

Зарубіжна література 7 – і класи. Тиждень 1 (01.11- 05.11)

Урок №2 *Жіночі образи роману - Ровена й Ребека.*

Увага! Письмові завдання виконувати в робочому зошиті, фотографувати й надсилати за електронною адресою:

nataborislu@gmail.com (Любченко Н.Б.)

У робочому зошиті записувати тему уроку

1. Актуалізація знань.



в романі?

в роману «Айвенго» ви можете

зрозуміти?

її опікун Седрік Сакс?

✓ Як потрапили у полон герої

твору?

✓ Хто допоміг у штурмі замку?

2 З ІСТОРІЇ

У Середні віки в Англії

соціальний статус і права жінки

були слабо забезпеченими. Причинами цього були загалом патріархальний характер суспільства, в якому провідну роль відігравав чоловік. Над жінкою та її правом тяжіла і релігія. Середньовічне суспільство категорично забороняло шлюби молодих людей різної віри.

. **Відомо, що О. Пушкін, прочитавши роман «Айвенго», в одному з листів так писав: «У душі Ровени горить чистий вогонь святості й шляхетності. А Ребеку відрізняє палка віра й високе почуття власної гідності»**



- ✓ Які риси вдачі РОВЕНИ і виділяються уже з перших розділів роману?(*красива, знає собі ціну, не пихата, має почуття власної гідності, добра, розумна, вміє себе поводити у товаристві.*)
- ✓ Яке відношення Ровена мала до Айвенго?
- ✓ У чому полягала складність становища РЕБЕКИ (*вона - єврейка, тому зазнавала переслідувань*)
- ✓ Яку роль вона відіграла у житті Айвенго?(*вона з батьком взяли до себе пораненого Айвенго і лікувала його*)
- ✓ Чому Ребека обирає смерть, а не життя зі знатним норманом Бріаном де Буагільєром?

3. Домашнє завдання. ПИСЬМОВО (**не надсилати**)

ЩО СПІЛЬНЕ Й КОНТРАСНЕ В ЖІНОЧИХ ОБРАЗАХ РОМАНУ?

Скласти порівняльну характеристику РОВЕНИ ТА РЕБЕКИ.



НЕ ЗАБУВАЙ!!!!