附件2-5（一至五／七至九年級適用）

南投縣法治國民小學**115**學年度領域課程計畫

【第一學期】

領域/科目	生活	年級/班級	一年級，共　1　班
教師	**一年級教學團隊**	上課週/節數	每週6節，21週，共126節

課程目標:
1.以五官探索周遭，學習自己找到教室和座位的方法。
2.透過實作整理自己的課本和學用品，以方便取用。
3.透過自製自我介紹卡和合宜的介紹方法，和新朋友互相認識。
4.了解學校一天的生活作息和規範，展現合宜的行為。
5.察覺學校生活中開心與不開心的地方，學習他人的方法，以解決不開心的問題。
6.以感官探索校園環境，覺察校園與自己的關係。
7.願意主動去接觸校園人、事、物。
8.了解校園內不同場所的功能，並能表現合宜的態度與行為。
9.知道校園潛藏的危險，並能歸納校園內避免發生危險的方法。
10.運用所學實際行動提醒自己與別人要注意安全，避免發生危險。
11.透過討論、表演，探究玩的時候遇到問題的解決方法。
12.發揮創意，製作尋寶圖，並組合再創造新的玩法。
13.改變平時既有的玩法，發揮創意，創作新的玩法。
14.以五感觀察體驗風的存在，探索風和環境事物間的關聯。
15.分享描述風帶來的各種經驗，體察風與生活的關係與影響。
16.覺察風對生活的不便及困擾，提出可行的解決問題方法。
17.連結與風有關的生活器物發明與應用，探究風在生活中的用處。
18.動手製作會飛、會轉動的風力玩具，在遊戲中感受學習的樂趣。
19.以五官知覺探索生活，專注聆聽，察覺聲音及環境的特性與變化。
20.透過各種媒材進行探索活動，喚起豐富的想像力，並體驗學習的樂趣。
21.利用身體或生活中的器具製造出不同的音效。
22.練習替歌曲或歌曲中的角色加入適合的配音。

23.以五官探索生活周遭，並說出覺察的年節前景象。
24.透過自製創意春聯，布置環境以營造年節的氣氛。
25.描述除夕夜的活動，體察年夜飯家人團圓的意義。
26.規畫壓歲錢的運用，並自製創意紅包給長輩家人。
27.覺察不同祈福活動的意義，尊重多元文化的特色。
28.新年許心願，應用所學，持續過年的祝福與團聚。

教學進度		核心素養	教學重點	評量方式	議題融入/ 跨領域(選填)
週次	單元名稱				
一	第一主題我上一年級 第一單元開學了	生活-E-A1　透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。 生活-E-B2　運用生活中隨手可得的媒材與工具，透過各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理。	主題一:我上一年級 單元一:開學了 1.教師提問:「第一天到學校，你是怎麼到自己的教室？」 2.教師提問:「怎麼利用教室周遭景物，辨認教室位置和座位？」 3.教師整隊，讓學童兩個手牽手，跟著教師到教室外再觀察一次。 4.教師提問:「請你們再找找看，教室附近有哪些特別的景物，讓你們印象最深刻？」教師請全班一起指出那個景物的位置。 5.教師請學童依身高排好。請學童找找新座位靠近哪裡？是在第幾排的第幾個位置？ 6.教師提問:「你們從家裡帶來哪些用品呢？」教師小結:彙整學童可能的答案。 (1)學用品:彩色筆、書包等等。 (2)生活用品:水壺、衛生紙、小趴枕、備用衣服等等。	口語評量:檢視學童是否能說出自己的新座位與哪裡最相近？或是在哪一排的第幾個位置？ 實作評量:檢視學童是否能嘗試動腦動手放放看。 形成性評量:習寫習作第4頁，檢視學童是否能回想剛剛的觀察結果，並記錄下來。	【品德教育】 品E1　良好生活習慣與德行。

			7.教師提問:「看看教室裡有哪些地方，可以放這些東西？」教師歸納:桌椅和置物櫃都可以放置自己的課本和用品。 8.教師提問:「怎麼放才能讓課本和學用品最方便取用呢？」 9.學童兩兩一組分享，說出自己覺得放得最好的同學和他放置方法的優點。		
二	第一主題我上一年級 第二單元認識新同學	生活-E-A1　透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。 生活-E-B2　運用生活中隨手可得的媒材與工具，透過各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理。 生活-E-C2　覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善	主題一:我上一年級 單元二:認識新同學 1.教師提問:「怎麼做可以讓更多同學認識你呢？」教師小結:彙整學童可能的答案。 (1)可以上臺介紹自己，大家都可以聽到我的介紹。 (2)可以像大人做一張名片，送給同學，因為我看爸爸常常這樣認識朋友。 (3)可以做一張大卡片，上面畫一畫自己喜好的事物，就好像廣告單，可以加上自己想介紹的內容。 2.製作自我介紹卡 (1)先把紙張區隔成4格。 (2)安排每一格想要畫或寫的內容。 (3)可以先用鉛筆構圖，再著色。 3.教師提問:「要怎麼做才能好好自我介紹呢？」教師小結:彙整學童可能的答案。 (1)介紹前要先問好，要有禮貌。	口語評量:觀察學童是否能留意注意事項，並認真完成自我介紹卡。 實作評量:檢視學童能否和同學打招呼。 形成性評量:習寫習作第5頁過程中，檢視學童做到哪些自我介紹的表現。	【品德教育】 品E3 溝通合作與和諧人際關係。 【生涯規劃教育】 涯E7 培養良好的人際互動能力。

		互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。	(2)說話聲音要大一點、清楚一點，對方才聽得清楚。 (3)說完後要鞠躬，並說：「謝謝」。 4.請學童帶著自我介紹卡，再去向三位以上的同學彼此自我介紹，發現喜好相同的同學。 5.〈我的朋友在哪裡〉歌曲教學 (1)聆聽歌曲：學童聽教師演唱歌曲〈我的朋友在哪裡〉。 (2)模唱歌曲：跟著教師一句一句練習。 6.找朋友遊戲：把學童名字放進歌詞，請學童與教師對唱練習，並依班上同學的名字更換歌詞，進行找朋友遊戲。		
三	第一主題我上一年級 第三單元學校的一天	生活-E-A1　透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。 生活-E-B1　使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能	主題一：我上一年級 單元三：學校的一天 1.教師提問：「上課鐘聲響了，你們知道該怎麼做嗎？」教師彙整學童答案。 (1)趕快回座位。 (2)先看功課表，看這節是什麼課，再拿出課本和習作。 (3)如果下課時在看課外讀物，要先收起來。 2.教師提問：「哪些做法可以讓大家好好的上課呢？」教師彙整學童答案。 (1)專心看著老師。 (2)想發言時，要舉手。	口語評量：聆聽學童發言，檢視學童能否了解下課應有的表現，和需要這樣表現的原因。 實作評量：檢視學童能否表現上課的應有行為。 實作評量：習寫習作第6～7頁過程中，檢視學童能否知道哪些是上課應有的好表現。	【品德教育】 品E3 溝通合作與和諧人際關係。 【生涯規劃教育】 涯E7 培養良好的人際互動能力。

		同理與尊重他人想法。 生活-E-C1　覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。 生活-E-C2　覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。	(3)發言的人聲音要大一點，讓大家都聽得清楚。 (4)上課不要玩文具。 (5)上課不要跟同學聊天。 (6)別人發言時，要專心聆聽。 3.教師提問:「下課時，要注意什麼呢？」教師彙整學童答案。 (1)看到老師在改作業要安靜。 (2)在教室不能奔跑，以免撞到同學。 (3)到飲水機裝水時，要用水壺裝。 (4)上廁所時可結伴同行。 4.教師提問:「在學校上廁所時，你遇過哪些狀況？」教師彙整學童答案。 (1)忘記帶衛生紙。 (2)一打開門看到有人在裡面。 (3)地板溼溼的，差點滑倒。 (4)回到教室才發現自己衣服沒穿好。 5.教師提問:「想一想，這些問題可以怎麼避免呢？」教師彙整學童答案。 (1)教室抽屜要擺衛生紙，事先準備好，就比較不容易忘記。 (2)要記得先敲門，確定裡面有沒有人，進去關好門再脫褲子。 (3)要對準馬桶再上，才不會弄髒廁所與地板，如果看到地板溼溼，可拿拖把拖乾。。 (4)上完要沖水，廁所就不會留下臭味。 (5)整理好衣褲再出來。		

			(6)出廁所後記得洗淨雙手並擦乾不亂甩，才不會弄溼地板。 6.教師提問:「領菜時，要注意哪些事情？」教師小結，彙整學童可能的答案。 (1)先洗手，才衛生。 (2)要排隊，才有秩序。 (3)不要說話，以免口沫噴到飯菜中，不衛生。 7.教師提問:「吃午餐時，應該要怎麼做？」教師彙整學童答案。 (1)不邊說邊吃，口沫才不會亂飛。 (2)每道菜都吃，營養才能均衡。 (3)盡量把飯菜吃光，才不會浪費。 8.教師提問:「吃完午餐要做哪些事？」教師小結，彙整學童可能的答案。 (1)把廚餘倒入廚餘桶。 (2)收拾餐具 (3)把桌面擦乾淨。 (4)刷牙或漱口。 (5)準備午休。		
四	第一主題我上一年級 第三單元學校的一天	生活-E-A1　透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發	第一主題我上一年級 第三單元學校的一天 1.教師提問:「午休時，應該怎麼做才好？」教師彙整學童答案。 (1)趴在桌上睡。 (2)閉上眼睛休息。 2.教師提問:「如果睡不著，該怎麼辦？」教師彙整學童答案。 (1)閉眼休息。	口語評量:聆聽學童的發表，察覺其能否留意周圍可能發生的危險，並知道解決的方法。 實作評量:教師觀察學童是否能大方的向分享者致謝。	【品德教育】 品E1　良好生活習慣與德行。 品E3 溝通合作與和諧人際關係。 【生涯規劃教育】 涯E7 培養良好的人際互動能力。

		現問題及解決問題，持續學習。 生活-E-B1　使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。 生活-E-C1　覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。 生活-E-C2　覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。	(2)想自己的事。 (3)數數。 3.教師提問:「從開學到現在，和大家一起學習時，為什麼有些事會令你不開心呢？」教師彙整學童答案。 (1)有些不適應，例如:蹲式馬桶、趴著午睡、有些菜不敢吃等等。 (2)下課找不到同學一起玩。 (3)和同學間有些不愉快。 4.教師提問:「怎麼做可以解決這些不開心的事呢？」教師彙整學童答案。 (1)跟爸媽說。 (2)請教老師。 (3)自己再想想辦法。 (4)請教做得好的同學。 5.教師徵求熱心分享的學童，請自己遇到不開心問題的學童去向該名同學請教，學習他們的方法。 6.教師提問:「放學了，大家要注意哪些事呢？」教師彙整學童答案。 (1)放學時，要排路隊跟著隊伍走。 (2)放學時，要遵守導護老師的指揮。 (3)看到行人專用號誌變成小綠人時，才能過馬路。 (4)過馬路時，要走在斑馬線上，並注意左右來車。 7.教師提問:放學時，你曾看過或遇過哪些危險情況？要怎麼解決呢？」教師彙整學童答案。	實作評量:從習寫習作第10～11頁過程中，檢視學童能否知道放學遇到各種狀況的解決方法。	

			(1)看到有人在馬路上玩球，想去跟他們說這樣很危險。 (2)看到有人被車撞，趕緊去通知導護老師。 (3)等不到家人來接時，可以請老師聯絡家人。 (4)遇到陌生人跟我講話時，要報告老師。		
五	第二主題走，校園探索去 第一單元校園大探索	生活-E-A1　透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。 生活-E-A3　藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。 生活-E-B1　使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能	主題二：走，校園探索去 單元一：校園大探索 1.教師播放校園不同場所的照片，請學童猜猜看這是哪裡？ 2.教師提問：「除了自己的教室之外，你曾經去過校園中的哪些地方呢？」(例如：圖書館、遊戲器材區、教師辦公室、警衛室、健康中心、操場) 3.教師提問：「在校園探索時，要注意哪些事情呢？」(例如：記下想問的問題、跟著老師一起走、要保持安靜、專心聽師長的回答、輕聲細語、認真觀察、不隨意碰觸到別人的物品、不打擾正在上課或辦公的人、遇到師長的時候，主動向師長說：「老師好」) 4.教師提問：「要從哪個地方先探索呢？怎麼走？路線怎麼安排？」 5.聆聽歌曲：教師可播放2～3次〈一同去探索〉歌曲，讓學童熟悉歌曲曲調。 6.歌曲律動練唱。 7.演唱〈一同去探索〉：歌曲教師以模唱方式帶領學童演唱。	口語評量：觀察學童發言，檢視其能否歸納探索時要注意的事情。 實作評量：進行歌曲演唱與律動時，教師可觀察學童是否能跟上動作，能適時跟唱，並與同學互動。	【環境教育】 環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 【戶外教育】 戶E1　善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶E3　善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。

		同理與尊重他人想法。	8.看圖譜練唱：教師逐步引導，協助學童發現與歸納唱歌時，高低音跟圖譜高低是有關連的。 9.教師鼓勵學童試著用身體高低來表現歌曲的高低(例如：蹲、半蹲、站立等等)。		
六	第二主題走，校園探索去 第一單元校園大探索	生活-E-A1　透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。 生活-E-A3　藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。 生活-E-B1　使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。	主題二：走，校園探索去 單元一：校園大探索 1.將全班學童分組，以小組為單位行動，整隊出發探索校園各個場所(校長室、學務處、健康中心、總務處等等)。 2.依據上次全班共同決定的探索路線，走到一個場所就停留，由學童先行探索，教師再詢問學童是否有問題要提問，或是請在該地方辦公或服務的師長做介紹，讓學童提出問題，由師長解答。 3.教師提問：「學校不同場所有哪些不同的功能？有哪些不同的師長或相關人員為大家服務？你有什麼特別的發現？」 4.教師引導學童省思、感謝為我們服務、辛苦付出的師長。 5.接續上一節課活動繼續探索，出發探索校園場所(圖書館、警衛室、垃圾場、遊戲器材區等等)。 6.教師引導學童進行體驗活動：讓學童利用15分鐘的時間，自己一個人去找一本喜歡的書來看，體會在圖	口語評量：聆聽學童的分享，檢視其能否知道探索時的注意事項。 實作評量：檢視學童能否表現參觀校園的正確行為。 形成性評量：檢視學童能否發表參觀校園時的發現。 總結性評量：從習寫習作第14～17頁過程中，檢視學童是否了解學校各場所的功能。	【環境教育】 環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 【安全教育】 安E8　了解校園安全的意義。 安E10　關注校園安全的事件。 【戶外教育】 戶E1　善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶E3　善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。

			書館閱讀的氣氛，並利用借書證借一本書回家閱讀。 7.教師提示學童利用五官探索：教師鼓勵學童在校園中多利用鼻子聞一聞、耳朵聽一聽、眼睛看一看、手摸一摸、嘴巴問一問等等方式來觀察與發現校園特色。 8.教師引導學童歸納學校不同場所有不同的設備及功能，師長工作內容也不一樣，如果有不同需時，要知道到什麼地方尋求幫助。		
七	第二主題走，校園探索去 第二單元校園安全小達人	生活-E-A3　藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。 生活-E-B1　使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。	主題二：走，校園探索去 單元二：校園安全小達人 1.教師提問並引導學童省思：「有哪些地方是看起來很安全，但是當我們不小心還是會發生危險的呢？你曾經在這些地方看過什麼危險的情況發生？」例如： (1)上下樓梯時，看到有小朋友動作太快沒注意，結果往上走和往下下的同學撞在一起！感覺好痛！ (2)有看到小朋友在走廊奔跑，撞在一起了！ (3)廁所地板溼溼的，有人走太快，不小心滑倒了！ (4)有人在操場玩鬼抓人，不小心跌倒了！ 2.教師在黑板上將學童發表的危險狀況、發生地點、原因，記錄在黑板上，並整理成表格。	形成性評量：檢視學童是否能將曾經看過的危險事件描述清楚、判斷事件發生的可能原因。 總結性評量：從習寫習作第18～19頁過程中，檢視學童是否能判斷遇到各種事件的處理方式。	【安全教育】 安E1 了解安全教育。 安E2 了解危機與安全。 安E3 知道常見事故傷害。 安E8　了解校園安全的意義。 安E10　關注校園安全的事件。 【戶外教育】 戶E3　善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。

			3.教師將全班學童分5～6組，準備校園安全小達人討論與實作。 4.小組實作:標語DIY (1)各組開始製作海報或標語。 (2)先用鉛筆畫上要提醒的事情。 (3)再用色筆著色。 (4)加上文字說明。 5.教師提問:「要怎麼介紹自己的作品？」教師小結學童答案: (1)先說出想提醒是哪一個地方。 (2)這個地方發生過什麼危險的事。 (3)要提醒哪些要注意的事。 (4)寫上什麼叮嚀的話。 9.教師可將海報張貼在布告欄，讓學童互相觀摩。		
八	第三主題一起來玩吧 第一單元快來玩吧	生活-E-A2　學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-B1　使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。 生活-E-C2　覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合	主題三:一起來玩吧 單元一:快來玩吧 1.教師提問:「玩的時候，你們曾經遇到哪些不開心的問題呢？」教師彙整學童答案。 (1)同學盪秋千盪很久，我等到上課鐘響了，都還沒玩到。 (2)溜滑梯時，我還沒溜下去，就被後面的人踢到。 2.教師提問:「遇到不開心的問題，你們會怎麼解決呢？」教師彙整學童答案。 (1)同學盪秋千盪很久 ①我們剛開始吵起來了。 ②最後我們決議數20下換人，這樣下課時間大家都可以玩到。	口語評量:檢視學童是否能具體表達自己玩的經驗和感受。 實作評量:檢視學童是否能合作將解決方法表演出來。 形成性評量:經由習寫習作第20～23頁過程中，檢視學童能否知道遊戲時的注意事項;遇到問題時，能否選擇適當的方法解決遊戲時發生的問題，並說明自己這樣選擇的原因。	【人權教育】 人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人E8 了解兒童對遊戲權利的需求。 【品德教育】 品E3 溝通合作與和諧人際關係。 【法治教育】 法E3　利用規則來避免衝突。 【安全教育】 安E1 了解安全教育。 安E2 了解危機與安全。 安E3 知道常見事故傷害。

		宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。	(2)溜滑梯時，我還沒溜下去，就被後面的人踢到。 ①溜滑梯後面的人踢到我，我就跟他吵起來了。 ②我提醒他要等前面的人站起來，才可以往下溜。 ③他也提醒我要快點往下溜，才不會讓後面的人等太久。 3.教師請討論好的學童，把解決問題的方法和同學一起演出來。 4.演唱歌曲〈猜拳歌〉 5.習玩〈猜拳歌〉歌曲遊戲。猜輸的學童要到贏的學童後面，第二輪再繼續去尋找新的同學，玩下一輪猜拳歌遊戲。		安E8　了解校園安全的意義。 安E10　關注校園安全的事件。
九	第三主題一起來玩吧 第二單元有趣的新玩法	生活-E-A2　學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-A3　藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。 生活-E-B1　使用適切且多元的表徵符	主題三:一起來玩吧 單元二:有趣的新玩法 1.教師提問:「有哪些方法可以讓大家有不同的玩法呢？」教師小結:學童可能的答案。 (1)再找別的玩法。 (2)改變玩的方法。 (3)創造新玩法。 2.自製尋寶圖，並同時在黑板上畫心智圖 (1)要找到什麼寶藏？ (2)要在哪裡畫陷阱？ (3)路線要怎麼畫？ 3.教師發下8開圖畫紙，學童依步驟，加上創意，完成尋寶圖。	口語評量:檢視學童是否能說出同學作品的優點，欣賞不同的美感。 實作評量:檢視學童是否能認真且正確的完成尋寶圖。	【人權教育】 人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人E8 了解兒童對遊戲權利的需求。

		號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。	4.教師請學童先在4人小組中，互玩尋寶圖，找到寶物，再和不同小組互玩。 5.尋寶圖的創意玩法 (1)可以前後兩張接起來。 (2)可以前後左右接起來。 6.學童試玩，補充、修正，讓尋寶圖更好玩。 7.教師提問:「還有其他讓尋寶圖更刺激的玩法嗎？」教師小結:彙整學童可能的答案。 (1)陷阱可以增加退後幾格的項目。 (2)終點可以增加「回到原點」，就得從頭走起。 (3)骰子兩次擲到同樣的點數，可以直接抵達終點。 8.鼓勵學童多觀察生活中可玩的物品，發揮創意，創造更多新玩法。		
十	第三主題一起來玩吧 第二單元有趣的新玩法	生活-E-A2　學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-A3　藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能	主題三:一起來玩吧 單元二:有趣的新玩法 1.教師提問:「觀察平時的玩法，有沒有也可以改變玩法，增加趣味的？」(例如:象棋、猜拳、呼拉圈等等) 2.教師提問:「可以怎麼改變它的玩法呢？」教師小結:彙整學童可能的答案。 (1)猜拳:可以改用腳猜拳。 (2)象棋:可以看誰先翻出相同的棋子，或翻出相同棋子最多次。 (3)呼拉圈:可以把幾個呼拉圈放在地上跳過去。	口語評量:檢視學童是否能清楚表達參與新玩法的發現。 形成性評量:教師於黑板板書上行音、下行音色塊，檢視學童能否以身體高低動作表現，並感受上行音與下行音。	【人權教育】 人E3　了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人E8　了解兒童對遊戲權利的需求。 【品德教育】 品E3　溝通合作與和諧人際關係。 【法治教育】 法E4　參與規則的制定並遵守之。

		進行創作、分享及實踐。 生活-E-B1　使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。 生活-E-C2　覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。	3.教師徵求願意示範的組別，為全班示範，並說明玩法。 4.學童依自己的意願前往各自想去的組別試玩，示範者協助指導。 5.倫敦鐵橋垮下來遊戲：選出兩位擔任倫敦鐵橋，兩人雙手牽手抬高，做出橋的模樣，其他人排成火車(不搭肩)。播放歌曲，仔細聽音樂，樂曲進行時，學童要經過鐵橋下面；唱到最後一句「就要垮下來」的「來」字時，鐵橋就會掉下來，被框住的學童則改到旁邊唱歌。 6.演唱歌曲並改變速度演唱練習。 7.認識圖譜，發現音型走向。 8.教師請學童指著課本音梯圖，再次演唱歌曲，唱到垮下來的音是往上的就指往上的音梯圖，反之。		
十一	第四主題風兒吹過來 第一單元風在哪裡	生活-E-A2　學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-A3　藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。	主題四：風兒吹過來 單元一：風在哪裡 1.教師帶領學童到校園，以身體感官自由體驗，仔細觀察四周景象的變動。 2.教師播放電子教科書，讓學童理解風存在我們四周的訊息。 3.學童兩人一組，聆聽和分享後，再全班分享。 4.聆聽歌曲：教師播放〈風兒吹過來〉，請學童隨歌曲雙手擺動，兩拍一個擺動，想像風吹動的線條方向，沒有一定的樣貌，自由展現。	口語評量：檢視學童能否說出風與受風物間的關聯及想法。 實作評量：檢視學童能否實際運用五感體驗方法，知道風的線索。	【環境教育】 環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 【戶外教育】 戶E3　善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。

		生活-E-C2　覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。	5.演唱歌曲：教師領唱，學童跟著模仿演唱，兩小節一句。 6.加入樂器手搖鈴的練習：教師示範手搖鈴正確的敲奏方式，請學童仔細觀察有什麼不同並發表。 7.分組表現：分兩組，一組樂器敲奏，另一組歌唱。 8.以歌唱、律動、身體拍打替代手搖鈴，複習〈風兒吹過來〉。 9.歌詞創作、動作表現風的強弱。 10.分組上臺表現想要表現的風種。 11.教師手持鈴鼓，教師的鈴鼓聲為輔助情境使用。教師邀請學童當作風，以說故事方式讓學童想像，並以身體表現他心目中風的樣貌。 12.風與小草的遊戲：教師請學童分成風與小草兩種角色，以說故事方式進行。		
十二	第四主題風兒吹過來 第二單元風會做什麼	生活-E-A2　學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-A3　藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能	主題四：風兒吹過來 單元二：風會做什麼 1.教師提問：「在教室上課，剛好遇到一陣強風，可能造成哪些不便？」小組討論，提出解決策略。(例如：風大時，直接拿椅子擋住門；門把上加上繩子，固定在牆上；拿鉛筆盒壓著紙張) 2.教師提問：「除了教室外，還有遇到哪些風帶來的麻煩？」教師小結學童可能的答案。 (1)布條被風吹得亂飄，看不清楚上面寫什麼。	口語評量：檢視學童能否說出麻煩的風帶來的不便及因應之道。 實作評量：檢視學童能否記錄風對生活的助或用途，並加以分類。 總結性評量：從習寫習作第24～27頁過程中，檢視學童能否判斷風帶給人們的好處	【環境教育】 環E8　認識天氣的溫度、雨量要素與覺察氣候的趨勢及極端氣候的現象。 環E11　認識臺灣曾經發生的重大災害。 【能源教育】 能E3 認識能源的種類與形式。 能E4　　了解能源的日常應用。

		進行創作、分享及實踐。 生活-E-B1　使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。	(2)風很大，帽子會被風吹走。 3.教師提問：「大家怎麼解決這些問題呢？」教師彙整學童可能的答案。 (1)布條亂飄：加繩子固定；布條下加掛兩瓶礦泉水，可以增加布條重量，讓風吹不動。 (2)帽子被吹走：用手壓緊帽子；帽子上裝鬆緊帶。 4.教師提問：「風曾經幫你做過什麼事？」(例如：幫忙吹乾衣服、吹乾頭髮；在炎熱的天氣，打開電風扇，可以使我們感到涼爽；利用風去放風箏、玩風車。) 5.探究風在生活上的廣泛用途，小組腦力激盪，記錄並分享。 6.請學童針對黑板上已分類的風的用途屬性，嘗試命名。(例如：會讓東西變乾、好玩的、感覺涼涼的、其他。)	與壞處，並知道因應的方法。	
十三	第四主題風兒吹過來 第三單元和風一起玩	生活-E-A3　藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。 生活-E-C2　覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合	主題四：風兒吹過來 單元三：和風一起玩 1.風力玩具分享時間 (1)透過分組合作、交換分享或觀摩操作等等方式，進行學習。 (2)觀察風是怎麼和手中的風力玩具一起玩？ 2.教師拿出事先完成的風陀螺成品，讓學童猜一猜要怎麼利用風來玩？要怎麼做？ 3.製作風陀螺，指導學童利用附件卡紙來創作。	口語評量：檢視學童能否以適當的語彙或方式，表達對風力玩具特性的了解。 實作評量：檢視學童能否正確操作風力玩具，願意與人輪流分享。	【戶外教育】 戶E3　善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。

		宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。	(1)提醒小心沿著圓形卡上的線，剪到中心點。 (2)逐一剪開圓圈外圍的每條線。 (3)再將剪開後的兩側黏貼起來，形成圓錐狀(斗笠狀)。 (4)將每條剪開的黑線往內摺約45度角，方向要一致。 4.學童相互欣賞設計的圖案樣式：兩兩分享各自的風陀螺圖案樣式及設計時的發想。 5.操作與討論：吹吹看，要怎麼讓風陀螺動起來？ 6.討論：看看誰的風陀螺轉得快又穩呢？是怎麼辦到的？(例如：吹風陀螺中心偏扇葉處，用風力來推動陀螺；吐出來的氣要勻稱) 7.玩法新發現：還有其他的發現或是其他的玩法嗎？(例如：同學的風陀螺轉動的方向和我的不同；如果內摺的扇葉翻平，會轉不動；如果外翻內扇葉，可以怎麼玩呢？)		
十四	第四主題風兒吹過 第三單元和風一起玩	生活-E-A3　藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。 生活-E-C2　覺察自己的情緒與行為表	主題四：風兒吹過來 單元三：和風一起玩 1.製作龍捲風，指導學童利用附件來創作，指導方式如下： (1)撕下來的龍捲風紙卡要怎麼設計圖案？(例如：用鉛筆先畫出圖案，再用粉蠟筆彩繪裝飾。) (2)要怎麼將棉線固定在竹筷和紙卡之間？(例如：在卡紙中心鑽個洞，將	口語評量：檢視學童能否以適當的語彙介紹自己的龍捲風。 實作評量：檢視學童能否讓龍捲風玩具旋轉、飛行，體會學習創作的樂趣。 總結性評量：從習寫習作第28～29頁過程，檢視學童是否能察	【戶外教育】 戶E3　善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。

		現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。	棉線一頭穿過洞，用膠帶固定，再把棉線另一頭綁在竹筷一端。) 2.玩龍捲風 (1)教師整隊到操場或空曠的地方。 (2)分組或自由操作龍捲風。 3.觀察與討論 (1)你是怎麼讓龍捲風飛起來的？(例如:在空曠地點手拿竹筷一端，快速跑起來。) (2)龍捲風會旋轉嗎？(例如:會;如果風大，站立時，龍捲風也會因風而旋轉。) (3)不同形狀的龍捲風會怎麼飛？怎麼轉？(例如:不管圓形或方形龍捲風都會上揚;旋轉的方向和龍捲風螺旋面有關。) (4)還可以怎麼調整你的玩具，讓它飛得更好或轉得更快？(例如:形狀、紙張等等) 4.部分自製其他風力玩具的學童，例如:風車、十字球等等，教師開放給予操作時機，並請學童觀察風是怎麼和手中的風力玩具一起玩。	覺哪些活動需要風才能進行。	
十五	第五主題聽！那是什麼聲音 第一單元聲音的訊息	生活-E-A2　學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-B1　使用適切且多元的表徵符	主題五:聽！那是什麼聲音 單元一:聲音的訊息 1.教師將學童帶到學校空曠的地方，專注聆聽校園周遭的聲音。 2.教師提問:「校園中你聽到哪些聲音？」 3.教師提問:「這些聲音給你什麼感覺呢？」彙整學童可能的答案有:	口語評量:檢視學童能否說出在校園中的人、事、物所發出的聲音，以及自己的感受。	【戶外教育】 戶E3　善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。

		號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。	(1)小鳥吱吱喳喳的聲音像唱歌，好好聽！ (2)消防車的聲音很大聲，我耳朵很痛。 (3)哨子的聲音聽起來很緊張。 4.教師提問:「這些聲音告訴我們什麼訊息呢？」學童可能的答案有: (1)消防車的聲音應該是趕著去救火。 (2)體育老師吹的哨子聲聽起來應該是代表要集合了。 5.教師小結 (1)校園生活中充滿了很多聲音，這些聲音有好聽的，也有不好聽的。 (2)生活中，要用耳朵仔細聆聽、並留意周遭環境的各種聲音，用心發現聲音所傳遞的訊息。 6.教師提問:「生活中有哪些聲音有特別的意義，我們一聽到就知道發生什麼事，要做什麼？」 7.教師串聯歸納: (1)只要用心聆聽，就可以發現生活中充斥著五花八門的聲音。 (2)平常可以多運用耳朵去專注聆聽生活中的人、事、物所發出的聲音，並將自己所聽到的聲音、聽到聲音的感受、聲音所傳達的訊息，與老師、同學、家人分享。		

十六	第五主題聽！那是什麼聲音 第二單元好聽的聲音	生活-E-A2　學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-A3　藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。 生活-E-B1　使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。 生活-E-C2　覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。	主題五:聽！那是什麼聲音 單元二:好聽的聲音 1.教師提問:「想一想，怎麼讓生活裡充滿好聽的聲音？」彙整學童可能的答案有: (1)說話要溫柔。 (2)可以在一些時間播音樂，例如:吃午餐時。 2.營造好聲音環境 (1)教師手拿籤桶，籤桶裡有五個情境，讓學童依組別抽籤。 (2)籤桶情境說明: 情境一:同學玩遊戲，有人不遵守規則。 情境二:同學不小心把我的東西撞倒了。 情境三:同學跌倒受傷了，難過的哭了。 情境四:小組比賽時輸了。 情境五:上課了，同學還在睡午覺，要怎麼叫他起床。 (3)學童3～4人一組，討論小組所抽到的情境，應該怎麼演出來。 (4)分組上臺表演。 3.音樂欣賞〈口哨與小狗〉，教師鼓勵學童閉上眼睛，想像這首音樂在說些什麼。 4.欣賞〈森林與水車〉，並請學童一起跟著音樂做簡易律動。 5.音樂欣賞〈晨歌〉，欣賞音樂並請學童發表感受與感想。	口語評量:檢視學童能否根據自己的經驗，說出以前曾經聽過哪些好聽的聲音？在哪裡聽到的？ 實作評量:透過小組討論後，檢視學童能否依照情境演出，並使用合適的聲音說話。 形成性評量:經由習寫習作第30~31頁，檢視學童能否察覺不同音樂能帶來不同的感受。	【人權教育】 人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 【資訊教育】 資E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。

			6.小小DJ播音樂計畫:教師在黑板上呈現在小白板上記錄的方法: (1)什麼時間適合播音樂？ (2)要播什麼音樂比較好？ (3)誰負責播音樂？ 7.教師分配這一週具體執行播音樂的時間。		
十七	第五主題聽！那是什麼聲音 第三單元聲音大合奏	生活-E-A2　學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-A3　藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。 生活-E-B1　使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。 生活-E-C2　覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合	主題五:聽！那是什麼聲音 單元三:聲音大合奏 1.教師鼓勵學童創作王老先生農場故事，以說故事加角色扮演方式引出〈王老先生有塊地〉。 2.教師引領歌曲對唱。 3.教師鼓勵學童嘗試改變第六小節歌詞聲音創作演唱。 4.教師提問:「農場裡除了動物的叫聲外，還會聽到什麼聲音呢？」教師彙整學童答案。 (1)可能會下雨，會聽到雨滴聲。 (2)有時候會有風吹過來的聲音。 5.請學童試試看拍打、敲擊物品，或利用拍打身體不同的部位，聽聽會發出什麼樣的聲音。 6.教師彙整學童可能的答案。 (1)我想用綠豆撒在鐵盒上，模仿雨滴落在屋頂的聲音。 (2)我覺得雙手快速摩擦會發出像樹葉被風吹過的沙沙聲，可以表現農場有一陣風吹過來。	口語評量:檢視學童能否分享王老先生農場裡可能有哪些動物，並模仿動物的聲音。 實作評量:從發表過程中，檢視學童能否發揮創意，製造出不同的聲音。並從習寫習作第32頁過程中，檢視學童能否記錄在王老先生農場情境表演活動中扮演的角色。	【人權教育】 人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。

		宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。	7.討論想表現的農場情境，嘗試表現出來；有人負責發出動物聲音，有人表現農場情境的聲音。 8.製作頭套 (1)準備美勞材料和工具。 (2)用鉛筆在色紙上畫出角色的頭，完成後再用黑筆描邊。 (3)用粉蠟筆上色。 (4)剪下圖案。 (5)將西卡紙長條頭帶套在頭上量一量長度。 (6)將頭套帶子用白膠黏在角色圖案上。 9.展演〈王老先生有塊地〉。		
十八	第六主題過年囉 第一單元熱鬧迎新年	生活-E-A1　透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。 生活-E-A2　學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。	主題六：過年囉！ 單元一：熱鬧迎新年 1.教師提問：「過年前，家人通常會做哪些準備工作？」教師將學童的回答記錄在黑板，分成採買、清潔整理和布置、其他等等三類。 2.欣賞創意春聯：教師在黑板上貼各式各樣的創意春聯。 3.製作創意春聯：教師提問：「製作創意春聯前，要先考慮什麼問題呢？」小結學童可能的答案： (1)張貼的位置。 (2)想寫的吉祥話。 4.教師提問：「要怎麼設計創意春聯才會又漂亮又有變化呢？色彩怎麼搭配？寫什麼字和使用什麼圖？怎	口語評量：檢視學童能否分享過年前人、事、物變化和感受。 實作評量：檢視學童自製的創意春聯，是否有意義且有創意。 形成性評量：從習寫習作第33頁過程中，檢視學童能否發表過年前的發現。 總結性評量：從習寫習作第34頁過程中，檢視學童能否了解春節的各項準備工作，並從中了解其意義及收穫。	【家庭教育】 家E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。 家E6 覺察與實踐兒童在家庭中的角色責任。 家E7 表達對家庭成員的關心與情感。 家E11　養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。 【多元文化教育】 多E1　了解自己的文化特質。

		生活-E-B1　使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。 生活-E-B3　感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。 生活-E-C2　覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。	麼裝飾？使用什麼材料？」教師彙整學童可能的答案。 (1)材料：彩色筆、簽字筆、色紙、黏土等等。 (2)色彩搭配：紅色搭配金色、紅色搭配黃色、紅色搭配橘色。 (3)裝飾：摺紙、做紙鞭炮、加亮片、撕貼圖案、字體內加裝飾、用黏土製作、字和圖的搭配。 5.請每位學童蒐集準備相關材料，並製作所設計的春聯。 6.學童展示自製的創意春聯，並說明意義。 7.將設計製作好的創意春聯，合力將春聯貼在教室或家裡。		
十九	第六主題過年囉 第二單元團圓除夕夜	生活-E-A2　學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-B1　使用適切且多元的表徵符	主題六：過年囉！ 單元二：團圓除夕夜 1.教師提問：「回想除夕吃年夜飯時，餐桌上會有哪些菜餚？」將學童回答，依照肉類、蔬果、年節特色食物、其他等等分類記錄在黑板。 2.教師介紹不同國家的年菜。	口語評量：檢視學童是否覺知過除夕的形式不同，但都具團聚的意義。 形成性評量：從習寫習作第37頁第7題過程中，檢視學童是否	【家庭教育】 家E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。 家E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。

		號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。 生活-E-C2　覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。 生活-E-C3　欣賞周遭不同族群與文化內涵的異同，體驗與覺察生活中全球關連的現象。	(1)越南在過年時會吃粽子，南、北越分別有方形與長筒型兩種不同形狀，代表「飲水思源」。 (2)日本除夕夜會吃蕎麥麵，是因為蕎麥麵比其他的麵類要容易切斷，所以意味著把今年的厄運都切斷！另外蕎麥麵條細又長，代表延年益壽、好事綿延不絕。 3.年菜的意義：全「雞」代表全家福、魚代表年年有餘、長年菜代表長命百歲、橘子(桔子)代表大吉大利、蘋果代表平平安安、年糕代表步步高升、蘿蔔糕代表好彩頭。 4.教師提問：「今年吃完年夜飯，可以和家人一起做哪些活動？」 小結學童可能的答案： (1)唱跳：以前只有看電視，今年想唱〈風兒吹過來〉。 (2)遊戲：今年我想和家人玩剛學會的年菜賓果遊戲。 (3)說故事：老師說的〈年獸的故事〉很好聽，我要說給家人聽。 (4)其他：看書、畫圖、玩積木等等。 5.小組練習今年吃完年夜飯想要做的活動。	具備規畫和實踐除夕夜活動的能力。 總結性評量：從習寫習作第35頁～第36頁過程中，檢視學童是否理解年菜的意義。	家E7 表達對家庭成員的關心與情感。 【多元文化教育】 多E1　了解自己的文化特質。 多E6 了解各文化間的多樣性與差異性。
廿	第六主題過年囉 第二單元團圓除夕夜	生活-E-A1　透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事	主題六：過年囉！ 單元二：團圓除夕夜 1.教師提問：「今年收到壓歲錢，你想怎麼運用？」 (1)買自己的東西。 (2)買家人的東西。	實作評量：檢視學童能否自製創意紅包，並依據對方的需要，寫上心意和祝福。 形成性評量：從習寫習作第38頁第9～10	【家庭教育】 家E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。

		物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。 生活-E-A2　學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-B1　使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。 生活-E-C2　覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。	(3)存起來。 (4)捐給需要幫助的人。 (5)其他：交給爸媽、交學費等等。 2.教師提問：「想一想，是不是壓歲錢給的越多，表示祝福越多？」小結學童可能的答案： (1)壓歲錢主要在表達祝福，不是金額越多，祝福越多。 (2)收到一元壓歲錢，表示一元復始；五元表示五福臨門；六元表示六六大順；十元表示十全十美等等。 3.製作創意紅包 (1)收集紅包袋數個。 (2)將課本附件9紅包祝福卡撕下，寫上自己的行動方案。。 (3)小組分享作品。 4.教師串聯歸納。 (1)壓歲錢是長輩給予的祝福，重要的是祝福，而不是金額多少。 (2)與家人分享使用壓歲錢的想法，並聆聽家人的建議。 (3)依照計畫使用壓歲錢，珍惜壓歲錢。 (4)請將創意紅包送給長輩或家人。	題過程中，檢視學童是否能給家人祝福或採取行動表達心意，並理解創意紅包的意義。 總結性評量：從習寫習作第37頁過程中，檢視學童是否能理解和規畫壓歲錢的運用。	家E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。 家E6 覺察與實踐兒童在家庭中的角色責任。 家E7 表達對家庭成員的關心與情感。 家E9　參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。

廿一	第六主題過年囉 第三單元快樂新年到	生活-E-A1　透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。 生活-E-A2　學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-B1　使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。 生活-E-C2　覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現	主題六:過年囉！ 單元三:快樂新年到 1.演唱歌曲〈恭喜恭喜〉 (1)拍念歌詞，並討論歌詞內容。 (2)以模唱的方式演唱全曲。 2.全班分兩組，一組代表鼓，一組代表鈸，依教師指揮的節奏，發出鼓聲「咚」與鈸聲「鏘」。 3.指導學童拍念本頁節奏譜例。 4.教師提問:「過年時，你曾經向誰拜年？用什麼方法拜年？說過什麼吉祥話？」 5.教師提問:「除了打電話拜年、當面拜年，還有哪些拜年的方法呢？」小結學童可能的答案:例如:電子賀卡、視訊、手機簡訊等等。 6.練習親自拜年和電話拜年:先分組練習，再請2～3組表演。 7.教師提問:「除了拜年，春節期間，你會和家人一起進行哪些活動？」小結學童可能的答案:出去玩、聊天、買福袋、祈福。 8.教師提問:「要怎麼讓新年願望比較容易實現呢？」教師彙整學童可能的答案。 (1)擬定計畫，並實際採取行動。 (2)製作一張紀錄表，檢核自己是否有採取行動。 (3)寫張卡片給自己加油。 (4)畫一張海報，貼在明顯的位置提醒自己。	口語評量:檢視學童是否具備能反思、調整、規畫今年春節的活動。 實作評量:聆聽學童演唱歌曲，了解其演唱的能力。 紙筆評量:從習寫習作第40頁第13題過程中，檢視學童是否能做拜年計畫。	【家庭教育】 家E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。 家E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。 家E7 表達對家庭成員的關心與情感。 【多元文化教育】 多E1　了解自己的文化特質。

		尊重、溝通以及合作的技巧。	(5)要努力去實現願望，遇到困難時要想辦法解決。		

註:

1. 本表格係依〈國民中學及國民小學課程計畫備查作業參考原則〉設計而成。
2. 計畫可依實際教學進度填列，週次得合併填列。

附件2-5（一至五／七至九年級適用）

南投縣法治國民小學**115**學年度領域課程計畫

【第二學期】

領域/科目	生活	年級/班級	一年級，共 1 班
教師	**一年級教學團隊**	上課週/節數	每週6節，21週，共126節

課程目標:
1.探索並分享自己本身的特質，感受自己的獨特性。
2.透過活動，更加認識自己，進而欣賞自己的特點。
3.設定目標，透過對自己的觀察、比較與省思，體會生命的成長。
4.以感官探索校園的大樹、小花和小動物，覺察並記錄其特徵。
5.製作掀頁畫表達自己的想法，啟發想像力和感受創作的樂趣。
6.透過體驗活動了解大樹的重要性，提出解決方法並採取行動。
7.覺察人類與大樹小花間相互依存的關係，願意參與護樹護花的行動。
8.透過學童好書分享，覺察書的多樣性並選擇閱讀不同的圖書。
9.聆聽學童分享進而擴展對書籍來源的認識，並依照自己需求借書。
10.透過學童的經驗分享，知道圖書館能提供哪些服務。
11.發現及解決使用圖書館問題的歷程中，學習探索與分析。
12.製作書籤解決忘記書看到哪裡的問題，體察解決問題的方法和樂趣。
13.透過問題的解決，更知道如何善用圖書館，進而培養出愛看書和借書的閱讀習慣。
14.能聆聽並與他人分享自己最喜歡的玩具。
15.能分類玩具並動手運用簡單素材製作創意玩具。
16.從製作玩具過程中發現問題，進而提出解決的方法。
17.分享自己創作的作品並增加生活趣味。
18.從與同學的溝通與討論中，找到完成目標的方法。
19.以五官知覺探索生活周遭，並說出自己覺察到的端午節前景象。
20.透過實際調查與分享，發現購買粽子的管道及粽子的種類相當多元。
21.察覺端午節過後生活情境上的變化，並動手體驗摺衣服與褲子的技巧。
22.知道了防蚊蟲的方法，進而討論出如何可以健康過一「夏」。

23.分享玩水經驗，探究身邊能在水中浮起來的物品和特點。
24.創作可以浮在水上的玩具，並分享作法和欣賞別人的作品。
25.知道水資源再利用的正確方法。
26.觀察家人和學校的人的用水習慣，察覺珍惜水的做法。
27.探究珍惜水的具體行動，並實踐和反思。

教學進度		核心素養	教學重點	評量方式	議題融入/ 跨領域(選填)
週次	單元名稱				
一	第一主題更好的自己 第一單元肯定自己	生活-E-A1　透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。 生活-E-B2　運用生活中隨手可得的媒材與工具，透過各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理。 生活-E-C1　覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關	主題一:更好的自己 單元一:肯定自己 1.教師提問:「你的能力和表現在哪些方面有進步？」 2.教師小結學童可能的答案。 (1)我現在常常主動為班上同學服務，老師和同學都稱讚我。 (2)同學都喜歡和我一起玩，我的朋友越來越多。 (3)媽媽說我現在可以靜下心來，可以先完成回家作業才看電視。 3.教師提問:「你想要用哪些方法，讓同學知道你的這些優點或進步的部分呢？」請學童依照自己的想法回家蒐集相關材料。 4.製作手偶。 5.教師說明:準備好自己想要的呈現方式，依序上臺表演吧！ 6.利用手偶(或其他方式)，呈現你的優點或長處。 7.進行「優點大轟炸」遊戲。教師提問:「你觀察到和你同組的同學，有哪些很棒的優點呢？」	口語評量:聆聽學童的分享，知道其對自我表現的看法。 實作評量:觀察學童是否能展示與介紹製作的手偶。 形成性評量:完成習作4～5頁，檢視學童是否能回想剛剛的觀察結果，並記錄下來。	【品德教育】 品E3 溝通合作與和諧人際關係。 【生涯規劃教育】 涯E7 培養良好的人際互動能力。 【人權教育】 人E5　欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。

		懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。	8.教師提問：「從同組同學給的優點卡片中，你發現你有哪些優點？」 9.小組討論、分享。請學童把自己的優點大聲朗讀出來，可鼓勵學童配上動作，也能讓學童更有自信。		
二	第一主題更好的自己 第一單元肯定自己	生活-E-A1　透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。 生活-E-B2　運用生活中隨手可得的媒材與工具，透過各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理。 生活-E-C1　覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關	主題一：更好的自己 單元一：肯定自己 1.教師邀請學童一起聆聽這首〈我們都很特別〉歌曲，並分享感覺，想想自己和同學特別的地方。 2.演唱歌曲：依歌曲節奏拍念歌詞，並討論歌詞內容。 3.教師發下響板、手搖鈴給各組學童，引導學童觀察並提問：「從外觀、聲音、敲奏方式，你發現樂器有什麼特色嗎？」 4.教師引導學童看圖譜練習拍奏響板與手搖鈴節奏。 5.請學童為歌曲〈我們很特別〉伴奏。 6.全班分兩組，一組拍奏響板節奏，另一組拍奏手搖鈴的節奏。 7.學童熟悉樂器節奏後，兩組可互換樂器，再為曲伴奏。 8.教師提問：「從布告欄的優點卡片中，你觀察到什麼特別的地方？對於其他同學的優點，大家和你的想法一樣嗎？」引導學童發現，每個人注意到的優點都不太一樣。	口語評量：聆聽學童的分享，檢視其是否能訂出自身要進步的方向。 實作評量：觀察學童是否能說出他所發現的樂器特色。 形成性評量：觀察學童是否能找到同學之前沒被發現的優點，也產生自己想努力擁有其他優點的意願。	【品德教育】 品E3 溝通合作與和諧人際關係。 【生涯規劃教育】 涯E7 培養良好的人際互動能力。 【人權教育】 人E5　欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。

		懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。	9.教師請學童找出和自己優點相同的同學，並分享感受。 10.教師提問：「哪些同學的優點是你以前不知道的？哪些優點你很欣賞呢？」 11.請學童分組討論，再和全班分享想法。		
三	第一主題更好的自己 第二單元讓自己更好	生活-E-A1　透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。 生活-E-B2　運用生活中隨手可得的媒材與工具，透過各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理。 生活-E-C1　覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關	主題一：更好的自己 單元二：讓自己更好 1.教師提問：「同學的哪些優點是你想要學習的呢？要怎麼做才能像他一樣好呢？你可以向班上的哪些同學請教增加這些優點的方法呢？」 2小小記者去訪問：想一想，擔任小記者要進行訪談時，需要注意哪些事情呢？ 3.擬定訪談的問題1~3題與先選定要訪問的對象。 4.全班分組，將選定相同訪談對象的學童為一組，一起去訪問！ 5.整理訪問單：學童重新檢視自己的訪談紀錄。 6.教師提問：「如果你是想要學習幫助別人，在要幫助別人之前，我們要先注意什麼事呢？」 7.教師小結學童可能的答案：先確認別人需要幫忙嗎？我有時間幫忙嗎？我自己做得到嗎？是否還需要找別人一起幫忙？等等。	口語評量：聆聽學童分享，檢視能否分享曾經在校園的樹下花旁進行的活動和感受。 形成性評量：從學童問答中檢視學童的訪問狀況。 總結性評量：從習寫習作第7頁過程中，觀察學童是否能想出適合的行動計畫。	【品德教育】 品E3 溝通合作與和諧人際關係。 【生涯規劃教育】 涯E7 培養良好的人際互動能力。 【人權教育】 人E5　欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。

		懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。	8.教師提問:「有了同學給的說明與建議後，你想要在哪一方面更為進步呢？選好一個想要進步的方向，你要如何執行呢？」 9.教師小結學童可能的答案:我想要跟敏敏一樣厲害，可以跳繩連續跳100下，我預計每天練習。		
四	第二主題大樹小花我愛你 第一單元大樹小花點點名	生活-E-A1　透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。 生活-E-A3　藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。	主題二:大樹小花我愛你 單元一:大樹小花點點名 1.分享曾在樹下花旁進行的活動。 2.教師提問:「到校園探索要注意什麼？為什麼？」 (1)準備探索校園需要準備的物品。 (2)安靜觀察:仔細觀察、小動物不會受到驚嚇。 (3)不可採摘植物:愛護植物、讓每個人都可以觀察欣賞。 (4)不隨意碰觸植物:標示有毒的植物絕對不可以觸碰，如果不確定植物是不是有毒，先不要觸碰。 (5)不干擾小動物:愛護、仔細觀察小動物等等。 3.教師叮嚀觀察重點: (1)遠看樹的外形、高度。 (2)近看樹的葉子、花朵和果實的外形。 (3)樹上有沒有小動物？ 4.學童分享觀察發現: (1)由高處觀察大樹。 (2)從樹下觀察大樹。	口語評量:聆聽學童分享，檢視能否分享曾經在校園的樹下、花旁進行的活動和感受。 形成性評量:檢視學童是否能用五官觀察大樹並記錄在習作第8～9頁中。	【環境教育】 環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。

			(3)從遠處觀察大樹。 5.教師指導學童用五感觀察大樹的方法。 6.教師指導學童拓印方法：把影印紙放在拓印的樹幹上，用粉蠟筆或鉛筆塗擦。 7.教師提問：「請在小組內分享樹木觀察紀錄表，樹的高度、外形、樹幹、樹葉、花朵和果實，有什麼發現？」 8.經由學童共同討論與分享，教師可串聯歸納：相同的一棵樹，站在不同的位置觀察，會有不同的發現與感受。		
五	第二主題大樹小花我愛你 第一單元大樹小花點點名	生活-E-A1　透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。 生活-E-A3　藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能	主題二：大樹小花我愛你 單元一：大樹小花點點名 1.教師請學童用已完成的觀察紀錄，和小組同學分享新的發現與感受，並小結學童可能的答案： (1)樹幹拓印作品：樟樹的樹皮，摸起來粗粗的，好像裂開來了，我喜歡用蠟筆拓印樹幹。 (2)樟樹圖畫：我畫樟樹剛長出來紅紅的葉子，好可愛！ (3)習作紀錄：樟樹的葉子聞起來香香的，我紀錄在觀察表上。 (4)小鳥吃果實圖畫：我在二樓看到小鳥吃樹上的果實，好驚訝！我把牠畫下來。 (5)陽光照片：陽光灑下來，照在花上，好漂亮！我把它拍下來。	口語評量：聆聽學童分享，檢視其能否分享觀察校園花朵的發現。 形成性評量：指導學童完成習作第10頁，檢視其是否具備觀察與記錄花的能力。	【環境教育】 環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。

		進行創作、分享及實踐。 生活-E-C1　覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。 生活-E-C2　覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。	(6)大榕樹圖畫：我喜歡操場的大榕樹，它像一把綠色大傘，我把它畫下來。 2.分享各組的樹朋友： (1)先問候，說明樹朋友的樹名。 (2)接著介紹樹的外形、樹幹、樹葉、花、果實等等。 2.教師提問並說明「你還發現校園裡，哪些地方的花開了？可以用哪些方法觀察花朵？試試用觀察大樹的方法來觀察花。」 3.透過小組合作，依照討論的觀察路線，實地探究完成學習任務。 4.教師提問：「你們實地觀察後，發現花朵有什麼特別的地方呢？怎麼做可以更認識花朵？」教師小結學童可能的答案。 (1)花的外形很不同。 (2)同一種花有好多種顏色，例如：杜鵑花、非洲鳳仙花。 (3)運用想像力，想想花像什麼？例如：一串紅像鞭炮、三色菫像貓咪的臉、像鬼臉、也像蝴蝶等等。 (4)花朵會吸引許多小動物，例如：蝴蝶、蜜蜂等等。 (5)閱讀植物解說牌、掃描QR　Code等等，可以更認識花朵。 5.口語評量：聆聽學童分享，檢視其能否分享觀察校園花朵的發現。		

六	第二主題大樹小花我愛你 第二單元大樹小花的訪客	生活-E-A1　透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。 生活-E-A3　藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。	主題二：大樹小花我愛你 單元二：大樹小花的訪客 1.觀察校園有哪些小動物？在哪裡？正在做什麼？ 2.教師請小組分享所完成的學習任務。 (1)有的小鳥站在樹上，有的小鳥在飛，有的小鳥在跳躍，有的小鳥在吃果實。 (2)蚯蚓在樹葉下，正在爬行。 (3)蝸牛在落葉上，正在爬行。 (4)蜘蛛在花叢間，正在結網。 (5)椿象在樹幹上，有的停在樹幹上休息，有的正在爬行。 (6)蝴蝶在花叢間，有的停在花上，有的飛來飛去。 (7)蜜蜂停在花上，採花蜜。 3.演唱〈小麻雀〉。一起唱歌跳舞律動。 4熟悉歌曲後，請學童改唱小蜜蜂的歌詞。 5.為〈小麻雀〉頑固伴奏。 6.製作掀頁畫 (1)準備材料和工具。 (2)小張的圖畫紙對折。 (3)在小張圖畫紙上畫出小動物。 (4)先用鉛筆在圖畫紙畫出發現小動物的地方，再貼上動物紙卡。 (5)將紙卡的封面蓋上，並畫出融合背景的圖案，再全部著色。 (6)完成了。	實作評量：經由學童分享，檢視其是否能觀察和記錄校園裡的小動物。 形成性評量：指導學童完成習作第11～12頁，檢視其是否能觀察和記錄校園裡的小動物。	【環境教育】 環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。

			7.小組輪流玩掀頁畫。 8.教師串聯歸納: (1)鼓勵學童可以再增加新的小動物。 (2)鼓勵學童與家人分享掀頁畫。		
七	第二主題大樹小花我愛你 第三單元護樹護花小尖兵	生活-E-B1　使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。 生活-E-B3　感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。 生活-E-C1　覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為	主題二:大樹小花我愛你 單元三:護樹護花小尖兵 1.「大樹、小花不見了」體驗活動: (1)全班進行「小花不見了」遊戲，有人扮演小花、小朋友(人)、小動物。 (2)全班分成幾組，每組有花、(人)、蜜蜂、蝴蝶等小動物。 (3)請小組討論角色分工，確定角色後掛上角色牌。 (4)在地上畫圈圈，學童站在圈圈內。 (5)沒站在圈圈內，就被淘汰了。 2.教師可串聯歸納:大樹、小花和小動物的生存彼此相關，任意移走大樹或小花，都可能影響小花和小動物的生存，以及人類的生活。 3.教師提問:「要怎麼做，才能讓大樹小花、小動物可以一直陪伴我們呢？」彙整學童可能的答案: (1)常常關心大樹小花。 (2)幫大樹小花澆水。 (3)愛護小動物，不傷害牠們。 (4)發現有人在樹上刻字或摘花，會報告老師或勸告阻止。 (5)不要摘花。 (6)維護大樹小花附近的環境整潔。	口語評量:聆聽學童分享，透過角色扮演遊戲，檢視其能否表達扮演角色的感受。 實作評量:檢視學童能否完成扮演角色的任務，並體會角色的心情。 總結性評量:經由學童習寫習作第14頁的過程，了解其愛護動、植物行動的程度，並聽其實踐的方法。	【環境教育】 環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。

		改善事情而努力或採取改進行動。 生活-E-C2　覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。	(7)打球、玩遊戲時，不要傷害到花木。 4.教師鼓勵學童不僅愛護學校的大樹小花、小動物，也要愛護社區公園的動、植物。		
八	第三主題和書做朋友 第一單元我的書朋友	生活-E-A1　透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。 生活-E-A2　學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-A3　藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關	主題三:和書做朋友 單元一:我的書朋友 1.探索和分享最喜歡的書:每個人上臺分享好書。例如: (1)植物工具書，可以讓我知道撿到的是什麼種子。 (2)只有圖畫沒有文字的書，可以自己說故事。 (3)有聲書，可以一邊看故事，一邊聽音樂。 2.教師提問:「聽完同學的分享，你最想看哪一本書？這本書最吸引你的是哪個部分？」教師小結學童可能的答案:書名很有吸引力、喜歡看這位作者寫的書、喜歡有聲書，可以一邊看書，一邊聽音樂等等。 3.教師可串聯歸納:鼓勵學童閱讀他人介紹的好書，多看不同種類的書。 4.演唱〈和書做朋友〉	實作評量:從「點到就唱」遊戲中，檢視學童是否已熟悉〈和書做朋友〉曲調。 形成性評量:經由習寫習作第15頁過程中，檢視學童是否具備選擇書籍的能力。	【閱讀素養教育】 閱E11 低年級:能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。 閱E12　培養喜愛閱讀的態度。 閱E13　願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 閱E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。 【品德教育】 品E3 溝通合作與和諧人際關係。

		係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。	歌曲律動：教師說明動作，學童跟著練習。 (1)第1~2小節：雙手平開合起做出書的樣子。 (2)第3~4小節：雙手打開。 (3)第5~6小節：與另個同學勾手轉圈。 (4)第6~8小節：與另一個同學勾手轉圈，定格原地站立揮手。 5.以圖譜感受節奏：教師再次請學童以對唱應答方式演唱，但是方式稍微調整。學童唱到「叫做書、新事物」時要拍手。		
九	第三主題和書做朋友 第一單元我的書朋友	生活-E-A1　透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。 生活-E-A2　學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。	主題三：和書做朋友 單元一：我的書朋友 1.教師提問：「你向大家分享的書，是從哪裡來的？」學童可能的答案：買的、我家書櫃的、圖書館借的、醫院的自助借書站借的、行動書車、公園漂書站等等。 2.教師提問：「不同的借書管道，購買、圖書館、家裡的書櫃、漂書站等等，有什麼特點？」 3.全班討論各類管道的特色： (1)書店：自己擁有、最新的書、立刻獲得、需花錢購買。 (2)網路書店：自己擁有、要花錢購買、不用出門、需花時間等待書送到。 (3)教室圖書角：免費、借閱方便。	口語評量：聆聽學童分享，檢視其能否分比較漂書站和圖書館的異同。 實作評量：聆聽學童分享，並檢視其是否能完成習作第17頁，並清楚說明書籍來源。	【閱讀素養教育】 閱E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。 閱E12　培養喜愛閱讀的態度。 閱E13　願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 閱E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。 【品德教育】 品E3 溝通合作與和諧人際關係。

		生活-E-A3　藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。	(4)圖書館:免費、書籍多、容易找到自己想看的書。 (5)自助借書站:免費、不一定有自己想看的、立刻獲得、要去特地地點。 (6)二手書店:自己擁有、不一定有自己想看的、要花錢購買、花時間挑選。 (7)學校的漂書站:免費、隨時拿書來看。 (8)行動書車:免費、需要配合時間、不一定有自己想看的。 4.教師提問:「漂書站和圖書館有什麼不一樣的地方？」 5.教師小結學童可能的答案: (1)漂書站圖書館相同:相同提供書籍借閱。 (2)漂書站圖書館不同:圖書圖書館需要借書證、書籍比較多有固定時間、有人或機器借還書;漂書站不用借書、證書籍比較少、全天借還書、自己借還書。		
十	第三主題和書做朋友 第二單元愛上圖書館	生活-E-A1　透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發	主題三:和書做朋友 單元二:愛上圖書館 1.教師提問:「圖書館是大家最常去看書和借書的地方，你曾在圖書館做過什麼事？」教師小結學童可能答案。 (1)借書、換書。 (2)影印。 (3)查資料。 (4)聽故事。	口語評量:聆聽學童分享，檢視其能否分享解決使用圖書館遇到的問題。 實作評量:指導學童完成習作第18頁，了解學童是否知道圖書館會提供哪些服務。 總結性評量:指導學童完成習作第20頁，	【閱讀素養教育】 閱E11 低年級:能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。 閱E12　培養喜愛閱讀的態度。 閱E13　願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。

		現問題及解決問題，持續學習。 生活-E-A2　學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-A3　藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。 生活-E-B1　使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。 生活-E-C2　覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。	(5)看書。 (6)看動畫或電影。 (7)公告欄會張貼很多活動訊息。 2.經由學童共同討論與分享，教師可串聯歸納：鼓勵學童多到圖書館閱讀，善用圖書館的資源。 3.教師提問：「在圖書館時，你曾經遇過什麼問題呢？要怎麼解決呢？」教師小結學童可能答案。 問題一：有時會找不到想看的書。 解決方法： (1)學會看書櫃上的分類表。 (2)可以詢問圖書館員。 問題二：看書時旁邊的人很吵。 解決方法： (1)提醒他在圖書館要安靜。 (2)寫紙條給他，請他注意音量。 (3)請圖書館員宣導在圖書館要輕聲細語。 問題三：在圖書館看書時，忘了書原本是放在哪個書櫃。 解決方法： (1)使用圖書館的書插。 (2)拿書時，在紙上記錄是從哪個書櫃拿的。 問題四：常忘了看書哪到哪一頁。 解決方法： (1)把書籤放在看到的那一頁。 (2)在筆記本中記錄看到的頁碼。 問題五：借的遊戲書壞了。 解決方法：	了解其在分組討論後，是否從中知道了使用圖書館的正確方式。	閱E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。 【品德教育】 品E3 溝通合作與和諧人際關係。

			(1)請圖書館員幫忙黏。 (2)在借書區貼海報請大家愛惜書本，小心翻閱。 4.教師說明：為了解決常忘記書看到哪一頁的情況，可以自製書籤來使用。 5.教師說明書籤製作方式 (1)將圖畫紙剪裁成長條狀、長條形或長橢圓等等，也可使用課本後面的附件。 (2)運用色紙，剪出連續圖案，黏在書籤上做為裝飾。 6.連續圖案製作方法 (1)將色紙對折再對折。 (2)在色紙上用鉛筆畫出想製作的圖案，畫的時候盡量沿著紙邊緣，才不會浪費紙。 (3)沿著線條剪下來。 7.發揮創意，畫出書籤上方的造型，並用彩色筆彩繪裝飾。 8.教師提問：「這段時間我們知道了圖書館的設備、注意事項還有遇到問題的解決方法，你們有因此常去圖書館了嗎？」小結學童答案。 (1)有，我愛上去圖書館看書了，有好多書都好好看。 (2)我看了很多不同類型的書，有一本介紹有些地方沒有圖書館，我覺得有圖書館真幸福。		

十一	第四主題玩具同樂會 第一單元我們的玩具	生活-E-A1　透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。 生活-E-A2　學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-A3　藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。 生活-E-C2　覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完	主題四：玩具同樂會 單元一：我們的玩具. 1.教師提問：「怎麼介紹你最喜歡的玩具？」學習任務：每個人上臺分享好玩的玩具，例如： (1)自製的空氣砲。 (2)電動的火車。 (3)奶奶送的玩具兵。 (4)磁鐵積木。 (5)遙控車。 2.實作評量：經由學童發表及習寫習作第39頁過程中，檢視學童是否能選擇玩具並掌握介紹重點。 3.欣賞〈玩具兵進行曲〉並分享聯想的情境或感覺。學童可能的答案：大家一起跳舞、樂曲要結束時速度變很快，很像是玩具們趕快躲起來了不被發現等等。 3.演唱〈玩具國〉：跟著教師習念歌詞並討論歌詞意涵。以聽唱方式一句句演唱歌曲。 4.歌曲律動 (1)1~2小節：右手放胸前，左手放胸前，身體向左轉，動動手指頭。 (2)　3~4小節：右勾腳、左勾腳，踏四步。 (3)　5~6小節：雙手舉起像小狗，往右邊，踏併跳一步；往左邊，踏併跳一步，雙手放胸前，右左右左扭。	口語評量：聆聽學童分享，檢視其能否分享解決使用圖書館遇到的問題。 實作評量：檢視學童是否能完成書籤，並能正確使用。	【品德教育】 品E3 溝通合作與和諧人際關係。

		成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。	(4)7~8小節：往前跳一步，動動手；往後跳一步，動動手，屁股右左右搖擺。 5.實作評量：檢視學童是否可隨歌曲律動。 6.教師提問：「大家帶來的玩具可以怎麼分類呢？先分類好，才方便分組展示，輪流玩。」學童可能的答案： (1)自己做的玩具放一起。 (2)屬於交通工具類的放一起。 (3)要動腦的益智類玩具可以放一起。 (4)洋娃娃、玩偶類的玩具放一起。7.小組任務： (1)大家把自己帶來的玩具，依照分類擺放在桌上。 (2)全班玩玩具，請找出自己最喜歡玩的玩具，並且試試看更多玩法。 8.教師提問：「玩玩具時，有什麼發現？」學童可能的答案： (1)自己做的玩具，很好玩！ (2)組合有磁鐵的積木很有趣，可以有很多變化。 (3)音樂玩具，要合作表演。 9.教師可串聯歸納：鼓勵學童與人分享玩具，並多想不同的玩法。		

十二	第四主題玩具同樂會 第二單元動手做玩具	生活-E-A1　透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。 生活-E-A2　學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-A3　藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。 生活-E-B1　使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。	主題四：玩具同樂會 單元二：動手做玩具 (1)兩兩討論，請3~4組分享。 (2)教師小結學童可能的答案。(例如：廢物利用、環保、方便取得等等。) 2.教師提問：「利用生活物品製作的玩具，有什麼特色呢？」教師小結學童可能的答案。 (1)需要自己動手、動腦製作。 (2)很環保。 (3)很省錢。 (4)可以自己設計。 3.教師提問：「仔細觀察，生活中還有哪些物品可以拿來做玩具呢？」 學童可能的答案： (1)彈跳杯：紙杯、橡皮筋、紙。 (2)龍捲風：紙、竹筷、棉繩。 (3)紙飛機：紙。 (4)風陀螺：紙。 (5)紙蜻蜓：紙。 4.口語評量：聆聽學童分享，檢視其能否察覺製作玩具需要用到的生活物品。 5.教師提問：「回想這節課你學到了什麼？還想再知道什麼？和同學分享。」 6.經由學童共同討論與分享，教師可串聯歸納：鼓勵學童就地取材，發揮創意自製玩具。	口語評量：檢視學童能否上臺分享好玩的玩具，吸引同學也想玩一玩。 實作評量：檢視學童是否能選擇玩具並掌握介紹重點。	【品德教育】 品E3 溝通合作與和諧人際關係。

十三	第四主題玩具同樂會 第二單元動手做玩具	生活-E-A1　透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。 生活-E-A2　學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-A3　藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。 生活-E-B1　使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。	主題四：玩具同樂會 單元二：動手做玩具 1.教師提問：「回想上節課，同學分享許多可以製作玩具的生活用品，你想製作什麼玩具？這個玩具需要哪些材料？教師小結學童可能的答案。 (1)想製作上節課同學介紹的玩具。 (2)想製作看別人玩過的玩具。 (3)想製作可以和同學比賽的玩具。 (4)想使用容易取得的材料製作玩具。 (5)改良以前做過的玩具。 2.教師提問：「怎麼自製創意的玩具？」教師小結學童可能的答案。 (1)先有製作玩具的構想。 (2)再畫出或寫出製作的步驟。 (3)準備相關材料。 (4)動手做做看。 3.自製彈跳杯：收集　2　個紙杯、橡皮筋。畫出製作步驟或參考課本的步驟製作。 (1)準備材料和工具。 (2)紙杯剪兩刀。 (3)套上橡皮筋。 (4)將紙上畫上青蛙外形，並剪下。 (5)將青蛙黏在紙杯上。 (6)紙杯組合，完成了！ 4.實作後討論 (1)如果剪 4 個邊，套 2 條橡皮筋，做彈跳袋鼠，會跳得比較高嗎？	**口語評量：聆聽學童分享，檢視其能否察覺製作玩具需要用到的生活物品。** **實作評量：檢視學童能否用紙杯製作吹吹樂。** 形成性評量：**檢視學童是否能設計和製作玩具，並指導學童完成習作第25頁。**	【品德教育】 品E3 溝通合作與和諧人際關係。

		生活-E-C2　覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。	(2)可以改用塑膠杯製作嗎？ 5.製作杯子吹吹樂 (1)學童將 2 個杯子疊在一起，嘗試吹吹看。 (2)設計造型，裝飾一個紙杯。 (3)在另一個紙杯杯緣剪幾刀，往外翻成花形。 (4)將 2 個紙杯組合，完成了。 6.同學互相觀摩分享，找出比較容易吹的方法，再嘗試吹吹看。 7.每組推派一位吹得高的同學，上臺表演。 8.改良原有的設計，或試著用新方法吹吹看。 9.實作評量：檢視學童能否用紙杯製作吹吹樂。 10.形成性評量：從習寫習作第 25 頁過程中，檢視學童是否能設計和製作玩具。 11.教師提問：「你在自製玩具遇到什麼問題？怎麼解決？有什麼新奇的發現？」教師小結學童可能的答案。 問題一：試著多用幾條橡皮筋，杯子會彈得比較高嗎？ 解決或發現：杯口剪了好幾刀，多掛幾條橡皮筋，發現杯子變得太軟，反而無法彈得高。 問題二：怎麼讓吹吹樂比較容易吹動呢？ 解決或發現：邊緣剪開，比較容易吹動杯子。		

			12.口語評量:聆聽學童分享，檢視其能否解決。		
十四	第四主題玩具同樂會 第三單元超級大玩家	生活-E-A1　透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。 生活-E-A2　學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-A3　藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。 生活-E-B1　使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能	主題四:玩具同樂會 單元三:超級大玩家 1.教師說明:開始玩玩具前，請大家先討論玩的規則。 2.教師提問:「玩彈跳杯，要訂什麼規則呢？」學童可能的想法: (1)比誰的動物跳得高？ (2)可以比誰的動物跳得遠嗎？ (3)動物要站在同一線上，比賽才公平。 3.教師提問:「玩吹吹樂，要訂什麼規則呢？」學童可能的想法: (1)玩吹吹樂時，嘴脣不能碰到杯子。 (2)不能用手。 (3)裁判說開始，才能吹。 4.教師提問:「大家一起玩超級大玩家遊戲，要注意什麼呢？」學童可能的答案: (1)同學有需要，我會隨時幫忙。 (2)我不會嘲笑輸了的同學。 (3)我會遵守比賽規則。 5.教師提問:「遊戲結束後，要做什麼呢？」學童可能的答案: (1)整理環境。 (2)桌椅放回原來的位置。 (3)收好自己的玩具。 6.經由學童共同討論與分享，教師可串聯歸納:動手做玩具、修玩具和收	口語評量:聆聽學童分享，能否討論出遊戲的規則。 實作評量:檢視學童能否與同學合作且認真參與遊戲。 總結性評量:經由習寫習作第26～27頁程中，檢視學童是否能自我檢視並自評「超級大玩家」的表現。	【品德教育】 品E3 溝通合作與和諧人際關係。

		同理與尊重他人想法。 生活-E-C2　覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。	拾玩具，好好愛惜玩具，才能成為「超級大玩家」。		
十五	第五主題五月五慶端午 第一單元粽葉飄香慶端午	生活-E-A2　學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-B1　使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。 生活-E-C1　覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省	主題五:五月五慶端午 單元一:粽葉飄香慶端午 1.教師提問:「好多地方都在賣粽子，以前你家的粽子都是怎麼來的呢？」學童可能的答案: (1)我家的粽子是奶奶包的。 (2)我家的粽子是阿姨送的。 (3)我家的粽子是媽媽團購的。 2.學童輪流上臺分享自家常吃的粽子口味。 3.教師帶領學童依照黑板的分類方式，和選擇一樣的同學聚在一起討論餡料的差別。 4.教師提問:「你家今年決定要吃哪一種粽子？請學童分享與家人討論今年決定哪一種粽子的原因。和你原本想吃的粽子一樣嗎？」學童上臺分享可能的答案。 5.教師串聯歸納:	口語評量:聆聽學童分享，察覺其能否分享家中粽子的來源。 實作評量:經由完成習作第40頁紀錄表的過程中，檢視學童是否能記錄下自己最想吃的棕子內餡。 形成性評量:指導學童完成習作第29頁第2題，並檢視學童是否能從同學的分享中，知道自己要怎麼選擇。	【生命教育】 生E1　探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。。 【多元文化教育】 多E1　　了解自己的文化特質。 多E6　了解各文化間的多樣性與差異性

		思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。 生活-E-C2　覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。	(1)我回家跟爸爸說同學介紹的芋泥粽子，好像很好吃！所以爸爸說我們可以自己來做做看。 (2)我很喜歡餡料有包花生的粽子，於是，奶奶說他今年也會在粽子裡包花生。 (3)我們最後決定買大家都喜歡的多樣餡料粽子，有包肉、花生、蛋黃、蝦米、菜脯、魷魚，爺爺說我們可以買一些，全家一起嘗嘗看。 (4)我跟媽媽提議說要買甜粽，但是媽媽說他已經在網路上訂了我們以前常吃的口味了，媽媽請我下次早點告訴他。 6.教師以課本連續漫畫說故事。 7.教師提問:「你如果是屈原，你會怎麼做？除了投江，還有別的方法嗎？」學童可能的答案: (1)我不會投江，這樣沒辦法解決問題。 (2)我也不會投江，我會去找其他人一起討論怎麼讓大王相信我。 (3)寫信跟大王解釋。 8.教師小結:遇到事情要尋求解決方法，傷害自己的生命也沒辦法解決問題。		

十六	第五主題五月五慶端午 第一單元粽葉飄香慶端午	生活-E-A2　學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-B1　使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。 生活-E-C1　覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。 生活-E-C2　覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善	主題五:五月五慶端午 單元一:粽葉飄香慶端午 1.划龍舟 (1)練習打鼓。請學童利用課本第107頁的語言節奏，用手拍桌子，模仿打鼓的節奏。 (2)5人一組，排成龍舟的形狀，進行小組練習。 2.製作香包 (1)準備材料與工具。 (2)在襪子放入棉花(不要塞滿)，再倒入香料粉。 (3)用繩子將襪子洞口綁緊。(也可以用髮圈、橡皮筋綁。) (4)中間再綁一條線做出身體。 (5)將留下的襪子用剪刀剪出耳朵，若襪子不好剪，可 2 人一組，一人拉開襪子，一人剪開。。 (6)用彩色筆畫上臉部表情，加上裝飾，完成了。 3.演唱〈過端午〉 (1)依歌曲節奏念歌詞，共同討論詞意。 (2)以模唱的方式唱全曲。 (3)唱歌時心情要開心，就能唱出活潑的感覺，而且也會自然的越唱越大聲。 (4)為歌曲搭配創意動作:教師鼓勵學童共同討論適合歌詞的動作並表演出來。4.鈴鼓探索與看圖譜拍打 (1)拍打方式:拍鼓面、搖奏。	口語評量:檢視學童是否能了解端午節的由來。 實作評量:檢視學童DIY的創意香包，是否有自己的創意想法。 形成性評量:在活動中觀察學童能否與人團結合作，穩定節奏。 總結性評量:從習寫習作第30頁的過程中，檢視學童能否運用鈴鼓為歌曲伴奏，並自創節奏。	【多元文化教育】 多E1　了解自己的文化特質。 多E6 了解各文化間的多樣性與差異性。

		互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。	(2)敲鼓面中央聲音、敲鼓邊聲音、撥側邊響片等等。 5.教師引導學童看圖譜拍奏。 6.教師引導學童試著改變伴奏節奏，創作新的節奏來為歌曲伴奏。		
十七	第五主題五月五慶端午 第二單元健康過一「夏」	生活-E-A2　學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-B1　使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。 生活-E-C1　覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。	主題五：五月五慶端午 單元二：健康過一「夏」 1.教師提問：「端午節過後，你發現生活上有什麼變化？」教師小結學童可能的答案。 (1)我現在都穿短袖、短褲了。 (2)我們家已經開始吹冷氣了。 (3)我覺得傍晚開始蚊子變多，去公園玩時就被咬了好幾個包。 (4)最近太陽很大，媽媽交待我出門要戴帽子。 (5)端午節過後，天氣變熱，媽媽要我們把家裡冬天衣服收起來。 2.教師提問：「為什麼要摺好衣物再收納？」教師小結學童可能的答案。 (1)如果不將衣物摺好就隨便塞，衣櫃會很亂。 (2)衣櫃空間有限，不摺好再放會放不下。 3.動手摺衣服 (1)將衣服鋪平並左右對折。 (2)將衣服袖子往內摺。 (3)將衣服往上摺到袖口再對折就完成了。 4.動手摺褲子 (1)將褲子鋪平並左右對折。	口語評量：檢視學童能否說出因天氣炎熱生活上所產生的改變。 實作評量：檢視學童能否將衣服與褲子摺疊整齊。	【多元文化教育】 多E1　了解自己的文化特質。 多E6 了解各文化間的多樣性與差異性。

		生活-E-C2　覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。	(2)褲管往上摺一半。 (3)再往上對折，對齊褲頭，完成了。		
十八	第五主題五月五慶端午 第二單元健康過一「夏」	生活-E-A1　透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。 生活-E-C1　覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人	主題五：五月五慶端午 單元二：健康過一「夏」 1.教師提問：「天氣熱蚊蟲多，對我們健康有什麼影響？」教師小結學童可能的答案。 (1)被蚊蟲叮咬後，皮膚紅腫發癢。 (2)蚊蟲孳生容易有傳染病，例如：登革熱。 (3)吃了被蒼蠅叮過的食物容易生病拉肚子。 (4)蟑螂會汙染食物和衣物，引起過敏，或腸胃不舒服。 2.避免蚊蟲孳生的方法 (1)倒掉盆栽裡多餘的水。 (2)垃圾包好。 (3)垃圾桶上加蓋。 (4)水桶不用時，倒著放。 3.讓家中或室內的蚊蟲變少的方法 (1)關好紗窗、紗門。 (2)使用捕蚊燈、電蚊拍。 (3)種植防蟲植物。 4.小組討論健康過一「夏」方法	口語評量：檢視學童能否分組上臺報告與分享。 總結性評量：教師觀察學童，是否能將本主題所學融會貫通，找到健康過一「夏」的方法。	【多元文化教育】 多E1　了解自己的文化特質。 多E6 了解各文化間的多樣性與差異性。

		合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。	問題1：端午節後天氣變熱，外出遊玩時，要怎樣才能保護自己不被晒傷？ 解決方法： (1)戴帽子。 (2)擦防晒乳液。 (3)帶水壺，隨時喝水，就不會中暑了。 問題2：天氣熱，食物比較不容易保存，要怎麼注意食物的衛生呢？ 解決方法： (1)吃東西前，一定要把手洗乾淨。 (2)不要吃太多冰，容易肚子痛。 (3)吃完熱食，不要一下子吃冰品，容易腸胃不舒服。 (4)天氣熱，食物容易壞，要放冰箱或是包起來存放，避免蚊蟲蒼蠅沾染，食物才能保持衛生。 (5)端午節的粽子很好吃，但是媽不能一次吃太多，會肚子痛。 問題3：天氣熱蚊蟲多，要怎麼做才能避免被蚊蟲叮咬呢？ 解決方法： (1)貼上防蚊貼或噴防蚊液。 (2)帶防蚊手環。 (3)垃圾要包好，放入有蓋的垃圾桶。 (4)關好紗窗、紗門。 (5)放捕蚊燈。 (6)種防蚊草。		

十九	第六主題生活中的水 第一單元親水趣	生活-E-A1　透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。 生活-E-A2　學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-B1　使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。 生活-E-B3　感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。	主題六:生活中的水 單元一:親水趣 1.引起動機:回想曾經玩過哪些和水有關的活動呢？有哪些令你印象深刻呢？ 2.教師提問:「想自己做一個可浮在水上的玩具，要用什麼來做呢？」教師鼓勵學童，找一找教室裡或身邊的物品放入水箱中試，並提問:「哪些東西放入水中可以浮起來？為什麼？」學童可能的答案: (1)尺直接放入水中，會沉下去。(若有學童發現尺平平的、輕輕的放，也可以浮起來，教師可給予鼓勵。) (2)橡皮擦沉下去了。 (3)空寶特瓶輕輕的，可以浮起來。 (4)沒喝完水的水壺，會有點沉下去。 (5)磁鐵小小的，沉下去了。 (6)小紙船輕輕的，可以浮起來。 (7)小瓶蓋輕輕的，可以浮起來。 (8)空牛奶盒輕輕的，可以浮起來。 3.好玩的水上玩具製作。 4.學童依自己的設計，製作水上玩具，教師巡視行間，觀察學童的製作情形，並提供必要的協助。 5.作品發表。 6.教師提問:「要向同學介紹自己的作品時，要介紹哪些項目呢？」學童可能的答案:設計這個水上玩具的想法、用了哪些材料製作、用了什麼做裝飾、為什麼可以浮在水面上等等。	口語評量:檢視學童是否能將自己嘗試的經驗和觀察結果，具體表達出來。 實作評量:檢視學童是否能認真且確實的完成自己的作品，並注意使用剪刀的安全。 形成性評量:指導學童完成習作第32～33頁，檢視其是否能正確記錄可以浮在水上的東西。	【海洋教育】 海E1　喜歡親水活動，重視水域安全。 海E3 具備從事多元水域休閒活動的知識與技能。 海E10　認識水與海洋的特性及其與生活的應用。 【環境教育】 環E17　養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。

		生活-E-C1　覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。 生活-E-C2　覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。	7.學童依自己的設計製作水上玩具，教師巡視行間，觀察學童的製作情形，並提供必要的協助。 8.教師提問:「如果想做大一點的水上玩具，要怎麼設計？」教師小結學童可能的答案:把收集的盒子組成起來、多黏幾個牛奶盒就能變成水船等等。 9.教師可鼓勵學童發揮創意，做出不只一種的水上玩具。 10.水上玩具—水船製作 (1)準備材料和工具:寶特瓶/牛奶紙盒、色紙或紙吸管一把、黏貼用具(泡棉膠、膠帶、透明膠帶)、剪刀、裝飾物品。 (2)裝飾紙盒:可利用亮面膠帶、泡棉膠，將裝飾品黏貼在紙盒上。 (3)嘗試將各個紙盒排列組合，排成想要的水船外形後，利用泡棉膠黏貼固定。 (4)製作大砲:將色紙捲起來，並黏貼固定。集合數個紙捲，以膠帶黏貼固定，就是一組水船的大砲。 (5)利用泡棉膠將大砲固定在水船上。 (6)可再製作小旗子作為水船的裝飾，黏貼固定後，水船就完成了。 11.實作評量:檢視學童是否能認真且確實的完成自己的作品，並注意使用剪刀的安全。		

			12.教師準備水箱或水盆，讓做好玩具的學童先試試看可不可以浮起來。		
廿	第六主題生活中的水 第二單元珍惜水	生活-E-A2　學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-B1　使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。 生活-E-C2　覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。	主題六：生活中的水 單元二：珍惜水 1.教師提問：「你在學校什麼時候會用到水呢？」教師小結學童可能的答案。(口渴喝水時、打掃、上廁所、洗抹布、洗手) 2.教師提問：「人口渴時候，是不是需要喝水，你每天都會喝水嗎？喝完水後有什麼感覺？」 (1)每天都會喝水，喝完口就不渴了。 (2)每節下課我都會喝水，我很喜歡喝水。 (3)每次體育課完，流很多汗就會特別渴，喝了水就覺得很舒服。 3.教師提問：「如果有天沒水了，你想會發生什麼狀況呢？」 (1)在學校發現飲水機沒有水了，就沒辦法狀裝水喝，會好渴。 (2)在走廊洗手檯準備要洗手，發現沒有水了，手好髒無法洗會不知該怎麼辦。 (3)在家爸爸要煮飯時，發現沒水，就無法洗米了。 (4)在家洗澡洗一半發現沒水了，泡泡都無法沖掉，超麻煩的。 (5)上完廁所沒水沖馬桶，覺得好臭呵！	口語評量：檢視學童是否能觀察到在學校何時能用到水，與水的多樣用途。	【環境教育】 環E17　養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。

			4.教師提問:你觀察家裡的人是怎麼使用水的？你覺得哪些是珍惜水的做法呢？」 (1)我每天把水壺的水喝完，不浪費任何一滴水。 (2)媽媽會用洗米的水澆花，這樣可以節省水，又可以讓植物長得好。 (3)爸爸會拿弟弟的洗澡水沖馬桶。 (4)上次有人看到馬桶漏水，趕快請總務處的叔叔來修理，水才不會一直流掉。 (5)家人洗澡都用淋浴，不泡澡，而且不會洗太久。		
廿一	第六主題生活中的水 第二單元珍惜水	生活-E-A1　透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。 生活-E-A2　學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。	主題六:生活中的水 單元二:珍惜水 1.教師提問:「我們要怎麼珍惜水並實際行動呢？各組討論最想做的做法，再和同學們分享。」學童可能的答案: (1)刷牙時，要用杯子裝水。 (2)要隨時幫忙關緊水龍頭。 (3)每天喝完水壺裡的水，喝多少裝多少。 (4)冬天我喜歡在浴缸裡泡澡，但是我會把泡完澡的水用來沖洗浴室或是馬桶。 (5)我會把洗米或洗水果的水拿去澆花。 (6)我洗手的時候，不會把水龍頭開得太大。 (7)要把水好好再利用。	口語評量:檢視學童是否能清楚說明觀察家人平時珍惜用水的做法。 形成性評量:請學童完成習作第35頁，從習寫第35頁過程中，檢視學童是否了解日常生活中珍惜水的方式。	【環境教育】 環E17　養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。

		生活-E-B1　使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。 生活-E-B3　感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。 生活-E-C1　覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。 生活-E-C2　覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環	3.欣賞〈水之歌〉。 4.節奏念白練習： (1)模仿拍打節奏：教師拍打節奏，請學童模仿拍打。教師可適時加入歌詞的節奏，供學童模仿。 (2)形成性評量：指導學童完成習作第36頁，檢視學童是否能適當的對應節奏與詞語，做為創作說白的前導活動。 (3)教師帶領學童，依照課本第141頁，跟著拍節奏。 (4)鼓勵學童共同討論，並依照課本第141頁節奏，創作對於省水、珍惜水感受的說白。 (5)分組進行討論後，各組再上臺表演，教師給予鼓勵與指導。 (6)實作評量：檢視學童是否能依固定節奏創作說白。		

		境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。			

註:

3. 本表格係依〈國民中學及國民小學課程計畫備查作業參考原則〉設計而成。
4. 計畫可依實際教學進度填列，週次得合併填列。