

Concurso de Fotografia

“OLHAR O LUGAR”

Regulamento

Enquadramento

O presente concurso de fotografia é promovido pelo aluno João Guerreiro, do Instituto Politécnico de Beja, Escola Superior de Tecnologia e Gestão, no âmbito do seu estágio curricular da Licenciatura em Turismo, desenvolvido em colaboração com a Câmara Municipal de Vila Real de Santo António e conta com o apoio da associação “Um Quarto Escuro”. Esta iniciativa tem como principal objetivo valorizar e promover as paisagens do concelho, incentivando a comunidade a olhar de forma criativa e artística para o património natural, cultural e urbano do município. A participação é aberta a todos os interessados, de forma gratuita, mediante o cumprimento dos requisitos definidos no presente regulamento.

1. Objetivos

1.1. O concurso tem como objetivo sensibilizar os participantes para a observação do meio envolvente, estimulando um olhar atento e criativo que promova a valorização das paisagens do concelho de Vila Real de Santo António, com foco na natureza, na cultura e na identidade local.

2. Concorrentes

2.1 A participação no concurso é gratuita e disponível a qualquer pessoa que tenha vontade de colaborar com esta iniciativa;

2.2. A participação é efetivada através do envio das fotografias, através do e-mail disponibilizado (olharolugar@gmail.com), devendo o concorrente indicar o nome e um contacto de telemóvel.

2.3. Os concorrentes são integralmente responsáveis pela originalidade dos trabalhos submetidos, garantindo a respetiva autoria e assumindo todas as responsabilidades legais por eventuais reclamações de terceiros, designadamente no que respeita à violação de direitos de autor, de propriedade intelectual ou de quaisquer outros direitos legalmente protegidos.

2.4 Não podem participar no concurso os elementos do júri.

3. Categorias

As fotografias captadas no âmbito deste concurso deverão enquadrar-se numa das seguintes categorias:

a) A Natureza: Pretende-se captar a riqueza e diversidade natural do concelho de Vila Real de Santo António, incluindo as freguesias de Vila Real de Santo António, Monte Gordo e Vila Nova de Cacela. Serão valorizadas imagens que destaquem paisagens naturais, fauna, flora, ecossistemas costeiros, promovendo a sensibilização ambiental e a beleza do património natural local.

b) Rostos e Rastro de Verão: Esta categoria convida à captura de expressões humanas que refletem a vivência no concelho durante o verão. Procuram-se retratos espontâneos ou compostos que revelem emoções, tradições, momentos de lazer ou trabalho, e que transmitam a ligação das pessoas ao território, ao mar e ao quotidiano estival.

Imagens que evoquem também os sinais, memórias e atmosferas deixadas pela estação. Desde pegadas na areia ao brilho do pôr do sol, ou paisagens marcadas pelo calor e pela luz, esta categoria valoriza o olhar sensível sobre os vestígios que o verão imprime na paisagem e no ambiente urbano ou natural.

c) Cultura e Identidade Local: Este tema propõe um olhar atento sobre as marcas que definem a identidade do concelho de Vila Real de Santo António. Da arquitetura pombalina às tradições piscatórias, dos mercados aos festejos populares, passando por gestos do quotidiano, saberes antigos e expressões culturais únicas, valorizam-se imagens que revelam o modo de viver e sentir da comunidade local. A cultura manifesta-se tanto nos espaços físicos como nas pessoas e nos momentos.

4. Especificações Técnicas de Acesso

4.1. Cada concorrente pode entregar até 3 fotografias por tema, podendo ser tiradas com o telemóvel ou com uma câmara fotográfica, originais, a cores ou a preto e branco. As fotografias a concurso deverão abordar os temas, “A Natureza”, “Rostos e Rastros do Verão”, “Cultura e Identidade Local”.

4.2. Cada concorrente terá de dar um título a cada fotografia enviada, indicando em qual dos temas se encaixam a sua fotografia.

4.3. A aplicação de filtros nas fotografias deve ser mínima ou inexistente, privilegiando-se uma estética natural que reflita fielmente as condições reais da captação;

4.4. Não serão admitidas fotografias cujos conteúdos que sejam considerados ofensivos ou desenquadrados dos princípios da boa conduta em sociedade;

4.5. Apenas são elegíveis fotografias apresentadas dentro do prazo definido neste regulamento;

5. Entrega das Fotografias

5.1. As fotografias devem ser submetidas a concurso até ao dia **10 de agosto de 2025**.

5.2. A entrega das fotografias deverá ser efetuada via e-mail para o endereço: olharolugar@gmail.com.

6. Júri

6.1. As fotografias serão apreciadas por um júri composto por:

- 1 representante da autarquia;
- 1 representante da Associação Um Quarto Escuro;
- 1 artista/fotógrafo local.

6.2. O Júri reserva-se o direito de não atribuir prémios se a falta de qualidade dos trabalhos o justificar, e atribuir prémios “ex aequo”.

7. Critérios de avaliação

7.1. O júri irá avaliar as fotografias com base na sua originalidade, criatividade e características técnicas.

8. Prémios

8.1. Serão atribuídos 3 prémios em cada categoria. Os prémios a atribuir estarão relacionados com a indústria do turismo (alojamento, animação turística e restauração).

8.2. A entrega dos prémios terá lugar no dia **22 de agosto** pelas **18:00** horas na Biblioteca Municipal Vicente Campinas em Vila Real de Santo António.

8.3 A organização contou com o apoio das seguintes empresas na oferta de prémios:

- Hotel Vasco da Gama;
- Aparthotel Calema
- Hotel Alcazar
- Restaurante “ O Migalhas”
- Restaurante Honoratos
- Rio Sul Travel
- Taberna do 16
- Restaurante “Mar Salgado”
- Taberna “O Mota”
- Rujopa Multiserviços

9. Exposição

9.1 Uma seleção das imagens apresentadas a concurso será divulgada durante a cerimónia de entrega dos prémios.

10. Disposições Gerais

10.1. Serão admitidos a concurso os trabalhos que respeitem o presente regulamento;

10.2.A organização reserva-se o direito de usar as fotografias submetidas para efeitos de promoção e divulgação, fazendo sempre menção ao autor;

10.3. Eventuais esclarecimentos devem ser solicitados ao aluno representante da iniciativa João Guerreiro (olharolugar@gmail.com).

11. Dados pessoais

11.1. No âmbito deste concurso será garantida a privacidade e protecção dos dados pessoais dos concorrentes, em conformidade com o RGPD, Regulamento (UE) 2016/679.

Photography Contest

“OLHAR O LUGAR”

Regulation

Introduction

The present photography contest is promoted by the student João Guerreiro, from the Polytechnic Institute of Beja, School of Technology and Management, as part of his curricular internship for the Tourism degree. It is developed in collaboration with Vila Real de Santo António Municipality and is supported by the association “Um Quarto Escuro.”. This initiative is primarily focused on enhancing and promoting the landscapes of the municipality, encouraging the community to engage with the natural, cultural, and urban heritage of the destination in a creative and artistic way. Participation is free of charge and open to all interested individuals, subject to compliance with the requirements set out in the present regulations.

1. Objectives

1.1. This contest is designed to raise participants' awareness of their surrounding environment, encouraging a mindful and creative perspective that fosters the appreciation of the landscapes of the municipality of Vila Real de Santo António, focusing on nature, culture, and local identity.

2. Participants

2.1 Participation in the contest is free of charge and open to anyone willing to contribute to this initiative.

2.2. Participation is confirmed by submitting photographs via the provided email (olharolugar@gmail.com) and participants should indicate their name and contact information (phone number).

2.3. Participants are fully responsible for the originality of the submitted works, guaranteeing their authorship and assuming all legal liabilities for any third-party claims, particularly regarding violations of copyright, intellectual property rights, or any other legally protected rights.

2.4 Members of the jury are not allowed to participate in the contest.

3. Categories

Photographs submitted to this contest must fall under one of the following categories:

a) Nature: This category aims to capture the natural richness and diversity of the municipality of Vila Real de Santo António, including the parishes of Vila Real de Santo António, Monte Gordo, and Vila

Nova de Cacela. Images that highlight natural landscapes, fauna, flora, and coastal ecosystems will be valued, promoting environmental awareness and showcasing the beauty of the local natural heritage.

b) Faces and Traces of Summer: This category invites the capture of human expressions that reflect life in the municipality during the summer season. It seeks spontaneous or composed portraits that reveal emotions, traditions, moments of leisure or work, and convey the connection of people to the territory, the sea, and the summer daily life.

Images that evoke the signs, memories, and atmospheres left by the season are also valued. From footprints in the sand to the glow of the sunset, or landscapes marked by heat and light, this category highlights a sensitive perspective on the traces that summer imprints on the landscape and the urban or natural environment.

c) Culture and Local Identity: This theme invites a focused observation of the elements that define the identity of the municipality of Vila Real de Santo António. From Pombaline architecture to fishing traditions, from markets to popular festivals, including everyday gestures, ancient knowledge, and unique cultural expressions, images that reveal the way of life and spirit of the local community are valued. Culture is expressed both in physical spaces and in the people and moments captured.

4. Technical Submission Requirements

4.1. Each participant may submit up to 3 photographs per theme, which can be taken with a mobile phone or a camera, original, in color or black and white. The photographs submitted to the contest should address the themes: “Nature,” “Faces and Traces of Summer,” and “Culture and Local Identity.”

4.2. Each participant must provide a title for each submitted photograph, indicating under which theme their photograph falls.

4.3. The application of filters on photographs should be minimal or nonexistent, prioritizing a natural aesthetic that accurately reflects the real conditions of the capture.

4.4. Photographs containing content considered offensive or inconsistent with the principles of good conduct in society will not be accepted.

4.5. Only photographs submitted within the deadline established in these regulations will be eligible.

5. Photography Submission

5.1. Photographs must be submitted to the contest by **August 10th 2025**.

5.2. Photographs must be submitted via email to: olharolugar@gmail.com

6. Jury

6.1. The photographs will be evaluated by a jury composed of:

- 1 representative from the municipality;
- 1 representative from the association “Um Quarto Escuro”;

- 1 local artist/photographer.

6.2 The jury reserves the right not to award prizes if the quality of the submissions does not justify it, and to award prizes “ex aequo”

7. Evaluation Criteria

7.1. The jury will evaluate the photographs based on their originality, creativity, and technical characteristics.

8. Prizes

8.1. It will be awarded 3 prizes in each category. The prizes will be related to the tourism industry (accommodation, tourist entertainment, and catering).

8.2. The award ceremony will take place on Friday August 22nd, 06:00 pm, at the Municipal Library Vicente Campinas in Vila Real de Santo António.

8.3. The following companies supported the organisation by offering the prizes:

- Vasco da Gama Hotel
- Aparthotel Calema
- Alcazar Hotel
- Honoratos Restaurant
- “O Migalhas” Restaurant
- Rio Sul Travel
- Taberna do 16
- “Mar Salgado” Restaurant
- Taberna “O Mota”
- Rujopa Multiservices

9. Exhibition

9.1 A selection of the images submitted to the contest will be displayed during the award ceremony.

10. General Provisions

10.1. Photographs that comply with these regulations will be admitted to the contest;

10.2. The organization reserves the right to use the submitted photographs for promotion and publicity purposes, always crediting the author;

10.3. Any clarifications should be requested from the student representative of the initiative, João Guerreiro (olharlugar@gmail.com).

11. Personal Data

11.1. Within the scope of this contest, the privacy and protection of personal data of the participants will be guaranteed, in accordance with the GDPR, Regulation (EU) 2016/679.

