культурологія» Галузь знань: 07 Управління та адміністрування Спеціальність: 075 Маркетинг Освітньо-професійна програма: «Маркетинг»
Освітньо-професійний ступінь	Фаховий молодший бакалавр
Статус дисципліни	Обов'язкова навчальна дисципліна
Форма навчання	Очна(денна)
Обсяг дисципліни, кредити ЄКТС/ Загальна кількість годин	1,5кредити/45годин
Мова викладання	Українська
Анотація дисципліни	Дисципліна «Культурологія» спрямована на збагачення і розширення гуманітарної підготовки студентів, формування творчої активності майбутніх фахівців, сприяння і розуміння культури як суспільного явища. Отримані знання допоможуть кваліфіковано аналізувати, систематизувати, створювати оптимальні моделі процесів духовного, соціально-політичного та культурно-мистецького життя.
Що буде вивчатися (предмет навчання)	«Культурологія» розглядає історію української та зарубіжної культури. Дисципліна досліджує взаємозв'язки і взаємовплив української культури і культури народів світу, формує української національну свідомість й українську ментальність.
Чому це цікаво/потрібно вивчати(мета)	Вивчення дисципліни «Культурологія» розвиває вміння оцінювати твори художньої культури; виховує художній смак, здатність до абстрактного мислення, аналізу та синтезу; здатність до пошуку, оброблення та аналізу інформації з різних джерел; оволодіння навичками міжособистісної взаємодії; здатність працювати як в команді, так і автономно. Метою викладання навчальної дисципліни "Культурологія" є формування в студентів поглибленого розуміння фундаментальних понять і категорій теорії культури, оволодіння сучасними методами культурологічного аналізу, вивчення історичної специфіки національної культурної традиції та тенденцій сучасних соціокультурних трансформацій як в українській, так і світовій культурі.

Результати навчання	РН 14. Виконувати професійну діяльність у командній роботі; РН 15. Знати історію, наукові цінності й досягнення суспільства; РН 20. Демонструвати здатність діяти відповідально та свідомо на основі етичних мотивів, поваги до різноманіття думок, Знати основні підходи до розуміння феномену культури як предмета культурології, а також основні культурологічні парадигми; Порівнювати особливості різних культурно-історичних епох; Наводити найвизначніші культурно-мистецькі пам'ятки та імена видатних представників тієї чи іншої культурної епохи чи регіону; Застосовувати методи культурологічного аналізу щодо тенденцій сучасних соціокультурних трансформацій в Україні та світі.
Загальні компетентності	ЗК 1. Здатність реалізувати свої права і обов'язки як члена суспільства, усвідомлювати цінності громадянського (вільного демократичного) суспільства та необхідність його сталого суспільства. ЗК 2. Здатність зберігати та примножувати моральні, культурні, наукові цінності і досягнення суспільства на основі розуміння історії та закономірностей розвитку суспільства. ЗК 4. Здатність до пошуку, оброблення та аналізу інформації з різних джерел. ЗК 9. Здатність діяти відповідально та свідомо.
Спеціальні компетентності	СК 1. Здатність системно відтворювати отримані знання предметної області. СК 11. Здатність забезпечувати дотримання морально-етичних норм поведінки.
Навчальна логістика	Тема 1. Предмет курсу. Культурологія як наука та навчальна дисципліна Тема 2. Культура первісного часу Тема 3. Культура Стародавнього Сходу Тема 4. Культура Стародавньої Греції. Культура епохи еллінізму Тема 5. Культура Стародавнього Риму Тема 6. Культура Візантії. Тема 7. Культура Західної Європи в середні віки Тема 8. Культура Відродження Тема 9. Культура Просвітництва (XVII–XVIII ст. Тема 10. Європейська культура XIX–XX ст. Тема 11. Витоки української культури Тема 12. Українська культура княжої доби Тема 13. Українська культура литовсько-польської доби (XIV – перша половина XVII ст.) Тема 14. Духовна культура українського народу другої половини XVII – XVIII ст. Тема 15. Українське національно-культурне відродження (XIX – початок XX ст.)
Пререквізити	Для вивчення дисципліни «Культурологія» студенти потребують базових знань з предметів: «Історія України», «Всесвітня історія», «Географія», «Українська література», «Зарубіжна література».
Постреквізити	Дисципліна «Культурологія» є методологічною основою для вивчення дисциплін: «Соціологія», «Основи філософських знань», «Основи правознавства».
Рекомендована література	Основна (базова): 1. Козира Є.В. Культурологія: навчальний посібник. 2018. 352 с.

Інформаційні ресурси	2. Культурологія: теорія та історія культури: навч. посіб. 2-ге вид.; за ред. І.І. Тюрменко. К.: Центр навч. л-ри, 2018. 3. Війтович Г.В. Культурологія: навчально-методичний посібник для студентів аграрних вищ. навч. закл. I – II рівнів акредитації. Київ: ЛітералТД, 2008. 271 с. 4. Культурологія: українська та зарубіжна культура: навч. посіб. / за ред. М.М. Заковича. Київ: ЦУЛ, 2006. 620 с. Допоміжна: 1. Історія української та зарубіжної культури: навч. посіб./за ред. С.М. Клапчука. Київ: Знання, 2004. 365 с. 2. Мала енциклопедія українського народознавства/НАН України, Інститут народознавства; за ред. проф. Степана Павлюка. Львів. 2007. 846 с. 3. Миропольська Н.Є., Белкіна Е.В., Масол Л.М., Оніщенко О.І. Художня культура світу: європейський культурний регіон. Київ: Вища школа, 2001. 191 с. 4. Попович М. Культура. Київ: Балтія-Друк. 2015. 184 с. 5. Сто великих українців/Н.В. Остапенко та ін. Київ: Арій. 2011. 494 с.	
Формат та обсяг курсу	Вид занять	Кількість годин
	Лекції	24
	Семінарські	6
	Практичні	-
	Лабораторні	-
	Самостійна робота	15
	Форми контролю	Максимальна кількість балів
	Залік	5
	Оцінка ЄКТС	Оцінка за національною шкалою
	A	Відмінно
Розподіл балів, Форма контролю	B	Добре
	C	
	D	
	E	Задовільно
	FX	Незадовільно
	F	Незадовільно
Шкала оцінювання, національна та ЄКТС	Підгайна Світлана Михайлівна	
	Посада викладач	
	Категорія спеціаліст вищої кваліфікаційної категорії	
	Педагогічне звання: викладач-методист	
Викладач	E-mail: skpdatu.vyhovna@gmail.com	