

**РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ
ХАНТЫ-МАНСКИЙ АВТОНОМНЫЙ ОКРУГ — ЮГРА
(Тюменская область)**

**Муниципальное бюджетное учреждение культуры
«Музей истории и ремесел Советского района»**

**Информационно-аналитический отчет
муниципального бюджетного учреждения культуры
«Музей истории и ремесел Советского района»
за 2020 год**

СОДЕРЖАНИЕ

| | |
|--|--------------|
| 1. Паспорт учреждения | 4 |
| 2. Задачи, направления деятельности, общая характеристика деятельности музея в 2020 году. | 4 |
| 2.1. Нормативное обеспечение организации предоставления музейных услуг. | 5-6 |
| 2.2. Основные показатели деятельности. | 6-7 |
| 3. РЕСУРСЫ | 7-33 |
| 3.1. Менеджмент. Кадровые ресурсы. | 7-19 |
| 3.1.1. Управление музеем. | 7-9 |
| 3.1.2. Внедрение систем управления (менеджмента качества и т.п.). | 9-12 |
| 3.1.3. Кадровая политика, социальная политика. | 12-17 |
| 3.1.4. Система повышения квалификации. | 17-19 |
| 3.2. Музейный фонд. | 19-25 |
| 3.2.1. Характеристика новых поступлений. | 19-22 |
| 3.2.2. Организация и управление фондом. | 22-23 |
| 3.2.3. Использование фонда. | 23-24 |
| 3.2.4. Обеспечение сохранности фонда. | 24-25 |
| 3.3. Научно-справочный аппарат музея. | 25 |
| 3.4. Материально-техническая база. | 25-29 |
| 3.4.1. Здание, помещения, коммуникации, средства связи. | 25-27 |
| 3.4.2. Оборудование. | 27-29 |
| 3.4.3. Технические средства. | 29 |
| 3.5. Меры и мероприятия по обеспечению комплексной безопасности учреждения. | 29-30 |
| 3.5.1. Меры и мероприятия по обеспечению правопорядка, общественной безопасности и антитеррористической защищенности при проведении массовых мероприятий. | 30-31 |
| 3.5.2. Информация об использовании финансовых средств, направленных на проведение мероприятий по обеспечению безопасности в отчетном году (в сравнении с показателями предыдущего года). | 31 |
| 3.5.3. Информация об организации работы по обеспечению мер благоприятных условий труда в учреждении культуры в отчетном году (в сравнении с показателями предыдущего года). | 31-33 |
| 4. УСЛУГИ | 34-60 |
| 4.1. Формы обслуживания населения. | 34-40 |
| 4.1.1. Стационарное обслуживание. | 35-37 |
| 4.1.2. Внестационарное обслуживание. | 37-40 |
| 4.1.3. Удаленный доступ к собственным ресурсам. | 40 |
| 4.2. Обслуживание отдельных групп и категорий посетителей. | 40-60 |
| 4.2.1. Работа с людьми с ограничениями жизнедеятельности. | 40-44 |
| 4.2.2. Работа с пожилыми гражданами. | 44-49 |
| 4.2.3. Работа с детьми и молодежью. | 49-56 |
| 4.2.4. Работа с полиэтническим населением, религиозными конфессиями | 57-59 |
| 4.2.5. Работа по формированию музейного фонда, отражающего культуру коренного населения; характеристика фонда, его использование | 59-60 |
| 5. НАПРАВЛЕНИЯ РАБОТЫ | 60-97 |
| 5.1. Культурно-образовательная деятельность, работа с населением. | 60 |
| 5.1.1. Экологическое просвещение. | 60-61 |
| 5.1.2. Патриотическое воспитание. | 61-65 |
| 5.1.3. Деятельность центров доступа – в учреждении нет. | - |
| 5.1.4. Пропаганда здорового образа жизни и меры противодействия злоупотреблению наркотиками и их незаконному обороту. | 65-67 |

| | |
|--|----------------|
| 5.1.5. Эстетическое воспитание. | 67-70 |
| 5.1.6. Формирование туристической привлекательности региона. | 71-72 |
| 5.1.7. Пропаганда культуры коренных малочисленных народов Севера. | 72-75 |
| 5.2. Музейный маркетинг. | 75-82 |
| 5.2.1. Рекламная, имиджевая деятельность. | 75-79 |
| 5.2.2. Связи с общественностью. | 79-80 |
| 5.2.3. Программно-проектная деятельность. | 80-82 |
| 5.3. Информационные технологии. | 82-87 |
| 5.3.1. Аппаратный комплекс. | 82 |
| 5.3.2. Программный комплекс. | 82 |
| 5.3.3. Автоматизация процессов, использование автоматизированных информационных систем. | 82-83 |
| 5.3.4. Работа с web-ресурсами. | 83-87 |
| 5.4. Научно-методическая деятельность. | 87-90 |
| 5.4.1. Методический мониторинг. | 87-89 |
| 5.4.2. Консультационно-методическая деятельность. | 89-90 |
| 5.4.3. Осуществление внутрисистемных связей, кооперация. | 90 |
| 5.5. Научно-исследовательская деятельность. | 91-93 |
| 5.5.1. Направления, формы и результаты научно-исследовательской работы. | 91-92 |
| 5.5.2. Представление и публикация результатов научно-исследовательской работы. | 92-93 |
| 5.6. Выставочная деятельность | 93-95 |
| 5.6.1. Стационарные экспозиции. | 95 |
| 5.6.2. Сменные выставки. | 95-97 |
| 6. ФИНАНСИРОВАНИЕ | 97-99 |
| 6.1. Объемы бюджетного финансирования. | 97-98 |
| 6.2. Реализация целевых программ. | 98 |
| 6.3. Наличие и объемы внебюджетных источников финансирования. | 98 |
| 6.4. Информация о поступивших средствах от предпринимательской и иной приносящей доход деятельности. | 99 |
| 7. НАИБОЛЕЕ ЗНАЧИТЕЛЬНЫЕ ДОСТИЖЕНИЯ ГОДА. | 99 |
| 8. ПРОГНОЗ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ МУЗЕЯ НА 2021 ГОД, СРЕДНЕСРОЧНУЮ ПЕРСПЕКТИВУ. | 100-101 |
| 8.1. Научно-фондовая деятельность. | 100-101 |
| 9. Приложения | 102-110 |

1. ПАСПОРТ УЧРЕЖДЕНИЯ.

Полное официальное наименование организации: Муниципальное бюджетное учреждение культуры «Музей истории и ремесел Советского района» (Свидетельство о государственной регистрации 86 №002467118).

Юридический адрес: 628242, Российская Федерация, Тюменская область, Ханты-Мансийский автономный округ-Югра, Советский район, г. Советский, ул. Железнодорожная, д.48.

Почтовый адрес: 628242, Российская Федерация, Тюменская область, Ханты-Мансийский автономный округ-Югра, Советский район, г. Советский, ул. Железнодорожная, д.48.

Отдел декоративно- прикладного творчества

Электронный адрес: Sanshmao@yandex.ru, телефон, факс 8(34675)3-46-15, 8(34675)3-68-15

Отдел музейно-выставочной работы, ул. Гастелло, д.10а.

Электронный адрес: Sovmuseum@mail.ru, телефон, факс 8(34675)3-73-95, 8(34675)3-13-60

Дата создания учреждения: 09 июля 2014 года (постановление Администрации Советского района № 2497)

Схема 1.

Организация структура управления учреждением



Раздел 2. ЗАДАЧИ, НАПРАВЛЕНИЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ, ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ДЕЯТЕЛЬНОСТИ МУЗЕЯ В 2020 ГОДУ.

МБУК «Музей истории и ремесел Советского района» (далее Музей) является юридическим лицом, подведомственным Департаменту социального развития администрации Советского района и функционирует в соответствии с Уставом учреждения и действующим законодательством Российской Федерации.

Основные задачи Музея в 2020 году:

1. Обеспечение ресурсной базы учреждения (финансовой, материально-технической, кадровой).
2. Научная инвентаризация и комплектование музейного фонда раритетными образцами историко-культурного наследия региона, обеспечение их учета, сохранности и реставрации.
3. Повышение интенсивности использования музейного фонда.

4. Повышение уровня научно-исследовательских и методических разработок, необходимого для улучшения качества научно-просветительской деятельности.
5. Совершенствование нормативно-правовой базы учреждения.
6. Организация музейного обслуживания населения Советского района с учетом интересов и потребностей различных социальных и возрастных групп.
7. Информатизация музейной сферы: обеспечение широких возможностей доступа жителей и гостей района к культурным ценностям и информационным ресурсам.
8. Организация работы, направленной на выявление, возрождение и сохранение национальных традиционных народных промыслов и ремесел.
9. Развитие современных форм музейного, экскурсионного обслуживания, культурно-просветительской деятельности.
10. Формирование музейными средствами нравственных ценностей у жителей района, направленных на воспитание чувства национальной гордости, гражданственности и патриотизма.
11. Развитие творческого потенциала жителей района, выявление и поддержка новых дарований.
12. Формирование и поддержание позитивного имиджа музея с помощью проведения грамотной информационной политики средствами паблисити, PR, рекламы.

Основные направления деятельности Музея в 2020 году:

1. Научно-фондовая;
2. Экспозиционно-выставочная;
3. Экскурсионная;
4. Культурно-просветительская;
5. Научно - методическая;
6. Культурно - досуговая.

2.1. Нормативное обеспечение организации предоставления музейных услуг.

Федеральные нормативные документы

- Конституция Российской Федерации;
- Указ Президента РФ от 7 октября 1994 г. N 1987. «О мерах государственной поддержки народных художественных промыслов».
- Основы законодательства Российской Федерации о культуре: закон Российской Федерации от 09.10.1992 №3612-1 (с изм. от 29.12.2006; ред. от 21.12.2009)
- О Музейном фонде Российской Федерации и музеях в Российской Федерации: федеральный закон от 26.05.1996 №54-ФЗ «» (с изм. от 22.08.2004; ред. от 23.07.2008).
- О вывозе и ввозе культурных ценностей: закон Российской Федерации от 15.04.1993 №4804-1 (с изм. и доп. от 02.11.2004).
- Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации: федеральный закон от 25.06.2002 №73-ФЗ (с изм. от 17.12.2009).
- О порядке бесплатного посещения музеев лицами, не достигшими восемнадцати лет пост. Правительства Российской Федерации от 12.11.1999 №1242 (с изм. от 01.02.2005).
- Развитие культуры и туризма на 2013 - 2020 годы: Программа(утв. пост. Правительства РФ от 15.04. 2014 г. N 317).
- Положение о Государственном каталоге Музейного фонда Российской Федерации /утв. пост. Правительства РФ от 12.02.1998 г. N 179).

Региональные нормативные документы

- О сохранении, использовании, популяризации и государственной охране объектов культурного наследия в Ханты - Мансийском автономном округе – Югре: закон ХМАО – Югры от 29.06.2006 №64-ОЗ (ред. От 09.11.2009).

- О народных художественных промыслах в Ханты-Мансийском автономном округе закон ХМАО – Югры от 31.12.2004 года № 98-ОЗ.
- Развитие культуры и туризма в Ханты – Мансийском автономном округе-Югре на 2016-2020 годы: государственная Программа ХМАО – Югры (утв. пост. Правительства ХМАО - Югры от 09.10. 2013 г. № 427-п).
- Стратегия развития культуры в Ханты-Мансийском автономном округе – Югре до 2020 года и на период до 2030 года: (утв. пост. Правительства ХМАО – Югры от 18.05.2013 г. № 185-п).
- О регулировании отдельных вопросов в сфере музейного дела в Ханты-Мансийском автономном округе – Югре: закон ХМАО - Югры от 29.02.2008г. N 17-оз (ред. от 11.05.2010; принят Думой ХМАО - Югры 15.02.2008).

Муниципальные нормативные документы

- О формировании муниципального задания на оказание муниципальных услуг (выполнение работ) муниципальными учреждениями Советского района и финансовом обеспечении его выполнения: постановление администрации Советского района от 18.01. 2016 г. №36/НПА.
- Об утверждении типовых правовых актов для организации деятельности по противодействию коррупции в муниципальных учреждениях и предприятиях Советского района, единственным учредителем которых является Советский район: постановление администрации Советского р-на от 04.02.2016 №128.
- Муниципальная программа «Развитие культуры в Советском районе на 2017-2020 годы»: постановление администрации Советского района от 30.09.2014 № 3987.
- Муниципальная программа «Социально-экономическое развитие коренных малочисленных народов Севера, проживающих в Советском районе на 2015-2019 годы»: постановление администрации Советского района от 23.09.2014 г. №3867.

Локальные акты, регламентирующие работу учреждения:

- Устав МБУК «Музей истории и ремесел Советского района»: утвержден постановлением администрации Советского района от 26.01.2015года №145
- Коллективный договор: принят трудовым коллективом 27 июня 2018 года.

2.2. Основные показатели деятельности.

Выполнение муниципальной услуги по созданию условий для обеспечения поселений, входящих в состав Советского района, услугами по организации культуры исполняется в соответствии с законодательством Российской Федерации, Правительства ХМАО-Югры, администрации Советского района.

В разрезе каждой муниципальной услуги отражены количественные показатели, которые представлены в таблице в сравнении с 2018 и 2019 годом.

Основные количественные показатели

Таблица 1.

| Основные количественные показатели | Ед. изм. | Количественные значения показателей | | | +/- к 2020 году |
|--|----------|-------------------------------------|-------|------|-----------------|
| | | 2018 | 2019 | 2020 | |
| 1. Экспозиционно-выставочная деятельность | | | | | |
| 2. Организация выездных экспозиций. Экскурсионное обслуживание | | | | | |
| 2.1. Количество выставок (всего) | ед. | 67 | 74 | 76 | +2 |
| 2.2. Количество вне музейных выставок | ед. | 36 | 41 | 37 | -4 |
| 2.3. Количество экскурсий | ед. | 539 | 742 | 286 | -456 |
| 2.4. Количество посещений экскурсий | чел. | 8577 | 10574 | 3526 | -7048 |

| | | | | | |
|--|------------|--------|--------|--------|--------|
| (индивидуальных, экскурсионных) | | | | | |
| 3. Культурно - просветительная деятельность: лекционное, консультативное обслуживание. Выполнение работ и оказание услуг, связанных с прикладными видами творчества и ремесел | | | | | |
| 3.1. Количество музейных и вне музейных мероприятий (<i>массовые, культурно-просветительные мероприятия, практические занятия, образовательные программы, мастер-классы</i>) | ед. | 320 | 419 | 285 | -134 |
| 3.1.1. Количество лекций | ед. | 17 | 12 | 0 | -12 |
| 3.1.2. Количество консультаций | ед. | 57 | 71 | 28 | -43 |
| 3.1.3. Количество проведенных практических занятий в рамках просветительских программ | ед. | 281 | 256 | 69 | -187 |
| 3.1.4. Количество проведенных мастер-классов | ед. | 50 | 66 | 36 | -30 |
| 3.1.5. Количество проведенных практических занятий для населения | ед. | 53 | 107 | 38 | -69 |
| 3.2. Количество посещений музейных и вне музейных мероприятий (<i>массовые, культурно-просветительные мероприятия, образовательные программы, мастер-классы</i>) | чел. | 16903 | 17 088 | 5282 | -11806 |
| 3.2.1. Количество участников практических занятий в рамках просветительских программ | чел. | 6185 | 5679 | 1588 | -4091 |
| 3.2.2. Количество участников практических занятий (население) | чел. | 1215 | 1923 | 730 | -1193 |
| 3.2.3. Количество участников мастер-классов | чел. | 877 | 943 | 278 | -665 |
| 4. Культурно – досуговая деятельность: организация клубов, творческих мастерских, культурно-массовых мероприятий | | | | | |
| 4.1. Количество клубов по интересам, творческих мастерских на базе учреждения | ед. | 6 | 6 | 5 | -1 |
| 4.2. Количество участников клубов по интересам, творческих мастерских | чел. | 66 | 58 | 36 | -22 |
| 5. Формирование, учет, изучение, обеспечение физиологического сохранения и безопасности музейных предметов, музейных коллекций | | | | | |
| 5.1. Отреставрировано музейных предметов | ед. | 0 | 0 | 0 | |
| 5.2. Общее количество предметов музейного фонда | ед. хр. | 31 650 | 32 073 | 32 550 | +477 |
| 5.3. Пополнение музейного фонда (% от общего объема) | % | 2,1 | 1,3 | 1,5 | +0,2 |
| 5.4. Количество предметов музейного фонда, экспонировавшихся в течение года | ед. | 3 502 | 3 770 | 3 663 | -107 |

Раздел 3. РЕСУРСЫ.

3.1. Менеджмент. Кадровые ресурсы.

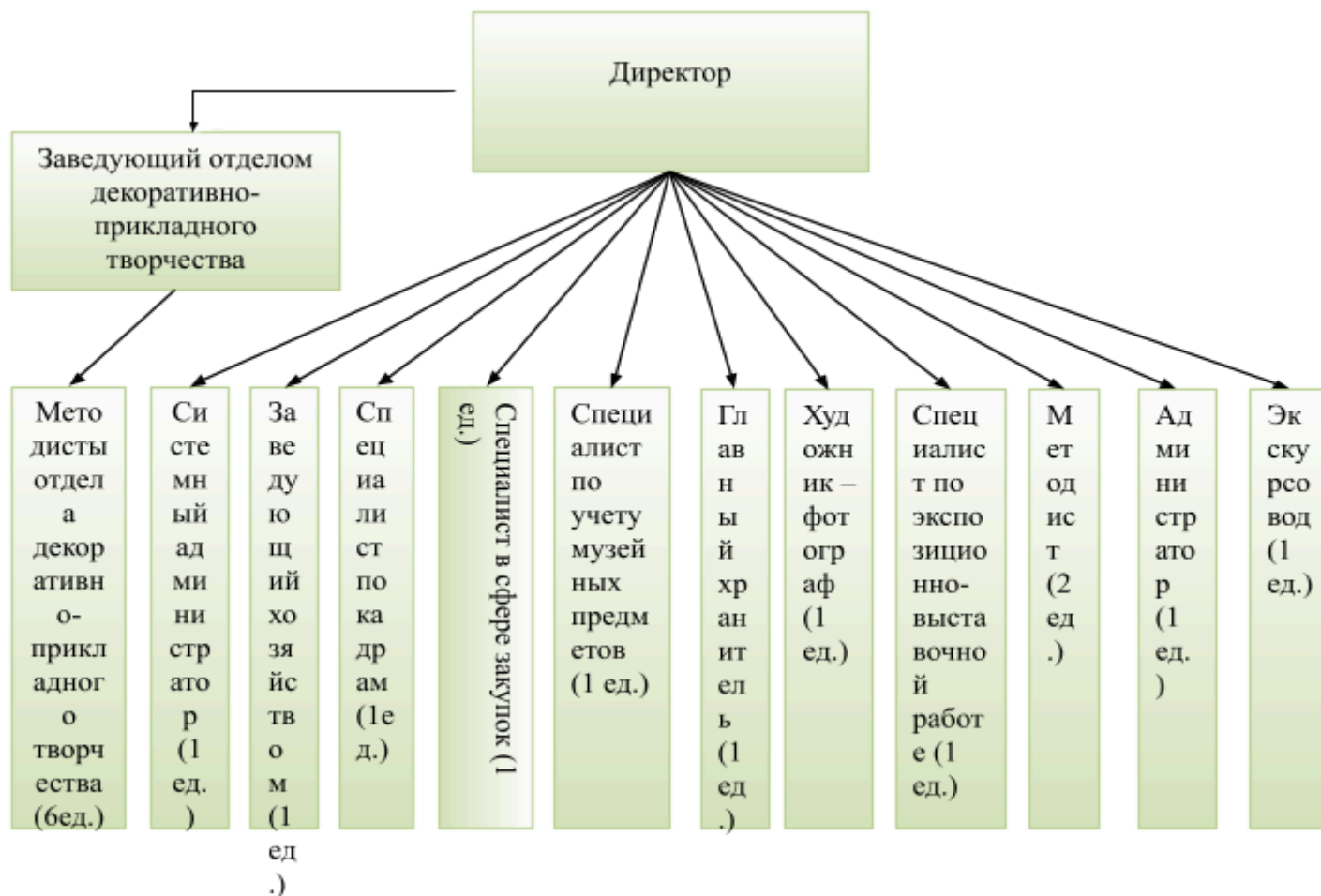
3.1.1. Управление музеем.

Организационно - управленческая деятельность в музее осуществляется в соответствии с Конституцией РФ, законом РФ от 09.10.1992 №3612-І «Основы законодательства Российской Федерации о культуре», законом Ханты - Мансийского автономного округа – Югры «О сохранении, использовании, популяризации и государственной охране объектов культурного наследия в Ханты - Мансийском автономном округе – Югре», Уставом учреждения, положениями об отделах, другими документами, составляющими нормативную основу

практической работы музея в области предоставления услуг населению, обозначенных в муниципальном задании.

Схема 2.

Структура управления учреждением



Для осуществления основной деятельности музея утверждена структура и штатная численность сотрудников. На 31 декабря 2020 года количественный состав сотрудников составил 20 единиц.

Финансирование учреждения осуществляется из средств бюджета администрации Советского района.

Эффективность деятельности музея в 2020 году определялась уровнем достижения поставленных целей по удовлетворению культурных потребностей населения Советского района в максимально возможных условиях при оптимальных затратах и осуществлялась через входящие в его структуру отделы: отдел музейно-выставочной работы и отдел декоративно-прикладного творчества.

В учреждении внедрена система планирования и отчетности, согласно графику предоставления информации о деятельности музея.

В целях обеспечения эффективного регулирования трудовых отношений в учреждении разработан, одобрен и принят на общем собрании коллективный договор.

Общее руководство и контроль деятельности музея осуществляется директором.

В целях реализации эффективной системы управления в музее созданы:

- Научно-методический совет;
- Совет трудового коллектива;
- Экспертная фондово - закупочная комиссия;
- Комиссия по охране труда;

- Комиссия по стимулирующим выплатам;
- Комиссия по антикоррупционной деятельности и др.

Для обеспечения системы методического сопровождения отделов музея, ведения исследовательской, опытно - поисковой работы, внедрения инновационной деятельности, а также содействия профессиональному развитию сотрудников в музее работает научно-методический совет.

Обращения сотрудников в вышестоящую организацию, правоохранительные органы, комитет по охране труда в связи с нарушениями в сфере трудового законодательства отсутствуют.

Перечень коллегиальных форм управления

Таблица 2.

| № | Наименование коллегиальной формы управления | Количество заседаний | Кол-во утвержденных документов / рассмотренных вопросов | Примечание |
|----|---|----------------------|---|--|
| 1. | Научно-методический совет | 1 | 0/10 | |
| 2. | Экспертная фондово-закупочная комиссия | 5 | 8/32 | Вопросы приёма музейных предметов в фонды; принятия в дар музейных предметов в фонды; утверждения графика санитарных дней на период 2020 года; утверждения нового состава ЭФЗК; утверждение плана-графика проведения сверки наличия музейных предметов по музейным коллекциям; определение количественного состава музейного фонда для приведения в соответствие ведения бухучета; вопрос заключения трехстороннего договора, вопрос учетно-хранительской деятельности в музее и пр. |
| 3. | Комиссия по стимулирующим выплатам | 3 | 24 | Согласно Положения об оплате труда |
| 4. | Совет трудового коллектива | 4 | 4 | - Внесение изменений и дополнений в коллективный договор - Выдвижение кандидатуры к награждению благодарностью Директора Департамента культуры Ханты-Мансийского автономного округа – Югры - Выдвижение кандидатуры к награждению Почетной грамотой Думы Ханты-Мансийского автономного округа – Югры |
| 5. | Комиссия по антикоррупционной деятельности | 1 | 1/10 | - утверждение плана работы - утверждение инструкций |

3.1.2. Внедрение систем управления (менеджмента качества и т.п.)

На отчетный период определена политика и основная цель учреждения, направленные на поддержание репутации учреждения как надежного и гарантированного проводника государственной политики в сфере культуры, обеспечивающего качественное предоставление

муниципальной услуги по музейному обслуживанию граждан Советского района вне зависимости от пола, возраста, национальности, образования, социального положения.

В музее продолжается процесс формирования системы менеджмента качества в целях качественного предоставления муниципальной услуги населению и исключения сбоев в деятельности учреждения.

Целью учреждения в области качества является хранение, выявление, собирание и изучение музейных предметов и коллекций, осуществление просветительной и образовательной деятельности.

В учреждении разработана модель процессов, необходимых для оказания музейной услуги потребителю.

Определены процессы, связанные с выставочной, экскурсионной, культурно-просветительской и культурно - досуговой, фондовой деятельностью:

1. Процессы планирования
2. Процессы управленческой деятельности руководства.
3. Процесс, обеспечивающий связь с потребителем музейной услуги.
4. Процессы измерения анализа, которые способствуют выявлению недостатков в работе и позволяют наметить корректирующие мероприятия, способствующие улучшению деятельности.

1. Процессы планирования экскурсионно - выставочной, культурно-просветительской, культурно - досуговой, фондовой деятельности.

При планировании учитывается анализ отчетов по данной деятельности, оценка результативности и эффективности выполнения текущего плана. Данные вопросы рассматривались на научно-методическом совете.

Изучается общественная потребность в музейной услуге у населения.

Учитываются перспективные планы в области социально-культурной политики муниципального образования Советский район, правительства ХМАО-Югры, государственных музеев ХМАО-Югры.

Составляется перспективный план работы учреждения на предстоящий год, с учетом предложений, который выносится на согласование научно-методического совета, отделов музейно-выставочной работы, декоративно-прикладного творчества и утверждается директором.

2. Процессы управленческой деятельности руководства.

Руководящим составом учреждения является директор музея, заведующий отделом музейно-выставочной работы, заведующий отделом декоративно-прикладного творчества, главный хранитель. Остальные сотрудники относятся к категории – специалист по основной деятельности и прочий персонал.

Управление процессами обеспечивает стабильность и соблюдение требований, заложенных в документации.

Организационный порядок в музее определяет нормативный ресурс – это правовая, организационно-технологическая, инструктивная документация.

В учреждении поддерживается в рабочем состоянии документированная процедура по управлению документацией:

- Определен порядок подготовки, рассмотрения, утверждения, издания и распространения документов;
- Установлена система идентификации документов как внутреннего, так и внешнего происхождения;
- Обеспечена выдача в отделы действующих документов;
- Определен порядок внесения изменений в действующие документы;
- Отделы музея информируются об изменениях, вносимых в документы;
- Определены места хранения документов (кабинет специалиста по кадрам);
- Разработан алгоритм управления документацией.

Таблица 3.

Алгоритм управления документацией

| № п/п | действие | полномочия |
|----------|---|---|
| 1. | Определение потребности разработки, проверки или актуализации документа | Директор Заведующие отделами Специалист по кадрам |
| 2. | Подготовка и разработка документа | Директор Заведующие отделами |
| 3. | Проверка или актуализация документа | Специалист по кадрам |
| 4. | Внесение изменений | Директор Заведующие отделами |
| 5. | Согласование изменений | Специалист по кадрам |
| 6. | Согласование проекта документа | Специалист по кадрам |
| 7. | Корректировка изменений или проекта документа | Директор |
| 8. | Регистрация документа | Специалист по кадрам |
| 9. | Утверждение документа | Директор |
| 10. | Выпуск, рассылка документа | Специалист по кадрам |
| 11. | Хранение и архивирование документа | Специалист по кадрам |

Основными составляющими, влияющими на качество, являются:

А) Локальные акты: коллективный договор; штатное расписание; структура музея; положения об отделах; правила внутреннего трудового распорядка; должностные инструкции; положения об оплате труда и стимулировании работников; положение о платных услугах; положение о порядке установления стимулирующих выплат; положение о коллегиально-совещательных органах (научно-методический совет, экспертная фондово-закупочная комиссия и т.д.); положение о гарантиях и компенсациях; положение о награждении работников; положение по делопроизводству; положение по организации выставок, определяющее порядок взаимодействия отделов музея, распределения ответственности и принятия решений; положение об организации доступа граждан к культурным ценностям в фондах учреждения; положение по обеспечению безопасности в музее; паспорт безопасности, определяющий порядок охраны объекта и действий в чрезвычайной ситуации; документы, регулирующие охрану труда и технику безопасности.

Б) Организационно - распорядительные документы: планы (перспективные, текущие), отчетная документация; протоколы, постановления, решения; приказы, распоряжения, указания; аттестационные документы; бухгалтерские документы; кадровые документы; журнал учета посещений музея; докладные записки, справки, переписка и другие документы.

В) Персонал учреждения, действующий на основании Устава, требований к квалификации персонала в соответствии с должностными инструкциями. В музее разработаны должностные инструкции для всего персонала. Установлены требования к необходимой квалификации и компетентности персонала, выполняющего работы, которые влияют на качество предоставления музейной услуги (должностные инструкции). Определена потребность в подготовке и повышении квалификации персонала. Создана база данных на сотрудников, где фиксируется уровень образования, повышение квалификации. Критерием приема на работу учитывается образование, навыки, практический опыт. О важности своей деятельности и личном вкладе в достижение поставленных целей перед учреждением сотрудники осведомляются при приеме на работу, на производственных совещаниях при директоре.

Г) Производственная среда и оборудование. Создание благоприятных условий (температурный режим в помещениях, санитарно-гигиенические требования, комфортность, дизайн помещений - оформление). Информационная наполняемость (прейскурант цен на услуги, реклама и др.). Требования по мерам безопасности, пожарной охраны, охраны зданий, которые установлены приказами директора, инструкциями, распоряжениями.

3. Процесс, обеспечивающий связь с потребителем музейной услуги.

Основными приоритетами при поддержании эффективной связи с потребителями музейной услуги является предоставление информации о деятельности музея, мероприятиях, выставках, наличии экспонатов в фондах музея. Работа со СМИ, рекламно-издательская деятельность: размещение рекламно-информационной продукции (афиши, флайера, баннеры, листовки, дайджесты); публикации в корпоративных печатных изданиях, поддержка Web-сайта, страницы в ok.ru, vk.com, размещение соответствующей информации на официальном сайте <http://www.admsov.com>, официальный сайт учреждения, 2города, Портал «Культура».

Рекламу осуществляют сотрудники музея, через размещение в СМИ репортажей, новостных сюжетов, интервью, проведение «открытых мероприятий» (День открытых дверей, акции – «Ночь в музее», «Ночь искусств», «Вязание на публике», «День в музее для российских кадет», и др.); участие в специализированных выставках-ярмарках (городских, районных, региональных, всероссийских).

4. Процессы измерения анализа, которые способствуют выявлению недостатков в работе и позволяют наметить корректирующие мероприятия, способствующие улучшению деятельности.

Данный процесс осуществляется на заседаниях научно-методического совета, производственных совещаниях при директоре. Рассматриваются планы работы, отчеты за текущий период (деятельность по направлениям, реализация программ, проектов), проводится анализ выполнения, определяется степень и качество выполнения, все вопросы отображаются в протоколе заседания. С 2016 года проводится мониторинг показателей качества предоставления музейных услуг (исследование методом анкетирования, устный опрос, книга предложений), данные исследования публикуются.

Результатом внедрения системы менеджмента качества в отчетный период стало:

– Качественное предоставление потребителям музейной услуги, соответствующей их требованиям и запросам (социологическое исследование методом опроса, записи в книге отзывов и предложений).

– Отсутствие текучести кадров говорит о стабильности, гарантии профессионального роста, удовлетворенности работой сотрудников музея.

– Выполнение количественных и качественных показателей по деятельности учреждения, созданный социально психологический климат, условия труда говорят об эффективности работы персонала музея.

Музей стал надежным социальным партнером для общественных организаций, общеобразовательных школьных и дошкольных учреждений Советского района.

3.1.3. Кадровая политика, социальная политика

Штатная численность сотрудников музея по состоянию на 31 декабря 2020 года составляет 20 штатных единицы. Фактическая численность работников учреждения составляет 20 человек. Штат укомплектован на 100%.

Штатное расписание включает следующие категории работников:

Административно-управленческий персонал – 3 штатные единицы, что составляет 15 % в количественных характеристиках от штатного количества.

Специалисты основной (уставной) деятельности – 12 штатных единиц, что составляет 60 % в количественных характеристиках от штатного количества.

Прочий персонал (общеотраслевые специалисты) – 5 штатных единиц, что составляет 25 % в количественных характеристиках от штатного количества.
(диаграмма 1, таблица 4).

Штатный состав отвечает задачам, стоящим перед учреждением в 2020 году.

Распределение сотрудников по возрасту: сотрудники музея в возрасте до 30 лет – 1 человек (5%); сотрудники от 30 до 40 лет – 5 человек (25%); сотрудники от 40 до 50 лет – 10 человек (50%), сотрудники в возрасте от 50 до 60 лет – 3 человека (15%); сотрудники в возрасте старше 60 – 1 человек (5%), (диаграмма 2).

Количественная характеристика кадрового состава

Таблица 4.

| Численность работников - всего, чел. | Численность сотрудников по штатному расписанию | Из общего числа основной персонал | Из них имеют образование | | Средне-профессиональное | Из числа штатного персонала имеют музейный стаж | | | из общей численности работников - количество сотрудников-инвалидов и лиц с нарушениями, чел. | из общей численности работников - прошли обучение (инструктирование) по вопросам, связанным с предоставлением услуг инвалидам и лицам с ОВЗ, чел. |
|--------------------------------------|--|-----------------------------------|--------------------------|-----------------------------|-------------------------|---|----------------|--------------|--|---|
| | | | высшее | | | До 3 лет | От 3 до 10 лет | Свыше 10 лет | | |
| | | | высшее | Из них имеют учёную степень | | | | | | |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
| 20 | 20 | 15 | 9 | 0 | 6 | 3 | 7 | 10 | 0 | 2 |

Численность музейных специалистов

Диаграмма 1.

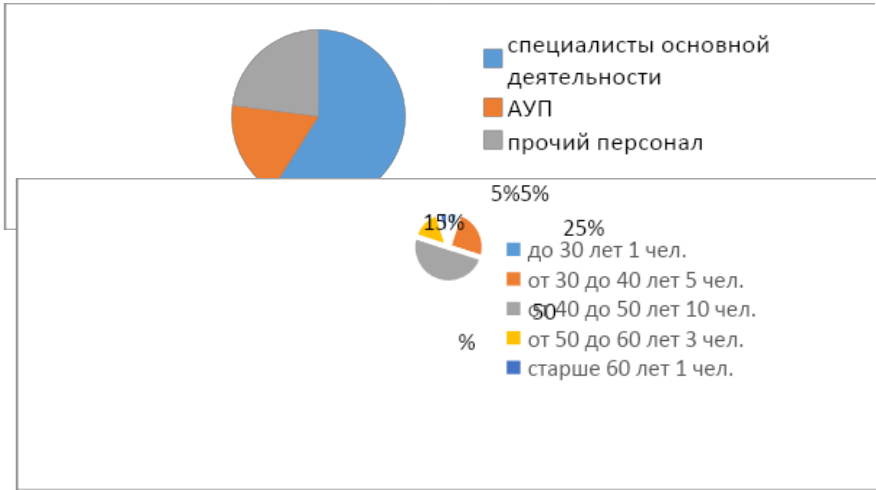
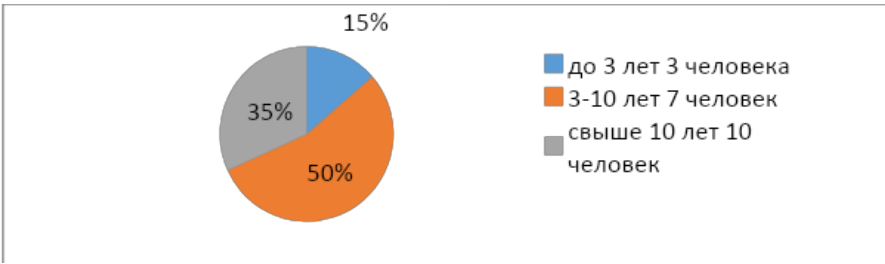


Диаграмма 2

Диаграмма 3.

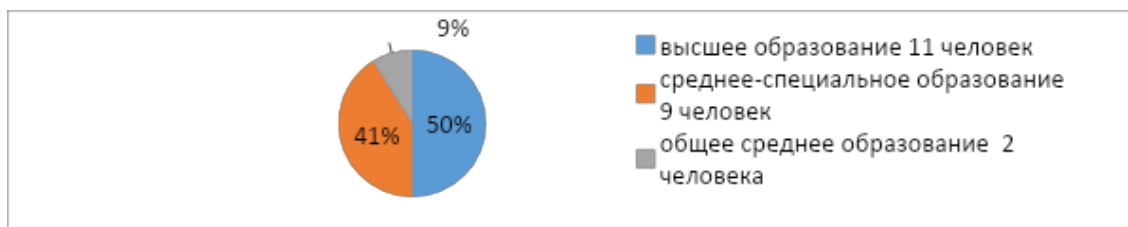


Из диаграммы 3 видно, что количество сотрудников, работающих в музее до трех лет – 3 человека, что соответствует 15%.

Количество сотрудников, работающих в музее до 10 лет – 7 человек, что соответствует 35%, свыше 10 лет - 10 человек, что соответствует 50%.

Количество сотрудников по образованию

Диаграмма 4.



10 из 20 специалистов музея, имеют высшее образование, что составляет 50% (из числа специалистов, к должности которых предъявляются требования о наличии высшего образования).

8 сотрудников музея имеют среднее специальное образование, что составляет 40%.

2 сотрудника имеет среднее (полное) общее образование, что соответствует 10%.

Анализ изменения кадрового состава по отношению к 2019 году

Таблица 5.

| Численность персонала по категориям | 2019 г. чел. | 2020 г. чел. | Отклонение +/- чел. | Темп роста % | Удельный вес | | Отклонение в удельном весе % |
|--|--------------|--------------|---------------------|--------------|--------------|---------|------------------------------|
| | | | | | 2019 г. | 2020 г. | |
| Численность персонала всего по штату, в том числе: | 22 | 20 | 0 | 0 | 100,0 | 100,0 | 0 |
| Административно-управленческий персонал | 4 | 3 | 0 | 0 | 100,00 | 100,00 | 0 |
| Основной персонал (музейные специалисты) | 13 | 12 | 0 | 0 | 59,0 | 59,0 | 0 |
| Прочий персонал (общеотраслевые специалисты) | 5 | 5 | 0 | 0 | 100,0 | 100,0 | 0 |

Из таблицы видно, что в отчетном периоде численность штатного персонала, а именно основного персонала не увеличилась.

Анализ движения работников учреждения

Таблица 6.

| № п/п | Показатель | Предыдущий период 2019 год | Отчетный период 2020 год | Отклонение +/- |
|-------|--|----------------------------|--------------------------|----------------|
| 1 | Состояло по списку на начало года, чел | 23 | 20 | -3 |
| 2 | Принято всего за год, чел. | 3 | 2 | -1 |
| 3 | Выбыло всего за год, чел. | 6 | 2 | -4 |
| | по собственному желанию | 4 | 2 | -2 |
| | за нарушение трудовой дисциплины | 0 | 0 | 0 |

| | | | | |
|----|---------------------------------------|------|------|-------|
| | по истечению срока трудового договора | 2 | 0 | -2 |
| | по сокращение штата | 0 | 0 | 0 |
| 4 | Состояло по списку на конец года | 22 | 20 | -2 |
| 5 | Среднесписочная численность, чел. | 21,5 | 19,5 | -2 |
| 6 | Коэффициент оборота по приему | 0,1 | 0,1 | 0 |
| 7 | Коэффициент оборота по выбытию | 0,3 | 0,1 | -0,2 |
| 8 | Коэффициент общего оборота | 0,32 | 0,21 | -0,11 |
| 9 | Коэффициент восполнения работников | 0,83 | 1 | +0,17 |
| 10 | Коэффициент текучести кадров | 0,18 | 0,10 | -0,8 |
| 11 | Коэффициент постоянства состава | 1 | 1 | 0 |

Основные положения кадровой и социальной политики учреждения, мероприятий по охране труда.

Кадровая политика учреждения нацелена на:

1. Сохранение и развитие кадрового потенциала;
2. Формирование высокоэффективного коллектива;
3. Создание благоприятных условий труда;

Основные направления кадровой политики:

- управление персоналом;
- планирование потребности организации в персонале;
- оценка и аттестация кадров;
- подбор и расстановка персонала;
- мотивация и стимулирование персонала, оплата труда;
- создание условий для сохранения в штате высокопрофессиональных специалистов;
- обеспечение безопасности и охраны здоровья персонала.

В учреждении создана комиссия по охране труда. В течение года руководство музея проводило ряд мероприятий в области охраны труда, а именно

1. На мероприятия по улучшению условий охраны труда были выделены денежные средства в размере 0,2 % от оказанных услуг учреждения, согласно смете расходов денежных средств, на мероприятия по улучшению условий труда.

2. Выполнение в установленные сроки комплекса организационных, технических и экологических мероприятий, предусмотренных «Планом мероприятий по улучшению условий труда муниципального бюджетного учреждения культуры «Музей истории и ремесел Советского района» на 2017-2020 гг.».

3. Информирование работников об условиях труда на рабочих местах, в том числе о результатах специальной оценки по условиям труда на рабочих местах.

4. Осуществление контроля состояния условий и охраны труда на рабочих местах, а также правильность применения работниками средств индивидуальной и коллективной защиты.

5. Своевременная выдача работникам специальной одежды и других средств индивидуальной защиты в соответствии с установленными нормами по перечню профессий и должностей.

6. Осуществляет охрану труда на основании Положения о системе управления охраной труда и техники безопасности.

7. Осуществляет эффективные меры по созданию санитарно-гигиенических условий работы, предотвращению заболеваний:

- Производит необходимый ремонт и реконструкцию производственных помещений в соответствии с нормами охраны труда и здоровья людей, техники безопасности;

- Обеспечивает нормальный световой, температурный и воздушный режим;
- Производит замеры сопротивления, заземления изоляции проводов;
- Предоставляет дополнительные льготы и гарантии работникам, занятых на работах с вредными и (или) опасными условиями труда, по результатам специальной оценки условий труда.

В целях поощрения работников Учреждения, направленного на повышение мотивации и эффективности их деятельности в соответствии с установленными показателями и критериями оценки деятельности труда Работников в учреждении создана комиссия по стимулирующим выплатам, установлены показатели эффективности для каждого работника.

Выплаты стимулирующего характера:

- выплата за интенсивность и высокие результаты работы;
- выплата за выслугу лет;
- выплата за качество выполнения работ;
- премиальные выплаты по итогам работы, иные премиальные выплаты (за выполнение особо важных плановых мероприятий, заданий, поручений).

Виды поощрения:

- ходатайство руководства учреждения перед органами местного самоуправления, Департамента по культуре ХМАО-Югры о выдвижении на награждение;
- объявление устной благодарности;
- выдача премии;
- награждение Благодарственным письмом директора учреждения.

Работники, отмеченные наградами разного уровня

Таблица 7.

| № п/п | Награда (Почётное звание, почётная грамота, благодарность) | Награждённый (Ф.И.О.) | Документ о награждении (с указанием даты и номера), при наличии |
|---|--|-----------------------------|--|
| | Награды Министерства культуры РФ, | | |
| | Награды Губернатора ХМАО-Югры | | |
| | Награды Думы ХМАО-Югры | Граубергер Лидия Николаевна | Благодарственное письмо, 27.05.2020 № 86рп |
| | | Кочнева Ольга Владимировна | Благодарственное письмо, 27.05.2020 № 86рп |
| | | Зокова Галина Александровна | Почетная грамота, постановление № 1213 от 30.04.2020 г. |
| | Награды директора Департамента культуры ХМАО-Югры | | |
| Награды органов местного самоуправления | | Глушкова Ольга Владимировна | Благодарность директора Департамента социального развития администрации Советского района, 18.05.2020 г. |
| | | Ермолаева Инна Николаевна | Благодарность директора Департамента социального развития администрации Советского района, 18.05.2020 г. |

| | | | |
|--|---------------------------------|--------------------------------|---|
| | | Коротаева Юлия Хамзеевна | Благодарность заместителя Главы по социальному развитию администрации Советского района, 18.05.2020 г. |
| | | Мешкова Елена Сергеевна | Благодарственное письмо председателя Совета депутатов г.п. Советский, 2020 г. |
| | | Володина Дарья Анатольевна | Благодарственное письмо главы городского поселения Советский, 2020 г. |
| | | | Благодарность Главы Советского района, 23.03.2020 № 11 |
| | | Терещенко Диляра Мухлисовна | Благодарность директора Департамента социального развития администрации Советского района, 30.12.2020 г. |
| | | Коваль Татьяна Валериевна | Благодарность директора Департамента социального развития администрации Советского района, 30.12.2020 г. |
| | | Кочнева Ольга Владимировна | Благодарность директора Департамента социального развития администрации Советского района, 30.12.2020 г. |
| | | Граубергер Лидия Николаевна | Благодарность директора Департамента социального развития администрации Советского района, 30.12.2020 г. |
| | Награды руководителя учреждения | Баскакова Ирина Александровна | Благодарственное письмо, 18.05.2020 г. |
| | | Коваль Татьяна Валериевна | Благодарственное письмо, 18.05.2020 г. |
| | | Кочнева Ольга Владимировна | Благодарственное письмо, 2020 г. |
| | | Трухнова Надежда Александровна | Благодарственное письмо, 18.05.2020 г. |
| | Награды социальных партнеров | Кочнева Ольга Владимировна | Благодарность Управления по культуре, физической культуре, спорту и делам молодежи администрации Ивдельского городского округа, МБУ «Ивдельский историко-этнографический музей имени И.Е. Уварова», 25.01.2020 г. |
| | | Коваль Татьяна Валериевна | Благодарность, Ассоциации волонтерских центров, 2020 год. |

3.1.4. Система повышения квалификации

Руководством музея систематически организуются мероприятия, направленные на повышение квалификации сотрудников: семинары и практикумы, обмен опытом работы, направление на курсы повышения квалификации.

Выбор форм повышения квалификации для каждого конкретного сотрудника определяется первоначальным уровнем подготовки (уровнем образования), стажем работы, занимаемой должностью.

В зависимости от этих параметров в учреждении используются следующие формы повышения квалификации и переподготовки:

- Обучение в высших учебных заведениях;
- Курсы переподготовки на базе специализированных учреждений (различного содержания и продолжительности);
- Посещение циклов лекционно-семинарских занятий (по актуальным темам и проблемам);

- Участие в научно-практических конференциях и прочих научных мероприятиях;

В виду отсутствия финансирования на обеспечение повышения квалификации музейных работников в полном объеме, учреждение может себе позволить, в среднем, в год обучение не более 2-х работников (имеется в виду повышение квалификации не менее 72 часов).

Переподготовка, повышение квалификации, мастер – классы, семинары в 2020 г.

Таблица 8.

| № п/п | Мастер-классы, семинары (ф.и.о.) | Повышение квалификации (не менее 72 часов) (ф.и.о.) | Переподготовка (не менее 500 часов) (ф.и.о.) |
|-------|----------------------------------|---|--|
| 1. | Алексеева Н.Ю. | Кузьмина О.М. | |
| 2. | Кочнева О.В. | Ягубова О.А. | |
| 3. | Терещенко Д.М. | Ермолаева И.Н. | |
| 4. | Трухнова Н.А. | | |
| 5. | Кузьмина О.М. | | |
| 6. | Коваль Т.В. | | |
| 7. | Мешкова Е.С. | | |
| 8. | Ермолаева И.Н. | | |
| 9. | Володина Д.А. | | |
| 10. | Мишенин | | |
| 11. | Володина Д.А. | | |
| 12. | Баскакова И.А. | | |

Повышение квалификации работников

Таблица 9.

| Категория работников | Форма обучения | Тема | Срок и место проведения | Кол-во прошедших обучение |
|----------------------|----------------|--|--|---------------------------|
| В учреждении | | | | |
| Основные специалисты | Дистанционно | Программа: «Актуальные вопросы грантовой деятельности в музее» | 24.09.2020-08.10.2020 г. Томск (24 ч.) | 5 |
| Основные специалисты | Дистанционно | Программа: «Организация работы с детьми с расстройствами аутистического спектра» (РАС) | 28.09.2020-02.10.2020 АУ ХМАО-Югры «Окружной дом народного творчества» г. Ханты – Мансийск (72ч.) | 1 |
| Основные специалисты | Дистанционно | Тема: «Формирование фондов муниципальных музеев: учет и хранение». | 23.03.2020-28.03.2020 Центр непрерывного образования и повышения квалификации творческих и управленческих кадров в сфере культуры» «Национальный проект «Культура» (36 ч.) | 1 |
| Основные специалисты | Дистанционно | Тема: «Организация исследовательской деятельности музея» | 27.11.2020-04.12.2020 АНО ДПО «Институт новых технологий и управления» (36ч.) | 1 |

| | | | | |
|----------------------|--------------|--|--|---|
| Прочие специалисты | дистанционно | Тема: «Организация закупок товаров, работ, услуг отдельными видами юридических лиц». | Электронная торговая площадка «Регион» г. Уфа (144 ч.) | 1 |
| Основные специалисты | дистанционно | Тема: «Малый музей в социокультурном пространстве региона (города)» | СПбГИК, 20.10.2020-09.11.2020 г. (72 ч.) | 1 |
| Всего: | 10 чел. | | | |

Работники, обучающиеся заочно в ВУЗах и ССУЗах

Таблица 10.

| | Ф.И.О. | Место учебы | Курс | Специальность | Дата окончания |
|---|-----------------------------|---|------|-------------------------------------|----------------|
| 1 | Глушкова Ольга Владимировна | Бюджетное учреждение профессионального образования ХМАО-Югры «Югорский политехнический колледж» | 2 | Дошкольное образование, воспитатель | 2022 |
| 2 | Ощепкова Ольга Энгельсовна | БУ ПО ХМАО-Югры «Югорский политехнический колледж» | 2 | Дошкольное образование, воспитатель | 2022 |

3.2. Музейный фонд.

Краткая характеристика фондов музея

Таблица 11

| Число предметов основного фонда | | | Число предметов научно-вспомогательного фонда | | | Число предметов основного фонда, требующих реставрации | | | Отреставрировано в течение отчетного периода | | |
|---------------------------------|-------|------|---|------|------|--|------|------|--|------|------|
| 2018 | 2019 | 2020 | 2018 | 2019 | 2020 | 2018 | 2019 | 2020 | 2018 | 2019 | 2020 |
| 24828 | 25108 | 477 | 6822 | 6965 | 7073 | 546 | 974 | 1216 | 239 | 0 | 0 |

В отчетный период, в фонды музея было принято **477 предметов**, из них **369** в основной фонд, **108** в научно-вспомогательный фонд. Все вновь поступившие предметы были внесены в книги поступлений ОФ и НВФ. Количественные показатели новых поступлений за текущий год при этом опережают заданный план (пополнение ОФ – 200 ед. хр.; общее пополнение - 350 ед. хр. в год).

С каждым годом растёт число предметов, требующих реставрации, так как фондохранилище не совсем отвечает всем нормам температурно-влажностного и биологического режимов. На сегодняшний день составлен поколлекционный список, нуждающихся в реставрации предметов. Показатель числа предметов основного фонда, требующих реставрации, изменился незначительно в сравнении с показателем прошлого года.

3.2.1. Характеристика новых поступлений.

Комплектование фондов музея

Таблица 12.

| Закупка отдельных предметов (ед.хр. и руб.) | | | Принято от населения в дар | | | Предметы, привезенные из экспедиций | | | Прочие сборы (в т.ч. из старых поступлений) | Прирост фонда* (%) |
|---|------|------|----------------------------|------|------|-------------------------------------|------|------|---|--------------------|
| 2018 | 2019 | 2020 | 2018 | 2019 | 2020 | 2018 | 2019 | 2020 | 2020 | |
| 0 | 0 | 0 | 248 | 250 | 274 | 0 | 0 | 0 | 203 | 1,5 |

Одно из основополагающих направлений деятельности МБУК Музея истории и ремёсел Советского района – комплектование фондов, суть которого заключается в выявлении и сборе предметов музейного значения с целью пополнения музейного собрания. Комплектование фондов осуществляется по основным направлениям в соответствии с концепцией комплектования фондов Музея истории и ремесел Советского района. Дополнены коллекции, согласно трём разделам концепции – «Быт эпохи СССР», «Предметы ДПИ», «Предметы этнографии». В музее используются все методы комплектования: систематическое, тематическое, комплексное. Основной формой комплектования в 2020 году являлось дарение частных лиц и личный вклад работников музея. Проведя анализ поступлений за последние три года, можно отметить постепенное увеличение поступлений от дарителей, а также весомый вклад в пополнение коллекции ДПИ мастеров-методистов отдела декоративно-прикладного творчества и активизацию других работников музея по поиску и привлечению предметов в музейные фонды. На протяжении отчетного периода с целью привлечения дарителей использовались различные формы работы с населением: это личные беседы с одиночными посетителями, культурно-массовые мероприятия для взрослой и детской аудиторий, открытое хранение, а также работа со средствами СМИ и интернет ресурсами, т.е. через собственный сайт.

В 2020 году бюджетных средств на приобретение экспонатов не выделялось.

Прием музейных фондов

Таблица 13.

| Акты приема музейных предметов на временное хранение (количество номеров) | | Протоколы заседаний Экспертно-фондовой закупочной комиссии (количество номеров) | | Акты приема музейных фондов на постоянное хранение (количество номеров) | |
|---|---------------|---|---------------|---|---------------|
| Всего: документов | Всего: ед.хр. | Всего: документов | Всего: ед.хр. | Всего: документов | Всего: ед.хр. |
| 54 | 673 | 8 | 477 | 22 | 477 |

Число предметов, принятых на временное хранение (с целью организации выставок или музейных мероприятий) от частных лиц или организаций города и района, в отчетном периоде значительно отличается от предыдущего в сторону уменьшения показателя. Это конечно связано с неполноценной работой учреждения в условиях пандемии и уменьшения количества выставок и мероприятий. За 2020 год составлено 54 акта приёма на 673 предмета. В основном это были изделия прикладного искусства и быта (518 ед.), а также фотографии (86 ед.) и предметы печатной продукции (41 ед.).

Данные об интенсивности использования предметов из других фондов:

Таблица 14.

| Фонд | Кол-во предметов | | |
|------|------------------|------|------|
| | 2018 | 2019 | 2020 |

| | | | |
|--|-------|-------|-----|
| Живопись | 34 | 159 | |
| Графика | 0 | 1 | |
| Скульптура | 1 | 160 | |
| Изделия ДПИ, быта и этнографии | 1 279 | 1 819 | 518 |
| Редкие книги | 24 | 25 | |
| Нумизматика | 32 | 32 | |
| Археология | 0 | 0 | |
| Предметы печатной продукции | 47 | 5 | 41 |
| Оружие | 7 | 12 | |
| Документы | 0 | 12 | 10 |
| Фотографии и негативы | 24 | 90 | 86 |
| Предметы истории техники | 78 | 25 | 15 |
| Предметы естественно-научной коллекции | 9 | 0 | |
| Предметы минералогической коллекции | 0 | 0 | |
| Прочие | 3 | 0 | 3 |
| Всего | 1 538 | 2 340 | 673 |

Если проследить динамику использования в выставочной деятельности предметов из других фондов (2018 – 2020 гг.), то можно отметить, что в основном привлечены экспонаты следующих коллекций: ДПИ, быта и этнографии, а также фотографий и предметов истории техники. Хотя и в небольшом количестве, но ежегодно используются предметы печатной продукции, живописи и нумизматики. И совсем редко привлекаются предметы естественно - научной коллекции и аудио-видеоматериалы. Это тесно связано с тематикой временных выставок, а также наличием собственных фондов.

Итогом выставочной деятельности учреждения часто становится передача экспонатов в фонды музея. Так, в этом году, после проведения выставок «Мой милый край» и «Отражение души» коллекция живописи пополнилась работами самодельных художников Советского района Савинова В.И. и Назарова Е.А. (21 ед. хр.). Фонды художественной коллекции также пополнились яркими работами, выполненными мастерами отдела декоративно-прикладного творчества в разной технике народной росписи после экспонирования на выставке «Роспись – как души полёт» (54 ед. хр.). Музейная коллекция народной обрядовой и игровой куклы пополнилась новыми экспонатами после экспонирования на выставке «Куклы тоже верят в счастье» (24 ед. хр.).

Наиболее интересные предметы, поступившие в фонды:

предметы быта русского народа конца XIX – первой половины XX вв.:

- горшок глиняный;

предметы второй половины XX века:

- подстаканник «Воин-освободитель»;

- подстаканник «Свердловску 250»;

- детская обувь (туфли, сандалии, спортивная обувь и пр.);

- коллекция советского хрусталя;

- паста гелевая зубная "FLUODENT". 1986 год выпуска;

- паста профилактическая зубная "FRUCTO POMORIN". 1986 год выпуска;

- шампунь концентрированный для мытья волос любого типа "РЕМОЛ";

- шампунь колор "ИРИС";

- мыло туалетное "Балет";

- флакон парфюмерный с духами "Торжество";

- коробка картонная "Чай грузинский сорт второй мелкий";
- коробка картонная "Индийский чай";
- бутылка молочная;
- набор ёлочных украшений «Ёлка-малютка»;
- патентованный ингалятор Махольда;
- плащ болоньевый подростковый;
- чемодан деревянный

предметы конца XX века:

- пейджер "MILLENIUM";
- Телефон-факс "PANASONIK" KX-F707BX;
- Печатная машинка электрическая "BROTHER". Модель AX-310н;
- Игра электронная "Тетрис";
- Портативный DVD плеер "SUPER" модель PD105;
- ADSL Модем "Интеркросс" ICxDSL 5633E;
- Мультисистема "AIWA" VX-T1000Mk III.

3.2.2. Организация и управление фондом.

Инвентаризация музейных предметов

Таблица 15.

| Наименование коллекции | Общий объем коллекции (ед.хр.) | Составление карточек научного описания* (ед.хр.) | Доля предметов, имеющих научное описание в общем объеме коллекции** | Количество ед. хр. ОФ, внесенных в Госкаталог МФ РФ |
|--|---|--|---|---|
| живопись | 124 | 117 | 94,3 | 68 |
| графика | 217 | 87 | 40,1 | 47 |
| скульптура | 42 | 32 | 76,1 | 31 |
| Предметы прикладного искусства, быта, этнографии | 4 760 | 2 468 | 51,8 | 2020 |
| Предметы нумизматики | 2 299 | 1 182 | 51,4 | 557 |
| Предметы археологии | 14 220 | 4 856 | 34,1 | 3334 |
| Редкие книги | 472 | 11 | 2,3 | 150 |
| оружие | 33 | 24 | 72,7 | 27 |
| документы | 1 527 | 910 | 59,6 | 772 |
| Фотографии и негативы | 4 181 | 1 343 | 32,1 | 692 |
| Предметы естественно-научной коллекции | 18 | 7 | 38,9 | 8 |
| Предметы минералогической коллекции | 114 | 91 | 79,8 | 67 |
| Предметы техники | 466 | 365 | 78,3 | 398 |
| Предметы печатной продукции | 3 686 | 1 305 | 35,4 | 1024 |
| прочие | 391 | 52 | 13,2 | 58 |

| | | | | |
|--------|--------|--------|------|-------|
| Всего: | 32 550 | 12 850 | 39,5 | 9 253 |
|--------|--------|--------|------|-------|

*только предметы основного фонда.

** по формуле: кол-во ед.хр., на которое составлено научное описание * 100 / общий объем коллекции

На 30.12.2020 г. музейный фонд Музея истории и ремёсел Советского района составил 32 550 ед. хранения, из них ОФ насчитывает 25 477 ед. хранения, НВФ – 7 073 предметов. В настоящее время все имеющиеся музейные предметы распределены по 16 научным коллекциям:

- Археологическая коллекция;
- Естественно-научная коллекция;
- Коллекция аудио-видеоматериалов;
- Коллекция бумажных и денежных знаков;
- Коллекция предметов декоративно-прикладного искусства и скульптуры;
- Коллекция документов;
- Коллекция живописи и графики;
- Коллекция редких книг;
- Коллекция нумизматики;
- Коллекция оружия;
- Коллекция печатных изданий;
- Коллекция предметов истории техники;
- Коллекция историко-бытовых предметов;
- Коллекция этнографических предметов;
- Коллекция фалеристики;
- Коллекция фотоматериалов;

На данный момент в БД КАМИС внесено 23 474 карточки (больше на 1 786 по сравнению с прошлым годом), что составляет 32 550 ед. хранения. В течение года осуществлялся ввод данных о новых поступлениях, велась корректировка и пополнение информации о поступлениях прошлых лет, пополнялся банк изображений музейных предметов. Общее количество присоединенных изображений – 20 280 (больше на 1 201 по сравнению с прошлым годом). Научно описано 39,5% предметов основного фонда. Работа по научному описанию музейных предметов постепенно отодвигается на второй план выгрузкой предметов в Госкаталог. Наиболее изучены предметы художественной коллекции – живопись, скульптура, а также предметы минералогической коллекции, предметы техники. Многочисленны по своему составу коллекции археологии, предметов быта, этнографии, фотографии и печатной продукции. Поэтому, доля предметов, имеющих научное описание в общем объеме этих коллекций, не совсем высока. При выгрузке предметов в Госкаталог и сверке музейных коллекций попутно ведётся регистрация музейных предметов в инвентарных книгах.

3.2.3. Использование фонда.

Таблица 16.

| Число музейных предметов, внесенных в электронный каталог* (ед.) | Число музейных предметов, имеющих цифровые изображения* (ед.) | Использование музейных предметов | | | |
|--|---|---|--|---|--|
| | | Количество музейных предметов, выданных для исследовательской работы за отчетный период (ед.) | Количество экспонировавшихся музейных предметов за отчетный период (ед.) | Количество оцифрованных музейных предметов, представленных в сети Интернет* (ед.) | Публикация музейных предметов** (ед.хр.) |
| 477 | 1 201 | 455 | 3 663 | 5 316 | 276 |

*всего по состоянию за отчетный период.

***публикации музейных предметов из фондов музея в научных, научно-популярных, рекламных изданиях, как сотрудниками музея, так и другими лицами; список изданий перечислить ниже в свободной форме.*

Традиционно музейный фонд в 2020 году использовался для организации стационарной экспозиции и выставочной работы, образовательных проектов (семинары, мастер-классы и т.д.), проведения лекций и массовых мероприятий. Предоставлялись сканированные копии документов и экспонатов по запросам жителей и организаций города. Так, копии фотографий и архивных документов об установлении памятника «Наказ матери» в городе Советском были предоставлены жительнице города Лавриновой Нине Семеновне для подготовки исследовательской работы в рамках XIV районных краеведческих чтений «Кондо-Сосьвинское приобье: территория поиска», регулярно проводимыми библиотекой.

Стали регулярными вне музейные фотовыставки с использованием копийного материала фондовых коллекций в детских садах и спортивных учреждениях города.

Можно отметить, что постепенно увеличивается не только количественный показатель музейных коллекций, но и показатель экспонирования музейных предметов. Если в 2018 году – 11,1%, то в 2019 году – 11,7% , в 2020 году – 11,3% от общего числа музейных предметов. Показатель экспонирования за этот год в условиях пандемии, конечно, упал, но незначительно (107 ед.хр.). При этом снизилось привлечение предметов ОФ (на 585 ед.хр.), в том числе и из-за новых условий экспонирования и страхования музейных предметов, но при этом увеличилось экспонирование НВФ (на 478 ед.хр.). Рост числа экспонированных предметов в первую очередь связан с увеличением количества выставок за отчетный период, а также использованием новых форм экспонирования музейных предметов. Так в разделе «ФОНДЫ», на сайте нашего учреждения, в рубрике «Из фондов музея» представлена информация о всевозможных праздниках и памятных датах. Рубрика «Из новых поступлений» знакомит с интересными поступлениями последнего времени. В условиях самоизоляции, с целью привлечения онлайн посетителей, был создан раздел «СИДИМДОМА», одними из рубрик которого являются «Экспонат дня» и «Это интересно». Вся текстовая информация данных рубрик сопровождается изображениями предметов музейных коллекций. За 2020 год на сайте учреждения представлено 124 выгрузки (276 ед.хр.), по сравнению с 2019 годом - 15 выгрузок (123 ед. хр.).

Самые востребованные к экспонированию, согласно, плана выставочной работы, остаются коллекции предметов этнографии, быта и прикладного искусства, печатных изданий, фотографии.

3.2.4. Обеспечение сохранности фонда.

Деятельность музея невозможна без обеспечения должного уровня безопасности музейного собрания. На сегодняшний день музей, в том числе и хранилище, оборудованы системой пожарной сигнализации. В целях сохранности фонда в музее имеется план эвакуации экспонатов на случай экстренных ситуаций, где прописаны как действия сотрудников, так и место нахождения наиболее ценных экспонатов и последовательность действий при эвакуации. С данным документом ознакомлены все сотрудники учреждения. В целях предотвращения чрезвычайных ситуаций в залах постоянно работают музейные смотрители, отслеживающие передвижения посетителей по музею.

Хранение музейных коллекций осуществляется по закрытой (в фондохранилище) и открытой (в экспозиции) системам. Сложившаяся структура фондов, в свою очередь, определила комбинированную систему хранения в фондохранилище: **коллекционную** (например, для археологических материалов) и **типовую** (по видам источников).

В постоянной экспозиции и хранилище музея проведены профилактические осмотры и обработка спецсредствами предметов из меха и дерева. В соответствии с графиком проводились санитарные дни.

Большинство предметов, находящихся в фондохранилище, распределено по материалам и хранятся в упакованном виде, что предотвращает запыление и создает дополнительное удобство при экстренной эвакуации.

В целях обеспечения оптимальных условий для хранения музейных предметов фондохранилище и экспозиционные залы снабжены увлажнителями воздуха и термометрами

для измерения температуры воздуха в помещении, ежедневно с измерительных приборов температуры и влажности снимаются показания и фиксируются в специальных регистрационных журналах.

Согласно Инструкции, ведётся учёт научно-фондовой документации. Основные документы учёта создаются как в рукописном виде (книги КП основного и научно-вспомогательного фонда, инвентарные книги по коллекциям заполняются, прошиваются и заверяются вышестоящим органом в соответствии с Инструкцией), так и в КАМИС, где формируется электронная база данных. Весь документооборот ведётся в КАМИС и выводится посредством печати на бумажные носители.

В 2016 году согласно Инструкции, музей прошёл регистрацию и был поставлен на специальный учёт юридического лица, осуществляющего операции с драгоценными металлами и драгоценными камнями в Уральской государственной инспекции пробирного надзора с присвоением учетного номера и карты специального учета.

По заключению трёхстороннего договора о передаче в безвозмездное бессрочное пользование или пользование на определенный срок музейных предметов и музейных коллекций, входящих в состав государственной части Музейного фонда РФ и находящихся в федеральной собственности, проведена соответствующая работа, подготовлен и отправлен (исправленный вариант) пакет необходимой документации в Министерство культуры РФ.

3.3. Научно-справочный аппарат музея.

Каталогизация является одним из ведущих направлений музейной научно-исследовательской работы. Каталог дает наиболее полное представление о любом из музейных собраний, истории его возникновения и комплектования. С учетом состава и содержания музейных коллекций, а также целей и направлений их изучения в МБУК «МИиР Советского района» выделяется:

- предметный каталог (по типам и видам предметов, материалу и технике изготовления);

Для получения необходимых справок и проведения научной работы с фондами в музее ведутся специальные картотеки, позволяющие получить наиболее и глубокие сведения о хранящихся памятниках естественной истории, материальной и духовной культуры. На каждый предмет составляется научная карточка в зависимости от типа источников. Карточки систематизируются и группируются в соответствии с принятой в музее систематизацией музейных предметов. В музее имеются картотеки: тематическая, предметная. Постоянно ведется работа по составлению топографических описей. Тематическая картотека создается в соответствии с профилем музея, разделами и темами экспозиции:

- наука,
- народное образование,
- здравоохранение,
- культура,
- физкультура и спорт,
- лесная промышленность,
- градостроение и т. д.

Предметная картотека – обеспечивает возможность наведения справок о музейном предмете (предметы археологии, нумизматики, этнографии, естественно-научных материалов) и т.д.

По мере необходимости к тематической и предметной картотекам обращались при подготовке к временным музейным и внеузейным выставкам, а также по просьбе организаций и учреждений города и района, с целью проведения различного рода мероприятий. Среди них: МАДОУ «Детский сад «Ромашка», МАДОУ «Детский сад «Малышок», МАДОУ «Детский сад «Алёнка», МАДОУ «Детский сад «Радуга», МБОУ СОШ № 2, МБУК «Межпоселенческая библиотека Советского района», МБУ Сельский культурно-спортивный оздоровительный комплекс «Авангард» с.п. Алябьевский, МОУ ДОД ДЮСШ «Арена» г. Советский. Также

составлено 42 акта внутри музейной выдачи с целью привлечения фондов музея при организации мероприятий, занятий и выставок.

На сегодняшний день научно-справочный аппарат музея формируется с помощью комплексной автоматизированной программы КАМИС и доступен только в электронном виде. По мере заполнения карточек предметов пополняется картотека музея. Количество предметов внесенных в электронный каталог - 32 550 ед., что составляет 100,0 % от общего объема фондов и музейных коллекций.

3.4. Материально-техническая база.

3.4.1. Здание, помещения, коммуникации, средства связи.

В оперативном управлении учреждения находятся 2 здания.

На базе отдела музейно-выставочной работы по адресу: г. Советский ул. Гастелло, д. 10а. осуществляется экспозиционная, выставочная, культурно-просветительская деятельность.

Здание частично соответствует принципу организации музейного обслуживания (приспособленное здание бывшего детского сада), максимально приближено к месту жительства получателей услуг. Деревянное одноэтажное здание, дата ввода в эксплуатацию - 1963 год, износ 100%. Имеется центральное отопление и водоснабжение. Общая площадь территории музея - 0,42 га., общая площадь здания - 404,5 кв. м. (основная площадь – 347,9 кв. м., вспомогательная – 56,6 кв. м. согласно техническому паспорту от 20.09. 2001 года), экспозиционно-выставочная площадь - 192,0 кв. м., фондохранилище- 34,7 кв. м., кабинет главного хранителя - 14,8 кв. м., кабинет специалистов- 21,0 кв. м., кабинет художника-фотографа 11,9 кв. м., зал массовой работы - 63,4 кв. м., кабинет методиста – 9,3 кв. м.

Здание оборудовано двумя телефонными линиями.

телефон (34675) 37593 – кабинет методиста, художника-фотографа;

телефон (34675) 31360 – кабинет специалистов.

Линии имеют выход в Интернет. Кабинет главного хранителя оснащен отдельной линией Интернет. Установлено речевое оповещение, видеонаблюдение.

Безбарьерная среда: закуплены все необходимые материалы.

В здании кондиционер отсутствует, тепловой режим в зимний период соответствует норме.

В здании по адресу: г. Советский, ул. Железнодорожная, дом 48 осуществляет работу отдел декоративно-прикладного творчества, администрация музея. Приспособленное, бывшее здание детского сада, находится в отдаленности от центра города, образовательной и культурной инфраструктуры, что затрудняет доступ населения к получению услуги.

Деревянное одноэтажное здание, дата ввода в эксплуатацию - 1987 год, износ - 86 %, общая площадь земельного участка 4547 кв. м., площадь здания – 472,5 кв. м. (основная площадь- 342,9 кв. м., вспомогательная – 129,6 кв. м., согласно техническому паспорту от 27.09. 2005 г.). Требуется капитальный ремонт, имеется центральное отопление и водоснабжение.

Число помещений - 9 ед. рабочие кабинеты: 3 ед. – кабинеты методистов декоративно-прикладного творчества- 85,9 кв. м., 1 ед. - кабинет специалиста по закупкам, 8,9 кв. м., кабинет директора – 17,6 кв. м., инспектора по кадрам- 18,7 кв. м., швейные мастерские - 52,7 кв. м., зал массовой работы – 52,3 кв. м., выставочный зал (реализация сувенирной продукции) – 51,3 кв. м., имеются складские и служебные помещения, коридор, эл. щитовая.

Здание оборудовано двумя телефонными линиями.

телефон (34675) 34615 – кабинет директора, отдел кадров, методисты;

телефон (34675) 36815 - специалист по закупкам, заведующий хозяйством.

Линии имеют выход в Интернет.

Приборы учета воды, тепловой и электрической энергии

Таблица 17.

| Тип прибора | Заводской номер | Дата установки | Дата поверки | Дата следующей поверки |
|--|-----------------|----------------|--------------|------------------------|
| Объект ул. Гастелло, д.10а | | | | |
| Вычислитель Взлет ТСРВ-034 | 1110418 | 2011г. | 14.08.2019г. | 14.08.2023г. |
| Расходомер (подача) Взлет ЭР Ду-32 | 1319177 | 2011г. | 28.07.2020г. | 27.07.2024г. |
| Расходомер (обратка) Взлет ЭР Ду-32 | 1704684 | 2016г. | 28.07.2020г. | 27.07.2024г. |
| Термопреобразователь (подача) Взлет ТПС | 1436432 | 2011г. | 06.08.2019г. | 06.08.2023г. |
| Термопреобразователь (обратка) Взлет ТПС | 1436541 | 2011г. | 06.08.2019г. | 06.08.2023г. |
| Счетчик электрической энергии трехфазный СТЭ 561 | 556633 | 2016г | 2016г | 2026г |
| Объект ул. Железнодорожная, д.48 | | | | |
| Вычислитель Взлет ТСРВ-034 | 1200066 | 2012г. | 28.07.2020г. | 27.07.2024г. |
| Расходомер (подача) Взлет ЭР Ду-32 | 1153008 | 2012г. | 28.07.2020г. | 27.07.2024г. |
| Расходомер (обратка) Взлет ЭР Ду-32 | 1303479 | 2012г. | 28.07.2020г. | 27.07.2024г. |
| Термопреобразователь (подача) Взлет ТПС | 1162608 | 2012г. | 28.07.2020г. | 27.07.2024г. |
| Термопреобразователь (обратка) Взлет ТПС | 1162458 | 2012г. | 28.07.2020г. | 27.07.2024г. |
| Счетчик электрической энергии трехфазный МР75Е1-11-1 | 4295741 | 2019г. | IV.2018г. | IV.2028г. |

3.4.2. Оборудование.

Отдел музейно-выставочной работы

Зал генеральной экспозиции отдела музейно-выставочной работы оборудован специально спроектированными и изготовленными для музея в 1997 году витринами, диорамами.

В фондохранилище используются деревянные шкафы, металлические сейфы и стеллажи. Кабинет главного хранителя оснащен всем необходимым оборудованием. Закуплены новые металлические шкафы (2 шт.) и сейфы (2 шт.), а также установлен новый шкаф-купе для хранения новых поступлений (1 шт.).

Для осуществления основной деятельности в отделе музейно-выставочной работы автоматизированы рабочие места для сотрудников (2013 г.): принтер-копир-сканер, ноутбук принтер, сканер, ламинатор, сервер для отдела фондов и электронные фоторамки для хранения и экспонирования цифровых изображений, комплект оборудования для оцифровки музейных фондов. Три компьютера завязаны в сеть и оснащены программой КАМИС.

Для осуществления основной деятельности в отделе музейно-выставочной работы автоматизированы рабочие места для сотрудников (2013 г.): принтер-копир-сканер, ноутбук принтер, сканер, ламинатор, сервер для отдела фондов и электронные фоторамки для хранения и экспонирования цифровых изображений, комплект оборудования для оцифровки музейных фондов. Три компьютера завязаны в сеть и оснащены программой КАМИС.

Офисное оборудование в отделах музея обновлено. У каждого специалиста имеется рабочий стол, кресло, персональный компьютер.

Проблемы: Отсутствие современного специализированного оборудования для хранения музейных предметов (раздвижных стеллажей, специальных шкафов для хранения печатной продукции большого формата, флагов, каталожного оборудования).

На отчетный период имеются:

- 8 вертикальных витрин, 6 горизонтальных витрин, переносное выставочное оборудование:
- стенды с пластиковыми карманами – 4 шт.
- стенды для подвесного материала с системой крепления и освещения - 6 шт.
- стенд «Книжка» с карманами для размещения плоскостного материала.
- кубы (квадратные - 3 ед., прямоугольные - 2 ед., другие -10 ед.)
- столы раскладные 2 шт.
- манекены: детские ростовые 3шт., женский сидячий 1шт., женский и мужской телесный по 1шт., женские головы с макияжем 3шт., головы для шапок 1шт.,

- системный блок 2 шт.
- веб-камера 3 шт.
- переносной микрофон для мобильного телефона

В экспозиционных, выставочных залах используется мультимедийное оборудование: (проектор (2010г.), ноутбук (2010г.), экран на треноге (2010г.), плазменная панель (2005 г.), DVD-проигрыватель (2005 г.), звуковое оборудование (2016 г.).

Отдел декоративно-прикладного творчества оснащен:

Для осуществления основной деятельности в отделе декоративно-прикладного творчества, администрации учреждения автоматизированы рабочие места: для сотрудников персональные компьютеры – 2 ед. (2011 г., 2012 г.), мультимедийное оборудование (экран, проектор, ноутбук) – 1 ед. (2013 г.), копировально-множительный аппарат – 2 ед. (2009 г, 2014 год.), муфельная печь – 1 ед. (2014 г.), ткацкий станок (2015г), швейная машина (2015 г), принтер-копир – сканер.

Имеются:

- горизонтальные витрины – 2 ед.;
 - вертикальные витрины – 2 ед.;
 - металлические стеллажи;
 - кубы (квадратные - 3 ед., прямоугольные - 2 ед.);
- У каждого специалиста имеется рабочий стол, офисное кресло.

Количественные показатели технического оснащения учреждения

Таблица 18.

| Наименование технических средств | Количество единиц |
|--|-------------------|
| Мультимедийное оборудование | 2 |
| Муфельная печь | 1 |
| Плазменная панель | 1 |
| Персональные компьютеры | 18 |
| Музыкальный центр | 3 |
| Электронные фоторамки | 2 |
| Принтер-копир-сканер | 5 |
| Ткацкий станок | 1 |
| Швейная машина, оверлок | 2 |
| Клавинома «Ямаха» | 1 |
| Гончарный круг | 1 |
| Ноутбук | 3 |
| Телевизор | 1 |
| Акустическая система, микрофон на стойке | 1 |
| Стулья складные | 40 |
| Индукционная многофункциональная система | 1 |
| Тифлофлешплеер | 1 |
| Пандус 2-х секционный телескопический | 1 |
| Ламинатор | 2 |
| Увлажнитель воздуха | 1 |
| Термогигрометр настольный | 1 |
| Контрольно-кассовая техника | 2 |
| Стеллажи металлические | 5 |
| Выставочные витрины | 3 |
| Шкаф - купе в фондохранилище | 3 |
| Стул - кресло | 2 |
| Бензопила | 1 |
| Отпариватель | 1 |

| | |
|---|---|
| Пылесос | 1 |
| Дверь металлическая (входная) | 1 |
| Стеллажи металлические, полки | 1 |
| фотоаппарат | 1 |
| шкаф архивный | 1 |
| стол раскладной | 2 |
| Приобретено в 2020 году | |
| Системный блок | 2 |
| Веб-камера | 3 |
| Переносной микрофон для мобильного телефона | 1 |
| Электрическая коса | 1 |
| Рециркулятор воздуха | 1 |
| Инфракрасные термометры | 2 |

3.4.3. Технические средства.

В пользовании учреждения автотранспортных средств нет.

3.5. Меры и мероприятия по обеспечению комплексной безопасности учреждения.

Мероприятия по комплексной безопасности учреждения.

Таблица 19.

| № п/п | Наименование показателя | Показатель | Примечания |
|-------|---|-------------------------|--|
| 1. | Наличие объектов: | | |
| 1.1. | Количество объектов у учреждения | 2 | ул. Железнодорожная,48 ул. Гастелло, 10А |
| 2. | Вид охраны: | | |
| | ООО ЧОО «Правопорядок» | 1 | ул. Гастелло, 10А |
| | Физическая охрана ООО ЧОО «Правопорядок» | 2 | ул. Железнодорожная,48 |
| 3. | Имеющееся оборудование на посту охраны. | Камеры видео-наблюдения | ул. Железнодорожная,48 ул. Гастелло 10а |
| 4. | Наличие «Паспорта безопасности»: | 2 | Актуализирован в ноябре 2020 года и отправлен на утверждение 7.12.2020 года в службу по ХМАО РУ ФСБ России по Тюменской обл. |
| 5. | | | |
| 6. | Наличие систем экстренного вызова полиции | 2 | ТС |
| 7. | Наличие систем видеонаблюдения: – срок хранения записи видеонаблюдения; – разрешение видеокамер; – количество видеокамер. | 1 | В здании по ул. Железнодорожная 48 – 6 камер наружного видеонаблюдения BERGER BVC-7112CZWR, при сохранении записи 1 месяц. В здании по ул. Гастелло – 5 камер наружного видеонаблюдения NESА H215-WI3E и 3 камеры внутреннего видеонаблюдения SVC-D89 (купольная), при сохранении записи 1 месяц. |
| 8. | Наличие пожарной сигнализации | 1 | ул. Железнодорожная,48 ул. Гастелло, 10А |
| 8.1. | Наличие первичных средств пожаротушения | 1 | Ул. Гастелло 10а |

| | | | |
|------|--|--------|---|
| | | | Внутренний пожарный кран, в количестве 1 ед.; огнетушители - 5 ед. ул. Железнодорожная 48 огнетушители - 3 ед. |
| 8.2. | Наличие защитных средств (дозиметры, противогазы, респираторы, носилки и др.). | 0 | |
| 9. | Наличие металлодетекторной аппаратуры: - стационарная; - ручная | 0 0 | |
| 10. | Наличие автоматизированной пропускной системы в здании. | 0 | |
| 11. | Наличие «Паспорта энергоэффективности» - дата проведения обследования | 1 | Октябрь 2016 г. |

3.5.1. Меры и мероприятия по обеспечению правопорядка, общественной безопасности и антитеррористической защищенности при проведении массовых мероприятий.

В учреждении сформирована система контроля по обеспечению правопорядка, общественной безопасности и противопожарному минимуму. В течение отчетного периода в учреждении проводились инструктажи: при трудоустройстве по охране труда, технике безопасности и противопожарному минимуму – 12 ед.

Текущие инструктажи с сотрудниками учреждения (антитеррористическая, пожарная безопасность) - 89 ед.

Комплексная безопасность.

В целях контроля по соблюдению мер комплексной безопасности музея, регулярно проводится анализ противопожарного состояния зданий и помещений, назначены ответственные по обеспечению мероприятий комплексной безопасности сотрудников и посетителей музея.

В зданиях музея проводятся ежедневные осмотры территорий, помещений, мест пребывания людей на предмет обнаружения предметов, содержание которых вызывает подозрение, проверка эвакуационных путей, выходов, контроль за беспрепятственным передвижением по коридорам, осмотр средств пожаротушения, электрооборудования, системы отопления.

В течение 2020 года в учреждении были проведены проверки по комплексной безопасности:

- Готовность зданий музея к отопительному сезону (сентябрь 2020 год). Проверка проведена комиссией в составе: директор, заведующая отделом ДПТ, администратор, заведующий хозяйством, инженер ООО «Генерация».

- Состояние тепловых сетей, совместно со специалистами жилищно - коммунальной службы. Проводилось техническое обслуживание системы теплоснабжения (продувка и промывка, утепление трубопроводов).

- В рамках проведения мероприятий по комплексной безопасности в течение года осуществлялось дежурство сотрудников в праздничные дни.

Противопожарная безопасность

Мероприятия по противопожарной безопасности проводились в соответствии с приказом «О назначении ответственных лиц за предупреждение чрезвычайных ситуаций, обеспечение противопожарной безопасности в учреждении».

В соответствии с требованиями противопожарной безопасности здания музея обеспечены необходимым инвентарем, первичными средствами пожаротушения. Обеспеченность порошковыми огнетушителями соответствует нормам.

В зданиях музея установлена система автоматической пожарной сигнализации, которая ежемесячно проверяется на работоспособность обслуживающей организацией.

Здания учреждения оснащены системой оповещения и управления эвакуацией людей при пожаре.

Ежемесячно проводится техническое обслуживание пожарной сигнализации.

Один раз в год проводилась проверка огнетушителей (октябрь 2020 года).

Регулярно осуществляется контроль за проведением мероприятий, направленных на обеспечение пожарной безопасности работников и посетителей учреждения.

В 2020 году в музее проведены:

пожарно-практические занятия на случай возникновения пожара с сотрудниками;

первичный противопожарный инструктаж;

повторный, внеплановый противопожарный инструктажи с сотрудниками;

В 2017 году в музее создана добровольная пожарная дружина.

Антитеррористическая безопасность

В целях реализации политики по антитеррористической безопасности в учреждении разработаны и утверждены локальные акты:

- Паспорт безопасности (Антитеррористической защищенности) (Актуализирован в ноябре 2020 года);

- «Методические рекомендаций по оценке ущерба, причиненного сообщением заведомо ложных сведений об угрозе совершения террористического акта на территории

- Инструкции по охранной деятельности объектов.

Мероприятия по антитеррористической безопасности в учреждении:

- В зданиях музея проводились ежедневные осмотры территорий, помещений, мест пребывания людей на предмет обнаружения предметов, содержание которых вызывает подозрение, проверка эвакуационных путей, выходов, контроль за беспрепятственным передвижением по коридорам, осмотр средств пожаротушения, электрооборудования, системы отопления.

3.5.2. Информация об использовании финансовых средств, направленных на проведение мероприятий по обеспечению безопасности в отчетном году (в сравнении с показателями предыдущего года).

Финансирование мероприятий

Таблица 20.

| Мероприятие | Всего план в 2020 г. (тыс. руб.) | Фактическое освоение в 2020 г. (тыс. руб.). | План на 2021 год, (тыс. руб.) |
|--|----------------------------------|---|-------------------------------|
| Техническое обслуживание видеонаблюдения | 36,0 | 31,2 | 31,2 |
| Техническое обслуживание охранной и тревожной кнопки | 18,0 | 12,0 | 12,0 |
| Техническое обслуживание пожарной сигнализации | 36,0 | 31,2 | 31,2 |
| Охранная, тревожная и пожарная сигнализация | 60,0 | 52,8 | 52,8 |
| Замена ламп накаливания на светодиодные светильники в кабинете методистов, коридорах, сан. комнатах. | 20,0 | 0 | 15,0 |
| Обучение в специальных центрах по охране труда | 10,0 | 10,0 | 10,0 |
| Приобретение наглядной агитации по ОТ | 1,0 | 2,7 | 1,0 |
| Приобретение огнетушителей | 2,0 | 2,0 | 2,0 |
| Ремонт системы видеонаблюдения на 2-х объектах | 0,00 | 26,96 | 0,0 |
| Питьевой режим | 24,0 | 4,0 | 24,0 |
| Физическая охрана объекта | 00,0 | 233,10 | 1043,28 |
| Замена пожарных извещателей | 0,0 | 30,0 | 0,0 |
| мероприятия по профилактике и нераспространению новой коронавирусной инфекции(COVID-19 | 0 | 82,91 | 30,0 |
| Итого | 196,4 | 518,87 | 1252,48 |

Информация об использовании финансовых средств, направленных на проведение мероприятий по обеспечению безопасности в отчетном году (в сравнении с показателями предыдущего года):

- всего направлено в 2020 году - 518,87 тыс. руб. (2018 – 302,52; 2018 – 374,45), тыс. руб.;
- фактически освоено в 2020 году - 518,87 тыс. руб. (2019 – 302,52; 2018 – 374,45), тыс. руб.;

3.5.3. Информация об организации работы по обеспечению мер благоприятных условий труда в учреждении в отчетном году

В целях обеспечения безопасных условий труда 27 июня 2018 года утвержден коллективный договор, регулирующий социально-трудовые отношения в учреждении. Коллективный договор содержит раздел: Охрана труда и соглашение по охране труда.

В учреждении проводится работа по обеспечению мер благоприятных условий труда:

1. Утверждены инструкции по охране труда;
2. Создана комиссия по охране труда, в состав которой входят представители Работодателя;
3. Осуществляется систематическое пополнение аптек первой медицинской помощи, проведена вакцинация с целью предупреждения массовых заболеваний гриппом;
4. Осуществляются эффективные меры по созданию санитарно-гигиенических условий работы, предотвращению заболеваний;

Проводимая работа в области охраны труда позволила обеспечить отсутствие несчастных случаев в учреждении.

Мероприятия по обеспечению безопасности в учреждении

Таблица 21.

| № п/п | Показатель | Х-ка/ед. изм. показателя | Количество | | Примечания |
|-------|--|---|------------|----------|---|
| | | | 2019 год | 2020 год | |
| 1. | Нормативно-правовая база по обеспечению мер благоприятных условий труда (охраны труда) | Положение об охране труда от 11.10.2014г. | 0 | 8 | <ul style="list-style-type: none"> - Перечень обязательных работ по охране труда в МБУК МИИРСР/утв. приказом директора от 09.01.2020 г. № 11-од - Положение о распределении функций по обеспечению безопасных условий и охраны труда между руководителями и специалистами/ утв. приказом директора МБУК «МИИРСР» от 09.01.2020г. №8-од - Положение об охране труда в МБУК МИИРСР от 11.10.2014 г. - Инструкции по охране труда (27ед.) / утвержденные приказом директора МБУК МИИРСР от 22.01. 2020 г. № 30-ОД - Инструкция по ОТ для дистанционных работников от 03.04.2020г. №59-од - Типовой регламент работы учреждения в условиях новой коронавирусной инфекции (COVID-19) на территории Советского района/ утв. приказом директора МБУК «МИИРСР» от 19.06.2020г. №74/1-од - Защитный протокол: в сфере услуг МБУК «МИИРСР» (далее-Инструкция)/ утв. приказом директора МБУК «МИИРСР» от 13.08.2020г. №87-од - Программа «Нулевой травматизм» МБУК «МИИРСР»/ утв. Приказом директора от 13.11.2020г. №122-од |

| | | | | | |
|------|--|--|-------------|--|---|
| 2. | Наличие коллективных договоров | Коллективный договор МБУК «МИИРСР» принят 27.06.2018г. | 1 | 1 | |
| 3. | Утвержденные инструкции по охране труда | | 36 | 27 | Приказ директора МБУК «МИИРСР» от 22.01. 2020 г. №30-ОД; от 03.04.2020г №59-од; от 13.08.2020г. №87-од |
| 4. | Информация о проведении инструктажей и обучения по охране труда | чел. | 85 | 101 | Вводных ОТ-6, ПБ-6 Первичных ОТ-6, ПБ-6 Повторных ОТ-14, ПБ-13 Целевых ОТ-7, ПБ-9 Внеплановых ОТ – 18, ПБ - 16 |
| 5. | Общая сумма средств на охрану труда | тыс. руб. | 108,94 | 518,87 (436,18 бюджет, 82,69 внебюджет) | - Доставка питьевой воды - приобретение огнетушителей и наглядной агитации по ОТ - замена пожарных извещателей, приобретение сушилки для рук - мероприятия по профилактике и нераспространению новой коронавирусной инфекции(COVID-19) - ТО видеонаблюдения - ТО тревожной кнопки пожарно-охранной системы - ТО физической охраны - пожарно-охранная тревожная сигнализация - перенос видеокамеры и монтаж коммуникационного шкафа - аккумулятор и блок бесперебойного питания (2 ед.) для системы видеонаблюдения |
| 6. | Мероприятия по специальной оценке условий труда: | | | | |
| 6.1. | Дата последней оценки условий труда | | ноябрь 2019 | Ноябрь 2019г. | На всех рабочих местах проведена специальная оценка условий труда -100% |
| 6.2. | Специальная оценка условий труда | ед. | 9 | нет | |
| 6.3. | Общая сумма финансовых средств, направленная на специальную оценку условий труда | тыс. руб. | 13,41 | 0,0 | |
| 7. | Проведение плановых медицинских осмотров | | | | |
| 7.1. | Количество работников, прошедших плановый медицинский осмотр | человек | 6 | 0 | Медицинский осмотр – 0 чел Плановая диспансеризация – 9 человек Проф. осмотры - 11 человек |
| 7.2. | Общая сумма финансовых средств, направленная на проведение плановых медицинских осмотров | тыс. руб. | 23,85 | 0 | Внебюджетные средства учреждения |
| 8. | Обучение в специализированных центрах по охране труда/ | чел | 0 | 2 | НОЧУ ДО взрослых «Учебный центр охраны труда» |
| 8.2. | Общая сумма финансируемых средств, направленная на обучение | тыс. руб. | 0 | 10,0 | |
| 9. | количество человек, получивших травму на рабочем месте | человек | 0 | 0 | |

| | | | | | |
|--|--------------------------------------|--|--|--|--|
| | Выводы | | | | В 2020 году привлечены средства районного бюджета и средства от внебюджетной деятельности что позволило произвести замену пожарных извещателей в здании музея по ул.Гастелло 10а, провести ремонт видеонаблюдения на 2-х объектах, |
| | Предложения | | | | |
| | Задачи на 2021 г. (следующий год) | | | | Пройти обучение по охране труда – 2 чел. |

Раздел 4. УСЛУГИ.

4.1. Формы обслуживания населения.

Согласно Порядку формирования, ведения и утверждения ведомственного перечня муниципальных услуг (работ), оказываемых (выполняемых) муниципальными учреждениями Советского района, утвержденным постановлением администрации Советского района от 18.12.2014 № 5058 в 2018 году учреждение оказывало муниципальные услуги для физических и юридических лиц:

1. Создание экспозиций (выставок) музеев, организация выездных выставок;
2. Формирование, учет, изучение, обеспечение физиологического сохранения безопасности музейных предметов и музейных коллекций;
3. Организация деятельности клубных формирований;
4. Организация и проведение культурно-массовых мероприятий;
5. Осуществление экскурсионного обслуживания.

Показатели объема муниципальной работы

Таблица 22.

| | Наименование | | Количественные показатели | | +/- |
|-----|--|---------|---------------------------|---------|--------|
| | | | 2019 г. | 2020 г. | |
| 1. | Создание экспозиций (выставок) | ед. | 74 | 76 | +2 |
| 2. | Организация деятельности клубных формирований | ед. | 6 | 4 | -2 |
| 3. | Организация и проведение культурно-массовых мероприятий | ед. | 419 | 345 | -74 |
| 3.1 | мастер-классы | ед./чел | 24/257 | 22/148 | -2/109 |
| 3.2 | Количество участников семинаров | ед./чел | 1/55 | 1/39 | -0/16 |
| 4. | Осуществление экскурсионного обслуживания | ед. | 223 | 286 | +63 |
| 4.1 | Количество посещений экскурсий | чел. | 3796 | 3526 | - 270 |
| 5. | Формирование, учет, изучение, обеспечение физиологического сохранения и безопасности музейных предметов, музейных коллекций фондов | | 280 | 369 | +89 |

Показатели качества муниципальной работы

Таблица 23.

| № п/п | Наименование показателя качества муниципальной услуги (работы) | Ед. изме-рени я | Значение | |
|-------|--|-----------------|----------|------|
| | | | План | Факт |

| | | | | |
|----|---|---|-----|-----|
| 1. | Наличие полной, достоверной и доступной информации для потребителя о содержании муниципальной работы, способах, порядок | % | 100 | 100 |
| 2. | Комфортность предоставления муниципальной работы | % | 100 | 100 |
| 3. | Наличие обоснованных жалоб на действия (бездействие) работников учреждения | % | 100 | 100 |

Учреждение предоставляет услуги для населения как на платной, так и бесплатной основе, согласно Прейскуранта цен на оказание услуг.

Дополнительными платными услугами являются:

1. Предоставление информационно-консультативных и методических услуг;
2. Сканирование и ксерокопирование документов.
3. Фото печать, ламинирование.
4. Подбор и предоставление музейного предмета для работы в музее;
5. Подбор и предоставление интерактивного музейного фонда, реквизита, технического оборудования, костюмов;
6. Методические, информационные издания;
7. Реализация швейных изделий.
8. Реализация изделий прикладного творчества.

Финансовые доходы от платных услуг используются на улучшение материально-технической базы учреждения, командировочные, транспортные расходы.

Доступность музейных услуг для населения обеспечивается рациональным размещением музея с использованием стационарных и вне стационарных (передвижных) форм обслуживания.

4.1.1. Стационарное обслуживание

2020 год внес свои коррективы в работу музея, изменив все направления музейной работы и ввел новые формы работы с посетителями. Основной формой работы стала онлайн деятельность.

Выставочная деятельность:

В течение 2020 года структура музея в плане выставочной деятельности не изменилась. Музей имеет две экспозиционные площадки: стационарная экспозиция «Зал истории, этнографии и археологии Советского района» и залы временных выставок в здании по адресу г. Советский, ул. Гастелло, 10А. В редких случаях выставки организуются на базе отдела декоративно – прикладного творчества и ремесел по адресу: г. Советский, ул. Железнодорожная, 48. Для организации выставочной деятельности были задействованы не только выставочные залы, но холл и фойе учреждения, где было оформлено 10 выставок.

Зал стационарной экспозиции использовался под организацию небольших временных выставок. В 2020 году там разместилась выставка из фондов изделий художественной резной кости известного Тобольского мастера-костореза Минсалима Тимергазиева.

Стационарная экспозиция "Зал истории, этнографии и археологии Советского района" работает с 1998 года, и включает в себя 3 экспозиции:

1. Выставка по истории Советского района «Советский район в Советской стране»;
2. Выставка по археологии Советского района «Былинные образы древней Конды»;
3. Выставка по этнографии коренного населения ХМАО – Югра.

Работа выставок включала в себя: проведение экскурсий, которые сопровождались проведением мастер – классов, практических занятий, просмотром документальных хроник.

В период пандемии (март – декабрь) все выставки транслировались на сайте и в социальных сетях. Выставки транслировались в виде видео или выставлялись отдельными фотографиями с краткой информационной справкой, видеоэкскурсии по выставкам не проводились.

Помимо стационарных экспозиций музей создает и временные экспозиции – музейные выставки. За отчетный период на базе музея было организовано 26 сменных выставок.

Научно-просветительская деятельность носила стационарный характер и включала в себя экскурсии по выставкам, консультирование, лекции, мастер-классы, музейные занятия, культурно-просветительские программы, семинары, клубные формирования и т.п.

Экскурсионное обслуживание осуществлялось на базе отдела музейно-выставочной работы, а также отдела декоративно-прикладного творчества.

Консультирование осуществлялось согласно запросам от учреждений, организаций, учебных и дошкольных заведений, студентов и частных лиц.

В 2020 году сотрудниками отдела музейно-выставочной работы по запросам организаций, частных лиц, было проведено 9 консультаций (2019 год - 64 консультации): бесплатно 3 ед., на платной основе 6 ед. консультаций. В связи с пандемией в 2020 году проведено мало консультаций, большую часть времени работали удаленно.

Темы консультаций:

- постоянная экспозиция;
- народы ханты и манси;
- военная тематика к Дню защитника Отечества;
- ветераны Великой Отечественной войны;
- игрушки СССР;
- выставки музея;
- Памятник «Наказ матери»;
- история города.

Сотрудниками отдела декоративно-прикладного творчества было проведено 19 ед. консультаций по темам декоративно-прикладного творчества и традиционные ремесла.

Итого: 28 ед. консультаций.

Развитие традиционных народных ремесел, художественных промыслов и всех видов декоративно - прикладного творчества.

Работу в данном направлении осуществляют методисты отдела декоративно-прикладного творчества: проведение мастер – классов, практических занятий, семинара, работа клубных формирований, участие в фестивалях, ярмарках, выставках и др.

Межрайонный методико-практический семинар «Декоративно-прикладное творчество и традиционные ремесла» проводился дистанционно с использованием платформы Zoom, с целью сохранения, развития и популяризации традиционной народной культуры, промыслов и ремесел, восстановления ценности ручного творческого труда, развитие творческого потенциала участников, направленного на изучение традиционной культуры и декоративно-прикладного искусства. Методистами отдела были разработаны методико - практические пособия (печатный вариант), видео – презентации, доклады, а также сняты видео мастер-классы: «Зольная кукла», «Имитация состаренной поверхности в стиле Прованс», «Шкатулка в мезенской росписи», «Изготовление сувенирных няров», «Плетение традиционного пояса обских угров».

Темы докладов:

Докладчик – Кузьмина Оксана Михайловна. Тема «Славянские обережные орнаменты и символы»;

Докладчик - Кочнева Ольга Владимировна. Тема «Зольная кукла»;

Докладчик – Алексеева Наталья Юрьевна. Тема «Эффекты состаривания изделия»;

Докладчик – Коваль Татьяна Валериевна. Тема «Мезенская роспись»;

Докладчик – Терещенко Диляра Мухлисовна. Тема «Традиционная летняя обувь обских угров»;

Докладчик – Трухнова Надежда Александровна. Тема: «Традиционные плетенные пояса обских угров».

Докладчик – Мухамадеева Елена Михайловна, кандидат философских наук, инструктор по труду, БУ Советский реабилитационный центр, филиал в г. Югорск. Тема: «Городецкая роспись»».

Экспертом семинара выступила Нестерова Светлана Николаевна – заведующая отделом национальных культур Автономное учреждение ХМАО-Югры «Окружной Дом народного творчества».

Мастер-классы для населения бесплатные были проведены в рамках празднования Нового года и Рождества Христова, Дня народного единства, 90-летия округа Югра и в рамках благотворительных акций.

Всего проведено 14 мастер-классов, количество участников – 130 человек.

Мастер-классы для населения платные в рамках работы «Творческой мастерской» проведены по заявкам от населения Советского района и г. Югорска.

Всего проведено 22 мастер-классов, количество участников – 148 человек.

Мастер-классы онлайн - 77 ед.

Работа клубных формирований нацелена на выявление творческих людей, организацию досуга, приобщение к художественному и декоративно-прикладному творчеству разных возрастных категорий граждан, на их творческую самореализацию.

За отчетный период проведено 26 занятий, число посещений – 169 чел. (36 человек – количество участников)

Клуб «Волшебные узоры» - 9 ед. 48 чел., (количество участников – 6 человек);

Клуб «Палитра росписи» - 7 ед. 25 чел., (количество участников – 6 человек);

Клуб «Рукотворная кукла» - 8 ед. 52 чел., (количество участников – 10 человек);

Клуб «ЮРТ» - 2 ед. 44 чел. (22 взр. 22 дети) (количество участников – 14 человек).

В 2020 году были организованы районные конкурсы декоративно-прикладного творчества и традиционных ремесел:

- «Сувенирная ворона» - ориентированный на знакомство с традициями, укладом жизни, искусством и традиционными праздниками коренных жителей Севера, через творчество. Охват участников - 78 человек, из них: пожилые 1, инвалиды 1, мигранты 5 (дети).
- «Пасхальное чудо» - ориентирован на духовное, нравственное и патриотическое просвещение и воспитание через творчество. Охват участников 112, из них: пожилые 5, инвалиды 4, многодетные семьи 2.
- «Волшебная нить» - проводился с целью сохранения и развития традиционного творчества. Охват участников - 28 человек, из них: пожилые 3.
- «Цветочное изящество» - проводился с целью сохранения и развития традиционного творчества. Охват участников - 18 человек, из них: пожилые 4, инвалиды 1.
- «Кукла - от оберега до подружки» - проводился с целью сохранения и развития традиционного творчества и декоративно-прикладного искусства. Охват участников - 47 человек, из них: пожилые 4.
- «Роспись - как души полёт» - проводился с целью сохранения и развития традиционных народных промыслов и ремесел, всех видов декоративно-прикладного искусства на территории Советского района. Охват участников - 25 человек.
- «Поэма в дереве» - проводился с целью сохранения и развития традиционного творчества и декоративно-прикладного искусства. Охват участников - 7 человек.
- «Новогоднее настроение» - проводился с целью сохранения и развития традиционного творчества и декоративно-прикладного искусства, поднятие эмоционального настроения. Охват участников - 300 человек, из них: пожилые 14, инвалиды 29, мигранты - 4.

4.1.2. Внестационарное обслуживание

Главная задача внестационарного обслуживания – расширение аудитории посетителей, обеспечение широкого доступа жителей Советского района к культурным и историческим ценностям.

Выставочная деятельность музея:

В отчетный период выставочная деятельность осуществлялась согласно основным плановым показателям выставочной работы. Тематика выставок определялась с учетом плановых задач социально-экономического и культурного развития муниципального образования и перспективного плана развития музея.

Одной из традиционных форм внестационарного обслуживания являлась организация передвижных и внемузейных выставок.

Организация выездной работы нацелена на обеспечение доступа населения, особенно жителей, удалённых от районного центра населённых пунктов к культурным и историческим ценностям, расширение аудитории посетителей и слушателей.

За 2020 год музеем было организовано 37 внемузейных выставок: 35 ед. сменные выставки вне музея и 2 ед. - передвижные.

- Внемузейная выставка на Новый год «Новогодние фантазии» в бассейне
- Внемузейная выставка рисунков «Новогодний каламбур» в бассейне
- Внемузейная выставка в д\с «Радуга» «Блокадный Ленинград»
- Внемузейная выставка «Мы славные войны России» в бассейне
- Внемузейная фотовыставка в бассейне «Афганская война»
- Внемузейная фотовыставка «Ленинград: прошлое и настоящее» в библиотеке
- Внемузейная выставка «Тяжелая жизнь Блокадного Ленинграда» в библиотеке
- Внемузейная фотовыставка «Страшных 872 дня» г.п. Алябьевский «Авангард»
- Внемузейная фотовыставка в д\с «Радуга» «В здоровом теле – здоровый дух»
- Внемузейная фотовыставка «Святая связь времен» по истории казачества России» КСК «Авангард» с.п. Алябьевский
- Внемузейная фотовыставка «Без чувства человечности нет чувства к Родине...» КСК «Авангард» с.п. Алябьевский
- Внемузейная фотовыставка «Афганистан живет в моей душе» КСК «Авангард» с.п. Алябьевский
- Внемузейная фотовыставка «На страже Родины» Библиотека пос. Малиновский
- Внемузейная Фотовыставка «Афганистан» Библиотека г. Советский
- Внемузейная Фотовыставка «Святая связь времен» по истории казачества России Библиотека г. Советский
- Внемузейная фотовыставка в д\с «Аленка» «Нам не страшна война»
- Внемузейная выставка в рамках региональных соревнований по боксу в Ледовом «Тяжелых 872 дня»
- Внемузейная выставка «Тайна таежной красоты» в д\с «Ромашка», посвященная 90-летию округа.
- Внемузейная фотовыставка «Коренные и малочисленные народы Севера» Библиотека г. Советский
- Внемузейная фотовыставка «Позывные войны» Библиотека СУ
- Внемузейная фотовыставка в д\с «Радуга» «Мамы разные нужны, мамы разные важны»
- Внемузейная фотовыставка в д\с «Аленка» «Такие разные мамы»
- Внемузейная выставка «90 лет Югре» в Советской центральной детской библиотеке.
- Внемузейная выставка «Советский леспромхоз» в МАУ СШОР Советского района (бассейн)
- Внемузейная выставка «Югра многолика» в МАУ СШОР Советского района (бассейн)
- Внемузейная выставка «По следам мамонта» в Библиотеке семейного чтения «Солнечная» Библиотека ПМК.
- Внемузейная выставка «Мой дом – Югра» в МБУК Межпоселенческой библиотеке Советского района.
- Внемузейная фотовыставка «О том, что было, не забудем» в библиотеке
- Внемузейная выставка в МБОУ СОШ №2 «Умные руки дело найдут, а в деле добро обретут» в рамках школьного фестиваля национальных культур «Дружба без границ», в честь Дня толерантности и 90-летия ХМАО – Югры
- Внемузейная стендовая фотовыставка в МБОУ СОШ №2. Приуроченная ко Дню матери «Мамины профессии»
- Внемузейная выставка в МАУ СШОР Советского района (бассейн), посвященная Дню матери и 90-летию ХМАО «Таежное детство»

- Внемuseumная фотовыставка «Мама приходит с работы. .» в д\с «Аленка» ко Дню матери
- Внемuseumная фотовыставка в библиотеке ко Дню округа «Из истории Хангокурта»
- Внемuseumная фотовыставка в БАССЕЙНЕ «Игрушки народов Севера»
- Внемuseumная фотовыставка в МБОУ СОШ №2 «Новогодняя открытка»

Передвижные выставки – 2 ед.

- Передвижная внемuseumная выставка в д\с «Аленка» «Выборы – дело всех и каждого»
- Передвижная внемuseumная выставка «Я – избиратель» в библиотеке.

В 2020 году Сотрудники музея принимали участие в выставках-ярмарках, конкурсах, форумах, акциях, фестивалях как районных, так и региональных, всероссийских:

Выставки – ярмарки: 1 ед.

Март - Городской праздник «Широкая Масленица» г.п. Советский.

Февраль – Белоярский район с. Казым «Олимпиада оленеводов».

Участие в акциях.

Для продвижения музея в сообществе, как культурного объекта муниципального образования, популяризации музея, привлечения новых посетителей, повышение имиджа учреждения играет роль организации и участия музея в:

Всероссийских и окружных акциях.

1. Всероссийская акция «Ночь музеев - 2020» проходила в преддверии Международного дня музеев в онлайн формате. В рубрике «Экскурсия на диване» посетители познакомились с уникальными экспонатами Советского времени, а так же с предметами Советской эпохи. В рубрике «Творческая мастерская» посетители смогли принять участие в мастер-классах - 6 ед. Было размещено 12 ед. информационного материала.

Охват участников в социальных сетях - составил 14103 чел.

2. Всероссийская акция «Ночь искусств» прошла 3 ноября, в онлайн-формате. Тема акции: «Путешествие в сказку».

Для посетителей было представлено:

- Рубрика «Экскурсия на диване» - «Я был, когда то странной игрушкой безымянной», «В некотором царстве, в некотором государстве»;
- Видео рубрика «Сказочные музеи России» - «Объекты сказок мира» в Домодедово «Музей сказок»

– Мастер-классы по сказке Г. Сутеева «Яблоко» в количестве 5 ед.

– Рубрика «Музейная энциклопедия» - Фотовыставка «Оловянный солдатик»;

- «Сказки Пушкина: были и небылицы» в Государственном музее А.С. Пушкина;

- Экскурсия выставка «Русская сказка от Васнецова до сих пор» в Третьяковской галерее;

– «Сивка-бурка – кто это?» и «Иван-царевич – что мы о нем не знали...» в Музее сказок и мифов «На острове Буяне»;

Было размещено 15 ед. информационного материала. Охват участников в социальных сетях составил - 27320 человек.

3. Всероссийская акция «Блокадный хлеб», прошла в офлайн формате на базе МБОУ СОШ №4, №1 прошло 2 мероприятия, в которых приняло участие 92 человека.

Итого: 3 ед., охват 41515 чел.

Районные и городские акции прошли в онлайн формате:

- Акция «Табак, наш общий враг», охват – 1 543 чел.
- Акция «Без табака прекрасна жизнь», охват – 2 538 чел.
- Акция «Мы выбираем здоровье и спорт», охват – 2 587 чел.
- Акция «Апельсин вкуснее», охват – 4 576 чел.
- Акция «Мы за здоровую Россию», охват – 2 521 чел.
- Акция «Спасибо мама», охват - 2 003 чел.
- Акция «Ромашковое счастье», охват – 4 819 чел.
- Акция «Полезли игрушки на ёлку», охват – 196 чел.

- Акция «Мама, я люблю тебя», охват - 2 829 чел.
- Акция «Окна России», охват - 404 чел.
- Акция «Здоровью – зеленый свет!», охват – 2 259 чел.

Итого: 11 ед. акций, охват 26275 чел.

Районные и городские акции прошли в офлайн формате

- Акция «Державный символ России», охват – 70 чел.
- Акция «Здоровью – зеленый свет», охват – 55 чел.
- Акция «Пусть всегда будет мир», охват – 48 чел.

Итого: 3 ед., охват 173 чел.

В 2020 году проведено **17 акций**, в которых приняли участие **67 963 человек**. Из них в режиме офлайн прошло 4 акции, в которых приняли участие – 265 чел., в режиме онлайн – 13 акций, охват составил - 67 698 чел.

Практические занятия

В рамках календарных и праздничных дат таких как: «Год ремёсел», «День защитника Отечества», «Международный женский день», «90-летие округа Югра», «Международный день дружбы», «День народного единства», «Новый год» методистами отдела декоративно-прикладного творчества было проведено - 26 ед. практических занятий, охват - 578 чел.

Для льготной категории проведено 12 ед., с охватом 152 человека.

Реализация культурно-просветительских программ в общеобразовательных учреждениях:

В 2020 году для учащихся общеобразовательных учреждений было реализовано 8 культурно-просветительских программ по направлениям: «Русская традиционная роспись» (13 занятий, охват участников - 280 чел.); «Первоклассник и творчество» (9 занятий, охват участников - 245 чел.); «Путешествие по сказкам» (15 занятий, охват участников - 367 чел.); «Художественные ремёсла Югры» (13 ед. 270 чел.); «Традиционные куклы народов Югры» (3 ед. 74 чел.); «Тайна северных узоров» (6 ед. 2118 чел.), «Русская традиционная кукла» (8 ед. 189 чел.); «Традиционные праздники народов Севера» (2 ед. 45 чел.).

Всего с января по декабрь 2020 года, по культурно-образовательным программам проведено **69** занятий, количество участников **1588** человека.

Культурно-досуговые мероприятия в рамках празднования Нового года, Рождества Христова, 90-летия округа Югра – **13** мероприятий с участием **263** человек.

4.1.3. Удаленный доступ к собственным ресурсам.

Специализированная структура удалённого доступа музея имеется в наличии, подразделяется на два компонента:

1. Центральный файловый сервер, доступ к которому осуществляется с помощью переносных носителей и локальной вычислительной сети (1 компьютер). Обслуживание осуществляет системный администратор.

2. Доступ к portalу «Музеи Югры» и Региональному каталогу, который осуществляется посредством системы КАМИС. Работу в системе КАМИС осуществляет хранитель фондов.

Для осуществления обоих компонентов закреплены сотрудники, выполняющие все необходимые организационные работы. Оба компонента находятся в надлежащем состоянии.

В учреждении имеется официальный сайт - www.sovmuseum.com.

Системным администратором осуществляется работа по наполнению сайта необходимым содержанием, добавляется информация о предстоящих мероприятиях музея.

4.2. Обслуживание отдельных групп и категорий посетителей.

4.2.1. Работа с людьми с ограничениями жизнедеятельности

Основные принципы работы с гражданами с ограничениями жизнедеятельности являются:

- соблюдение прав человека и гражданина;
- предоставление государственных гарантий в сфере культуры;
- создание условий для равных возможностей в получении услуг, предоставляемых музеем, их доступность для граждан с ограничениями жизнедеятельности;
- ориентация на индивидуальные потребности инвалидов.

Основная цель работы: создать условия для социальной адаптации граждан с ограничениями жизнедеятельности с использованием форм и методов музейной работы.

Основные формы и методы работы: экскурсионная, культурно-досуговая, просветительская работа, развитие и приобщение к искусству декоративно-прикладному творчеству.

В отчетный период музей осуществлял работу в данном направлении в рамках соглашений о взаимном сотрудничестве с учреждениями социального обслуживания населения:

БУ ХМАО-Югры «Советский политехнический колледж»;

БУ ХМАО-Югры «Дом интернат для престарелых и инвалидов «Дарина»;

БУ ХМАО-Югры «Советский реабилитационный центр для детей и подростков с ограниченными возможностями»;

Советская общественная организация «Всероссийское общество инвалидов»;

ООО «Резиденция для пожилых и инвалидов»;

БУ ХМАО-Югры «Социально – реабилитационный центр для несовершеннолетних»

АНО социального обслуживания населения «Верь в себя».

Экскурсионная работа

БУ ХМАО - Югры «Советский реабилитационный центр для детей и подростков с ограниченными возможностями»:

- Экскурсии по выставкам:

- Мероприятие в рамках празднования 8 марта: «С праздником Мимозы». В ходе мероприятия дети познакомились с интересными историями о цветах. В Завершении изготовили открытку на память. Всего 8 человек.

В период введения в ХМАО - Югре режима самоизоляции для вовлечения жителей района в социокультурное пространство через использование музеем Истории и Ремёсел Советского района новых форм музейной работы, мы реализовали наиболее подходящую модель взаимодействия с различными категориями населения: а именно, музейный онлайн цифровой проект «Сидим дома», основной формой работы которого стали выставленные на сайте музея и в социальных сетях для всеобщего просмотра онлайн видео – экскурсии, онлайн видео мастер-классы, различные тематические онлайн викторины, ребусы, кроссворды, своеобразный путеводитель в музейный словарь, а также текстовые обучающие и информационные документы с соответствующими фотографиями, рассказывающие об интересных музейных выставках и мероприятиях, памятных календарных праздниках и датах, экспонатах, хранящихся в фондах музея. Работа над проектом была проведена удалённо на самоизоляции. В результате нам удалось привлечь к взаимодействию помимо основных посетителей те категории, которые обычно охватить посещением достаточно сложно. А именно: обеспечить реализацию прав инвалидов, детей – инвалидов, лиц с ОВЗ. Ввиду того, что все видео, аудио и текстовые материалы еженедельно выкладывались на сайте нашего музея, а также в социальных сетях, они становились общедоступными. И каждый имел возможность посетить музей, не выходя из дома.

Онлайн проект «Сидим дома» представляет совершенно новую форму работы нашего музея. Это цифровой продукт, состоящий из видео, аудио, фото и текстовых документов, изготовленных и выставленных на сайте музея, а также в социальных сетях на удалённом рабочем месте. Для того чтобы максимально охватить разные тематические направления и категории населения музейный онлайн цифровой проект «Сидим дома» был разделён на ряд рубрик. Каждую рубрику готовил определённый специалист музея. Еженедельно на сайте музея Истории и ремёсел Советского района и в социальных сетях рубрики пополнялись информацией, которая готовилась согласно заранее разработанного плана, календарных дат и

праздников, а также благодаря подбору интересных музейных экспонатов и коллекций, о которых мы хотели рассказать.

Рубрика «Музейная энциклопедия»: В разделе «Музейная энциклопедия» можно познакомиться с историческими вехами развития нашей территории, необычными фактами, знакомящими с биографиями выдающихся людей Советского района. Также рубрика знакомила с историей появления и особенностями различных видов традиционных промыслов и ремёсел. В рамках этой интересной и познавательной рубрики было выложено 75 единиц материалов разной тематики. А именно: «Что такое искусство», «Вместе с природой расцветает и творчество», «Прогуляемся по Арбату», «Человек в космосе - это сенсация», Фотовыставка из фондов музея «Голубь мира», «Костяное кружево», «Служение народу, казачеству и вере православной» а также много других познавательных, исторических документов.

Рубрика «Это интересно»: Мы живем в огромном и очень интересном мире, но часто просто не замечаем его в круговороте ежедневных дел. В рубрике «Это интересно» можно узнать самую интересную и познавательную информацию обо всем на свете, познакомиться с календарем государственных, профессиональных, международных праздников и памятных дат. Для знакомства с интересными историческими датами нами было выложено 154 единиц материалов разной тематики. А именно: 07 апреля – Всемирный день здоровья, 10 апреля – День брата и сестры, 01 мая – День рождения почтовой марки, 04 мая – День рождения складного зонтика, Международный день близнецов, 27 июня - Всемирный день рыболовства, День Крещения Руси. Также мы постарались осветить много календарных дат и событий.

Рубрика «Музейный словарь»: Территория Западной Сибири была заселена издавна. Для того чтобы наиболее полно рассказать о коренном населении нашего края, познакомить с традициями, бытом и творчеством народов ханты, манси, ненцы в рамках проекта была реализована рубрика «Музейный словарь», посвящённая 90-летию со Дня образования Ханты-Мансийского автономного округа – Югры. Для знакомства с культурой и творчеством коренных народов Ханты и Манси нами была разработана и выгружена 46 единиц материалов. А именно: «Национальная одежда Ханты и Манси», «Волшебные узоры Ханты и Манси», Хантыйские забавы (Куропатки и охотники, Белый шаман, Хейро), Загадки народов Ханты и Манси и многое другое.

Рубрика «Экспонат дня»: Была создана для того, чтобы иметь возможность показать музейные предметы во время всеобщего карантина и закрытия музея для посетителей. Сама идея выставлять музейные фонды через социальные сети возникла, и была реализована еще раньше. На сайте нашего учреждения в рубрике «Фонды Музея» в начале 2020 года появился раздел «Выставка одного экспоната», благодаря которой некоторые музейные предметы (11 ед.хр.) «вышли в свет» и предстали перед широким кругом посетителей сайта. А в начале пандемии нам осталось продолжить и активизировать работу в этом направлении. С начала апреля до конца сентября 2020 года была выгружена информация доступным языком о 109 музейных предметах, об истории их появления и создания. Сейчас мы не просто рассказываем о предмете той или иной музейной коллекции, а стараемся следовать датам календаря. Целью данной рубрики стало формирование образа «открытого музея», ведь за каждым из этих экспонатов – своя легенда и история. Всего была выгружена информация о 109 музейных предметах. А именно: Рубаха «косоворотка» - хранительница души русской, История навесного замка, Подстаканник – символ ушедшей эпохи, Ода бутылке, Веретено, Коромысло, Корыто деревянное и много другой интересной информации.

Рубрика «Домашний музей»: Многие из нас в процессе жизни находят для себя увлечения. Кто-то становится музыкантом, кто-то занимается спортом, рисует, шьёт, вяжет или танцует. Но есть люди, для которых делом всей жизни становится коллекционирование. Это очень интересное, захватывающее хобби. В рубрике «Домашний музей» мы знакомили посетителей с коллекционерами нашего города и района. Их замечательными, неповторимыми коллекциями. За весь период мы рассказали о 10 замечательных коллекциях. А именно: «Расписная Хохлома», «Коллекция слонов», «Коллекция машинок», «Коллекция открыток», «Коллекция вкладышей жвачек», «Коллекция марок», «Коллекция школьных тетрадей – Буквы разные писать, тонким пёрышком в тетрадь».

Рубрика «Экскурсия на диване»: Музей - уникальное место, где не действуют временные рамки, здесь можно окунуться в прошлое и посмотреть, как жили и работали люди много лет назад, снова стать ребёнком, побывать на выставке художественных работ, посмотреть на чудесные изделия мастеров и ремесленников. Достаточно просто зайти в музей и посетить выставки. В период самоизоляции экскурсии не проводились. Именно поэтому в рамках проекта «Сидим дома» была реализована рубрика «Экскурсия на диване», представленная циклом видео – роликов и фильмов разной тематики, для удобства зрителей распределённых по темам. С момента начала пандемии нами было выгружено на сайте музея и в социальных сетях 48 единиц видео-экскурсий. А именно: Национальный праздник «Вороний день», Видео - экскурсия «Генерал стола», Видео – экскурсия «Позывные войны», «Листая страницы старого блокнота», «Мой верный друг», «Они сражались за Родину», «Огни таёжной магистрали», «Время выбрало нас», «Советский быт, волшебный мир – буфет, авоська и кефир» а также много видео – экскурсий различной тематики, рассчитанных на разные категории посетителей.

Рубрика «Занимательная музеология»: Игры — это потребность растущего детского организма. В игре развиваются память, мышление, внимание, воображение, речь, любознательность и умственные способности. Совместная игра детей и родителей позволяет сблизиться. Ведь гораздо интереснее играть и что-то создавать вместе. Рубрика «Занимательная музеология» представляет собой комплекс разнообразных игр, викторин, ребусов и головоломок в которые можно играть и которые невероятно увлекательно разгадывать вместе с родителями, бабушками и дедушками дома, сидя на диване. Во время самоизоляции на сайте музея и в социальных сетях было выгружено 18 единиц викторин, ребусов и игр. А именно: «Тесты на тему: Виды и жанры изобразительного искусства», «Викторина : Кто живёт в лесу», «Игра с прищепками» и много других занятий для детей на разные темы.

Рубрика «Творческая мастерская»: Была представлена циклом видео-мастер-классов включающих в себя отснятый видеоматериал, своеобразное демонстрационное пособие, предназначенное для помощи в организации творческого процесса изготовления предметов декоративно-прикладного и традиционного творчества. Посетители имели возможность посмотреть мастер-классы по изготовлению различных сувениров проведённые мастерами-методистами нашего музея, а также изготовить это изделие сами. Имея уже готовую, пошаговую видео - инструкцию. С момента начала пандемии на сайте музея и в социальных сетях было выгружено 66 единиц занятий. А именно: Роспись деревянной свистульки «Птичка», Мастер – класс «Кукла Метлушка», Познавательный мастер-класс для детей «Звезда Победы», «Путешествие газеты: от чтива до панамы – Мастер – класс (Пилотка - панاما)», «Как молодцы были, как красили штаны!!!» - Мастер – класс (Красим футболку разными способами). А также много разных, интересных, захватывающих мастер-классов для любителей творчества и рукоделия.

Рубрика «Мероприятия для детей»: Была реализована с целью того, чтобы разнообразить досуг детей, находящихся на самоизоляции дома. За весь период нами было выгружено на сайте музея и в социальных сетях 34 тематических материала. А именно: Игра на меткость с бумажным самолётиком, Классики, Радуга из мыльных пузырей, Рисуем сирень мятой бумагой и ещё много других полезных и интересных занятий, которые можно выполнить в домашних условиях.

Рубрика «90 секунд о Югре»: 2020 год для Ханты-Мансийского автономного округа — Югры пройдет под знаком 90-летнего юбилея. Наш северный край уникален – древний и суровый, удивительно красивый и щедрый. Югра – это простор лесов, неспешность рек, самобытность культур и ремесел северных народов. Потенциал края огромен. Но главное богатство округа – люди. С каждым годом наш округ растет и крепнет, вызывая чувство гордости, желание здесь жить и работать, добиваться новых побед во имя процветания родного края. В рамках **90-летнего юбилея** в регионе запланированы различные праздничные мероприятия и акции. Сотрудники Музея Истории и ремёсел Советского района с огромным удовольствием принимают в них участие. В рубрике 90 секунд о Югре, мы еженедельно знакомим посетителей с интересными событиями из жизни округа, а также с традициями, бытом и культурой народов севера. За весь период нами было выгружено на сайте музея и в

социальных сетях 16 тематических видео-роликов. А именно: «Мой край - Югра», «Мой дом – моя крепость», «Ты мать, ты рукодельница - жена», «Таёжной красоты узоры», «Красота северной обуви». А также много видео – материалов различной тематики, рассчитанных на разные категории посетителей.

Рубрика «Всё о ремесле»: Знакомила посетителей с различными видами традиционных ремёсел. За весь период нами было выгружено на сайте музея и в социальных сетях 32 тематических материала.

Рубрика «Полезли на ёлку игрушки»: Елочные украшения давно перестали быть дефицитным товаром, однако, так приятно открыть старую коробку с битыми игрушками из тонкого хрустящего стекла, и окунуться в атмосферу истории, пусть даже истории игрушек. В рубрике «Полезли на ёлку игрушки» мы представляли вниманию посетителей участников нашей Новогодней акции. За весь период нами было выгружено на сайте музея и в социальных сетях 24 тематических материала.

Рубрика «Новогодние традиции в странах мира»: Знакомила посетителей с интересными, необычными традициями празднования Нового года в разных уголках мира. За весь период нами было выгружено на сайте музея и в социальных сетях 10 тематических материалов.

Культурно-досуговая деятельность. Проведение мастер-классов, практических занятий, культурно-досуговых мероприятий:

- В рамках празднования нового года и Рождества Христова, мастер-классы 2 ед. 17 человек.
- Общественная организация «Всероссийское общество инвалидов», мероприятие в рамках празднования Дня защитника отечества и Международного женского дня – 1 ед. 18 человек.
- «Пансионат для престарелых и инвалидов», мероприятие в рамках празднования Дня защитника отечества и Международного женского дня – 2 ед. с охватом 17 человек.
- Конкурсы декоративно-прикладного творчества и традиционных ремёсел «Сувенирная ворона» - 1 чел., Пасхальное чудо» - 4 чел., «Волшебная нить» - 1 чел., «Новогоднее настроение» - 29 человек. Итого 35 человек.
- БУ «Советский реабилитационный центр для детей и подростков с ограниченными возможностями», мастер-классы и мероприятия к празднику осени и в рамках празднования 90-летия Югры - 8 ед. 102 человека.

Охват – 154 человека.

Развитие и приобщение к искусству декоративно-прикладного творчества.

- Конкурсы декоративно-прикладного творчества и традиционных ремёсел «Сувенирная ворона» - 1 чел., Пасхальное чудо» - 4 чел., «Волшебная нить» - 1 чел., «Новогоднее настроение» - 29 человек.

Итого охват 35 человек.

Общий охват музейной услугой посетителей с ограничениями жизнедеятельности – 197 человек (2019 год - 707 человек).

Учреждением проведены мероприятия по поэтапному повышению значений показателей доступности для инвалидов объектов инфраструктуры (зданий, помещений, транспортных средств) с учетом имеющихся у них нарушенных функций организма, а также оказание инвалидам помощи в преодолении барьеров, препятствующих пользованию объектами и услугами. Обеспечены условия инвалидам для беспрепятственного доступа к учреждению посредством проведения комплекса мероприятий как внутри здания, так и снаружи: заменена входная группа, противоскользящее покрытие, закуплен пандус 2-х секционный, телескопический, установлены поручни в санитарно-гигиенической комнате цветная маркировка входных систем для слабовидящих, тактильные таблички, мнемосхема, закуплен видеоувеличитель ручной, тифлофлешплеер, индукционная многофункциональная система, антивандалная кнопка.

В отчетном периоде не было сформировано и организовано специальных экспозиций, адаптированных к потребностям инвалидов.

4.2.2. Работа с пожилыми гражданами

Доля граждан пожилого возраста в Советском районе от общего числа населения составляет более 18 %.

Основные задачи:

создание благоприятных условий для успешной адаптации граждан старшего поколения в современной культурной жизни района;
активизация творческого потенциала;
сохранение позитивного отношения к жизни;
повышение уровня коммуникативных навыков пожилых людей.

В отчетный период музей осуществлял работу в данном направлении в рамках соглашений о взаимном сотрудничестве с учреждениями социального обслуживания населения:

БУ ХМАО-Югры «Дом интернат для престарелых и инвалидов «Дарина»;

БУ ХМАО-Югры КЦСОН «Ирида»;

Общественная организация ветеранов войны и труда г.п. Советский;

Советская районная общественная организация ветеранов (пенсионеров) войны и труда;

Жители и гости города, района.

Формы работы:

Выставочная деятельность.

Для граждан данной категории были организованы музейные и внемузейные выставки:

- На базе музея были организованы выставки: «Путешествие колокольчика» 17 чел., «А на ёлке резвятся игрушки» 17 чел., «Страницы истории страны в новогодних открытках» 17 чел., «Тайна льдов» 8 чел., «Под звуки военного марша», «Спичка - невеличка» 36 чел., Фотовыставка Н.М.Семина «Дарите женщинам цветы» 36 чел., «Куклы тоже верят в счастье», Фотовыставка «Наш Крым», «Мой милый край», «Маленький мир маленьких народов», «Волшебная нить» 2 чел., «Цветочное изящество» 5 чел., «Роспись – как души полет» 10 чел., «Поэма в дереве» 10 чел., «Радуга – 30 лет в эфире» 17 чел., «Наша страна дружбой народов скреплена» 9 чел., «Отражение души» 9 чел., «Живи природой и дыши» 6 чел., «Такие разные мамы» 4 чел., «Советский Новый год» 3 чел., «Зимний вернисаж» 1 чел.

- в МАУ СШОР Советского района размещены стендовые фотовыставки: «Советский леспромхоз» 16 чел., «Югра многолика» 10 чел.

- В библиотеках Советского района были размещены следующие выставки: «Ленинград: прошлое и настоящее» 63 чел., «Тяжелая жизнь Блокадного Ленинграда» 24 чел., «Я – избиратель» 72 чел., фотовыставки: «На страже Родины» 13 чел., «Афганистан» 109 чел., «Святая связь времен» по истории казачества России 54 чел., «Коренные и малочисленные народы Севера» 75 чел., «Позывные войны», «Мой дом – Югра» 152 чел., «О том, что было не забудем», «Из истории Хангокурта» 27 чел.

- в КСК «Авангард» с.п. Алябьевский оформлены фотовыставки: «Страшных 872 дня» 112 чел., «Святая связь времен» по истории казачества России» 10 чел., «Без чувства человечности нет чувства к Родине...» 40 чел., «Афганистан живет в моей душе» 12 чел.

Общий охват посетителей внестационарным обслуживанием – 789 человек.

В режиме онлайн на официальном сайте учреждения и в социальных сетях были опубликованы фотовыставки: «Наш Гагарин», «Никто не забыт, ничто не забыто» фотограф Потерухина Елена, «Эмоции Победы», «Голубь мира», «Фронтовики, наденьте ордена», «Награды ВОВ - Фронтовики, наденьте ордена», «Арт – Арбат», «Да разве об этом расскажешь...», «Карась в серебре».

Экскурсионная работа:

Для граждан пожилого возраста были проведены экскурсии по выставкам: По залу Истории Этнографии и Археологии Советского района, Экскурсии по выставке приуроченной к празднованию Нового года и знакомящей с ёлочными игрушками времён СССР «А на ёлке резвятся игрушки», Экскурсии по выставке «Путешествие колокольчика» приуроченной к празднованию Нового года и знакомящей с коллекциями сувенирных колокольчиков жителей города и района, Экскурсии по выставке «Тайны кругосветных путешествий» знакомящей с историческими моментами кругосветных путешествий и биографиями путешественников, совершивших эти кругосветки, Экскурсии по выставке «Страницы истории страны в Новогодних открытках» рассказывающей о Новогодних открытках Советской эпохи, Экскурсии по выставке «В камне свой дух живёт», Экскурсии по выставке посвящённой жизни и творчеству Сташкевича Л.Ф. «Тайна льдов», Экскурсии по выставке коллекции спичечных коробков «Спичка невеличка», Экскурсии по выставке кукол «Куклы тоже верят в счастье», Экскурсии по фото- выставке Сёмина Н.М. «Дарите женщинам цветы», Экскурсии по выставке посвящённой истории военной маршевой музыки «Под звуки военного марша», Экскурсия по фото - выставке «Наш Крым», Экскурсии по фото- выставке посвящённой 25 летию со дня образования природного парка «Кондинские озёра» «Живи природой и дыши», Экскурсии по выставке «Такие разные мамы» приуроченной к празднованию дня матери.

Общий охват посетителей экскурсионным обслуживанием: 260 человек.

Культурно-досуговая деятельность:

Для граждан пожилого возраста проводились вечера отдыха, культурно-познавательные программы. Вместе с учащимися общеобразовательных учреждений они принимали активное участие в проведении лекций, уроков мужества, акциях, культурно-досуговых программах, выставках-конкурсах: Мероприятие «Это страшное слово Блокада» посвящённое снятию блокады Ленинграда - 10 чел. Мероприятие приуроченное к 75 - летию Победы в ВОВ «Сороковые роковые» в Ледовом - 36 чел. Викторина «Ваше Благородие» реализованная совместно с Советской районной общественной организацией ветеранов (пенсионеров) войны и труда – 58 чел. Акция «Здоровью зелёный свет» - 25 человек, Поздравление ветеранов лесной промышленности – 12 человек, Акция «Пусть всегда будет мир» - 10 человек. Мероприятие «Праздник осени» - 15 человек. Встреча с представительницами прекрасной половины человечества в рамках международного женского дня 8 марта « Дарите женщинам цветы» реализованная на базе музея совместно с общественной организацией войны и труда г.п. Советский - 30 чел.

Конкурсы декоративно-прикладного творчества и традиционных ремёсел «Кукла - от берега, до подружки» - 4 чел., «Сувенирная ворона» - 1 чел., Пасхальное чудо» - 5 чел., «Цветочное изящество» - 3 чел., «Волшебная нить» - 4 чел., «Роспись, как души полёт» - 1 чел., «Новогоднее настроение» - 14 человек. Итого – 27 человек.

Патриотический час «Дорогой жизни», посвященный Дню Победы в ВОВ, прошел в Пансионате для престарелых и инвалидов. Присутствовало 10 человек.

Культурно-досуговое мероприятие «Цветы весны», в рамках Международного женского дня, состоялось в Пансионате для престарелых и инвалидов с участием 7 человек.

Общий охват граждан пожилого возраста культурно-досуговой деятельностью – 240 чел.

В период введения в ХМАО - Югре режима самоизоляции для вовлечения жителей района в социокультурное пространство через использование музеем Истории и Ремёсел Советского района новых форм музейной работы, мы реализовали наиболее подходящую модель взаимодействия с различными категориями населения: а именно, музейный онлайн цифровой проект «Сидим дома», основной формой работы которого стали выставленные на сайте музея и в социальных сетях для всеобщего просмотра онлайн видео – экскурсии, онлайн видео мастер-классы, различные тематические онлайн викторины, ребусы, кроссворды, своеобразный путеводитель в музейный словарь, а также текстовые обучающие и информационные

документы с соответствующими фотографиями, рассказывающие об интересных музейных выставках и мероприятиях, памятных календарных праздниках и датах, экспонатах, хранящихся в фондах музея. Работа над проектом была проведена удалённо на самоизоляции. В результате нам удалось привлечь к взаимодействию помимо основных посетителей те категории, которые обычно охватить посещением достаточно сложно. А именно: привлечь к взаимодействию категорию пожилых граждан. Ввиду того, что все видео, аудио и текстовые материалы еженедельно выкладывались на сайте нашего музея, а также в социальных сетях, они становились общедоступными. И каждый имел возможность посетить музей, не выходя из дома.

Онлайн проект «Сидим дома» представляет совершенно новую форму работы нашего музея. Это цифровой продукт, состоящий из видео, аудио, фото и текстовых документов, изготовленных и выставленных на сайте музея, а также в социальных сетях на удалённом рабочем месте. Для того чтобы максимально охватить разные тематические направления и категории населения музейный онлайн цифровой проект «Сидим дома» был разделён на ряд рубрик. Каждую рубрику готовил определённый специалист музея. Еженедельно на сайте музея Истории и ремёсел Советского района и в социальных сетях рубрики пополнялись информацией, которая готовилась согласно заранее разработанного плана, календарных дат и праздников, а также благодаря подбору интересных музейных экспонатов и коллекций, о которых мы хотели рассказать.

Рубрика «Музейная энциклопедия»: В разделе «Музейная энциклопедия» можно познакомиться с историческими вехами развития нашей территории, необычными фактами, знакомящими с биографиями выдающихся людей Советского района. Также рубрика знакомила с историей появления и особенностями различных видов традиционных промыслов и ремёсел. В рамках этой интересной и познавательной рубрики было выложено 75 единиц материалов разной тематики. А именно: «Что такое искусство», «Вместе с природой расцветает и творчество», «Прогуляемся по Арбату», «Человек в космосе - это сенсация», Фотовыставка из фондов музея «Голубь мира», «Костяное кружево», «Служение народу, казачеству и вере православной» а также много других познавательных, исторических документов.

Рубрика «Это интересно»: Мы живем в огромном и очень интересном мире, но часто просто не замечаем его в круговороте ежедневных дел. В рубрике «Это интересно» можно узнать самую интересную и познавательную информацию обо всем на свете, познакомиться с календарем государственных, профессиональных, международных праздников и памятных дат. Для знакомства с интересными историческими датами нами было выложено 154 единицы материалов разной тематики. А именно: 07 апреля – Всемирный день здоровья, 10 апреля – День брата и сестры, 01 мая – День рождения почтовой марки, 04 мая – День рождения складного зонтика, Международный день близнецов, 27 июня - Всемирный день рыболовства, День Крещения Руси. Также мы постарались осветить много календарных дат и событий.

Рубрика «Музейный словарь»: Территория Западной Сибири была заселена издавна. Для того чтобы наиболее полно рассказать о коренном населении нашего края, познакомиться с традициями, бытом и творчеством народов ханты, манси, ненцы в рамках проекта была реализована рубрика «Музейный словарь», посвящённая 90-летию со Дня образования Ханты-Мансийского автономного округа – Югры. Для знакомства с культурой и творчеством коренных народов Ханты и Манси нами была разработано и выгружено 46 единиц материалов. А именно: «Национальная одежда Ханты и Манси», «Волшебные узоры Ханты и Манси», Хантыйские забавы (Куропатки и охотники, Белый шаман, Хейро), Загадки народов Ханты и Манси и многое другое.

Рубрика «Экспонат дня»: Была создана для того, чтобы иметь возможность показать музейные предметы во время всеобщего карантина и закрытия музея для посетителей. Сама идея выставлять музейные фонды через социальные сети возникла, и была реализована еще раньше. На сайте нашего учреждения в рубрике «Фонды Музея» в начале 2020 года появился раздел «Выставка одного экспоната», благодаря которой некоторые музейные предметы (11 ед.хр.) «вышли в свет» и предстали перед широким кругом посетителей сайта. А в начале пандемии нам осталось продолжить и активизировать работу в этом направлении. С начала

апреля до конца сентября 2020 года была выгружена информация доступным языком о 109 музейных предметах, об истории их появления и создания. Сейчас мы не просто рассказываем о предмете той или иной музейной коллекции, а стараемся следовать датам календаря. Целью данной рубрики стало формирование образа «открытого музея», ведь за каждым из этих экспонатов – своя легенда и история. Всего была выгружена информация о 109 музейных предметах. А именно: Рубаха «косоворотка» - хранительница души русской, История навесного замка, Подстаканник – символ ушедшей эпохи, Ода бутылке, Веретено, Коромысло, Корыто деревянное и много другой интересной информации.

Рубрика «Домашний музей»: Многие из нас в процессе жизни находят для себя увлечения. Кто-то становится музыкантом, кто-то занимается спортом, рисует, шьёт, вяжет или танцует. Но есть люди, для которых делом всей жизни становится коллекционирование. Это очень интересное, захватывающее хобби. В рубрике «Домашний музей» мы знакомили посетителей с коллекционерами нашего города и района. Их замечательными, неповторимыми коллекциями. За весь период мы рассказали о 10 замечательных коллекциях. А именно: «Расписная Хохлома», «Коллекция слонов», «Коллекция машинок», «Коллекция открыток», «Коллекция вкладышей жвачек», «Коллекция марок», «Коллекция школьных тетрадей – Буквы разные писать, тонким пёрышком в тетрадь».

Рубрика «Экскурсия на диване»: Музей - уникальное место, где не действуют временные рамки, здесь можно окунуться в прошлое и посмотреть, как жили и работали люди много лет назад, снова стать ребёнком, побывать на выставке художественных работ, посмотреть на чудесные изделия мастеров и ремесленников. Достаточно просто зайти в музей и посетить выставки. В период самоизоляции экскурсии не проводились. Именно поэтому в рамках проекта « Сидим дома» была реализована рубрика « Экскурсия на диване», представленная циклом видео – роликов и фильмов разной тематики, для удобства зрителей распределённых по темам. С момента начала пандемии нами было выгружено на сайте музея и в социальных сетях 48 единиц видео-экскурсий. А именно: Национальный праздник «Вороний день», Видео - экскурсия «Генерал стола», Видео – экскурсия «Позывные войны», «Листая страницы старого блокнота», «Мой верный друг», «Они сражались за Родину», «Огни таёжной магистрали», «Время выбрало нас», «Советский быт, волшебный мир – буфет, авоська и кефир» а также много видео – экскурсий различной тематики, рассчитанных на разные категории посетителей.

Рубрика «Занимательная музеология»: Игры — это потребность растущего детского организма. В игре развиваются память, мышление, внимание, воображение, речь, любознательность и умственные способности. Совместная игра детей и родителей позволяет сблизиться. Ведь гораздо интереснее играть и что-то создавать вместе. Рубрика «Занимательная музеология» представляет собой комплекс разнообразных игр, викторин, ребусов и головоломок в которые можно играть и которые невероятно увлекательно разгадывать вместе с родителями, бабушками и дедушками дома, сидя на диване. Во время самоизоляции на сайте музея и в социальных сетях было выгружено 18 единиц викторин, ребусов и игр. А именно: «Тесты на тему: Виды и жанры изобразительного искусства», «Викторина : Кто живёт в лесу», «Игра с прищепками» и много других занятий для детей на разные темы.

Рубрика «Творческая мастерская»: Была представлена циклом видео-мастер-классов включающих в себя отснятый видеоматериал, своеобразное демонстрационное пособие, предназначенное для помощи в организации творческого процесса изготовления предметов декоративно-прикладного и традиционного творчества. Посетители имели возможность посмотреть мастер-классы по изготовлению различных сувениров проведённые мастерами-методистами нашего музея, а также изготовить это изделие сами. Имея уже готовую, пошаговую видео - инструкцию. С момента начала пандемии на сайте музея и в социальных сетях было выгружено 66 единиц занятий. А именно: Роспись деревянной свистульки «Птичка», Мастер – класс «Кукла Метлушка», Познавательный мастер-класс для детей «Звезда Победы», «Путешествие газеты: от чтива до панамы – Мастер – класс (Пилотка - панамы)», «Как молодцы были, как красили штаны!!!» - Мастер – класс (Красим футболку разными способами). А

также много разных, интересных, захватывающих мастер-классов для любителей творчества и рукоделия.

Рубрика «Мероприятия для детей»: Была реализована с целью того, чтобы разнообразить досуг детей, находящихся на самоизоляции дома. За весь период нами было выгружено на сайте музея и в социальных сетях 34 тематических материалов. А именно: Игра на меткость с бумажным самолётиком, Классики, Радуга из мыльных пузырей, Рисуем сирень мятой бумагой и ещё много других полезных и интересных занятий, которые можно выполнить детям в домашних условиях с бабушками и дедушками.

Рубрика «90 секунд о Югре»: 2020 год для Ханты-Мансийского автономного округа — Югры пройдет под знаком 90-летнего юбилея. Наш северный край уникален – древний и суровый, удивительно красивый и щедрый. Югра – это простор лесов, неспешность рек, самобытность культур и ремесел северных народов. Потенциал края огромен. Но главное богатство округа – люди. С каждым годом наш округ растет и крепнет, вызывая чувство гордости, желание здесь жить и работать, добиваться новых побед во имя процветания родного края. В рамках 90-летнего юбилея в регионе запланированы различные праздничные мероприятия и акции. Сотрудники Музея Истории и ремёсел Советского района с огромным удовольствием принимают в них участие. В рубрике 90 секунд о Югре, мы еженедельно знакомим посетителей с интересными событиями из жизни округа, а также с традициями, бытом и культурой народов севера. За весь период нами было выгружено на сайте музея и в социальных сетях 16 тематических видео-роликов. А именно: «Мой край - Югра», «Мой дом – моя крепость», «Ты мать, ты рукодельница - жена», «Таёжной красоты узоры», «Красота северной обуви».

Рубрика «Всё о ремесле»: Знакомила посетителей пожилого возраста с различными видами традиционных ремёсел. За весь период нами было выгружено на сайте музея и в социальных сетях 32 тематических материала.

Рубрика «Полезли на ёлку игрушки»: Елочные украшения давно перестали быть дефицитным товаром, однако, так приятно открыть старую коробку с битыми игрушками из тонкого хрустящего стекла, и окунуться в атмосферу истории, пусть даже истории игрушек. В рубрике «Полезли на ёлку игрушки» мы представляли вниманию посетителей участников нашей Новогодней акции. За весь период нами было выгружено на сайте музея и в социальных сетях 24 тематических материала.

Рубрика «Новогодние традиции в странах мира»: Знакомила посетителей с интересными, необычными традициями празднования Нового года в разных уголках мира. За весь период нами было выгружено на сайте музея и в социальных сетях 10 тематических материалов.

Работа клубных формирований:

Самореализация и самовыражение через творчество и общественное признание является важным компонентом социальной адаптации, чувства психологической удовлетворенности и востребованности в обществе.

На базе отдела декоративно-прикладного творчества, работают клубы:

- «Волшебные узоры». Количество участников клуба 6 чел., из них граждан старшего поколения - 2 чел.

За отчетный период проведено 9 занятий, число посещений – 18 ед.

Общий охват граждан пожилого возраста мероприятиями составил – 1291 человек (в 2019 году – 2167 человек).

4.2.3. Работа с детьми и молодежью

Дети, подростки и молодежь Советского района являются основной целевой аудиторией музея.

В отчетный период музей ставил перед собой решение следующих задач в работе с данной категорией населения:

- Создание условий для развития творческого потенциала детей и молодежи;

- Создание условий для организации летнего отдыха и занятости детей в летний период;
- Создание условий для развития гражданско-патриотических качеств детей и молодежи.

В работе использовались традиционные и нетрадиционные музейные формы работы: экскурсии, практические занятия, конкурсы, акции, игры, беседы, лекции, квесты, кинолектории, уроки.

Совместно с заинтересованными службами была выстроена система координации, утвержден план взаимодействия по основным мероприятиям, приуроченным к памятным датам, организации летнего отдыха детей и подростков Советского района.

Выставочная деятельность предусматривает организацию музейных и вне музейных (передвижных) выставок согласно плановым мероприятиям, согласованным и утвержденным руководством музея. Формирование выставок в музее ориентируется в первую очередь на категорию дошкольников и учащихся. Тематика выставок определяется исходя из принципов образовательной, культурно-просветительской деятельности.

Экскурсионная и выставочная работа:

Выставочная деятельность предусматривает организацию музейных и вне музейных выставок согласно плановым мероприятиям, согласованным и утвержденным руководством музея. Формирование выставок в музее ориентируется в первую очередь на категорию дошкольников и учащихся. Тематика выставок определяется исходя из принципов образовательной, культурно-просветительской деятельности.

Выставочная деятельность:

Стационарная постоянная экспозиция по истории, этнографии и археологии Советского района использовалась в целях знакомства с историей района, проведения уроков краеведения по изучению территории.

В рамках юбилейных мероприятий: 75-летие Победы в ВОВ, 90-летие ХМАО – Югры, юбилейные даты учреждений города и района были организованы выставки по данным тематическим направлениям. Выставки были организованы как на базе музея, так и вне музея. Постоянными площадками для организации выставочной деятельности служат: библиотека, бассейн, учреждения образования:

- Музейная выставка «Маленький мир маленьких народов»
- Музейная выставка художественных работ Савинова В.И. «Мой милый край»
- Музейная выставка художественных работ Назарова Е.А. «Отражение души»
- Музейная фотовыставка «Мой новый детский сад»
- Музейная фотовыставка «Живи природой и дыши», посвященная ПП Кондинские озера
- Музейная выставка «Наша страна дружбой народов скреплена»
- Внемузейная выставка «Тайна таежной красоты» в д\с «Ромашка»,
- Внемузейная фотовыставка «Коренные и малочисленные народы Севера» Библиотека г. Советский
- Внемузейная выставка «90 лет Югре» в Советской центральной детской библиотеке.
- Внемузейная выставка «Советский леспромхоз» в МАУ СШОР Советского района (бассейн)
- Внемузейная выставка «Югра многолика» в МАУ СШОР Советского района (бассейн)
- Внемузейная выставка «По следам мамонта» в Библиотеке семейного чтения «Солнечная» Библиотека ПМК.
- Внемузейная выставка «Мой дом – Югра» в МБУК Межпоселенческой библиотеке Советского района.
- Внемузейная фотовыставка в библиотеке «Позывные войны»
- Внемузейная фотовыставка в библиотеке «О том, что было, не забудем»
- Внемузейная выставка в МБОУ СОШ №2 «Умные руки дело найдут, а в деле добро обретут» в рамках школьного фестиваля национальных культур «Дружба без границ», в честь Дня толерантности и 90-летия ХМАО – Югры
- Внемузейная выставка в МАУ СШОР Советского района (бассейн), посвященная Дню матери и 90-летию ХМАО «Таежное детство»
- Внемузейная фотовыставка в библиотеке ко Дню округа «Из истории Хангокурта»
- Внемузейная фотовыставка в БАССЕЙНЕ «Игрушки народов Севера»

Выставки в рамках Новогодних мероприятий:

- Музейная выставка «Путешествие колокольчика»
- Музейная выставка «Страницы истории страны в Новогодних открытках»
- Музейная выставка «А на елке резвятся игрушки».
- Музейная выставка в холле «Советский Новый год»
- Музейная выставка художественных картин «Зимний вернисаж»
- Внемузейная фотовыставка в МБОУ СОШ №2 «Новогодняя открытка»
- Внемузейная выставка в бассейне «Новогодние фантазии»
- Внемузейная выставка рисунков «Новогодний каламбур» в бассейне

В рамках месячника по оборонно – массовой и спортивной работе:

- Музейная выставка «Тайны кругосветных путешествий»
- Музейная выставка «Тайна льдов»
- Музейная выставка изделий художественной кости Тимергазиева М. «В камне свой дух живет...»
- Музейная выставка музыкальных инструментов «Под звуки военного марша»
- Внемузейная выставка «Мы славные войны России» в бассейне
- Внемузейная выставка «Блокадный Ленинград» в д\с «Радуга»
- Внемузейная фотовыставка «Афганская война» в бассейне
- Внемузейная фотовыставка «Ленинград: прошлое и настоящее» в библиотеке
- Внемузейная выставка «Тяжелая жизнь Блокадного Ленинграда» в библиотеке
- Внемузейная фотовыставка «Страшных 872 дня» КСК «Авангард» с.п. Алябьевский
- Внемузейная фотовыставка «В здоровом теле – здоровый дух» в д\с «Радуга»
- Внемузейная фотовыставка «Святая связь времен» по истории казачества России» КСК «Авангард» с.п. Алябьевский
- Внемузейная фотовыставка «Без чувства человечности нет чувства к Родине...» КСК «Авангард» с.п. Алябьевский
- Внемузейная фотовыставка «Афганистан живет в моей душе» КСК «Авангард» с.п. Алябьевский
- Внемузейная фотовыставка «На страже Родины» Библиотека пос. Малиновский
- Внемузейная Фотовыставка «Афганистан» Библиотека г. Советский
- Внемузейная Фотовыставка «Святая связь времен» по истории казачества России Библиотека г. Советский
- Внемузейная фотовыставка «Нам не страшна война» в д\с «Аленка»
- Внемузейная выставка в рамках региональных соревнований по боксу в Ледовом дворце «Тяжелых 872 дня»

Выставки по декоративно – прикладному искусству:

- Музейная выставка «Куклы тоже верят в счастье»
- Музейная выставка предметов, расписанных в разных техниках «Роспись – ярких красок россыпь»
- Музейная выставка ДПИ «Волшебная нить»
- Музейная выставка ДПИ «Цветочное изящество»
- Музейная выставка ДПИ «Поэма в дереве»
- Музейная выставка ДПИ «Роспись – как души полет»

Выставки, посвященные Дню матери:

- Музейная выставка «Такие разные мамы»
- Внемузейная фотовыставка «Мама разные нужны, мамы разные важны» в д\с «Радуга»
- Внемузейная фотовыставка «Такие разные мамы» в д\с «Аленка»
- Внемузейная стендовая фотовыставка «Мамины профессии» в МБОУ СОШ №2.
- Внемузейная фотовыставка «Мама приходит с работы. .» в д\с «Аленка»

А также:

- Музейная фотовыставка «Наш Крым»
- Музейная выставка «Радуга – 30 лет в эфире»
- Передвижная внемузейная выставка в д\с «Аленка» «Выборы – дело всех и каждого»

- Передвижная внемузейная выставка «Я – избиратель» в библиотеке

В режиме онлайн на официальном сайте учреждения и в социальных сетях демонстрировались выставки:

- Фотовыставка «Наш Гагарин», посвященная первому полету человека в космос.

- Фотовыставка «Обряды чаепития», в рамках Международной акции отказа от курения.

- Фотовыставки, посвященные 75-летию Победы в ВОВ: «Никто не забыт, ничто не забыто» фотографа Потерухиной Елены, «Эмоции Победы», «Голубь мира», «Фронтовики, наденьте ордена», «Награды фронтовиков ВОВ».

Общий охват посетителей данной категории – 5944 человека.

Экскурсии по залу Истории Этнографии и Археологии Советского района, экскурсии по выставке «А на ёлке резвятся игрушки» знакомящей детей с историей ёлочных игрушек времён СССР, экскурсии по выставке сувенирных колокольчиков из частных коллекций жителей города и района «Путешествие Колокольчика», экскурсии по выставке «Тайны кругосветных путешествий» знакомящей с историей путешествий и биографиями путешественников совершивших кругосветку, экскурсии по выставке «Страницы Истории страны в Новогодних открытках» рассказывающей о Новогодних открытках Советской эпохи, экскурсии по выставке «В камне свой дух живёт», экскурсии по выставке Сташкевича Л.Ф. «Тайна льдов», экскурсии по выставке «Под звуки военного марша» знакомящей с историей военной маршевой музыки, экскурсии по выставке коллекционных спичечных коробков «Спичка невеличка», экскурсия по выставке кукол «Куклы тоже верят в счастье», экскурсии по фото - выставке Сёмина Н.М. «Дарите женщинам цветы», приуроченной к празднованию международного женского дня 8 марта, экскурсии по фото - выставке «Наш Крым», экскурсии по выставке «Маленький мир маленьких народов» знакомящей с бытом и традициями коренных народов Севера Ханты и Манси, экскурсии по выставке «Роспись ярких красок россыпь» знакомящей с различными видами росписи, экскурсии по выставке «Мой милый Край», экскурсии по выставке «Волшебная нить», реализованной по итогам конкурса, и представляющей творчество мастериц вязальщиц Советского района, экскурсии по выставке цветов ручной работы выполненных в разных техниках и из разных материалов «Цветочное изящество», экскурсии по выставке изделий ручной работы выполненных из дерева «Поэма в дереве», экскурсии по фотовыставке «Мой новый детский сад», экскурсии по выставке «30 лет в эфире» знакомящей с историей телевидения «Радуга», экскурсии по выставке «Наша страна дружбой народов скреплена», экскурсии по выставке художественных работ Назарова «Отражение души», экскурсии по выставке приуроченной к 25-летию образования природного парка «Кондинские озёра» «Живи природой и дыши», экскурсии по выставке «Такие разные мамы» приуроченной к Дню матери.

Общий охват посетителей данной категории: 2270 человек.

Культурно - просветительские и культурно - образовательные мероприятия

Используя в работе с детьми музейные педагогические технологии наиболее эффективными формами работы в 2020 году стали массовые формы: Патриотический час «Это страшное слово Блокада» и Патриотический час «Дорога жизни» рассказывали детям о снятии Блокады Ленинграда, Культурно - досуговые мероприятия «Рождество в музее» были проведены в рождественские праздники, Культурно – досуговые мероприятия «Встретим вместе Новый год», Новогодняя программа «Новогоднее приключение Колокольчика», Музей в чемодане «О чем мечтают мыши» были проведены на базе музея и на вне музейной основе и приурочены к празднованию Нового года, Всероссийская акция «Блокадный хлеб» была посвящена снятию Блокады Ленинграда, Урок мужества «Поклонимся и маршала и рядовым» носил военно – патриотическую направленность, Мероприятие в Ледовом «Сороковые роковые» было посвящено 75-летию Победы в ВОВ, презентация выставки «Тайны кругосветных путешествий» знакомила с историей кругосветных путешествий и биографиями путешественников, презентация выставки «Под звуки военного марша» знакомила с историей военной маршевой музыки, презентация выставки кукол «Куклы тоже верят в счастье» рассказывала о различных техниках изготовления кукол ручной работы и представляла

мастеров кукольников Советского района, мероприятия для детей «С праздником мимозы» было приурочено к празднованию международного женского дня 8 марта. Дети познакомились с интересными традициями праздника, узнавали много нового о различных цветах в завершении каждый изготовил открытку для мамы, Музей в чемодане «Мамино детство» был посвящен международному женскому дню 8 марта, Шахматный турнир был проведен на базе музея совместно с воспитанниками шахматного кружка, Презентация выставки «Волшебная нить» знакомила с творчеством мастериц Советского района, Презентация выставки сувенирных цветов ручной работы «Цветочное изящество» знакомила с творчеством мастериц Советского района изготавливающих цветы в разных техниках из разных материалов, Акция «Здоровью зелёный свет» была проведена на улицах г. Советский и посвящена здоровому образу жизни, Акция «Пусть всегда будет мир» была приурочена к дню толерантности, Музей в чемодане «По следам Мамонта» был посвящён 90-летию ХМАО - Югры, Музей в чемодане «Старый добрый Новый год» знакомил детей с историей и традициями празднования Нового года в СССР, а также дети с огромным интересом рассматривали ёлочные игрушки советской эпохи. В завершении каждый ребёнок изготовил Новогоднюю открытку в форме ёлочного шарика.

Культурно-досуговое мероприятие «Как приходит Рождество» - 4 ед. 44 ребенка с родителями.

Культурно-досуговое мероприятие «Вместе встретим Новый год» - 2 ед. 33 ребенка с родителями.

Культурно-просветительское мероприятие «Северная Югра», в рамках празднования 90-летия Югры - 1 ед. 26 детей.

Общий охват участников в данном направлении - 1659 человек.

Участие в акциях, квестах

Новогодняя программа «Новогоднее приключение Колокольчика» была проведена для детей в рамках празднования Нового года, Всероссийская акция «Блокадный хлеб» была проведена в рамках памятной даты. Дня снятия Блокады Ленинграда, Акция «Здоровью - зелёный свет!» была посвящена здоровому образу жизни, Акция «Пусть всегда будет мир», посвящена Дню солидарности в борьбе с терроризмом, «Державный символ России».

Общий охват участников в данном направлении – 345 человек.

Онлайн акции:

- Акция «Табак, наш общий враг», охват – 1 543 чел.
- Акция «Без табака прекрасна жизнь», охват – 2 538 чел.
- Акция «Мы выбираем здоровье и спорт», охват – 2 587 чел.
- Акция «Апельсин вкуснее», охват – 4 576 чел.
- Акция «Мы за здоровую Россию», охват – 2 521 чел.
- Акция «Спасибо мама», охват - 2 003 чел.
- Акция «Ромашковое счастье», охват – 4 819 чел.
- Акция «Полезли игрушки на ёлку», охват – 196 чел.
- Акция «Мама, я люблю тебя», охват - 2 829 чел.
- Акция «Окна России», охват - 404 чел.
- Акция «Здоровью – зеленый свет», охват – 2 259 чел.

Проектная деятельность:

За отчётный период музеем были реализованы мероприятия в рамках проекта «Музей в чемодане». А именно: Музей в чемодане «О чем мечтают мыши» в рамках Новогодних праздников, Музей в чемодане «Мамино детство» в рамках международного женского дня 8 марта, Музей в чемодане «По следам Мамонта» в рамках 90 - летия ХМАО - Югры, Музей в чемодане «Старый добрый Новый год» в рамках Новогодних праздников.

Новогодняя программа «Новогоднее приключение Колокольчика».

Общий охват участников в данном направлении - 685 человек.

В период введения в ХМАО - Югре режима самоизоляции для вовлечения жителей района в социокультурное пространство через использование музеем Истории и Ремёсел Советского

района новых форм музейной работы, мы реализовали наиболее подходящую модель взаимодействия с различными категориями населения: а именно, музейный онлайн цифровой проект «Сидим дома», основной формой работы которого стали выставленные на сайте музея и в социальных сетях для всеобщего просмотра онлайн видео – экскурсии, онлайн видео мастер-классы, различные тематические онлайн викторины, ребусы, кроссворды, своеобразный путеводитель в музейный словарь, а также текстовые обучающие и информационные документы с соответствующими фотографиями, рассказывающие об интересных музейных выставках и мероприятиях, памятных календарных праздниках и датах, экспонатах, хранящихся в фондах музея. Работа над проектом была проведена удалённо на самоизоляции. В результате нам удалось привлечь к взаимодействию большое количество детей и молодёжи, которые в это время также находились на самоизоляции. Ввиду того, что все видео, аудио и текстовые материалы еженедельно выкладывались на сайте нашего музея, а также в социальных сетях, они становились общедоступными. И каждый имел возможность посетить музей, не выходя из дома.

Онлайн проект «Сидим дома»: Онлайн проект «Сидим дома» представляет совершенно новую форму работы нашего музея. Это цифровой продукт, состоящий из видео, аудио, фото и текстовых документов, изготовленных и выставленных на сайте музея, а также в социальных сетях на удалённом рабочем месте. Для того чтобы максимально охватить разные тематические направления и категории населения музейный онлайн цифровой проект «Сидим дома» был разделён на ряд рубрик. Каждую рубрику готовил определённый специалист музея. Еженедельно на сайте музея Истории и ремёсел Советского района и в социальных сетях рубрики пополнялись информацией, которая готовилась согласно заранее разработанного плана, календарных дат и праздников, а также благодаря подбору интересных музейных экспонатов и коллекций, о которых мы хотели рассказать.

Рубрика «Музейная энциклопедия»: В разделе «Музейная энциклопедия» можно познакомиться с историческими вехами развития нашей территории, необычными фактами, знакомящими с биографиями выдающихся людей Советского района. Также рубрика знакомила с историей появления и особенностями различных видов традиционных промыслов и ремёсел. В рамках этой интересной и познавательной рубрики было выложено 75 единиц материалов разной тематики. А именно: «Что такое искусство», «Вместе с природой расцветает и творчество», «Прогуляемся по Арбату», «Человек в космосе - это сенсация», Фотовыставка из фондов музея «Голубь мира», «Костяное кружево», «Служение народу, казачеству и вере православной» а также много других познавательных, исторических документов

Рубрика «Это интересно»: Мы живем в огромном и очень интересном мире, но часто просто не замечаем его в круговороте ежедневных дел. В рубрике «Это интересно» можно узнать самую интересную и познавательную информацию обо всем на свете, познакомиться с календарем государственных, профессиональных, международных праздников и памятных дат. Для знакомства с интересными историческими датами нами было выложено 154 единицы материалов разной тематики. А именно: 07 апреля – Всемирный день здоровья, 10 апреля – День брата и сестры, 01 мая – День рождения почтовой марки, 04 мая – День рождения складного зонтика, Международный день близнецов, 27 июня - Всемирный день рыболовства, День Крещения Руси. Также мы постарались осветить много календарных дат и событий.

Рубрика «Музейный словарь»: Территория Западной Сибири была заселена издавна. Для того чтобы наиболее полно рассказать о коренном населении нашего края, познакомиться с традициями, бытом и творчеством народов ханты, манси, ненцы в рамках проекта была реализована рубрика «Музейный словарь», посвящённая 90-летию со Дня образования Ханты-Мансийского автономного округа – Югры. Для знакомства с культурой и творчеством коренных народов Ханты и Манси нами была разработано и выгружено 46 единиц материалов. А именно: «Национальная одежда Ханты и Манси», «Волшебные узоры Ханты и Манси», Хантыйские забавы (Куропатки и охотники, Белый шаман, Хейро), Загадки народов Ханты и Манси и многое другое.

Рубрика «Экспонат дня»: Была создана для того, чтобы иметь возможность показать музейные предметы во время всеобщего карантина и закрытия музея для посетителей. Сама

идея выставлять музейные фонды через социальные сети возникла, и была реализована еще раньше. На сайте нашего учреждения в рубрике «Фонды Музея» в начале 2020 года появился раздел «Выставка одного экспоната», благодаря которой некоторые музейные предметы (11 ед.хр.) «вышли в свет» и предстали перед широким кругом посетителей сайта. А в начале пандемии нам осталось продолжить и активизировать работу в этом направлении. С начала апреля до конца сентября 2020 года была выгружена информация доступным языком о 109 музейных предметах, об истории их появления и создания. Сейчас мы не просто рассказываем о предмете той или иной музейной коллекции, а стараемся следовать датам календаря. Целью данной рубрики стало формирование образа «открытого музея», ведь за каждым из этих экспонатов – своя легенда и история. Всего была выгружена информация о 109 музейных предметах. А именно: Рубаха «косоворотка» - хранительница души русской, История навесного замка, Подстаканник – символ ушедшей эпохи, Ода бутылке, Веретено, Коромысло, Корыто деревянное и много другой интересной информации.

Рубрика «Домашний музей»: Многие из нас в процессе жизни находят для себя увлечения. Кто-то становится музыкантом, кто-то занимается спортом, рисует, шьёт, вяжет или танцует. Но есть люди, для которых делом всей жизни становится коллекционирование. Это очень интересное, захватывающее хобби. В рубрике «Домашний музей» мы знакомили посетителей с коллекционерами нашего города и района. Их замечательными, неповторимыми коллекциями. За весь период мы рассказали о 10 замечательных коллекциях. А именно: «Росписная Хохлома», «Коллекция слонов», «Коллекция машинок», «Коллекция открыток», «Коллекция вкладышей жвачек», «Коллекция марок», «Коллекция школьных тетрадей – Буквы разные писать, тонким пёрышком в тетрадь».

Рубрика «Экскурсия на диване»: Музей - уникальное место, где не действуют временные рамки, здесь можно окунуться в прошлое и посмотреть, как жили и работали люди много лет назад, снова стать ребёнком, побывать на выставке художественных работ, посмотреть на чудесные изделия мастеров и ремесленников. Достаточно просто зайти в музей и посетить выставки. В период самоизоляции экскурсии не проводились. Именно поэтому в рамках проекта «Сидим дома» была реализована рубрика «Экскурсия на диване», представленная циклом видео – роликов и фильмов разной тематики, для удобства зрителей распределённых по темам. С момента начала пандемии нами было выгружено на сайте музея и в социальных сетях 48 единиц видео-экскурсий. А именно: Национальный праздник «Вороний день», Видео - экскурсия «Генерал стола», Видео – экскурсия «Позывные войны», «Листая страницы старого блокнота», «Мой верный друг», «Они сражались за Родину», «Огни таёжной магистрали», «Время выбрало нас», «Советский быт, волшебный мир – буфет, авоська и кефир» а также много видео – экскурсий различной тематики, рассчитанных на разные категории посетителей.

Рубрика «Занимательная музеология»: Игры — это потребность растущего детского организма. В игре развиваются память, мышление, внимание, воображение, речь, любознательность и умственные способности. Совместная игра детей и родителей позволяет сблизиться. Ведь гораздо интереснее играть и что-то создавать вместе. Рубрика «Занимательная музеология» представляет собой комплекс разнообразных игр, викторин, ребусов и головоломок в которые можно играть и которые невероятно увлекательно разгадывать вместе с родителями, бабушками и дедушками дома, сидя на диване. Во время самоизоляции на сайте музея и в социальных сетях было выгружено 18 единиц викторин, ребусов и игр. А именно: «Тесты на тему: Виды и жанры изобразительного искусства», «Викторина: Кто живёт в лесу», «Игра с прищепками» и много других занятий для детей на разные темы.

Рубрика «Творческая мастерская»: Была представлена циклом видео-мастер-классов включающих в себя отснятый видеоматериал, своеобразное демонстрационное пособие, предназначенное для помощи в организации творческого процесса изготовления предметов декоративно-прикладного и традиционного творчества. Посетители имели возможность посмотреть мастер-классы по изготовлению различных сувениров проведённые мастерами-методистами нашего музея, а также изготовить это изделие сами. Имея уже готовую, пошаговую видео- инструкцию. С момента начала пандемии на сайте музея и в социальных

сетях было выгружено 66 единиц занятий. А именно: Роспись деревянной свистульки «Птичка», Мастер – класс «Кукла Метлушка», Познавательный мастер-класс для детей «Звезда Победы», «Путешествие газеты: от чтива до панамы – Мастер – класс (Пилотка - панамы)», «Как молоды мы были, как красили штаны!!!» - Мастер – класс (Красим футболку разными способами). А также много разных, интересных, захватывающих мастер-классов для любителей творчества и рукоделия.

Рубрика «Мероприятия для детей»: Была реализована с целью того, чтобы разнообразить досуг детей, находящихся на самоизоляции дома. За весь период нами было выгружено на сайте музея и в социальных сетях 34 тематических материала. А именно: Игра на меткость с бумажным самолётиком, Классики, Радуга из мыльных пузырей, Рисуем сирень мятой бумагой и ещё много других полезных и интересных занятий, которые можно выполнить в домашних условиях.

Рубрика «90 секунд о Югре»: 2020 год для Ханты-Мансийского автономного округа — Югры пройдет под знаком 90-летнего юбилея. Наш северный край уникален – древний и суровый, удивительно красивый и щедрый. Югра – это простор лесов, неспешность рек, самобытность культур и ремесел северных народов. Потенциал края огромен. Но главное богатство округа – люди. С каждым годом наш округ растет и крепнет, вызывая чувство гордости, желание здесь жить и работать, добиваться новых побед во имя процветания родного края. В рамках 90-летнего юбилея в регионе запланированы различные праздничные мероприятия и акции. Сотрудники Музея Истории и ремёсел Советского района с огромным удовольствием принимают в них участие. В рубрике 90 секунд о Югре, мы еженедельно знакомим посетителей с интересными событиями из жизни округа, а также с традициями, бытом и культурой народов севера. За весь период нами было выгружено на сайте музея и в социальных сетях 16 тематических видео-роликов. А именно: «Мой край - Югра», «Мой дом – моя крепость», «Ты мать, ты рукодельница - жена», «Таёжной красоты узоры», «Красота северной обуви».

Рубрика «Всё о ремесле»: Знакомила посетителей с различными видами традиционных ремёсел. За весь период нами было выгружено на сайте музея и в социальных сетях 32 тематических материала.

Рубрика «Полезли на ёлку игрушки»: Елочные украшения давно перестали быть дефицитным товаром, однако, так приятно открыть старую коробку с битыми игрушками из тонкого хрустящего стекла, и окунуться в атмосферу истории, пусть даже истории игрушек. В рубрике «Полезли на ёлку игрушки» мы представляли вниманию посетителей участников нашей Новогодней акции. За весь период нами было выгружено на сайте музея и в социальных сетях 24 тематических материала.

Рубрика «Новогодние традиции в странах мира»: Знакомила посетителей с интересными, необычными традициями празднования Нового года в разных уголках мира. За весь период нами было выгружено на сайте музея и в социальных сетях 10 тематических материалов.

Практика использования технологий индивидуального обучения видам декоративно-прикладного творчества в рамках культурно-просветительских программ для школьников:

- «Русская традиционная роспись» (13 занятий, охват участников - 280 чел.);
- «Первоклассник и творчество» (9 занятий, охват участников - 245 чел.);
- «Путешествие по сказкам» (15 занятий, охват участников - 367 чел.);
- «Художественные ремёсла Югры» (13 ед. 270 чел.);
- «Традиционные куклы народов Югры» (3 ед. 74 чел.);
- «Тайна северных узоров» (6 ед. 2118 чел.);
- «Русская традиционная кукла» (8 ед. 189 чел.);
- «Традиционные праздники народов Севера» (2 ед. 45 чел.).

За отчетный год проведено **69** занятий, количество участников **1588 человека**.

В рамках календарных праздничных дат: «День защитника Отечества», «Международный женский день», Года ремёсел, «День округа», «Новый год» - охват - **26 ед. 578 человек**.

Итого: проведено 95 ед., практических занятий с охватом - 2 166 человек.

Одно из основных направлений работы с детьми – проведение мастер-классов к различным праздничным датам – 18 ед. количество участников - 146 человек.

Для льготной категории мастер-классов - 3 ед. 41 человек.

Итого за отчетный период проведено мастер- классов - 21 ед. с охватом 187 человек.

Общая посещаемость музейных мероприятий для детей и молодежи составила 13256 человек. (2019 год – 34489 человек.)

4.2.4. Работа с полиэтническим населением, религиозными конфессиями (при наличии)

Основная деятельность в данном направлении - это сбор и хранение предметов этнографии в фондах музея, а так же передача фольклора и декоративно-прикладного искусства, которое осуществляется через общение с носителями традиций, совместную творческую деятельность, просветительская работа, направленная на популяризацию традиционной культуры народов, проживающих на территории Советского района.

Работа с полиэтническим населением, религиозными конфессиями ведётся посредством реализации основных видов деятельности музея и реализации музейных мероприятий.

Выставочная деятельность.

В 2020 году было организовано 15 выставок: как на стационарной, так и внестационарной основе, отражающие культуру коренного населения.

С 1998 года существует стационарная экспозиция по этнографии коренного населения ХМАО, которая позволяет на протяжении всего года знакомить посетителей, жителей и гостей города и района с культурой и традициями коренного населения нашего округа.

Ко Дню коренных народов мира были организованы выставки:

- Персональная выставка художественных картин жителя Советского района, самодеятельного народного художника, представителя коренного населения Савинова В.И. «Мой милый край».

- Выставка этнографической фондовой коллекции «Маленький мир маленьких народов».

Этнографическая коллекция музея, которая отражает культуру коренного населения округа, использовалась для организации внемузейных и сменных стационарных выставок. В рамках празднования 90-летия со Дня образования ХМАО – Югры были организованы внемузейные выставки: «Тайна таежной красоты», «90 лет Югре», «Югра многолика», «По следам мамонта», «Мой дом – Югра», «Умные руки дело найдут, а в деле добро обретут», «Из истории Хангокурта», «Игрушки народов Севера», «Таежное детство».

Предметы этнографии разных народов использовались для организации выставок «Наша страна дружбой народов скреплена», «Такие разные мамы».

Культурно-просветительские мероприятия.

Встреча диалог с депутатом ГосДумы Гоголевой Т.С. в ходе которой представители коренных народов Ханты и Манси в дружеской обстановке, за чашечкой чая могли пообщаться и обсудить насущные проблемы, заботы. Всего в мероприятии приняло участие 15 человек.

Районный конкурс декоративно-прикладного творчества и традиционных ремёсел «Сувенирная ворона». Участников - 78 человек, 33 заявки, из них: пожилые 1, инвалиды 1, мигранты 5 (дети). На выставку-конкурс представлены работы конкурсантов из 4 населенных пунктов: г. Советский – 23 чел., г. Югорск – 53 чел., п. Зеленоборск – 1 чел., п. Пионерский – 1 чел.

В период введения в ХМАО - Югре режима самоизоляции для вовлечения жителей района в социокультурное пространство через использование музеем Истории и Ремёсел Советского района новых форм музейной работы, мы реализовали наиболее подходящую модель взаимодействия с различными категориями населения: а именно, музейный онлайн цифровой проект «Сидим дома», основной формой работы которого стали выставленные на сайте музея и в социальных сетях для всеобщего просмотра онлайн видео – экскурсии, онлайн видео

мастер-классы, различные тематические онлайн викторины, ребусы, кроссворды, своеобразный путеводитель в музейный словарь, а также текстовые обучающие и информационные документы с соответствующими фотографиями, рассказывающие об интересных музейных выставках и мероприятиях, памятных календарных праздниках и датах, экспонатах, хранящихся в фондах музея. Работа над проектом была проведена удалённо на самоизоляции. В результате нам удалось привлечь к взаимодействию помимо основных посетителей те категории, которые обычно охватить посещением достаточно сложно. А именно: активно взаимодействовать с полиэтническим населением и религиозными конфессиями. Ввиду того, что все видео, аудио и текстовые материалы еженедельно выкладывались на сайте нашего музея, а также в социальных сетях, они становились общедоступными. И каждый имел возможность посетить музей, не выходя из дома.

Рубрика «Музейный словарь»: Территория Западной Сибири была заселена издавна. Для того чтобы наиболее полно рассказать о коренном населении нашего края, познакомить с традициями, бытом и творчеством народов ханты, манси, ненцы в рамках проекта была реализована рубрика «Музейный словарь», посвящённая 90-летию со Дня образования Ханты-Мансийского автономного округа – Югры. Для знакомства с культурой и творчеством коренных народов Ханты и Манси нами была разработано и выгружено 46 единиц материалов. А именно: «Национальная одежда Ханты и Манси», «Волшебные узоры Ханты и Манси», Хантыйские забавы (Куропатки и охотники, Белый шаман, Хейро), Загадки народов Ханты и Манси и многое другое.

Рубрика «90 секунд о Югре»: 2020 год для Ханты-Мансийского автономного округа — Югры пройдет под знаком 90-летнего юбилея. Наш северный край уникален – древний и суровый, удивительно красивый и щедрый. Югра – это простор лесов, неспешность рек, самобытность культур и ремесел северных народов. Потенциал края огромен. Но главное богатство округа – люди. С каждым годом наш округ растет и крепнет, вызывая чувство гордости, желание здесь жить и работать, добиваться новых побед во имя процветания родного края. В рамках 90-летнего юбилея в регионе запланированы различные праздничные мероприятия и акции. Сотрудники Музея Истории и ремёсел Советского района с огромным удовольствием принимают в них участие. В рубрике 90 секунд о Югре, мы еженедельно знакомим посетителей с интересными событиями из жизни округа, а также с традициями, бытом и культурой народов севера. За весь период нами было выгружено на сайте музея и в социальных сетях 16 тематических видео - роликов. Потребность познать историю своего края, своей малой Родины, своей страны со временем возникает у каждого. Мы интересуемся историей родной земли, нам интересны люди, которые стояли у истоков, интересны их судьбы, бытовые трудности и ежедневные маленькие победы, которые им удавалось одержать. Мы приспосабливаемся к природным условиям (или сами частично изменяем их), общаемся с людьми, которые живут рядом с нами, выбираем ту или иную профессию, самосовершенствуемся, растём, познаем мир и своё предназначение. Изучение родного края – это невероятно интересное поисковое занятие. Это стремление узнавать новое и знакомить с ним окружающих. Для того чтобы познакомиться с историей родного края, историей малой Родины, невероятно важно охватить как можно больше аспектов. Проект «Экскурсия на диване», представляет собой цикл онлайн видео – экскурсий разной тематики. А именно:

Рубрика «Мой край – моя Родина»: Территория Западной Сибири была заселена издавна. Для того, чтобы наиболее полно рассказать о коренном населении, познакомить с традициями, бытом и творчеством народов ханты, манси, ненцы в рамках проекта был снят цикл тематических видео – роликов.

Видео-экскурсия «Вороний день» знакомила с историей и традициями праздника.

Видео-экскурсия «День коренных народов мира» знакомила с уникальной культурой, особенностями быта, традициями коренных народов севера ханты, манси, ненцы.

Видео-экскурсия «Листая страницы старого блокнота» знакомила с историей заповедника Хангокурт.

4 ноября, в день народного Единства стартовала Всероссийская акция «Мама, я люблю тебя» приуроченная к празднованию Дня Матери. «Мама» - это первое слово, которое

произносит человек, и оно звучит на всех языках мира одинаково нежно. В акции «Мама я тебя люблю» приняли участие представители разных национальностей, которые говорили слова любви своим мамам на родном и русском языках. Сотрудники Музея присоединились к акции, разместив свои видеоролики в социальных сетях «Инстаграм», «ВКонтакте» с хэштегами #Мамаялюблютебя, #ЮграДеньматери.

Международный день толерантности (терпимости) отмечается ежегодно 16 ноября. В этот день в 1995 году государства члены ЮНЕСКО приняли Декларацию принципов терпимости и Программу действий. В 1996 году Генеральная Ассамблея предложила государствам членам Организации Объединённых Наций ежегодно 16 ноября отмечать Международный день, посвященный терпимости. А также проводить соответствующие мероприятия, ориентированные как на учебные заведения, так и на широкую общественность. Видео ролик «Все мы дети Земли» помогала разобраться с этими сложными понятиями и стать терпимее по отношению к другим людям не зависимо от религии и цвета кожи.

Культурно-просветительские программы и проекты:

В 2020 году для учащихся общеобразовательных учреждений были реализованы четыре культурно-просветительских программы:

- «Художественные ремёсла Югры» (13 ед. 270 чел.);
- «Традиционные куклы народов Югры» (3 ед. 74 чел.);
- «Тайна северных узоров» (6 ед. 118 чел.),
- «Традиционные праздники народов Севера» (2 ед. 45 чел.).

Итого 24 занятий, количество – 507 детей.

К празднованию юбилея ХМАО-Югра было проведено практическое занятие для учащихся общеобразовательных учреждений - 1 ед. с охватом 26 человек.

Охват - 533 человека.

Клубные формирования:

1. Клубное формирование «ЮРТ» (дети и родители детского сада «Малышок» - 14 человек).

Сотрудники музея принимали участие в конференциях, круглых столах:

1. Участие в общественном Совете представителей КМНС при главе Советского района;
2. Участие в XXIII научно-практическом семинаре «Традиционная кухня обских угров», г. Ханты-Мансийск, этнографический музей под открытым небом «Торум маа»;
3. Этнографические посиделки «Обрядовые ритуалы в музейном пространстве. Практика. Особенности. Ограничения», г. Ханты-Мансийск, этнографический музей под открытым небом «Торум маа»;
4. Участие в XXII научно-практическом семинаре «Традиционные плетёные пояса, орнаментированные вязаные чулки и бытовая деревянная утварь обских угров», который провел Этнографический музей под открытым небом «Торум Маа», цель семинара - теоретическое и практическое знакомство с материальной и духовной культурой обских угров.

Общий охват – 640 человек (2019 год – 13962 человека).

4.2.5 Работа по формированию музейного фонда, отражающего культуру коренного населения; характеристика фонда, его использование.

На сегодняшний день музейная коллекция предметов этнографии коренных народов Севера составляет 220 ед. хр. ОФ и 62 ед. хр. НВФ, из них 91 экспонат представлен в постоянной экспозиции музея. Экспозиция представлена предметами традиционных промыслов народов ханты и манси – рыбной ловли, охоты и собирательства: лодками «калданкой» и «долбенкой», нартами, охотничьими лыжами, острогами, ножами, черканом для ловли мелкого пушного зверя, наконечниками стрел, пайвами и набирушками. Быт широко показан предметами домашнего обихода. Это колыбели из бересты, детские игрушки, разнообразная посуда, сумки для рукоделия, одежда и украшения. В экспозиции присутствуют также предметы, характеризующие духовную сферу жизни коренного населения: жертвенные покрывала,

деревянные идола, амулеты и обереги, музыкальные инструменты. Данный раздел позволяет проводить здесь тематические лекции, экскурсии и мероприятия, принимать гостей города и округа.

Работа по формированию музейного фонда, отражающего культуру коренного населения, согласно концепции комплектования, в 2020 году была продолжена. Так как коренное население Советского района малочисленно по своему составу и дар от носителей культуры, как способ формирования данной коллекции, происходит довольно редко, то в основном коллекция музея пополняется благодаря новоделам – изделиям мастеров-методистов отдела декоративно-прикладного творчества. Так, в этом году в фонды музея были включены изделия из бересты и дерева (табакерки), рыбьей кожи, бисера, сукна и пряжи (тутчаны, няры, пояса, чулки и подвязки, украшения, куклы), выполненные в традиции носителей этих культур. Общее количество поступлений 44 ед. хр. Число экспонирования предметов данной коллекции ежегодно остаётся высоким. Предметы не первый год привлекаются в многочисленных внемузейных тематических выставках и мастер-классах.

Раздел 5. НАПРАВЛЕНИЯ РАБОТЫ.

5.1. Культурно - образовательная деятельность, работа с населением.

5.1.1. Экологическое просвещение.

Формирование и использование фонда.

Тему экологии более разнообразно и полно отобразить помогают музейные предметы и коллекции:

- предметы естественно-научных материалов и минералогической коллекции;
- фотопейзажи Сташкевича Л.Ф., Сёмина Н.М. и др. авторов;
- фотоплёнки и копийный материал, созданный с их помощью, сотрудника Кондо-Сосвинского заповедника Скалон Ольги Ивановны;
- картины самодельных художников Советского района;
- различная печатная продукция, отражающая данную тематику (буклеты, брошюры, комплект плакатов – детских рисунков (21 ед.) - работ окружного конкурса «Благословляю Вас, леса» и др.);
- предметы коллекции декоративно-прикладного творчества и этнографии из природного материала (бересты, капа, дерева, кости и пр.).

В 2020 году примером использования в работе музея темы экологического просвещения стали выставочные проекты, созданные на основе фотоматериала из коллекций музея - «Тайна льдов» и «Из истории Хангокурта», посвященные заповедным местам родного края, а также музейные выставки и онлайн проекты, рассказывающие о творчестве самобытного художника Советского района Савинова В.И., воспевающего красоту Югорской земли.

Использование инновационных форм индивидуальной и массовой работы по экологическому просвещению населения.

Таблица 24.

| № пп | Показатели | год | | |
|---------|---|------|------|------|
| | | 2018 | 2019 | 2020 |
| 1. | Количество проведенных мероприятий, направленных на экологическое просвещение разновозрастной аудитории | 10 | 14 | 0 |
| 2. | Число лиц, вовлеченных в мероприятия, направленные на экологическое просвещение разновозрастной аудитории | 2462 | 2807 | 0 |

Выставочная деятельность

Стационарные экспозиции, посвященные Кондо – Сосьвинскому заповеднику и лесозаготовительной отрасли служат для экологического просвещения посетителей.

Предметы художественной коллекции из кости мамонта были привлечены для организации выставки «В камне свой дух живет...». Произведения живописи художников Советского района из фондовой художественной коллекции послужили для организации выставок «Зимний вернисаж», «Мой милый край». Выставка художественных работ «Арт – Арбат», посвященная Дню образования Советского района прошла в онлайн режиме.

В рамках взаимного сотрудничества с Природным парком «Кондинские озера» была оформлена фотовыставка «Живи природой и дыши». Выставка «Тайна льдов» приурочена к открытию Арктики и 85 - летию со дня рождения Сташкевича Л.Ф.

Организованы внемузейные выставки: «Тайна таежной красоты» в МДОУ д\с «Ромашка», «История Хангокурта» в Межпоселенческой библиотеке, «По следам мамонта» в Библиотеке семейного чтения, «Советский леспромхоз» в МАУ СШОР Советского района.

Работы мастеров – краснодеревщиков послужили для организации выставки «Поэма в дереве».

Экскурсионная деятельность

Выставка «Тайна Льдов» знакомила с биографией, творчеством и трудовой деятельностью замечательного человека Сташкевича Л.Ф. заслуженного полярника, талантливого фотографа, чья жизнь и творчество были связаны с природоохранной деятельностью. 51 чел. + 169 чел. Выставка художественных работ Савинова В.И. «Мой милый край» пробуждала чувство восхищения окружающей природой и необходимость бережного к ней отношения - 2 чел. Выставка «Живи природой и дыши» посвящена 25- летию со дня образования на территории Советского района Природного парка Кондинские озёра - 6 чел. + 3 чел.

Охват посетителей выставочной деятельностью - 231 человек.

Культурно-просветительская деятельность

В период введения в ХМАО - Югре режима самоизоляции, в целях снижения риска распространения коронавирусной инфекции, для вовлечения жителей района в социокультурное пространство через использование Музеем истории и ремёсел Советского района новых форм музейной работы, был реализован музейный онлайн видео проект «Экскурсия на диване», основной формой работы которого стали видео – экскурсии. Рассматривая и изучая историю Ханты-Мансийского автономного округа-Югры, историю Советского района, трудовую жизнь первопроходцев, культуру коренных жителей, мы старались помочь расширить кругозор подрастающего поколения, рассказать о богатствах нашего округа, района. В период самоизоляции проведение тематических экскурсий на базе музейных выставок было исключено. Из сложившейся сложной ситуации мы вышли при помощи тематических онлайн видео – роликов, отснятых и смонтированных сотрудниками музея, которые работали удалённо, на самоизоляции. Видео ролики выставлялись на официальном сайте музея и в социальных сетях. Проект «Экскурсия на диване» способствовал повышению интереса к музею, и развитию экологического образования.

Видео - экскурсия «Время выбрало нас». Знакомила с деятельностью лесодеревоперерабатывающей отрасли и была посвящена первопроходцам Советского района, «пионерам» лесной промышленности, людям, удивительной стойкости, умевшим работать и созидать даже в самых суровых условиях севера.

Видео - экскурсия «Тайны льдов» знакомила с биографией, творчеством и трудовой деятельностью замечательного человека, заслуженного полярника, талантливого фотографа, чья жизнь и творчество были связаны с природоохранной деятельностью.

Видео - экскурсия «Тайны кругосветных путешествий» знакомила с биографиями всемирно известных путешественников совершивших кругосветку, а также с захватывающими историями, которые происходили с ними во время путешествий.

Видео - экскурсия «Листая страницы старого блокнота» знакомила с историей заповедника Хангокурт.

Видео – поздравление «С днём работника леса» - поздравление с днём работника лесной промышленности.

5.1.2. Патриотическое воспитание.

Формирование патриотического самосознания граждан района, в первую очередь детей и молодежи с использованием музейных форм и методов представляет собой систему мероприятий, в основном приуроченных к календарным и памятным датам.

Цель: Формирование патриотического самосознания, уважения к истории и традициям народа.

Задачи:

- Формирование музейного фонда по истории района, округа, страны (создание коллекций).
- Организация просветительской деятельности через использование музейных форм и методов работы.
- Участие в программах окружного и муниципального уровней.

Культурно просветительская деятельность по патриотическому воспитанию проводится в соответствии с годовым планом работы.

Таблица 25.

| № пп | Показатели | год | | |
|---------|---|------|-------|------|
| | | 2018 | 2019 | 2020 |
| 1. | Количество проведенных мероприятий, направленных на патриотическое воспитание граждан | 84 | 204 | 12 |
| 2. | Количество граждан, вовлекаемых в мероприятия системы гражданско-патриотического воспитания | 3660 | 12417 | 559 |
| 3. | Количество организованных выставок военно-патриотической тематики | 25 | 33 | 23 |

Формы работы:

Формирование и использование фондов:

В Музее истории и ремесел задача патриотического воспитания всегда занимала весомое место в работе. Специфика музея, как краеведческого, предполагает постоянную пропаганду истории своей страны, её традиций. Несмотря на отсутствие постоянной экспозиции военно-патриотической направленности, жителям города и района регулярно предлагаются временные экспозиции, рассказывающие о различных аспектах истории, а отдельные выставки прямо направлены на показ военно-исторического прошлого нашей страны. Стали регулярными вне музейные фотовыставки с использованием копийного материала фондовых коллекций в детских садах и спортивных учреждениях города. 2020 год не стал исключением. Организованы и проведены выставки по темам Блокадного Ленинграда, Афганистана, Великой Отечественной войны 1941-1945 годов (всего 13 выставок). Тема патриотического воспитания в этом году заняла своё место и в онлайн формате. На страницах музейного сайта были представлены фотовыставки и экскурсии, посвященные 75-летию Победы в ВОВ – «Никто не забыт, ничто не забыто», «Эмоции Победы», «Голубь мира», «Фронтовики, наденьте ордена», «Да разве об этом расскажешь...», «Уроки Второй Мировой Войны: «Они сражались за Родину»».

Фонды нашего музея с начала 90-х годов до последнего времени регулярно пополняются предметами военной тематики разного характера, так как формирование музейных коллекций является одной из составляющих военно-патриотической работы нашего учреждения. Сегодня в фондах музея имеются предметы, полученные с мест поисковых экспедиций (коллекция «Вахта Памяти»), оригиналы и копии фотографий участников локальных войн, подборка фотопортретов участников ВОВ, домашние архивы ветеранов ВОВ, переданные на хранение

уже их детьми, копийный фотоматериал к созданным выставкам «Эмоции Победы», «Афганистан: далёкий и чужой», «Нет чувства к Родине без чувства человечности» и другое.

Выставочная деятельность:

По данному направлению работы в рамках выставочной деятельности были организованы выставки на стационарной, и внестационарной основе. Выставки военно – патриотической тематики были организованы в рамках месячника по оборонно – массовой и спортивной работе, в честь 75-ти летия Победы в ВОВ, в рамках 90-летия ХМАО - Югры, а также по теме избирательной компании.

- Выставка музыкальных инструментов «Под звуки военного марша»
- Внемuseumная выставка «Блокадный Ленинград»
- Внемuseumная выставка «Мы славные войны России»
- Внемuseumная фотовыставка «Афганская война»
- Внемuseumная фотовыставка «Ленинград: прошлое и настоящее»
- Внемuseumная выставка «Тяжелая жизнь Блокадного Ленинграда»
- Внемuseumная фотовыставка «Страшных 872 дня»
- Внемuseumная фотовыставка «В здоровом теле – здоровый дух»
- Внемuseumная фотовыставка «Святая связь времен» по истории казачества России»
- Внемuseumная фотовыставка «Без чувства человечности нет чувства к Родине...»
- Внемuseumная фотовыставка «Афганистан живет в моей душе»
- Внемuseumная фотовыставка «На страже Родины»
- Внемuseumная Фотовыставка «Афганистан»
- Внемuseumная Фотовыставка «Святая связь времен» по истории казачества России
- Внемuseumная фотовыставка «Нам не страшна война»
- Внемuseumная выставка в рамках региональных соревнований по боксу в Ледовом «Тяжелых 872 дня»
- Внемuseumная фотовыставка «Позывные войны»
- Внемuseumная выставка «90 лет Югре»
- Внемuseumная выставка «Югра многоликая»
- Внемuseumная выставка «Мой дом – Югра»
- Внемuseumная фотовыставка «О том, что было, не забудем»
- Передвижная внемuseumная выставка «Выборы – дело всех и каждого»
- Передвижная внемuseumная выставка «Я – избиратель».

В режиме онлайн транслировались фотовыставки: «Наш Гагарин», «Никто не забыт, ничто не забыто» Потерухиной Елены, «Эмоции Победы», «Голубь мира», «Фронтовики, наденьте ордена», «Награды фронтовиков ВОВ», «Да разве об этом расскажешь...».

Культурно-досуговые мероприятия, лекции, уроки мужества, акции

По данному направлению работы в рамках культурно - досуговой деятельности были организованы мероприятия на стационарной, и внестационарной основе. Мероприятия военно – патриотической тематики организуются в рамках месячника по оборонно – массовой и спортивной работе, в честь празднования Победы в ВОВ, в дни образования города, городских поселений района и округа, а также ко Дню конституции и выборной программе.

Патриотический час «Это страшное слово Блокада» (1 ед. 50 чел.), Патриотический час «Дорога жизни» (1 ед. 10 чел.), Всероссийская акция «Блокадный хлеб» (1ед. 92 чел) были посвящены снятию Блокады Ленинграда и великому подвигу Русского народа в годы ВОВ. Урок Мужества «Поклонимся и маршалам и рядовым» был приурочен к 75-летию Победы в ВОВ- 1 ед. 25 чел. Мероприятие « Сороковые роковые» (1 ед. 200 чел.) было посвящено 75-летию Победы в ВОВ. Презентация выставки «Под звуки военного марша» рассказывала об истории появления и основных моментах развития военной маршевой музыки(1 ед. 32 чел.) Поздравление ветеранов труда, работников леса с днём Лесной промышленности 1 ед. 12 чел. Акция «Пусть всегда будет мир» носила патриотическую направленность (1 ед. 12 чел.). Всероссийская акция «День Российского флага». Разработаны и информационные буклеты.

Акция проходила в течении трех часов на территории города Советский: городской парк, памятник «Наказ матери», площадь РЦКиД «Сибирь», улицы города. Итого: 1 ед. 70 человек.

Практическое занятие к Дню защитников отечества с изготовлением магнита из фетра «Самолет» - 1 ед. 21 чел.

Практическое занятие к Дню защитников отечества с изготовлением куклы «Мотанки» - 1 ед. 25 чел.

Патриотический час проведен в Пансионате для престарелых и инвалидов» - 1 ед. 10 чел.

Видео мастер-классы (онлайн) по изготовлению броши «Мы помним, мы гордимся» броши «Гвоздика», бумагопластика «Звезда Победы».

Проведено 12 ед. мероприятий, охват 559 человек.

В период введения в ХМАО - Югре режима самоизоляции, в целях снижения риска распространения коронавирусной инфекции, для вовлечения жителей района в социокультурное пространство через использование Музеем истории и ремёсел Советского района новых форм музейной работы, был реализован музейный онлайн видео проект «Экскурсия на диване», основной формой работы которого стали видео – экскурсии. Рассматривая и изучая историю Ханты-Мансийского автономного округа - Югры, историю Советского района, трудовую жизнь первопроходцев, культуру коренных жителей, мы старались помочь расширить кругозор подрастающего поколения, рассказать о богатствах нашего округа, района. В период самоизоляции проведение тематических экскурсий на базе музейных выставок было исключено. Из сложившейся сложной ситуации мы вышли при помощи тематических онлайн видео – роликов, отснятых и смонтированных сотрудниками музея, которые работали удалённо, на самоизоляции. Видео ролики выставлялись на официальном сайте музея и в социальных сетях. Проект «Экскурсия на диване» разбит на несколько рубрик, результатом реализации данного проекта стало повышение интереса к музею, и развитие патриотического образования.

Рубрика: «Вспомним, как всё начиналось»: Любое государство, любой город, маленький поселок, деревня богат своей историей. Наш Ханты - Мансийский Автономный Округ – Югра издавна вызывал интерес у государства, благодаря изобилию природных богатств. Ведь недра, да и сама территория округа очень богата и разнообразна. У нас, как и в других городах, есть лесные и водные богатства, в районе заготавливают древесину, добывают газ. Советский район – это в первую очередь люди, люди которые строили железную дорогу, валили в глухой тайге лес, строили школы, больницы, детские сады. В рамках рубрики для посетителей были представлены видео – материалы:

Видео - экскурсия «Время выбрало нас». Знакомила с деятельностью лесодеревоперерабатывающей отрасли и была посвящена первопроходцам Советского района, «пионерам» лесной промышленности, людям, удивительной стойкости, умевшим работать и созидать даже в самых суровых условиях севера.

Видео – экскурсия «Огни таёжной магистрали» знакомила с историческими этапами строительства дороги Ивдель-Обь, ставшей геометрической осью, вдоль которой на протяжённости 152 км. возникли девять леспромхозов, появились населённые пункты, начали строиться дома, школы, предприятия давшие жизнь Советскому району.

Видео-экскурсия «Советский быт – волшебный мир: буфет, авоська и кефир» рассказывала посетителям о жизненных, бытовых условиях первопроходцев.

Видео – экскурсия «Быть на связи» знакомила с историей развития связи на территории Советского района.

Рубрика «Война. Победа. Память.»: 75 лет прошло со дня Победы в Великой Отечественной войне, которая досталась нам, нашей стране, очень дорогой ценой. Сколько боли, горя, ужаса и страданий принесла война на нашу землю, сколько искалеченных жизней и судеб на её счету, сколько километров прошли наши солдаты по пыльным дорогам войны. С каждым годом война всё дальше и дальше уходит в прошлое. Уходят ветераны, дети войны, труженики тыла. История Великой Отечественной войны - это прежде всего память. Все мы,

ныне живущие, должны помнить о великом подвиге русского народа в годы войны. В рамках этой рубрики были представлены:

Видео – экскурсия «Музей в армейском вещмешке», которая рассказывала о необходимом атрибуте каждого солдата, о вещмешке и его содержимом.

Видео – экскурсия «Позывные войны», знакомила с подвигом связистов в годы Великой Отечественной войны.

Видео – экскурсия «Когда исцеляло только сострадание» рассказывала о подвиге врачей, санитаров, медсестёр блокадного Ленинграда.

Видео - экскурсия «Они сражались за Родину» была посвящена знаменательной дате: Дню окончания Второй Мировой Войны.

Рубрика «Мой край – моя Родина»: Территория Западной Сибири была заселена издавна. Для того, чтобы наиболее полно рассказать о коренном населении, познакомить с традициями, бытом и творчеством народов ханты, манси, ненцы в рамках проекта был снят цикл тематических видео – роликов:

Видео-экскурсия «Вороний день» знакомила с историей и традициями праздника.

Видео-экскурсия «День коренных народов мира» знакомила с уникальной культурой, особенностями быта, традициями коренных народов севера ханты, манси, ненцы.

Видео-экскурсия «Листая страницы старого блокнота» знакомила с историей заповедника Хангокурт.

Рубрика «Праздник каждый день»: В календаре есть много замечательных интересных и даже необычных праздников, о которых возможно знают не все. В данной рубрике, нам хотелось рассказать о самых ярких из них. Совершенно не обязательно отмечать эти праздники, но быть в курсе событий, согласитесь, приятно. Именно для того, чтобы посетители были в курсе, мы ввели рубрику, посвящённую календарным праздникам. Патриотическое направление носили следующие ролики:

Видео - экскурсия «Есть такая профессия — границу защищать!» знакомила с историей пограничных войск.

Видео – экскурсия «День молодёжи» знакомила с историей праздника.

Видео – экскурсия «Казачья станица» знакомила посетителей со значением семьи для казаков.

Видео-экскурсия «Всем на свете нужен дом» рассказывала о том, как работают волонтеры, приюты, центры передержки. О том, как можно помогать бездомным животным.

Рубрика «Я поведу тебя в Музей»: Музей – это уникальное учреждение, в фондах которого хранится огромное количество разнообразных экспонатов, множество коллекций и произведений искусства. Каждый экспонат имеет свою уникальную историю, свою неповторимую тайну, о которой может рассказать. Именно для этого создаются музейные выставки. Но, к сожалению не все жители города, района могут посетить музей, посетить выставки и экспозиции. Именно для этого была реализована рубрика «Я поведу тебя в музей». Она знакомила всех желающих с выставками, которые уже были реализованы в выставочных залах нашего музея.

Видео - экскурсия «Под звуки военного марша» рассказывала об истории появления и основных моментах развития военной маршевой музыки.

Видео - экскурсия «Наши верные друзья» рассказывала о самом верном друге человека - собаке. Знакомила с интересными собачьими профессиями и забавными привычками. А также о истории службы собак в вооружённых силах.

5.1.3. Пропаганда здорового образа жизни и меры противодействия злоупотреблению наркотиками и их незаконному обороту.

Пропаганда здорового образа жизни и меры противодействия злоупотреблению наркотиками и их незаконному обороту как отдельное направление работы музея не является приоритетным. Пропаганда здорового образа жизни, это широкий спектр деятельности: просветительские и выездные программы работы с посетителями. Сотрудники музея при

пропаганде здорового образа жизни используются методы устной, печатной, наглядной (изобразительной) пропаганды:

- метод устной пропаганды является наиболее эффективным. Он включает лекции, беседы, дискуссии;
- метод печатной пропаганды охватывает широкие слои населения. Он включает статьи, буклеты, брошюры и т.п.;
- наглядный метод – экскурсии, информационные материалы
- комплексный, т.е. включает в себя разноплановую деятельность, объединяет различные направления просвещения, отдыха, воспитания детей и подростков с использованием подвижных игровых, познавательных, творческих мероприятий на площадке музея.

Задачи на 2020 год:

- Пропаганда здорового образа жизни и профилактика противодействию злоупотреблению наркотиками и их незаконному обороту с использованием форм и методов музейной работы. Основной акцент в работе будет на категорию детей и подростков, относящихся к «группе риска».
- Вовлечение детей и подростков в культурную деятельность на базе музея относящихся к «группе риска».

Таблица 26.

| № пп | Показатели | год | | |
|---------|--|------|------|------|
| | | 2018 | 2019 | 2020 |
| | | | г | г |
| 1. | Количество проведенных профилактических мероприятий, направленных на пропаганду здорового образа жизни и меры противодействия злоупотреблению наркотиками и их незаконному обороту | 273 | 132 | 2 |
| 2. | Число лиц, вовлеченных в профилактические мероприятия, направленных на пропаганду здорового образа жизни и меры противодействия злоупотреблению наркотиками и их незаконному обороту | 6168 | 5142 | 125 |

Формы работы:

Экскурсионно-выставочная деятельность.

Для пропаганды здорового образа жизни среди посетителей, были организованы выставки: «Тайны кругосветных путешествий», «В здоровом теле – здоровый дух».

Выставки изобразительного, декоративно – прикладного и фотоискусства тоже служат пропагандой здорового образа жизни. По данной тематике было организовано 12 выставок.

В режиме онлайн вышли 3 выставки, характеризующие здоровый образ жизни: фотовыставка «Обряды чаепития», в рамках Международной акции отказа от курения и фотовыставка «Карась в серебре» и выставка художественных работ «Арт – Арбат».

- Экскурсии по выставке «Тайны кругосветных путешествий» - 10 ед. 142 чел.
- Внемузейная фотовыставка «В здоровом теле – здоровый дух» - 63 чел.

Общий охват экскурсионным обслуживанием: 205 человек

В период введения в ХМАО - Югре режима самоизоляции, в целях снижения риска распространения коронавирусной инфекции, для вовлечения жителей района в социо-культурное пространство через использование Музеем истории и ремёсел Советского района новых форм музейной работы, был реализован музейный онлайн видео проект «Экскурсия на диване», основной формой работы которого стали видео – экскурсии. Проект «Экскурсия на диване» разбит на несколько рубрик, результатом реализации данного проекта должно стать не

только повышение интереса к музею, но и пропаганда здорового образа жизни и меры противодействия злоупотреблению наркотиками и их незаконному обороту.

Видео - поздравление «Будь здоров Советский район», представлял из себя поздравление с Днём медицинского работника.

Видео - ролик «К дню отказа от табако - курения». Рассказывал о вреде этой привычки для здоровья человека.

Акции:

- Акция «Здоровью - зелёный свет!» была проведена на улицах города Советский в рамках пропаганды здорового образа жизни (1 ед. 55 чел.)

- Акция «Державный символ России», посвященная Дню Российского флага (1 ед. 70 чел.).

Итого: 2 ед. Охват: 125 человек.

Онлайн акции: «Табак, наш общий враг», «Без табака прекрасна жизнь», «Выбирай счастливое и настоящее», «Апельсин вкуснее», «Мы за здоровую Россию», «Здоровью - зеленый свет!», «Ночь искусств», «Ночь музеев».

Наглядные формы

На сайте учреждения в рубрике «Музей для детей» созданы подразделы:

– «Родителям и детям!», «Культурно-досуговые мероприятия», «Единый справочный телефон».

Размещены информационные материалы о правах ребёнка, адаптированные для детей, родителей, учителей, специалистов, работающих с детьми и в интересах детей; телефоны служб, по которым несовершеннолетние и их родители могут сообщить о выявленных неисправностях на игровых, спортивных площадках, а также памятки (публикации) по предупреждению чрезвычайных происшествий с детьми, включая:

– памятка для родителей и учителей/ воспитателей об обеспечении мер безопасности для несовершеннолетних;

– тематические памятки-буклеты по предупреждению совершения несовершеннолетними антиобщественных действий и пропаганде ЗОЖ: «Безопасный Интернет», «Почему дети сбегает из дома?», «Памятки о вреде курения, алкоголя и токсикомании», «Как помочь ребёнку во взаимоотношениях с одноклассниками?», «Профилактика ранней беременности», «Воспитание без насилия», «Раннее выявление детей в СОП» и т.п.

– «О работе единого справочного телефона «Телефон Доверия»

- Телефон Детской общественной приемной

Актуализирован информационный уголок «Информация для детей и родителей» в фойе учреждения полученных от Территориальной КДНиЗП (телефоны экстренных служб, информационные буклеты и памятки).

5.1.4. Эстетическое воспитание.

Система эстетического воспитания представляет собой основной блок деятельности музея с использованием традиционных музейных форм обслуживания населения: экскурсионное, экспозиционное, беседы, творческие часы, мастер-классы, практические занятия и др.

Таблица 27.

| № пп | Показатели | год | | |
|---------|---|------|-------|------|
| | | 2018 | 2019 | 2020 |
| 1. | Количество проведенных мероприятий, направленных на эстетическое воспитание разновозрастной аудитории | 167 | 261 | 77 |
| 2. | Число лиц, вовлеченных в мероприятия, направленные на эстетическое воспитание разновозрастной аудитории | 9213 | 12308 | 1688 |

Выставочная деятельность

По данному направлению работы в рамках выставочной деятельности были организованы выставки на стационарной, и внестационарной основе:

- Выставка «Путешествие колокольчика»
- Выставка «А на ёлке резвятся игрушки»
- Выставка Новогодних открыток «Страницы истории страны в новогодних открытках»
- Внемuseumная выставка «Новогодние фантазии»
- Внемuseumная выставка рисунков «Новогодний каламбур»
- Выставка изделий Тимергазиева М. художественной кости из фондов «В камне свой дух живет...»
- Фотовыставка Н.М.Семина «Дарите женщинам цветы».
- Выставка «Куклы тоже верят в счастье»
- Выставка предметов, расписанных в разных техниках «Роспись – ярких красок россыпь»
- Выставка художественных работ Савинова В.И. «Мой милый край»
- Выставка ДПИ «Волшебная нить»
- Выставка ДПИ «Цветочное изящество»
- Выставка ДПИ «Поэма в дереве»
- Выставка ДПИ «Роспись – как души полет»
- Выставка художественных работ Назарова Е.А., «Отражение души»
- Внемuseumная фотовыставка в МБОУ СОШ №2 «Новогодняя открытка»
- Выставка в холле «Советский Новый год»
- Выставка художественных картин «Зимний вернисаж».

Охват - 3241 человек.

Культурно-просветительские мероприятия

Культурно - досуговое мероприятие «Рождество в музее» - (4 ед. 64 чел.), культурно-досуговое мероприятие «Встретим вместе Новый год» - (2 ед. 39 чел.), новогодняя программа «Новогоднее приключение Колокольчика» - (13 ед. 276 чел.), Музей в чемодане «О чём мечтают мыши» - (8 ед. 192 чел.) были проведены в рамках празднования Нового года. Презентация выставки «Тайны кругосветных путешествий» - (1 ед. 27 чел.) знакомила с историческими фактами кругосветных путешествий и биографиями путешественников, Презентация выставки «Под звуки военного марша» рассказывала о истории военной маршевой музыки - (1 ед. 32 чел.) Презентация выставки кукол « Куклы тоже верят в счастье» знакомила с куклами, историей их появления, их значениями а также творчеством мастеров кукольников - (1 ед. 32 чел.). Мероприятие, приуроченное к празднованию международного женского дня 8 марта «С праздником Мимозы» - (20 ед. 429 чел.) Музей в чемодане «Мамино детство», приуроченное к празднованию международного женского дня 8 марта – (11 ед. 187 чел.) Встреча с пожилыми «Дарите женщинам цветы», приуроченное к празднованию международного женского дня 8 марта – (1 ед. 30 чел.) Презентация выставки творческих работ выполненных в технике «вязание» «Волшебная нить» - (1 ед. 29 чел.) Презентация выставки «Цветочное изящество» - (1 ед. 29 чел.) Музей в чемодане «По следам мамонта», приуроченное к 90 - летию Югры – (1 ед. 25 чел.) Музей в чемодане «Старый добрый Новый год» – (4 ед. 87 чел.).

Праздник «Рождество в музее». Для посетителей были предложены выставки «Страницы истории страны в новогодних игрушках и открытках» и «Путешествие Колокольчика», работал кинозал «Новогодние и Рождественские мультики». На культурно-досуговом мероприятии «Как приходит Рождество», дети и взрослые узнали много интересного, познакомясь с историей и традициями праздников Сочельник и Рождество Христово. В танцевальных и эстафетных играх все с удовольствием принимали участие. Мероприятие проходило два раза в день и посетило 64 человека (20 взрослых, 44 ребенка).

Были предложены мастер-классы (10 ед.) по изготовлению елочных игрушек - 81 новогодний сувенир сделали дети (из них 17 дети л/к).

Культурно-досуговое мероприятие «Вместе встретим Новый год». Участникам были предложены эстафетные, танцевальные и хороводные подвижные игры, весёлая викторина. 2 ед. 39 человек.

Культурно досуговое мероприятие «Мы разные! Мы классные!» для взрослого населения (льготная категория – инвалиды). Командные конкурсы, викторины, загадки и игры. 1 ед. 18 человек

Культурно досуговое мероприятие «Для милых дам!» для участников клубов, функционирующих на базе музея. В программе песенная викторина, конкурс частушек, чаепитие. 1 ед. 21 человек.

Культурно просветительское мероприятие «Северная Югра» для школьников, в рамках празднования 90-летия округа Югра - 1 ед. 26 чел.

Культурно просветительское мероприятие «Куклы Руси» для дошкольников, а рамках празднования Дня народного единства. Был показан видео фильм «Народы России», викторина о национальностях, продемонстрированы русские народные куклы. 2 ед. 42 чел.

Итого: 77 ед. мероприятий, охват 1688 человек.

За период 2020 года организовано три дистанционных конкурса и шесть выставок-конкурсов декоративно-прикладного творчества и традиционных ремёсел:

Дистанционные:

- «Пасхальное чудо» - 112 человек участников;
- «Сувенирная ворона» - 78 человек участников;
- «Новогоднее настроение» - 300 человек участников.

Выставки-конкурсы:

- «Кукла - от берега до подружки» - 43 человека на открытии конкурса, а участников конкурса 47 чел.;
- «Волшебная нить» - 29 человек на открытии конкурса, 28 чел. участники.
- «Цветочное изящество» - 29 человек на открытии конкурса, 18 человек участники.
- «Поэма в дереве» - участников 7 человек.
- «Роспись – как души полёт» - участников 25 человек.

Итого: 615 человек.

В период введения в ХМАО - Югре режима самоизоляции, в целях снижения риска распространения коронавирусной инфекции, для вовлечения жителей района в социо-культурное пространство через использование Музеем истории и ремёсел Советского района новых форм музейной работы, был реализован музейный онлайн видео проект «Экскурсия на диване», основной формой работы которого стали видео – экскурсии. В период самоизоляции проведение тематических экскурсий на базе музейных выставок было исключено. Из сложившейся сложной ситуации мы вышли при помощи тематических онлайн видео – роликов, снятых и смонтированных сотрудниками музея, которые работали удалённо, на самоизоляции. Видео ролики выставлялись на официальном сайте музея и в социальных сетях. Проект «Экскурсия на диване» разбит на несколько рубрик, результатом реализации данного проекта стало не только повышение интереса к музею, но и развитие эстетического, образования.

Рубрика «Праздник каждый день»: В календаре есть много замечательных интересных и даже необычных праздников, о которых возможно знают не все. В данной рубрике, нам хотелось рассказать о самых ярких из них. Совершенно не обязательно отмечать эти праздники, но быть в курсе событий, согласитесь, приятно. Именно для того, чтобы посетители были в курсе, мы ввели рубрику, посвящённую календарным праздникам.

Видео - экскурсия «День пряника» знакомила с появлением в жизни человека необычайно вкусного, медового, печатного, имбирного пряника.

Видео - экскурсия «Всемирный день чемодана» была посвящена необходимому атрибуту каждого путешественника – чемодану.

Видео - экскурсия «День славянской письменности и культуры» познакомила посетителей с историей появления в нашей жизни азбуки.

Видео – экскурсия «От лучины до лампочки» рассказывала об истории света в жизни человека.

Видео – экскурсия «Лето – это маленькая жизнь» рассказывала о том, как с пользой и весело провести отпуск дома.

Видео – экскурсия «Позвони мне, позвони» рассказывала об истории появления телефонного приветствия «Алло»

Видео – экскурсия «Яблочный спас – лето уходит от нас». Яблочный спас - рассказывала об истории и традициях праздника.

Видео – экскурсия «Я был когда-то странной, игрушкой безымянной» рассказывала о самом милом и знакомом каждому ребёнку Советской эпохи мультипликационном герое Чебурашке.

Рубрика «Я поведу тебя в Музей»: Музей – это уникальное учреждение, в фондах которого хранится огромное количество разнообразных экспонатов, множество коллекций и произведений искусства. Каждый экспонат имеет свою уникальную историю, свою неповторимую тайну, о которой может рассказать. Именно для этого создаются музейные выставки. Но, к сожалению не все жители города, района могут посетить музей, посетить выставки и экспозиции. Именно для этого была реализована рубрика «Я поведу тебя в музей». Она знакомила всех желающих с выставками, которые уже были реализованы в выставочных залах нашего музея.

Видео - экскурсия «Спичка невеличка» знакомила с историей появления спичек, а также с уникальными коллекциями спичечных коробков, предоставленных на выставку коллекционерами.

Видео – экскурсия «Пуговица брошка, оберег, застёжка» посмотрев экскурсию, зритель знакомился с историей появления пуговицы, а также её предназначением.

Видео – экскурсия "Этой ярмарки краски" Зародилась на Руси ярмарка еще в незапамятные времена. Именно благодаря ярмаркам на Руси процветали различные народные промыслы. Экскурсия знакомила зрителей с невероятным разнообразием видов художественного творчества на Руси.

Видео – экскурсия «Таёжные мотивы Югры» познакомила с охотником, рыбаком, спортсменом, заядлым любителем бильярда В.И. Савиновым, которому в 26 августа исполнилось 80 лет. Выставка представляет его как уникального художника, воспевающий красоту родной природы.

Видео – экскурсия «Жизнь прекрасна – она живопись» познакомила с творчеством художника Юрия Николаевича Васильева. Чувство восхищения первозданной прелестью природы, родного края испытываешь, когда смотришь на его полотна.

Видео – экскурсия «Генерал стола» рассказывала об истории появления «Русской чайной машины»

Акции:

1. Всероссийская акция «Ночь музеев - 2020» проходила в преддверии Международного дня музеев в онлайн формате.

В рубрике «Экскурсия на диване» посетители познакомились с уникальными экспонатами Советского времени, а так же с предметами Советской эпохи;

В рубрике «Творческая мастерская» посетители смогли принять участие в мастер-классах - 6 ед. Было размещено 12 ед. информационного материала

Охват участников в социальных сетях - составил 14103 чел.

2. Всероссийская акция «Ночь искусств» прошла 3 ноября, в онлайн-формате. Тема акции: «Путешествие в сказку».

Для посетителей было представлено:

- Рубрика «Экскурсия на диване» - «Я был, когда то странной игрушкой безымянной», «В некотором царстве, в некотором государстве»;

- Видео рубрика «Сказочные музеи России» - «Объекты сказок мира» в Домодедово «Музей сказок»

–Мастер-классы по сказке Г. Сутеева «Яблоко» в количестве 5 ед.

- Рубрика «Музейная энциклопедия» - Фотовыставка «Оловянный солдатик»;
- «Сказки Пушкина: были и небылицы» в Государственном музее А.С. Пушкина;
- Экскурсия выставка «Русская сказка от Васнецова до сих пор» в Третьяковской галерее;
- «Сивка-бурка – кто это?» и «Иван-царевич – что мы о нем не знали...» в Музее сказок и мифов «На острове Буяне».

Было размещено 15 ед. информационного материала. Охват участников в социальных сетях составил - 27320 человек.

5.1.5. Формирование туристической привлекательности региона.

Развитие туристической привлекательности является главной задачей муниципальной программы «Развитие культуры и туризма в Советском районе на 2017-2020 годы», утвержденной постановлением администрации Советского района от 30.09.2014 № 3987, муниципальной программы «Развитие малого и среднего предпринимательства на территории Советского района на 2015-2019 годы» постановление администрации Советского района от 15.09.2014 № 3786.

Туристско-информационный центр функционирует на базе муниципального бюджетного учреждения культуры «Музей истории и ремесел Советского района», деятельность ТИЦ в организации выступает в качестве дополнительной.

Численность сотрудников – 1 человек.

Цель: создание единого информационного банка данных о туристском потенциале Советского района, организация информационного и консультационного обеспечения по вопросам туристской деятельности, продвижение туристского потенциала города, района и региона на региональном, российском и международном туристских рынках.

Задачи: создание системы современной и удобной информационной поддержки для туристов и гостей города, района.

В 2020 году ТИЦ проведена следующая работа:

1. Регулярно обновляется и дополняется размещенная на сайте информация об экскурсиях и турах, о расположенных объектах инфраструктуры по Советскому району (музеи, дома культуры, гостиницы, тур. фирмы, места общественного питания, аптеки, кинотеатр). Ежемесячно обновляется календарь событий - информация о мероприятиях, которые проходят в музее, домах культуры, библиотеках Советского района.
2. Добавлена страница в главное меню сайта «Для детей», с ссылками на детские развивающие игры, увлекательные задания, веселые раскраски, красочные пазлы, хитроумные ребусы, интересные загадки, а также викторины, игры, мастер-классы на сайте Музея истории и ремесел Советского района.
3. Предоставлена информация для гостей и жителей района:
 - о достопримечательностях, интересных местах в Советском районе, об объектах истории и культуры, памятниках природы, являющихся объектами туризма;
 - об экскурсиях и турах по району;
 - о размещении, проживании, питании;
 - новости о культурных, спортивных и общественных событиях Советского района, а также общая информация для туристов.

Число посещений сайта на 31.12.2020 года составило – 10382 человек (2019 год - 10391 человек).

ТИЦ ведет учет количества туристов, посетивших Советский район, оказывает информационную поддержку населения.

Создан (размещен на сайте www.tourism86.ucoz.net) информационный бюллетень о туристической деятельности для граждан старшего поколения, который содержит информацию о программах, турах, мероприятиях на территории Советского района и ХМАО-Югра.

В ТИЦ сформирован Реестр туристских ресурсов и организаций туристской индустрии района (размещен на сайте www.tourism86.ucoz.net), в него включены более 60 объектов, оказывающих услуги в сфере туризма:

- Гостиницы: - 8 ед.

Объекты познавательного, спортивного и иного назначения:

- Бюджетное учреждение ХМАО-Югра «Природный парк «Кондинские озёра им. Л.Ф. Сташкевича» (культурно-познавательный туризм, веревочный парк на деревьях),
- ФГБУ «Государственный заповедник «Малая Сосьва» (научные туры),
- детский спортивно-оздоровительный лагерь «Окуневские зори»;
- база отдыха «Туровка», (услуги активного отдыха, рыбалка);
- ООО «Просторы Югры» Турбаза «КАТЯ ПАУЛЬ» (услуги активного отдыха, рыбалка, охота);
- база отдыха «Арантур» (спортивные площадки, рыбалка, мангал, прокат катамаранов).
- Объекты культуры и спорта, мини-зоопарк.
- Объекты общественного питания.

В городских и сельском поселениях Советского района объекты туристского показа обеспечены транспортной инфраструктурой (железнодорожные вокзалы, аэропорт, автомобильные дороги, подъездные пути, парковки).

Для людей с ограниченными физическими возможностями собственниками объектов туристской индустрии выполняются мероприятия по обеспечению без барьерной среды.

В настоящее время на территории Советского района установлено 9 знаков туристской навигации из 19 запланированных.

Приоритетными видами туризма являются: событийный, культурно-познавательный, экологический и этнографический.

На территории Советского района были реализованы туристические туры и программы:

- Тур для школьников "Классные забавы". Экскурсии по экологической тропе «В лесном краю» на территории природного парка им. Л.Ф. Сташкевича; привлечение населения к занятию экологическим туризмом, являющимся видом активного и здорового образа жизни; экологическое воспитание и просвещение населения. Спортивно-туристические мероприятия по тимбилдингу и низкому веревочному курсу.
- Приключенческие туры (велотропа, тайпарк представляют СПО «Альфа», природный парк «Кондинские озера» им. Л.Ф. Сташкевича, заповедник «Малая Сосьва», детский спортивно-оздоровительный лагерь «Окуневские зори», база отдыха «Арантур»).
- Научные туры (полевые лагеря и уроки на природе для школьников, студенческие полевые практики, которые проводят сотрудники БУ «Природный парк «Кондинские озера» им. Л.Ф. Сташкевича, заповедник «Малая Сосьва», детский спортивно-оздоровительный лагерь «Окуневские зори», база отдыха «Арантур»).

Самые яркие событийные мероприятия 2020 год:

- XXXVII открытая Всероссийская массовая лыжная гонка «Лыжня России-2020».
- Широкая масленица на площади Центра культуры "Сибирь".
- Национальный праздник коренных малочисленных народов Севера «Вороний день» онлайн.
- День Победы - онлайн.
- День Советского района - онлайн.

В 2020 году ТИЦ принимал участие в конкурсах и иных мероприятиях туристско-краеведческой направленности:

- Шестой Всероссийский конкурс «Туристический сувенир – 2020». Окружной этап «Большой Урал» (Диплом победителя I степени, два диплома победителя 2 степени).

5.1.6. Пропаганда культуры коренных малочисленных народов Севера

Цель - активизировать интерес учащихся к познанию духовной культуры, истории и традиций родного края коренных народов Севера, осознание необходимости сохранения культурного наследия.

Задачи:

- Расширить знания детей о культуре, истории и традиции родного края коренных народов Севера через игрушки, детские вещи и одежду представить мир детства народов ханты и манси.

- познакомить учащихся с историей возрождения традиционных национальных праздников народов ханты и манси («Вороний день»);
- привлечь учащихся к изучению национальной культуры коренных народов ханты и манси;
- познакомить с традиционными ремеслами народов Севера.

Мероприятия по пропаганде культуры коренных малочисленных народов Севера проводятся в соответствии с годовым планом работы.

В 2020 году Ханты-Мансийский автономный округ – Югра отметил свое 90-летие со дня образования. Все мероприятия, акции, выставки, конкурсы были посвящены юбилею округа.

Формы работы:

Выставочная деятельность

В рамках выставочной деятельности были организованы выставки на стационарной и внестационарной основе:

- Стационарная музейная экспозиция по этнографии коренного населения ХМАО – Югра знакомит посетителей с материальной и духовной культурой коренных народов Севера: ханты, манси и ненцы.

В целях популяризации и сохранения культуры и национальных традиций коренного населения, проживающего на нашей территории, музеем были организованы следующие выставки:

- Персональная выставка художественных работ Савинова В.И. «Мой милый край» 2 чел. и выставка «Маленький мир маленьких народов» 50 чел. прошли в рамках праздника коренных и малочисленных народов мира.
- В честь 90-летия со Дня образования ХМАО – Югры были организованы внемузейные выставки: «Тайна таежной красоты» 436 чел., «Умные руки дело найдут, а в деле добро обретут» 61 чел., «Таежное детство» 420 чел., «Такие разные мамы» 7 чел. и фотовыставки: «Коренные и малочисленные народы Севера» 375 чел., «90 лет Югре» 421 чел., «Югра многоликая» 361 чел., «Из истории Хангокурта» 27 чел., «Игрушки народов Севера» 234 чел..

Всего проведено 11 выставок, общий охват экскурсионным обслуживанием – 2394 человека.

Экскурсионная деятельность:

- Экскурсия по выставке «Маленький мир маленьких народов» в рамках праздника коренных и малочисленных народов мира - 4 ед. 50 чел.
- Экскурсия по выставке «Мой милый край» (персональная выставка художественных работ Савинова В.И.) – 1 ед. 2 чел.

27 августа наш Музей посетил уважаемый гость, писатель, заместитель Председателя Думы ХМАО-Югры, Председатель Ассамблеи представителей коренных малочисленных народов Севера – Айпин Еремей Данилович. Еремей Данилович посетил выставку художественных работ Савинова В.И. «Мой милый край», которая была открыта в рамках цикла "Юбиляры юбилейного года", посвященные 90-летию со Дня образования ХМАО и к 80-летию художника Савинова В.И.

10 сентября 2020 года музей посетила депутат Государственной Думы Гоголева Татьяна Степановна. В Музее она встретилась с волонтерами Советского района. От имени Президента России Владимира Путина вручила медаль и почетную грамоту за участие в акции "Мы вместе" Елизавете Чащиной. Отметила благодарственными письмами депутата Госдумы лучших волонтеров района, оказывавших помощь людям в период пандемии, а также во время лесных пожаров. В завершении пообщалась с представителями коренных народов Ханты и Манси в дружеской обстановке, за чашечкой чая, где обсудили насущные проблемы, заботы. Всего в мероприятии приняло участие 15 человек.

Мастер-классы, практические занятия:

- В марте прошел дистанционный конкурс ДПИ «Сувенирная ворона», ориентированный на знакомство с традициями, укладом жизни, искусством и традиционными праздниками коренных

жителей Севера, через творчество. Всего участников конкурса: 78 человек из 4 населенных пунктов Советского района (из них: пожилые 1, инвалиды 1, мигранты 5 (дети)).

- В рамках методико-практического семинара «Декоративно-прикладное творчество и традиционные ремесла», были доклады с презентациями по темам «Традиционная летняя обувь обских угров» и «Традиционные плетенные пояса обских угров». Участников 39 человек.

- В 2020 году для учащихся общеобразовательных учреждений были реализованы четыре культурно-просветительских программы:

- «Художественные ремёсла Югры» (13 ед. 270 чел.);

- «Традиционные куклы народов Югры» (3 ед. 74 чел.);

- «Тайна северных узоров» (6 ед. 118 чел.),

- «Традиционные праздники народов Севера» (2 ед. 45 чел.).

Итого 24 занятий, количество – 507 детей.

- К празднованию юбилея ХМАО-Югра было проведено практическое занятие «Северная Югра» для учащихся общеобразовательных учреждений и льготной категории - 3 ед. с охватом 42 человек.

- Мастер-класс к Дню образования ХМАО-Югра - 2 ед. с охватом 16 человек.

- Видео мастер-классы (онлайн) «Кукла Акань» 3 ед.

- Видео мастер-класс (онлайн) «Сувенирные няры» 1 ед.

- Видео мастер-класс (онлайн) «Плетение традиционного пояса» 1ед.

- Видео мастер-класс (онлайн) «Подвеска с орнаментом» 1ед.

Общий охват 682 человека.

Наличие комплексных, целевых, тематических программ и планов.

- Проект «Музей в чемодане» программа «По следам мамонта» к 90-летию со дня образования ХМАО-Югра – 1 ед. 25 человек.

Всего проведено 38 мероприятий, охват – 774 человека.

Сотрудники учреждения приняли участие в:

1. Участие в общественном Совете представителей КМНС при главе Советского района;

2. Участие в XXIII научно-практическом семинаре «Традиционная кухня обских угров», г. Ханты-Мансийск, этнографический музей под открытым небом «Торум маа»;

3. Этнографические посиделки «Обрядовые ритуалы в музейном пространстве. Практика. Особенности. Ограничения», г. Ханты-Мансийск, этнографический музей под открытым небом «Торум маа»;

4. Участие в XXII научно-практическом семинаре «Традиционные плетёные пояса, орнаментированные вязаные чулки и бытовая деревянная утварь обских угров», который провел Этнографический музей под открытым небом «Торум Маа», цель семинара - теоретическое и практическое знакомство с материальной и духовной культурой обских угров.

Наличие клубных формирований

- Клуб КМНС «Сотын мир» (Счастливый народ)

- Клуб «ЮРТ» (Друг) – кол-во участников - 14 человек. Всего проведено 2 встреч, охват – 44 человека.

В 2020 году из-за пандемии клубные формирования «Сотын мир» не проводились.

Онлайн формат:

В связи с пандемией с апреля месяца учреждение перешло на работу в онлайн режим. На официальном сайте учреждения, в социальных сетях (ВКонтакте, Одноклассники, Инстаграм) был создан раздел «Сидим дома» с различными рубриками.

Рубрика «Музейный словарь» наиболее полно рассказывает о коренном населении нашего края, знакомит с традициями, бытом и творчеством народов ханты, манси, ненцы. Для знакомства с культурой и творчеством коренных народов выгружено 46 ед. разнообразной,

доступной информации. А именно: «Национальная одежда ханты и манси», «Волшебные узоры ханты и манси», «Хантыйские забавы», «Загадки народов ханты и манси», «Календарь коренных народов», «Пословицы и поговорки», «Легенды», обряды, кухня, брак и семья северных народов, музыкальные инструменты, праздники и многое другое.

Рубрика «Экспонат дня» помогла некоторым предметам «выйти в свет» и предстать перед широким кругом посетителей. В данной рубрике присутствуют предметы быта, жизнедеятельности коренных малочисленных народов Севера. А именно: колыбель, малица, музыкальные инструменты народов Севера, лыжи охотничьи, хантыйская игольница, тутчан, наконники, кукла «Акань» и многое другое. Всего выгружено – 16 ед.

Рубрика «Экскурсия на диване» представленная циклом видео – роликов и фильмов разной тематики, для удобства посетителей распределённых по темам. С момента начала пандемии было выгружено на сайте музея и в социальных сетях 48 единиц видео-экскурсий, из них 3 ед., посвященные культуре малочисленных народов Севера. А именно: «Таежные мотивы Югры», «Судьба моя, Югра», национальный праздник «Вороний день».

Рубрика «90 секунд о Югре». 2020 год для Ханты-Мансийского автономного округа — Югры прошел под знаком 90-летнего юбилея региона. В рамках 90-летнего юбилея в регионе были запланированы различные праздничные мероприятия и акции. Сотрудники учреждения принимают активное участие. Одно из них акция «90 секунд о Югре». С 1 сентября 2020 года сотрудники учреждения присоединились к данной акции и еженедельно знакомили посетителей с интересными событиями из жизни округа, а также с традициями, бытом и культурой народов севера. Было выгружено 16 тематических видео-роликов, а именно: «Мой край - Югра», «Мой дом – моя крепость», «Ты мать, ты рукодельница - жена», «Таёжной красоты узоры», «Красота северной обуви», «Одежда таёжных охотников и рукодельниц», «Вся жизнь в согласии с водой» и многое другое.

В рубрике «Всё о ремесле» раздел «Ремесла Югры» и «Рождение кукол Нерым ях», где посетители могли познакомиться с видами ремесел народов Севера, самодельными куколками в которые играли хантыйские девочки. В разделе «Ремесла Югры» опубликовано 6 ед. заметок, а именно: вязание, работа с берестой, резьба по дереву, плетение из корней кедра и травы, резьба по кости, работа с мехом. В разделе «Рождение кукол Нерым ях» - 7 ед., а именно: кукла-шишка, кукла-мужчина, куклы-деревья и т.д.

Рубрика «Творческая мастерская» представлена циклом видео-мастер-классов включающих в себя отснятый видеоматериал, своеобразное демонстрационное пособие, предназначенное для помощи в организации творческого процесса изготовления предметов декоративно-прикладного и традиционного творчества. Посетители имели возможность посмотреть мастер-классы по изготовлению различных сувениров проведённые методистами нашего учреждения, а также изготовить это изделие сами, имея уже готовую, пошаговую видео - инструкцию. Всего 66 ед. мастер-классов, из них 6 ед. мастер-классов, посвященных культуре коренных малочисленных народов Севера: Кукла «Акань» - 3 ед., подвеска с орнаментом, традиционный пояс обских угров, сувенирные няры.

Таблица 28.

| № пп | Показатели | год | | |
|---------|---|------|------|------|
| | | 2018 | 2019 | 2020 |
| 1. | Количество проведенных мероприятий, направленных на пропаганду культуры коренных малочисленных народов Севера | 180 | 208 | 38 |
| 2. | Из них: - национальных праздников и обрядов | 2 | 2 | 0 |
| 3. | Количество посещений мероприятий (чел.) | 8117 | 9527 | 774 |

5.3. Музейный маркетинг.

5.3.1. Рекламная, имиджевая деятельность.

В отчетный период музей уделял особое внимание повышению своего имиджа, привлекательности для населения.

Маркетинговая среда музея (внутри музейная, внемузейная).

Информационный компонент

Разработаны и утверждены следующие знаки и способы представления музея:

Наименование учреждения на рекламных афишах, баннерах, логотип музея, цветовое решение, фирменный бланк письма.

Рекламные афиши, буклеты, плакаты, баннеры, флаеры размещаются по учреждениям, рекламным стендам, раздаются учащимся в общеобразовательных учреждениях, жителям города.

Печатная рекламная продукция:

- Афиши о работе выставок – 226 ед. (разработка, 153 печать) (2019 год – 591 ед.).
- Флаеры, листовки, иллюстрации для выставок, объявления среди населения – 2252 ед. (2019 год – 1980 ед.).
- Пригласительные билеты на презентации выставок, мероприятий – 24 ед. (2019 год – 317 ед.).
- Коллажи – 60 ед.,
- Баннеры – 1 ед. (2019 год – 10 ед.),
- Благодарственные письма и дипломы – 767 ед. (2019 год – 612 ед.).
- Видео ролики 74 ед.
- Буклеты, анкеты, методички, свидетельства – 632 шт. (2019 г. – 1130 ед.).

Фотофиксация экспонатов - 5902 ед. Фото с мероприятий и виды города - 1250 ед.

За отчетный период было разработано и представлено населению – 4036 ед. печатной продукции (2019 год - 4630 ед.).

Рекламные кампании по общей деятельности музея и отдельным мероприятиям.

Сотрудничество со СМИ.

Итого за 2020 год - 31 ед. (2019 год – 47 ед.).

Размещение информации в средствах массовой информации (Газета «Первая Советская» - 10 ед. (2019 год - 10 ед.); Телевидение «Первое Советское» - 21 ед. (2019 год – 26 ед.) Телерадиокомпания «Норд» г. Югорск – 0 ед. (2019 год – 11 ед.). (Приложение 1).

Использование интернет - сети: Портал «2 города» - 19 публикаций, «Одноклассники» - 859 ед., «ВКонтакте» - 1379 материалов, «Инстаграм» - 943 ед., АИС «ЕИПСК» – 14 ед., сайт ТИЦ – 483 ед. – новости, 235 ед. – календарь событий, сайт учреждения - 364 материала на главной странице сайта, сайт учреждения - раздел «#сидимдома» - 639 новостей, Добровольцы России – 17 мероприятий.

Общее количество публикаций в интернет источнике – 4952 ед. (2019 год – 1835 ед.).

Устная реклама музея размещается через авторadio (0 ед.), звуковое оповещение по городу (0 ед.), оповещение по телефону.

Архитектурный компонент: Территория облагорожена клумбами с цветами, кустарниками сирени (в летний период). На фасаде здания с проезжей части размещен красочный баннер, символизирующий историю района, рекламный щит с названием музея, перечнем услуг, режимом работы музея, контактной информацией.

Фондовый компонент не совсем соответствует уровню культуры хранения музейных коллекций, но работа проводится регулярно. В 2019 году в фондохранилище приобретены фондовые шкафы для хранения коллекций, стеллажи. Ведется контроль температурного режима помещения фондохранилища. Музей обеспечен современным техническим оснащением, имеется все необходимое оборудование для работы сотрудников и выполнения музейных услуг.

Оформительский компонент: Внутренние помещения музея соответствуют эстетическому состоянию. В холле расположены информационные стенды, афиши, для пользователей оборудован гардероб, диван, стол, куллер с питьевой водой. Холл систематически оформляется в соответствии с тематикой плановых мероприятий: оформлены выставочные витрины с сувенирной продукцией музея.

Музей стремится формировать свой положительный образ, привлекая на свою сторону общественное мнение. В социальных сетях «Одноклассники», «В контакте», «Инстаграм» создана и работает страничка «Музей истории и ремесел Советского района», где регулярно пополняется информация о планируемых и прошедших мероприятиях, отслеживается обратная связь с участниками интернет-сети. (Более 3900 человек – друзья музея).

Годовой отчет о деятельности музея перед населением размещается на официальном сайте учреждения.

При производстве и распространении рекламной продукции учреждения (флаеры, афиши, баннеры), в т.ч. в Сети Интернет в обязательном порядке указывается знак информационной продукции согласно рекомендациям Федерального закона от 29.12.2010 года № 436-ФЗ.

Формы участия в региональных, районных, городских массовых мероприятиях (пропаганда музея).

Формированию положительного имиджа музея способствует и то, что учреждение два раза в год вручает благодарственные письма организациям-партнерам, гражданам, поддерживающих музей, а также стремится к сохранению партнерских связей и отношений с общественными организациями района.

Ежегодно проводится большая работа по пропаганде музея не только на территории района, но и в других городах ХМАО-Югры, Свердловской области через участие в фестивалях, выставках, таких как:

- «Широкая масленица» г.п. Советский,
- Туристический форум «ЮГРАТУР- 2020» онлайн
- Третья персональная выставка Кочневой О.В. «В кукле я душу народа храню...», в Ивдельском историко-этнографическом музее имени И.Е. Уварова.
- Олимпиада Оленеводов – с.п. Казым Белоярский район.

Участие в конкурсах:

1. Международный конкурс «Я помню, я горжусь!» (Диплом I и III степени)
2. Всероссийский конкурс «Я помню, Я горжусь» (Диплом победителя - I степени – 2 ед.)
3. Третий Всероссийский конкурс «Таланты России» (Диплом победителя I степени – 3 ед.)
4. Всероссийский творческий конкурс к 75-летию Победы в ВОВ «Память и слава Героям войны!» (Дипломы победителя I степени – 2 ед. и II степени – 2 ед.)
5. VII Всероссийский профессиональный конкурс «Гордость России» (Диплом победителя - I степени - 3 ед.)
6. Всероссийский конкурс «Краеведы России» (Диплом Победителя)
7. IX Всероссийская Югорская полевая музейная биеннале (диплом участника).
8. Конкурс Департамента культуры ХМАО – Югры «Музейный олимп Югры - 2020» Номинация – «Музейная экскурсионная программа» Лауреат 3 степени «Экскурсия на диване»
9. Конкурс Департамента культуры ХМАО – Югры «Музейный олимп Югры - 2020» Номинация – «Музейный цифровой проект» (Лауреат 3 степени).
10. Конкурс Департамента культуры ХМАО – Югры «Музейный олимп Югры - 2020» Специальный диплом «За сохранение исторической памяти» - Выставка «Афганистан: близкий и чужой...»
11. Конкурс Департамента культуры ХМАО – Югры «Музейный олимп Югры - 2020». Специальный диплом «За комплексный подход в реализации программы для детей» - Программа «Творческое лето».
12. Седьмой Всероссийский конкурс мастеров традиционных ремесел и народных художественных промыслов «Урал мастеровой» г.Челябинск (Диплом лауреата 1 степени)
13. Всероссийский открытый конкурс-практикум с международным участием «Лучший сайт учреждения культуры – 2020» (Диплом лауреата).
14. Районный конкурс «Сувенирная ворона» (Диплом победителя II степени – 2 ед.)

15. Районная выставка-конкурс декоративно-прикладного творчества и традиционных ремесел «Кукла – от оберега до подружки». (Диплом победителя I степени)
16. Дистанционный конкурс декоративно-прикладного творчества и ремесел «Пасхальное чудо» 2020г. (Диплом победителя II степени – 2 ед.).
17. Всероссийский творческий конкурс «Сказки родного края!» (Диплом победителя);
18. Шестой Всероссийский конкурс «Туристический сувенир – 2020». Окружной этап «Большой Урал» (Диплом победителя I степени – диплома победителя II степени – 2 ед.);
19. Районный конкурс декоративно-прикладного творчества «Волшебная нить» (Диплом победителя – I степени, диплом победителя – II степени)
20. Районный конкурс декоративно-прикладного творчества «Роспись, как души полет» (Диплом победителя I и II степени)
21. X Всероссийский фестиваль «Русский костюм» г.Ярославль (Диплом победителя I степени)
22. Окружной конкурс «Мастер года 2020» (Диплом победителя I степени – 2 ед.).
23. Третья персональная выставка Кочневой Ольги Владимировны «В кукле я душу народа храню...», в Ивдельском историко-этнографическом музее имени И.Е. Уварова.
24. Первый Международный конкурс декоративно-прикладного творчества г. Москва (Диплом лауреата I степени)
25. Первый Всероссийский конкурс «Таланты России» г.Москва (Диплом победителя I степени).
26. Третий Международный конкурс декоративно-прикладного творчества г. Москва (Диплом лауреата I степени)
27. Шестой Международный конкурс, «Таланты России» г.Москва (Диплом победителя I степени).

Участие в акциях

Всероссийские и окружные акции

Для продвижения музея в сообществе, как культурного объекта муниципального образования, популяризации музея, привлечения новых посетителей, повышение имиджа учреждения играет роль организации и участия музея в:

1.Всероссийская акция «Ночь музеев - 2020» проходила в преддверии Международного дня музеев в онлайн формате.

- В рубрике «Экскурсия на диване» посетители познакомились с уникальными экспонатами Советского времени, а так же с предметами Советской эпохи;

- В рубрике «Творческая мастерская» посетители смогли принять участие в мастер-классах - 6 ед.

- Было размещено 12 ед. информационного материала

Охват участников в социальных сетях - составил 14103 чел.

2. Всероссийская акция «Ночь искусств» прошла 3 ноября, в онлайн-формате. Тема акции: «Путешествие в сказку».

Для посетителей было представлено:

- Рубрика «Экскурсия на диване» - «Я был, когда то странной игрушкой безымянной», «В некотором царстве, в некотором государстве»;

- Видео рубрика «Сказочные музеи России» - «Объекты сказок мира» в Домодедово «Музей сказок»

– Мастер-классы по сказке Г. Сутеева «Яблоко» в количестве 5 ед.

– Рубрика «Музейная энциклопедия» - Фотовыставка «Оловянный солдатик»;

- «Сказки Пушкина: были и небылицы» в Государственном музее А.С. Пушкина;

- Экскурсия выставка «Русская сказка от Васнецова до сих пор» в Третьяковской галерее;

Было размещено 15 ед. информационного материала.

– «Сивка-бурка – кто это?» и «Иван-царевич – что мы о нем не знали...» в Музее сказок и мифов «На острове Буяне».

Охват участников в социальных сетях составил - 27320 человек.

3. Всероссийская акция «Блокадный хлеб», прошла в офлайн формате на базе МБОУ СОШ №4, №1 прошло 2 мероприятия, в которых приняло участие **92 человека**.

Районные и городские акции прошли в онлайн формате

1. Акция «Табак, наш общий враг», охват – 1 543 чел.
2. Акция «Без табака прекрасна жизнь», охват – 2 538 чел.
3. Акция «Мы выбираем здоровье и спорт», охват – 2 587 чел.
4. Акция «Апельсин вкуснее», охват – 4 576 чел.
5. Акция «Мы за здоровую Россию», охват – 2 521 чел.
6. Акция «Спасибо мама», охват - 2 003 чел.
7. Акция «Ромашковое счастье», охват – 4 819 чел.
8. Акция «Полезли игрушки на ёлку», охват – 196 чел.
9. Акция «Мама, я люблю тебя», охват - 2 829 чел.
10. Акция «Окна России», охват - 404 чел.
11. Акция «Здоровью – зеленый свет», охват – 2 259 чел.

Районные и городские акции прошли в офлайн формате

1. Акция «Державный символ России», охват – 70 чел.
2. Акция «Здоровью – зеленый свет», охват – 55 чел.
3. Акция «Пусть всегда будет мир», охват – 48 чел.

В 2020 году проведено 17 акций, в которых приняли участие **67 963 человек**. Из них в режиме офлайн прошло 4 акции, в которых приняли участие – 265 чел., в режиме онлайн – 13 акций, охват составил - 67 698 чел.

5.2.2. Связи с общественностью.

В 2020 году социальными партнерами учреждения стали учреждения и общественные организации Советского района – 40 ед. Основная цель партнерства: совместная деятельность по оказанию культурно-просветительских, культурно-досуговых, музейных услуг для населения Советского района.

В состав социальных партнеров вошли:

Учреждения общего, дополнительного образования: (13 ед.)

- Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования Советского района «Центр «Созвездие» имени Героя Советского Союза генерал-полковника Гришина И.Т.»;
- Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение Средняя общеобразовательная школа №1; МБОУ СОШ №2 г. Советский; МБОУ СОШ №4 г. Советский;
- Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Советская гимназия»;
- Муниципальное автономное дошкольное общеобразовательное учреждение Детский сад «Ромашка»; МАДОУ «Детский сад «Радуга»; МАДОУ «Детский сад «Малышок»; МАДОУ Детский сад «Дюймовочка»; МАДОУ «Детский сад «Родничок»; МАДОУ «Детский сад «Тополек»; МАДОУ «Детский сад «Аленка»;
- БУ ПО ХМАО-Югры «Советский профессиональный колледж».

Государственные, бюджетные учреждения, организации и службы: (14 ед.)

- Муниципальное бюджетное учреждение культуры «Районный центр культуры и досуга «Сибирь»;
- Муниципальное бюджетное учреждение культуры «Межпоселенческая библиотека Советского района»;
- МАУ ФОК «Олимп»;
- БУ ХМАО – Югры Заповедник «Малая Сосьва»;
- Архивный отдел Администрации Советского района;
- БУ ХМАО-Югры «Природный парк «Кондинские озера» им. Л.Ф. Сташкевича»;
- МБОУ «Детская школа искусств»;

- Муниципальное бюджетное учреждение «Городской центр культуры и спорта»;
- Муниципальное бюджетное учреждение «Городской центр услуг»;
- МБУ КСК «Авангард» с.п. Алябьевский;
- МБУ КСК «Современник» г.п. Агириш;
- МБУ КСК «Русь» г.п. Зеленоборск;
- Муниципальное автономное учреждение «Спортивная школа Олимпийского резерва Советского района»;
- Муниципальное бюджетное учреждение «Музей истории и этнографии» г. Югорск.

Организации социального обслуживания населения Советского района (5ед.)

- БУ ХМАО - Югры «Реабилитационный Центр для детей и подростков с ограниченными возможностями»;
- БУ ХМАО-Югры «Дом интернат для престарелых и инвалидов «Дарина»;
- БУ ХМАО-Югры Комплексный центр социального обслуживания населения «Ирида»;
- Общество с ограниченной ответственностью «Резиденция для пожилых»;
- БУ ХМАО-Югры «Социально-реабилитационный центр для несовершеннолетних».

Общественные организации: (7 ед.)

- Городской Совет ветеранов войны и труда г.п. Советский;
- Филиал Советской общественной организации «Спасение Югры»;
- НКО «Станица Верхне-Кондинская»;
- Советская районная общественная организация Ветеранов (пенсионеров) войны и труда»;
- Советская районная общественная организация «Всероссийское общество инвалидов»;
- Местная общественная организация «Национально-культурная автономия татар Советского района»;
- ООО студия «Ля-минор» г. Советский.

5.2.3. Программно-проектная деятельность.

Развитие программно-проектной деятельности является приоритетным и эффективным направлением работы музея.

В отчетный период музеем были реализованы:

Культурно-просветительские программы

В отчетный период для учащихся общеобразовательных учреждений города методистами отдела декоративно-прикладного творчества были реализованы культурно-просветительские программы в количестве 8 ед. по направлениям: Программы были реализованы в учебное время, в период с января по май месяц.

– «Тайна северных узоров». Программа направлена на знакомство учащихся с декоративно-прикладным искусством угорских народов: традиционными видами вышивок, обработкой и использованием оленьего меха, обработкой рыбьей кожи и изготовлением изделий из неё, ткачеством, видами поясов и их использованием, с различными видами орнаментов и их значением, традиционными куклами.

Проведено 6 занятий, охват участников – 118 чел.

– «Русская традиционная роспись». Основной целью программы является сохранение русской народной культуры - росписи. Полученные знания о народно-художественных традициях, закладывают у детей фундамент национального мышления, которое формирует основы культуры.

Проведено 13 занятий, охват участников - 280 чел.

– «Первоклассник и творчество». Программа направлена на знакомство детей с ремеслами и видами ДПИ через изучение способов и техник ручного изготовления изделий.

Проведено 9 занятий, охват участников - 245 чел.

– «Традиционные куклы народов Югры». Основная цель программы: познакомить учащихся с традиционной куклой народов округа, легендами о кукле и технологией ее изготовления.

Проведено 3 занятий, охват участников - 74 чел.

- «Традиционные праздники народов Севера». Основная цель программы: познакомить учащихся с особенностями культуры коренных жителей традиционными праздниками народов ханты и манси.

Проведено 2 занятий, охват участников - 45 чел.

- «Русская традиционная кукла». Основная цель программы: познакомить учащихся с традиционной тряпичной (текстильной) куклой русского народа, её роли и функции в воспитании ребенка.

Проведено 8 занятий, охват участников - 189 чел.

- «Художественные ремесла Югры». Основная цель программы: познакомить учащихся с особенностями культуры и традиционными ремеслами народов ханты и манси.

Проведено 13 занятий, охват участников – 270 чел.

- «Путешествие по сказкам». Основная цель программы: знакомство детей с видами сказок и их основными характерными линиями.

Проведено 15 занятий, охват участников - 367 чел.

Всего по программам проведено 69 занятий, количество участников 1588 человек.

Таблица 29.

| Количество действующих программ | | |
|--|--|--|
| 2018 год | 2019 год | 2020 год |
| Культурно-просветительские программы для школьников: 1. «Животные родного края» 2. «Красота северных узоров» 3. «Традиционные куклы народов Севера» 4. «Тайны северных узоров» (два года обучения) 5. «Птицы Сибири» 6. «Художественные ремесла Югры» 7. «В гостях у народной сказки» 8. «Птицы Сибири» 9. «Традиционные куклы народов России» 10. «Виды декоративно-прикладного творчества» 11. «Славянские обережные куклы» 12. «Юный искусник»; «Традиционные праздники народов Севера» 13. Этнографическая программа «Сотын мир» (Счастливый народ) | Культурно-просветительские программы для школьников: 1. «Тайны северных узоров» (два года обучения) 2. «Юный искусник» 3. «Славянские обережные куклы» 4. «Виды декоративно-прикладного творчества» 5. «Традиционные куклы обских угров» 6. «Традиционные праздники народов Севера» 7. «Русская традиционная роспись» 8. «Путешествие по сказкам» 9. «Русская традиционная кукла» 10. «Художественные ремесла Югры» 11. Этнографическая программа «Сотын мир» (Счастливый народ) Летняя культурно-просветительская программа «Творческое лето» | Культурно-просветительские программы для школьников: 1. «Русская традиционная роспись» 2. «Первоклассник и творчество» 3. «Путешествие по сказкам» 4. «Художественные ремесла Югры» 5. «Традиционные куклы народов Югры» 6. «Виды декоративно-прикладного творчества» 7. «Традиционные праздники народов Севера» 8. «Тайна Северных узоров» 9. «Творческое лето», онлайн» |
| Количество поддержанных финансово проектов (названия) | | |

| | | |
|---|---|--|
| 1. Выставочный проект «Хангокорт - зеленое сердце Тайги» 2. передвижной комплексный проект «Я - Югра» 3. Проект по сохранению и популяризации исторического и культурного наследия Советского района «Земляки». | 1. Летняя культурно-просветительская программа «Творческое лето». 2. Выставочный проект «Тайны таежной красоты» 3. Передвижной комплексный проект «Я - Югра» ; 4. Проект «Музей под солнцем». 5. Проект «Музей в чемодане». | |
| Количество привлеченных средств | | |
| 20,0 | 50,0 | |

Эффективность работы по программам и проектам предусматривает системный характер организации культурно-просветительской, культурно-образовательной и досуговой деятельности с использованием музейных форм и методов работы. Дает возможность целенаправленного влияния на аудиторию, выбор социальной группы, анализа количественного охвата участников, дополнительной финансовой поддержки.

5.3. Информационные технологии.

5.3.1. Аппаратный комплекс.

Количественные показатели ЭВМ

Таблица 30.

| Наименование технического средства | Количество | Год приобретения |
|--------------------------------------|------------|------------------|
| ЭВМ | 19 | 2003 - 2013 |
| В т.ч. АРМ (персональные компьютеры) | 8 | 2011- 2013 |
| АРМ | 4 | 2017 |
| Сервер | 1 | 2011-2013 |
| АИС | 3 | 2007 |
| Другие ЭВМ | 0 | 0 |

В отделе музейно-выставочной работы имеется локально-вычислительная сеть, в которую объединены 9 компьютеров. В отделе декоративно-прикладного творчества имеется локально-вычислительная сеть, 8 компьютеров объединены в сеть.

В музее используются технические средства для выполнения основной деятельности: принтер (3 ед.), сканер (1 ед.), принтер-копир-сканер (2 ед.), МФУ (6 ед.) электронные фоторамки, плазменная панель, мультимедийное оборудование (2 ед.), DVD-проигрыватель (2 ед.), колонки (8 ед.), проектор (1 ед.).

5.3.2. Программный комплекс.

В учреждении используется 18 операционных систем Windows 7. 1 операционная система Windows XP. В отчетном периоде лицензий не было куплено.

Основные используемые программные продукты: MicrosoftOffice (Word, Excel), AdobePhotoshop, AdobeFlashPlayer, GoogleChrome, FoxitReader, AdobeDreamweaver, Mail.ru Agent, Kaspersky Free, Локальное АРМ ЕС ОГ, Zoom.

Дополнительные используемые программные продукты: MicrosoftOffice (Access, PowerPoint, Publisher, InternetExplorer, Диспетчер рисунков Microsoft Office), MozillaFirefox, UmmyVideoDownloader, CCleaner, Opera, Яндекс Браузер, WindowsPlayer, AIMP 3, AdwCleaner, 7-Zip, WinRAR, TotalCommander, ABBY FineReader 12, Aida64, PD_SPU_2010.

Лицензионные программные продукты: AvastFreeAntivirus.

5.3.3. Автоматизация процессов, использование автоматизированных информационных систем (АИС).

Обновлена версия КАМИС - Комплексная автоматизированная музейная информационная система. Для работы используется Камис 5: Сервер приложений.

Новая версия КАМИС нацелена на широкое использование сведений, включенных в базу данных. Именно поэтому предусмотрены возможности подключения различных форм представления коллекций музея внешним пользователям, в сети интернет. Современные технологии, дружелюбный интерфейс, высокий функциональный уровень дополняются высокой адаптивностью новой версии КАМИС, что позволит адекватно реагировать на возникающие вызовы

На данный момент установлено три рабочих места (два – в кабинете главного хранителя, одно – в кабинете методиста, который осуществляет работу в системе с библиотечным фондом).

Система полностью адаптирована к конкретным особенностям музея. По мере необходимости оказывается консультативная помощь по работе с системой специалистами ЗАО КАМИС (г. Санкт-Петербург) путём удаленного доступа и телефонной связи. Регулярно высылаются новые обновления программы, что обеспечивает её бесперебойную работу.

5.3.4. Работа с web-ресурсами.

Адрес сайта Музея истории и ремесел Советского района изменен в 2020 году на sovnmuseum.com, прошлый адрес сайта учреждения www.sovnmuseum.ucoz.net.

Сайт работает с июня 2016 года и представляет собой многоуровневый каталог, отражающий основные направления деятельности учреждения, и включает в себя информацию о музейных фондах, выставках, проводимых музейных мероприятиях, фото с проводимых мероприятий, актуальные новости. С официального сайта можно узнать такую информацию, как сведения об учреждении, сведения о доходах руководителя, страницы истории организации, структуру организации, просмотреть награды и благодарности, материально-техническое обеспечение предоставления услуг организацией. Также на сайте имеются режим работы, результаты независимой оценки качества услуг, контакты, сувенирная продукция, информация о преимуществах портала гос. услуг, прейскурант цен, библиотечный фонд, правила посещения, разделы выставки, конкурсы, акции, сувенирная продукция.

На сайте расположена документация, среди которой можно выделить положения о выставках, конкурсах; положения об антикоррупционной политике; противодействие терроризму; нормативные документы; отчеты; платные услуги; муниципальное задание; план работы; карточка учреждения. На сайте присутствует календарь памятных дат военной истории России. В разделе музей детям расположены подразделы: лето, музейно-образовательные программы; мероприятия для детей; единый справочный телефон; родителям и детям; анкетирование. В разделе фото галерея представлены фото с прошедших мероприятий. Любой желающий может получить информацию о музейных фондах, дарителях и друзьях музея, об экспонатах, а также о коллекциях, в разделе фонды присутствуют рубрика «Из фондов музея», рубрика «Из новых поступлений».

На сайте учреждения в разделе «ФОНДЫ» регулярно обновляется материал о дарах и дарителях, об итогах работы отдела, а также дублируется Региональный каталог (данные нашего музея). С целью разнообразить формы экспонирования музейных предметов и музейных коллекций представлены отдельные рубрики:

- «Из фондов музея» (представлен текстовый материал о памятных датах, праздниках, дополненный фотографиями музейных экспонатов, соответствующих данной теме);
- «Из новых поступлений» (представлен материал о новых поступлениях, дарителях музея);
- Проект «Домашний музей» (Цикл временных выставок из собраний частных коллекционеров Советского района).

Также в этом году, в условиях самоизоляции, с целью привлечения онлайн посетителей, был создан раздел «СИДИМДОМА», одними из рубрик которого являлись «Экспонат дня» и «Это интересно». Вся текстовая информация данных рубрик сопровождалась изображениями предметов музейных коллекций. За 2020 год на сайте учреждения представлено 124 выгрузки с привлечением 276 музейных предметов, по сравнению с 2019 годом - 15 выгрузок и 123 предмета.

Было подготовлено для выгрузки в Региональный каталог 26 списков предметов с изображениями (2 194 ед. хр., и 4 820 цифровых изображений).

Для выгрузки в Госкаталог предоставлено 28 списков предметов, что составило 2 485 ед. хр.

В 2020 году на сайте МБУК «Музей истории и ремесел Советского района» проведена следующая работа:

- Значительные изменения в структуре основного меню сайта, переименованы страницы в меню сайта, перенесены в другие разделы меню;
- Изменен внешний вид основного меню сайта, с развернутых пунктов меню, в более компактное отображение, пункты меню в 2 ряда;
- Изменение содержимого боковых блоков на главной странице сайта – перемещение блоков с информацией в другой раздел, добавление информационных баннеров;
- Отключение блока со словами приветствия директора учреждения на главной странице;
- Изменение фона страниц сайта;
- Изменена структура меню сайта – меню на главной и остальных страницах сайта приведено к единому виду отображения: в 2 ряда;
- Создан раздел «#сидимдома» с постоянным наполнением информационным материалом рубрик, входящих в раздел, а также с постепенным увеличением количества рубрик в разделе. Раздел включает следующие рубрики: Музейная энциклопедия, Музейный словарь, Экспонат дня, Домашний музей, Экскурсия на диване, Занимательная музеология, Это интересно, Творческая мастерская, Мероприятия для детей, 90 секунд о Югре, Всё о ремесле, Полезли на ёлку игрушки.
- Изменены, дополнены, удалены некоторые ссылки на полезные ресурсы / ресурсы партнеров;
- Страница «Награды и благодарности» - добавлено 48 дипломов/благодарностей за отчетный период;
- Временно добавлен баннер на главную страницу сайта с новогодним поздравлением;
- Добавлены документы на сайт.

Дублирование новостей с портала государственных услуг Российской Федерации (сайт www.gosuslugi.ru) на сайт музея в раздел «Посетителю – Информация для ознакомления – Госуслуги» осуществляется для популяризации получения государственных услуг в электронном виде. За 2020 год была продублирована 31 новость.

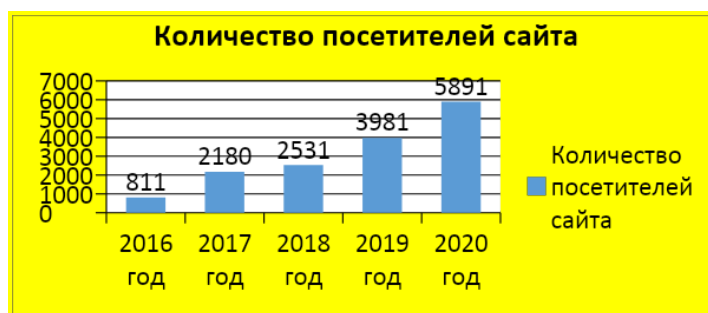
Популяризация деятельности осуществляется за счет актуализации и размещения информации на других тематических сайтах РФ:

- Объединённый портал музеев ХМАО-Югры - www.hmao-museums.ru;
- Официальный сайт для размещения информации о государственных и муниципальных учреждениях - www.bus.gov.ru;
- Портал 2 ГОРОДА Советский и Югорск - www.2goroda.ru;
- Официальный сайт органов местного самоуправления муниципального образования Советский район ХМАО-Югры - www.admsov.com;
- Единое информационное пространство в сфере культуры – www.culture.ru;
- Поиск интересных событий и мест в вашем городе - www.2do2go.ru;
- Министерство культуры Российской Федерации – <https://culture.gov.ru/>;

- Страница в соц. сети «Одноклассники» - www.ok.ru/profile/582027606300;
- Группа в соц. сети «ВКонтакте» - www.vk.com/sov_museum;
- Страницы в соц. сети «Инстаграм» - www.instagram.com/sovmuseum/;
- WhatWhere – это коллекция интересных событий городов мира. – www.whatwhere.world;
- Trip Aggregator - Тур выходного дня по России и за рубеж с выездом из любого региона. Выгодные туристические предложения, туры, экскурсии - <https://ru.tripaggregator.com/>;
- Единая информационная система «Добровольцы России» – <https://dobro.ru/>.
- YouTube канал учреждения – [ссылка](#).

Сбор статистики посетителей сайта ведется с начала работы сайта – с 13 июля 2016 года. Суммарное количество посетителей сайта за 2016-2020 годы = 15394 человек, за 2020 год сайт насчитывает 5891 посетителей, за 2019 год – 3981 человек. Наблюдается положительная динамика посещаемости сайта. В сравнении с предыдущим отчетным периодом посещаемость сайта увеличилась на 32%.

Диаграмма 5



На сайте Музея истории и ремесел Советского района с 1 января по 31 декабря 2020 года был проведен опрос о деятельности сайта учреждения. По итогу опроса были получены следующие результаты – хорошо – 52 голоса (90%), удовлетворительно – 2 голоса (3%), неудовлетворительно – 4 голоса (7%).

Диаграмма 6.



Статистические данные на диаграммах далее предоставлены сервисом «Яндекс.Метрика» в период с 1 января по 31 декабря 2020 года.

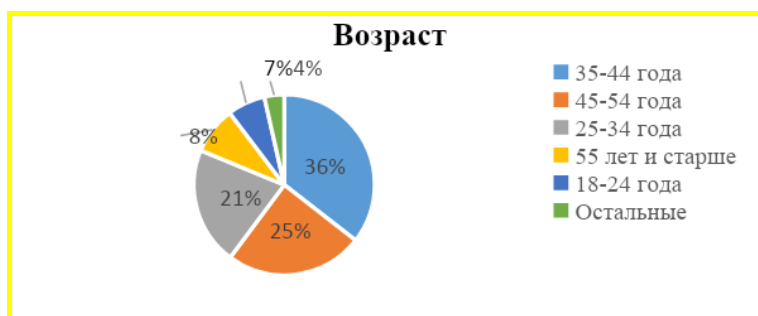
Источниками трафика являются переходы из поисковых систем – 5481 (53%), прямые заходы – 2557 (25%), переходы из социальных сетей – 1254 (12%), переходы по ссылкам на сайтах – 688 (6,7%), внутренние переходы – 261 (2,5%), остальные – 80 (0,8%).

Диаграмма 7.



Возраст посетителей сайта: 25-34 года – 2704 (35,5%), 45-54 года – 1876 (24,7%), 25-34 года – 1603 (21,1%), 55 лет и старше – 641 (8,4%), 18-24 года – 516 (6,8%), остальные – 270 (3,5%).

Диаграмма 8.



Туристско-информационный центр Советского района

В рамках содействия туристской деятельности и создания благоприятных условий для ее развития на территории Советского района создан сайт «Туристско-информационный центр Советского района», работает с 1 июня 2018 года. На сайте осуществляется информационная поддержка туристических мероприятий Советского района. Адрес сайта Туристско-информационного центра Советского района: tourism86.ucoz.net.

В целях развития событийного туризма на сайте ежемесячно обновляется календарь событий Советского района, в котором содержится расписание предстоящих мероприятий в городе Советский и поселениях Советского района.

На странице новостей проводится информирование о туризме в Советском районе и ХМАО-Югре – обновляются афиши мероприятий, добавляются информационные материалы, описывающие прошедшие события, связанные с туристической деятельностью.

На страницах раздела «Экскурсии» представлены организации, проводящие коллективное посещение достопримечательных мест, с учебными или культурно-просветительскими целями.

Направления развития туризма в Советском районе, представленные на сайте – это отдых выходного дня, событийный туризм, приключенческие туры, научные туры, а также этнографический туризм. На страницах раздела «Туристические места» представлены места отдыха, позволяющие организовать отдых на территории Советского района.

На страницах раздела «Для туриста» представлен список организаций города Советский, среди которых гостиницы; учреждения культуры; места общественного питания; туроператоры; товары для рыбалки, охоты и туризма; аптеки; детский лагерь; продажа билетов; городской парк; кинотеатр; спортивные объекты. Представлена основная информация об организациях (местах), с указанием контактных данных (при наличии) и места расположения.

В разделе «Карты» расположены карта организаций города Советский и карта баз отдыха Советского района.

Представлена сувенирная продукция мастеров Советского района, а также раздел «Медiateка», содержащий фото и видео материалы прошедших событий.

Добавлена страница в главное меню сайта «Для детей», с ссылками на детские развивающие игры, увлекательные задания, веселые раскраски, красочные пазлы, хитроумные ребусы, интересные загадки, а также викторины, игры, мастер-классы на сайте Музея истории и ремесел Советского района.

Верстка сайта адаптирована как для персональных компьютеров, так и для мобильных устройств. Адаптация для мобильных устройств оказывает положительное влияние на удобство посещения страниц сайта с планшетов и мобильных телефонов.

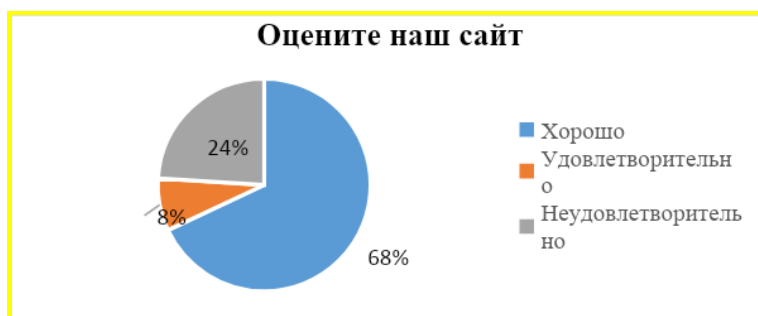
В 2020 году на сайте МБУК «Музей истории и ремесел Советского района» проведена следующая работа:

- Создание информационных страниц «Правила посещения туристами Ханты-Мансийского автономного округа – Югры», «Причины посетить Югру», «Путешествуй дома!» и добавление баннеров, ссылающихся на эти страницы в информационный блок, расположенный в левой части сайта и представленный на всех страницах сайта;
- Добавление страницы «Для детей» в главное меню сайта;
- Актуализация данных организаций города на страницах раздела «Для туриста»;
- Создание раздела новостей «Новогодние традиции в странах мира» и добавление баннера, ссылающегося на эту страницу в информационный блок, расположенный в левой части сайта и представленный на всех страницах сайта.

В новости сайта добавлено 465 материалов за отчетный период.

На сайте Туристско-информационного центра Советского района с 01 января по 31 декабря 2020 года был проведен опрос о деятельности сайта учреждения. По итогу опроса оценка хорошо – 17 голосов (68%), удовлетворительно – 2 голоса (8%), неудовлетворительно – 6 голосов (24%).

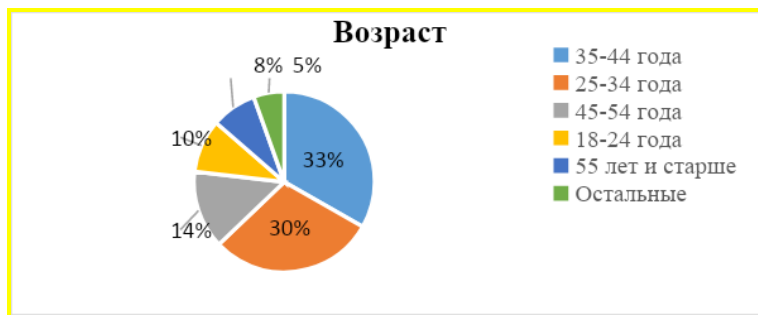
Диаграмма 9.



Статистические данные на диаграммах далее предоставлены сервисом «Яндекс.Метрика» за период с момента начала сбора статистики – с 01 января по 31 декабря 2020 года.

Возраст посетителей сайта: 35-44 года – 3509 (33,4%), 25-34 года – 3127 (29,7%), 45-54 года – 1473 (14%), 18-24 года – 1009 (9,6%), 55 лет и старше – 857 (8,2%), остальные – 539 (5,1%).

Диаграмма 10.



10199 – суммарное количество посетителей сайта за период от начала сбора статистики 01 января по 31 декабря 2020 года (10391 за предыдущий отчетный период).

Всего добавлено в АИС «Единое информационное пространство в сфере культуры» за 2020 год – 12 событий (2019 год - 34 события). Данное значение на 65% меньше количества событий, добавленных за 2019 год.

5.4. Научно-методическая деятельность.

5.4.1. Методический мониторинг.

Основными задачами научно – методической и организационной деятельности стали организационное, информационное, методическое и творческое обеспечение сотрудников, ведущих работу по выявлению, хранению, изучению и публикации музейных предметов и музейных коллекций, а также осуществляющих культурно-просветительскую и культурно-досуговую деятельность.

Информационное обеспечение специалистов

Информационно-методических пособий - 6 ед.

Формирование отчетно-плановой документации.

В 2020 году учреждением проведен мониторинг сбора и обобщение данных государственной статистической отчетности о работе музея. Работа по приему, анализу планов и отчетов осуществлялась на основании графика предоставления отчетно-плановой документации, утвержденного руководителем музея.

Отчеты и планы предоставлялись в вышестоящие органы местного самоуправления, методические центры ХМАО - Югры, Департамент культуры и искусств ХМАО-Югры в соответствии с графиком или по запросу.

Согласно мониторингу методических разработок музея (концепции выставок, экскурсии, лекции, мероприятия, сценарии, программы и проекты) за 2020 год разработано:

- 11 концепций, 5 ТЭПов, для кратковременных, однодневных и внемузейных выставок пишется обоснование;
- Лекции - 0 ед. (2019 год - 12 ед.)
- Сценарии мероприятий - 68 ед. (2019 год - 61 ед.)
- Экскурсионный материал – 25 ед. (2019 год – 23 ед.)
- Презентации - 14 ед. (2019 год – презентация 14 ед.)
- Онлайн разработано 76 ед. сценарий мероприятий.

Сотрудниками отдела декоративно-прикладного творчества было разработано:

- Методические разработки практических занятий – 34 ед. (2019 год - 53 ед.)
- Технологические карты – 47 ед. (2019 год - 47 ед.)
- Методические пособия - 6 ед.
- Мастер-классов - 36 ед.

Подготовлено 20 ед. аналитических материалов по реализации культурно-образовательных программ, проектов, конкурсов.

- Культурно-досуговое мероприятие «Как приходит Рождество»;
- Культурно-досуговое мероприятие «Вместе встретим Новый год»;
- Районный дистанционный конкурс декоративно-прикладного творчества «Сувенирная ворона»;
- Районный дистанционный конкурс декоративно-прикладного творчества «Пасхальное чудо»;
- Районный дистанционный конкурс декоративно-прикладного творчества «Новогоднее настроение»;
- Районный конкурс декоративно-прикладного творчества «Волшебная нить»;
- Районный конкурс декоративно-прикладного творчества «Цветочное изящество»;
- Районный конкурс декоративно-прикладного творчества «Роспись – как души полёт»;
- Районный конкурс декоративно-прикладного творчества «Поэма в дереве»;

- Акция «День Российского флага»;
- Культурно-просветительская программа «Русская традиционная роспись»;
- Культурно-просветительская программа «Первоклассник и творчество»;
- Культурно-просветительская программа «Путешествие по сказкам»;
- Культурно-просветительская программа «Художественные ремесла Югры»;
- Культурно-просветительская программа «Традиционные куклы народов Югры»;
- Культурно-просветительская программа «Виды декоративно-прикладного творчества»;
- Культурно-просветительская программа «Традиционные праздники народов Севера»;
- Культурно-просветительская программа «Тайна Северных узоров».
- Акция «Пусть всегда будет мир»;
- Музей в чемодане «Мамино детство».

5.4.2. Консультационно-методическая деятельность.

Для оказания консультационной, методической и практической помощи в музее ведется:

- архив научно-методических разработок, включающий сценарный материал, экскурсионный, лекционный и др.;
- архив научно-исследовательских отчетов;
- архив материалов, публикаций по истории Советского района.

Материалы научно-методического архива используются при подготовке выставок, мероприятий, разработке концепций, консультаций.

Доступ к архиву открыт для всех заинтересованных лиц, занимающихся музейным и историко-краеведческой проблематикой и интересующихся историей.

С фондами научно-методического архива работают студенты исторического факультета ВУЗов городов: Советский, Екатеринбург, Пермь, Сургут.

В 2020 году сотрудниками отдела музейно-выставочной работы по запросам организаций, частных лиц, было проведено 9 консультаций (2019 год - 64 консультации): бесплатно 3 ед., на платной основе 6 ед. консультаций. В связи с пандемией в 2020 году проведено мало консультаций, большую часть времени работали удаленно.

Темы консультаций:

- постоянная экспозиция;
- народы ханты и манси;
- военная тематика к Дню защитника Отечества;
- ветераны Великой Отечественной войны;
- игрушки СССР;
- выставки музея;
- Памятник «Наказ матери»;
- история города.

Сотрудниками отдела декоративно-прикладного творчества было проведено 19 ед. консультаций по темам: художественное вязание, вязание в технике «бабушкин квадрат», отличие традиционных костюмов ханты и манси, русский костюм, традиционные нагрудные налобные украшения из бисера, обработка рыбьей кожи и т.д.

Итого за 2020 год – 28 ед. консультаций.

Библиотечный фонд музея

В музее сформирован библиотечный фонд литературы по истории ХМАО - Югры, Советского района, Западной Сибири, музееведению и профильным дисциплинам.

Фонд включает в себя печатные издания, публикации в периодической печати, электронные носители. Ведется учет библиотечного фонда (Книга поступлений, Книга учета выдачи литературы), картотека аудио-видео материалов, электронная база данных КАМИС.

На 31 декабря 2020 года библиотечный фонд составляет **1127 ед. печатных издания**, фонд библиотеки увеличился на 18 экземпляров (2019 г. – 17 экземпляров). Проблема: отсутствие финансовых средств на приобретение периодических изданий, научной литературы.

Библиотечный фонд используется как сотрудниками музея, так и студентами, учащимися, специалистами разных сфер. За 2020 год книговыдача составила 55 экз. печатных изданий - 5 электронных носителя, 50 ед. печатных издания (2019 г. – 47 экз.).

Примечание: В 2019 году весь библиотечный фонд описан и занесен в электронную базу данных КАМИС 1115 экз. литературы (в 2018 году библиотечный фонд насчитывал 1273 экземпляра). Показатель уменьшился в связи с тем, что удалены повторные наименования экземпляров книг, буклеты.

Библиотечный фонд музея

Таблица 31.

| Библиотечный фонд (разделы) | Количество поступлений (экз.) | | Книговыдача (экз.) | | Число пользователей (чел.) | |
|--------------------------------|----------------------------------|-----------|--------------------|-----------|-------------------------------|-----------|
| | 2019 г. | 2020 г. | 2019 г. | 2020 г. | 2019 г. | 2020 г. |
| Археология | - | - | - | - | - | - |
| Этнография | 3 | 1 | 12 | 15 | 4 | 7 |
| Музееведение | 2 | - | 9 | 11 | 4 | 1 |
| Искусство | - | - | 13 | 10 | 8 | 4 |
| Краеведение | 3 | - | 11 | - | 5 | - |
| Художественная литература | 2 | 9 | 1 | 2 | 1 | 2 |
| История | 2 | 7 | - | 12 | - | 4 |
| Экономика. Экономические науки | - | - | - | - | - | - |
| Образование | - | - | - | - | - | - |
| Политика | - | - | 1 | - | 1 | - |
| Охрана живой природы | 5 | - | - | - | - | - |
| Справочные издания | - | 1 | - | - | - | - |
| Всего: | 17 | 18 | 47 | 50 | 23 | 18 |

Архивный фонд.

Для оказания консультационной, методической и практической помощи в музее ведется:

- архив научно-методических разработок, включающий сценарный материал, экскурсионный, лекционный и др.;
- архив научно-исследовательских отчетов;
- архив материалов, публикаций по истории Советского района.

Материалы научно-методического архива используются при подготовке выставок, мероприятий, разработке концепций.

Доступ к архиву открыт для всех заинтересованных лиц, занимающихся музейной и историко-краеведческой проблематикой и интересующихся историей.

С фондами научно-методического архива работают студенты исторического факультета ВУЗов городов.

5.4.3. Осуществление внутрисистемных связей, кооперация.

В целях повышения качества научно-фондовой, научно-исследовательской, научно-экспозиционной и научно-просветительской работы в музее работает Научно-методический совет. За отчетный период в музее проведено:

В связи с пандемией, переходом сотрудников на дистанционную работу в 2020 году было проведено одно заседание научно – методического совета, на котором рассматривались вопросы:

- Итоги выполнения основных показателей за 2019 год
- Участие в районных, окружных мероприятиях в 1 – 2 квартале 2020 года
- Согласование плана повышения квалификации работников на 2020 год (курсы, семинары)
- Подготовка к мероприятиям «Международный женский день», «Вороний день»
- Подготовка к мероприятиям «День Победы», «День района»
- Проведение акции «День дарения»

- Проведение Всероссийской акции «Ночь музеев»
 - Проведение мероприятия «Зеркальное чудо природы»
 - Передвижные выставки на 1 – 2 квартал 2020 года
 - Подготовка к летней оздоровительной компании
- Всего рассмотренных вопросов – 10 ед.
- 5 заседаний ЭФЭК по вопросу приема предметов в фонды музея.

5.5. Научно-исследовательская деятельность.

5.5.1. Направления, формы и результаты научно-исследовательской работы.

К научной работе музея относятся: научно-исследовательская, научно-информационная, научно-просветительская и научно-организационная деятельность.

Научно-исследовательская работа в музее - одно из ведущих направлений деятельности музея, связанное с накоплением, обработкой и введением в научный и общекультурный оборот материальных и нематериальных объектов наследия.

Научно-исследовательская работа в музее определяется двумя направлениями, одним из которых является изучение музейного собрания.

В 2020 году главным хранителем фондов велась работа по изучению, как новых поступлений, так и поступлений музейных предметов прошлых лет. Продолжена работа по сверке самой многочисленной коллекции - археологии, разбиению групповых записей из Книг поступлений на отдельные предметы и внесение их в БД КАМИС с дальнейшей оцифровкой и выгрузкой в Госкаталог (1 285 ед.хр.). Такая же работа проделана с предметами печатной продукции – газетными вырезками, распределенными по темам (161 ед.хр.). Из новых поступлений была изучена коллекция предметов быта, истории техники, а также печатной продукции и книг второй половины XX в. (сдатчики Баранова И.И., Ивашкина С.В., Кузьмина С.В., Бикташева Э.А., Кашлева М.Ю., Немчинов А.В., Шабалина Н.В., Турняева О.А., Власова В.А.). Результатом исследовательской работы явилось описание, фотофиксация и составление научной карточки предмета (240 ед. хр.), внесение собранной информации в базу данных КАМИС и составление топоописи данной коллекции. Такая же работа проведена со всеми новыми поступлениями этого года. Результаты научно-исследовательской работы находят отражение в специфических музейных формах, к важнейшим из которых относятся экспозиции и выставки.

В 2020 году музейные коллекции и музейные предметы послужили основой создания или существенным дополнением музейных и вне музейных выставок. Так коллекция предметов декоративно-прикладного творчества стала ярким дополнением музейных выставок с привлечением изделий из частных коллекций «Роспись – ярких красок россыпь», «Волшебная нить», «Цветочное изящество», «Поэма в дереве» и «Роспись – как души полёт», а предметы коллекции живописи и графики подтолкнули к идее создания выставок «Отражение души», «Мой милый край» и «Зимний вернисаж». Предметы этнографии коренных народов Севера – берестяные изделия, различные украшения, игрушки, одежда, стали главными экспонатами выставок «Маленький мир маленьких народов», «Мой дом - Югра», «Югра многоликая», «Такие разные мамы», «Таёжное детство», а также онлайн проекта «90 секунд о Югре».

Для создания вне музейных выставок (по заявкам учреждений города) активно используется копийный материал коллекции фотодокументов, подобранный по темам или приуроченный к определенной дате. Таких выставок в этом году было несколько. В рамках месячника по оборонно-массовой и спортивной работе были сформированы выставки «Тяжелая жизнь блокадного Ленинграда», «Блокадный Ленинград», «Ленинград: прошлое и настоящее», «Страшных 872 дня», приуроченные к 76-ой годовщине снятия блокады Ленинграда, ко Дню Победы – онлайн выставки «Эмоции Победы», «Позывные войны», «Голубь мира», «Фронтовики, наденьте ордена». Выставки «Афганская война», «Без чувства человечности нет чувства к Родине...» были посвящены теме афганских событий. В рамках празднования

юбилейной даты со дня образования округа были сформированы следующие выставки: «Тайна таёжной красоты», «Из истории Хангокурта» и «Игрушки народов Севера».

Предметы историко-бытовой направленности и этнографии дополнили и послужили основой экспозиций следующих выставок – «Наша страна дружбой народов скреплена», «Такие разные мамы».

Архивные изыскания

Архивный отдел администрации Советского района оказал помощь в подготовке видеоролика «Спешу поздравить Советчан» и информационного текста «Советский Дед Мороз» о Колодубе В.Г. и предоставил подборку фотографий.

Для подготовки новых экспозиций и выставок в отчетный период было разработано 11 концепций, 5 ТЭП-ов, для кратковременных, однодневных, внемузейных выставок обоснование.

- Выставка «Путешествие колокольчика» (Концепция)
- Выставка «А на елке резвятся игрушки» (Концепция)
- Выставка «Страницы истории страны в новогодних открытках» (Концепция)
- Выставка «Тайна льдов» (Концепция, ТЭП)
- Выставка «Тайны кругосветных путешествий» (Концепция, ТЭП)
- Выставка «В камне свой дух живет» (Концепция)
- Выставка «Под звуки военного марша» (Концепция, ТЭП)
- Выставка «Спичка - невеличка» (Концепция, ТЭП)
- Выставка «Куклы тоже верят в счастье» (Концепция, ТЭП)
- Выставка «Наш Крым» (Концепция)
- Фотовыставка «Дарите женщинам цветы», фотограф Семин Н.М. (Концепция)

Для выставок, проводимых в онлайн формате концепции и ТЭПы не разрабатывались.

Научно-информационная работа:

За 2020 год отделом музейно-выставочной работы подготовлены ответы на тематические запросы, проведено устных и письменных консультаций (9 ед.) по темам:

- постоянная экспозиция;
- народы ханты и манси;
- военная тематика к Дню защитника Отечества;
- ветераны Великой Отечественной войны;
- игрушки СССР;
- выставки музея;
- Памятник «Наказ матери»;
- история города.

Сотрудниками отдела декоративно-прикладного творчества было проведено 19 ед. консультаций по темам: художественное вязание, вязание в технике «бабушкин квадрат», отличие традиционных костюмов ханты и манси, русский костюм, традиционные нагрудные налобные украшения из бисера, обработка рыбьей кожи и т.д.

Итого: 28 ед. консультаций.

Для оказания консультационной, методической и практической помощи в музее ведется:

- архив научно-методических разработок, включающий сценарный материал, экскурсионный, лекционный и др.;
- архив научно-исследовательских отчетов;
- архив материалов, публикаций по истории Советского района.

Материалы научно-методического архива используется при подготовке выставок, мероприятий, разработке концепций.

Доступ к архиву открыт для всех заинтересованных лиц, занимающихся музейным и историко-краеведческой проблематикой и интересующихся историей.

5.5.2. Представление и публикация результатов научно-исследовательской работы.

Важным показателем уровня исследовательской работы в музее является активное введение в оборот результатов научных исследований в виде докладов и сообщений на научно-практических конференциях, а также публикации в сборниках научных трудов и каталогов музейных коллекций и выставок.

В текущем году был изучен отчет Археологической экспедицией предприятия АВ КОМ об исследовании памятника – Арантур 27 и был написан доклад на тему «Памятник Арантур 27», с которым музей принял участие в IX Всероссийской Югорской полевой музейной биеналле.

Научно – исследовательская работа «Памятник Арантур 27» была удостоена диплома победителя на Всероссийском конкурсе «Краеведы России» в направлении Археология.

Результатом научно – исследовательской работы стали дипломы I степени Всероссийского конкурса «Таланты России», дипломы I и II степеней Всероссийского творческого конкурса к 75-летию Победы в ВОВ «Память и Слава Героям войны!», дипломы победителей (I и III места) Всероссийского конкурса «Я помню, я горжусь», дипломы I степени VII Всероссийского профессионального конкурса «Гордость России» за предоставленные доклады о соотечественниках, ветеранах ВОВ - «Одна судьба на двоих», «Она сражалась за Родину», «Война вошла в мальчишество мое». Все доклады были опубликованы в итоговом сборнике. С докладами «Одна судьба на двоих», «Она сражалась за Родину» сотрудники музея приняли участие в VI Военно – исторических чтениях, посвященных 75-ой годовщины Победы в ВОВ, организаторами которых выступил Департамент культуры ХМАО – Югра и БУ Музей Природы и Человека г. Ханты - Мансийск.

5.6. Выставочная деятельность.

Выставочная деятельность музея направлена на представление населению исторического и культурного наследия города, региона, страны.

Задачи:

- Демонстрация предметов и коллекций, находящихся в фондах музея;
- Презентация деятельности музея по сохранению историко – культурного наследия, изучению и актуализации народной культуры и истории;
- изучение и актуализация народностей, проживающих на территории Советского района, их культуры и истории;
- Реализация партнерских выставочных проектов с учреждениями образования, культуры и спорта;
- Работа с общественными организациями;
- Реализация выставочных проектов на уровне округа;
- Представление частных, авторских коллекций.

Основные направления выставочной деятельности:

- формирование патриотической нравственности подрастающего поколения;
- приобщение населения к материальной и духовной культуре края, культуре других народностей, населяющих Югру;
- организация отдыха и досуга детей в летний, новогодний и каникулярный периоды;
- сохранение, развитие и популяризация художественного и декоративно-прикладного творчества и искусства;
- содействие развитию познавательного интереса к жизни родного поселения, его прошлому, настоящему.

На решение этих задач и направлена выставочная деятельность музея.

Перечень выставок на текущий год формировался исходя из следующих положений:

- Год памяти и славы в России;
- 75-летие Победы в ВОВ;
- 90-летие со Дня образования ХМАО – Югры;
- День образования Советского района;

- Юбилейные и памятные даты жителей и учреждений Советского района;
- Исторические события государства (День космонавтики, День народного единства, 200-летия со Дня открытия Антарктиды).
- Сохранение и популяризация культуры коренных народов Севера;
- Организация досуга детей в период летней оздоровительной компании;

Выставочная деятельность осуществляется согласно плана, утвержденного директором учреждения на текущий год. В редких случаях выставки экспонируются вне плана основной деятельности, по просьбе социальных партнеров учреждения.

Перспективный план выставочной деятельности частично формируется исходя из Указов Президента, Губернатора ХМАО - Югры.

Музей истории и ремесел Советского района имеет две экспозиционные площадки: стационарная экспозиция «Зал истории, этнографии и археологии Советского района» и залы временных выставок в здании по адресу г. Советский, ул. Гастелло, 10А. В редких случаях выставки организуются на базе отдела декоративно – прикладного творчества и ремесел по адресу: ул. Железнодорожная, 48. Для организации выставочной деятельности были задействованы не только выставочные залы, но и фойе и коридор здания.

За отчетный период было организовано 76 выставок, из которых 3 единицы на стационарной основе, 26 – сменные выставки на базе музея, 35 вне музея, 2 – передвижные и 10 выставок в онлайн формате. В текущем году из-за пандемии произошли серьезные изменения во всех направлениях музейной работы. Выставочная деятельность на стационарной и внестационарной основе была приостановлена с апреля по июль и переведена в онлайн формат, на сайте учреждения и в социальных сетях были размещены фотовыставки, разработанные по уже готовым материалам. Только с августа возобновилась работа выставочных залов, началась работа по организации внемузейных выставок. Выставки сменялись согласно утвержденного годового плана, но не все запланированные выставочные проекты были реализованы из-за ограничений деятельности музея. Многие сотрудники были переведены на дистанционный режим работы, посещаемость была ограничена индивидуальными посещениями людей либо группами не более 5 человек. Соответственно, посещаемость музея резко сократилась по сравнению с прошлым годом и необходимость в частой смене экспозиции стала не актуальна.

В организации выставочной деятельности присутствуют элементы инсталляции:

- Выставка «А на елке резвятся игрушки» оформлена под старую квартиру Советского времени в период Новогодних праздников. На выставке «Тайны кругосветных путешествий» созданы инсталляции корабельных веревочных лестниц, подвесного моста, в витрине представлено морское дно. Импровизированный чум с элементами домашней утвари украсил выставку «Маленький мир маленьких народов». На внемузейных выставках «Блокадный Ленинград», «Тяжелая жизнь блокадного Ленинграда» создавались символические декорации, отражающие тяжелые бытовые условия жителей Блокадного Ленинграда.

Интерактивные выставки: На выставке «Умные руки дело найдут, а в деле добро обретут», которая экспонировалась в школе №2 в рамках школьного фестиваля национальных культур «Дружба без границ», в честь Дня толерантности и 90-летия ХМАО – Югры было создано поселение народов ханты и манси. Дети, переодетшись в национальные костюмы, погрузились в атмосферу жизнедеятельности народов. Они пробовали заарканить оленя, ловить рыбу, шить игольницу и детские игрушки, завязывали ленточки на священное дерево.

На выставке «30 лет в эфире», посвященной созданию телевидения в Советском районе, создана монтажная и эфирная студии, где посетители смогли попробовать себя в роли ведущего новостей или монтажера.

На выставке «Тайны кругосветных путешествий» посетители научились завязывать морские узлы.

Использование интерактивных приемов. помогают лучше усвоить информационную содержательность выставки. Разные приемы «оживления» экспозиции пробуждают не просто любопытство, а интерес.

Выставки – конкурсы в текущем году были организованы для мастеров различной направленности: Выставка - конкурс «Волшебная нить» была организована для любителей

вязания, на выставке «Цветочное изящество» были представлены работы мастеров, изображающие цветы, для краснодеревщиков была организована выставка - конкурс «Поэма в дереве» а для любителей художественной росписи – выставка «Роспись – как души полет». Для мастеров – кукольников была организована выставка – конкурс «Куклы тоже верят в счастье».

Персональные выставки творческих людей: Выставка художественных работ Савинова В.И., выставка изделий знаменитого костореза Тимергазиева М., выставка художественных работ Назарова Е.А., выставки фоторабот Потерухиной Елены и Семина Н.М.

Организованы различные *стендовые фотовыставки*, которые экспонируются вне музея.

Выставки – публикации частных коллекций «Путешествие колокольчика», «Тайны кругосветных путешествий», «Спичка – невеличка», «Куклы тоже верят в счастье».

Организованы совместные выставочные проекты с районными учреждениями культуры, образования и спорта, с общественными организациями, с ОАО Районное телевидение и редакция газеты «Первая Советская».

Экспонировались выставки социального заказа, которые предполагают организацию, проведение и участие в культурных, общественно-политических и музейно-краеведческих акциях и мероприятиях к знаменательным датам и памятным событиям.

Мультимедиа проекты:

Во время карантина (с апреля по август) вся выставочная деятельность переведена в онлайн режим. На официальном сайте учреждения и в социальных сетях транслировались фотовыставки из ранее подготовленного материала. Фотовыставки выходили в виде видеоролика (фотографии и информационные тексты, положенные на музыку).

5.6.1. Стационарные экспозиции.

Стационарная экспозиция "Зал истории, этнографии и археологии Советского района" действует с 1998 года и состоит из трех разделов, где каждый раздел – это самостоятельная стационарная экспозиция:

- Выставка по истории Советского района «Советский район в Советской стране». В витринах представлены экспонаты, характеризующие Советскую эпоху и рассказывающие об истории становления и развития Советского района.

- Выставка по археологии «Былинные образы древней Конды», демонстрирующая особенности региона, отличающие его от соседних и составляющие его гордость не только в письменной истории, но и в ее вещественных отражениях. Предметную базу экспозиции составляют предметы из археологической коллекции фондов музея.

- Выставка по этнографии коренного населения ХМАО – Югра, знакомит с традиционной культурой коренного населения ХМАО. Данная экспозиция посвящена древним обитателям края, истории заселения и зарождения его материальной и духовной культуры.

Во втором полугодии произошла замена экспонатов в витринах экспозиции «Советский район в Советской стране». В витрине №4 в фотоколлажах представлено образование и основные виды деятельности Советского леспромхоза, фотопортреты первых руководителей и героев социалистического труда лесозаготовительной отрасли. Дополняют экспозицию предметы из фондовой коллекции. В витрине №5 представлена вторая важная отрасль экономики Советского района – строительство. Благодаря СМУ производилось строительство всех важных объектов производственного и не производственного назначения. Шестая витрина посвящена развитию основных сфер жизнедеятельности горожан: здравоохранению, образованию, учреждениям культуры и спорта. На фотографиях изображены первые здания учреждений и первые директора. Соответствующие предметы дополняют экспозиции.

Изменения были внесены и в раздел «Археология». В витрине представлены отреставрированные предметы из археологической коллекции Памятника Арантур 27: пояс воина, меч – палаш, предметы мужского обмундирования и женские украшения, предметы детского погребения, а также керамические сосуды и их фрагменты.

Несмотря на все изменения и обновления художественный образ и концептуальный замысел стационарных экспозиций не нарушен.

5.6.2. Сменные выставки.

Помимо стационарной экспозиции музей создает и временные экспозиции – музейные выставки. Выставки повышают просветительскую, пропагандистскую роль музеев, резко увеличивают количество посетителей, расширяют географию деятельности музея. Тематика выставок определяется с учетом плановых задач социально-экономического и культурного развития муниципального образования и текущего плана развития музея.

Тематика выставок разнообразна: художественные, краеведческие, этнографические, выставки декоративно – прикладного творчества и искусства и др.

За отчетный период музеем было организовано 26 сменных выставок на базе музея. Из них 15 ед. из собственных фондов, 11 ед. с привлечением других фондов. Для организации выставок часто привлекаются экспонаты, материалы от населения Советского района и близлежащих городов, а также различные частные коллекции.

Работу по подготовке и проведению выставки можно разделить на несколько этапов:

- научно-исследовательская работа и сбор материалов
- разработка концепции выставки, идейно-тематический план выставки
- подготовка художественного оформления выставки
- монтаж выставки, информационные тексты, этикетаж.
- по необходимости оборудовать выставку соответствующей техникой (диапроекторами, видеосистемами, звукоаппаратурой), обеспечить необходимые звукозаписи (музыкальные, речевые, с отрывками из театральных представлений, фрагментами радиопередач и т.п.).
- организовать предварительную информационно-рекламную работу (подготовка афиш, пригласительных билетов, размещение рекламы в социальных сетях, на сайте учреждения, подготовка процедуры открытия выставки);
- открытие (презентация) выставки, сюжеты на ТВ;
- подготовить и организовать работу выставки (лекции, беседы, мероприятия, практические занятия, экскурсии по выставке, циклы семинаров, и т.д.);
- составление необходимой документации по выставке (ТЭП, обоснование)
- демонтаж выставки.

Выставки работают как для организованных групп, так и для индивидуальных посетителей. Для организованных групп в первом квартале проводились экскурсии по выставкам в сопровождении экскурсовода. Посетители в индивидуальном порядке осматривают экспозиции самостоятельно. Для более полного ознакомления индивидуальных посетителей на выставке размещены информационные листы с описанием тем, разделов экспозиции, присутствует по необходимости, развернутый этикетаж предметов. Выставки могут служить базой для проведения часов мужества, лекций, бесед, мероприятий и т.д. С апреля по август, в период пандемии, вся деятельность была переведена в онлайн формат. На официальном сайте учреждения и в социальных сетях транслировались различные фотовыставки, которые были созданы из ранее готового материала в виде видеоролика. Видеоэкскурсии по выставкам не проводились. С августа месяца была возобновлена выставочная деятельность музея, были организованы сменные выставки как на базе музея, так и вне музея. Посещение музея было строго ограничено, разрешено посещать музей индивидуально или небольшими группами в количестве не более 5 человек. В рамках взаимного сотрудничества экспозиции могут служить для проведения мероприятий партнеров учреждения (Библиотека, ПП «Кондинские озера»). Экскурсии по выставкам могут быть дополнены просмотром кино – видеорядом, либо практическим занятием, либо игровой развлекательной программой в зависимости от аудитории и тематики выставки.

Финансирование выставочной деятельности осуществляется из собственных средств учреждения.

Основные показатели выставочной деятельности

Таблица 32.

| № пп | Показатели | год | | |
|---------|---|------|------|------|
| | | 2018 | 2019 | 2020 |
| 1. | Число выставок всего, единиц | 67 | 74 | 76 |
| 2. | Из них (из гр.2) открытых в отчетном году | 61 | 69 | 68 |
| 3. | Из них выставок (экспозиций) для лиц с нарушением зрения с привлечением других фондов | 0 | 0 | 0 |
| 4. | Из общего числа выставок проведены в музее из собственных фондов | 14 | 13 | 18 |
| 5. | Из общего числа выставок проведены с привлечением других фондов в музее | 17 | 20 | 11 |
| 6. | Из общего числа выставок проведены (из гр.2) вне музея всего | 36 | 41 | 37 |
| 7. | Из общего числа выставок проведены вне музея в других регионах Российской Федерации | 0 | 0 | 0 |
| 8. | Из общего числа выставок проведены вне музея за рубежом | 0 | 0 | 0 |
| 9. | Из общего числа выставок проведены онлайн в виде фотовыставок | 0 | 0 | 10 |

Раздел 6. ФИНАНСИРОВАНИЕ.

6.1. Объемы бюджетного финансирования

Таблица 33.

| Наименование показателя | Суб. КЭСР | Уточненный план на год (тыс. руб.) | Кассовые расходы (тыс. руб.) |
|---|--------------|------------------------------------|------------------------------|
| Всего финансовых средств: | | 19 336,11 | 19 321,11 |
| в том числе: | | | |
| Оплата труда (КЭСР 211) | 211.111.0000 | 12984,77 | 12984,77 |
| Прочие выплаты (212) | 212.112.0000 | 7,0 | 7,0 |
| Начисления на оплату труда (213) | 213.119.0000 | 4299,54 | 4299,54 |
| Прочие несоциальные выплаты персоналу (214) | 214.112.0000 | 200,64 | 200,64 |
| Услуги связи (221) | 221.244.0000 | 80,17 | 80,17 |
| Транспортные услуги (222) | 222.244.0000 | 16,25 | 16,25 |
| Коммунальные услуги (223) | 223.244.0000 | 479,94 | 479,94 |
| Арендная плата (224) | 224.244.0000 | | |
| Содержание имущества (225) | 225.244.0000 | 232,08 | 217,08 |
| Прочие услуги (226) | 226.244.0000 | 484,75 | 484,75 |
| Социальные пособия и компенсации в денежной форме | 266.111.000 | 100,21 | 100,21 |
| Прочие расходы (291) | 291.851.0000 | | |
| Прочие расходы (291) | 291.852.0000 | | |
| Прочие расходы (291) | 291.853.0000 | | |
| Прочие расходы (292) | 292.853.0000 | 0,02 | 0,02 |
| Прочие расходы (296) | 296.244.0000 | | |
| Увеличение стоимости основных средств (310) | 310.244.0000 | 246,11 | 246,11 |
| Увеличение стоимости материальных запасов (340) | 340.244.0000 | 204,63 | 204,63 |
| Итого | | 19 336,11 | 19 321,11 |

Расшифровка статей затрат

Таблица 34.

| Наименование затрат (расшифровать) | Сумма | Эффект от реализации |
|---|--------|---|
| Научные командировки: | 0 | |
| Научные экспедиции: | 0 | |
| Культурно – образовательные, культурно-массовые мероприятия: | 0 | |
| Выставочные проекты: | 0 | |
| Научно методическая деятельность: | 0 | |
| Научно-практические конференции | 0 | |
| Развитие материально технической базы учреждения (КЭСР 310, 340): | 450,74 | Приобретение системных блоков 2шт, веб-камеры 3шт,обеззараживающего рециркулятора, инфракрасного термометра 2шт, электрической косы, манекенов, военной атрибутики для экспозиции выставок. |

6.2. Реализация целевых программ (за отчетный период).

Таблица 35.

| № п/п | Наименование услуги | План на год (руб.) | Факт (руб.) с начала года | % выполнения (к плану) |
|--------------|--|--------------------|---------------------------|------------------------|
| 1 | Муниципальная программа "Развитие культуры в Советском районе" | 268 409,83 | 268 409,83 | 100 |
| 2 | ИМТ на реализацию наказов избирателей депутатам Думы ХМАО-Югры. Приобретение выставочного оборудования – реалистичные манекены. МБУК "Музей истории и ремесел Советского района" г. Советского | 100 000,00 | 100 000,00 | 100 |
| | | | | |
| Итого | | 368409,83 | 368409,63 | 100 |

6.3. Участие учреждения в реализации целевых программ (за отчетный период)

| № п/п | Наименование | Ассигнования на год (руб.) | Кассовый расход (руб.) | Приобретено (оплачено) |
|-------|--------------|----------------------------|------------------------|------------------------|
| | | | | |

6.4. Наличие и объемы внебюджетных источников финансирования

Таблица 36.

| № п/п | Источник финансирования | Цели | Приобретено | Сумма (тыс. руб.) |
|-------|-------------------------|------------------------|---------------------|-------------------|
| 1. | Доходы от внебюджетной | оснащение материально- | Электрическая коса. | 6,1 |

| | | | | |
|--|---------------------------------|---------------------|--|--|
| | деятельности: платные услуги | технической базы | | |
|--|---------------------------------|---------------------|--|--|

- Средства, выделенные депутатами окружной, областной, районной Думы.
- Финансирование наказов избирателей депутатам думы ХМАО-Югры,
- Иные поступления,

6.5. Информация о поступивших средствах от предпринимательской и иной приносящей доход деятельности.

Таблица 37.

| Всего поступлений от предпринимательс кой и иной приносящей доход деятельности (тыс.руб) | из них | | | | другие поступления на лицевой счет |
|--|--|--|---|---------------------------------|--|
| | платные услуги | | пожертвования (спонсорские средства) и целевые взносы | сдача имуществ а в аренду | |
| | от основных видов уставной деятельности (тыс.руб) | от предпринимате льской деятельности (тыс.руб) | | | |
| 398.9 | 66.5 | 332.4 | 0.00 | 0 | 0 |

Вывод: учреждение планирует привлечение внебюджетных средств на развитие материально-технической базы учреждения в 2020 году за счет спонсорских средств, за счет оказания платных услуг населению, а также привлечение средств депутатов окружной, областной Думы.

3.6.Эффективность использования ресурсов, переход на новые системы бюджетирования, оплаты труда и т.п.

Описать состояние работы, изменения за год.

Раздел 7. Наиболее значительные достижения года.

7.1. Научно-фондовая деятельность.

В целом, в отчётном году фондовая работа велась в соответствии с планом работы музея.

Достигнуты необходимые показатели для выполнения муниципального задания по числу экспонирования предметов основного фонда и общему пополнению музейных коллекций. Количество музейных предметов, внесенных в электронный каталог, держится уровня 100,0 % от общего показателя имеющегося фонда. Число музейных предметов, имеющих цифровые изображения, приблизилось к 62,3% (20 280 ед.хр.). План на 2020 год по выгрузке предметов в Госкаталог выполнен (план – 2 000 ед.; факт – 2 056 ед.).

В целях определения эффективности работы учреждения в 2020 году разработаны критерии качества по основным направлениям деятельности учреждения.

В 2020 году деятельность музея была отмечена дипломами, благодарностями, почетными грамотами различных уровней.

Проведенный анализ деятельности учреждения за 2020 год позволил выделить сильные и слабые стороны учреждения и определить основные направления развития музея на предстоящий период.

Достижения в 2020 году:

Гарантированное качество оказываемых муниципальных услуг, обеспеченное системой менеджмента качества, что подтверждается высоким показателем уровня удовлетворенности

посетителей музея и доступностью муниципальных услуг, отсутствием жалоб, наличием благодарностей. Высокий уровень безопасности оказываемых услуг.

Достаточный уровень профессиональной подготовки и мастерства сотрудников музея.

Налаженная система взаимодействия (социальные партнеры, спонсоры) с различными предприятиями, организациями, учреждениями, общественными организациями и частными лицами Советского района, обеспечивающая музейную деятельность.

Имеющаяся система управления музеем обеспечивает «прозрачность» деятельности учреждения.

Наличие ресурсов (материально-технических, кадровых) позволяющих осуществлять привлечение дополнительного дохода учреждению от оказания платных услуг пользователям.

Сформирована ресурсная база учреждения. Созданы условия для дальнейшей модернизации и жизнедеятельности учреждения.

За счет привлечения собственных средств были выполнены работы по комплексной безопасности учреждения, оснащена материально-техническая база.

Проведены мероприятия «Дорожная карта» по повышению значений показателей доступности для инвалидов.

Благодарственные письма социальных партнеров:

- Советская районная общественная организация Ветеранов (пенсионеров) войны и труда» декабрь 2020 год.
- Благодарность Управления по культуре, физической культуре, спорту и делам молодежи администрации Ивдельского городского округа, МБУ «Ивдельский историко-этнографический музей имени И.Е. Уварова», 25.01.2020 г.
- Благодарность «Ассоциации волонтерских центров», 2020 год.

Слабые стороны:

- Низкая степень комплектования и реставрации музейных фондов;
- Уровень информатизация музейной сферы: обеспечение широких возможностей доступа жителей и гостей района к культурным ценностям и информационным ресурсам на среднем уровне;
- Отсутствие системы повышения квалификации специалистов;
- Низкий уровень ресурсной базы учреждения (финансовой, материально-технической), обеспечивающей высокое качество экспозиционно-выставочной деятельности;
- Расположение учреждения в приспособленных зданиях, не отвечающих современным требованиям (низкая доступность для маломобильных групп, недостаток и маленькая площадь помещения для размещения и хранения фондов);
- Нехватка и отсутствие в штатном расписании музея научных сотрудников, обеспечивающих научно-исследовательскую, поисковую деятельность, а также развитие системы экологического просвещения, патриотического просвещения, отсутствие профессиональных публикаций.
- Отсутствие условий для дальнейшей модернизации и жизнедеятельности учреждения;
- Отсутствие собственного транспорта.

Раздел 8. Прогноз деятельности музея на следующий год, среднесрочную перспективу.

8.1. Научно-фондовая деятельность.

Утвержденный План работы музея на 2021 год позволит выполнить качественно и в полном объеме Муниципальное задание по фондовым показателям. Будет продолжена, согласно плана сверка музейных коллекций и дальнейшее изучение музейного собрания. Также требует доработки пакет документов в Минкультуры для заключения трехстороннего договора. В планах на среднесрочную перспективу продолжение составления топографических описей в

фондохранилище, а также активизирование работы по обеспечению сохранности фондов (проведение осмотра сохранности экспонатов с введением картотеки сохранности и заведение журнала регистрации реставрационных паспортов). В частности требует заключение договор с ООО «ЭКОДОС» на проведение деротизации и дезинсекции.

Таблица прогнозной оценки на 2021 год

Таблица 38.

| Приоритетные направления | Прогнозные оценки |
|---|---|
| Развитие материально-технической базы музея | Финансирование за счет спонсорских, средств, фондов депутатов. Оснащение МТБ; Проведение плановых ремонтных работ в зданиях учреждения. |
| Комплектование музейных фондов | Увеличение на 200 единиц Бюджетное финансирование, финансирование за счет спонсорских, средств, фондов депутатов 200 тыс. руб. |
| Повышение качества и эффективности предоставления услуг. | Увеличение основных показателей – Количество посетителей музея на 10% – Количество предметов музейного фонда, экспонировавшихся в течение года, на 10% – Количество экскурсий на 15% – Количество посещений музейных мероприятий (семинары, мастер-классы, практические занятия) на 10% – Количество проведенных музейных мероприятий (семинары, мастер-классы, практические занятия) - на 10% |
| Развитие кадрового потенциала учреждения: реализация плана повышения квалификации участие в конкурсах, семинарах, проводимых государственными музеями ХМАО-Югры, Центром ремесел | Повышение квалификации специалистов – 4 человека Число участников- 5 человек |
| Развитие инновационной деятельности музея | Реализация: Передвижной проект «Музей в чемодане»; Программа «Творческое лето»; Программа «Сотын мир». |
| Развитие информационной деятельности | Работа со СМИ, использование Интернет ресурсов, печатная, рекламная продукция. |

Директор МБУК «Музей истории и ремесел Советского района» Г.А. Зокова

Размещение информации в средствах массовой информации за 2020 год.

ОАО Районное телевидение и редакция газеты:

Газета «Первая Советская»

| № | Автор | Наименование статьи | Номер газеты, дата выхода |
|-----|----------------------|--|------------------------------|
| 1. | | «Слишком мал шар земной» (выставка «Тайны кругосветных путешествий») | №6 от 05 февраля 2020 года |
| 2. | Максим Подбельский | «Труба зовет». Открытие выставки «Под звуки военного марша» | №8 от 19 февраля 2020 года |
| 3. | | «Знамение весны» | №16 от 15 апреля 2020 года |
| 4. | Лариса Жамалетдинова | «Мы ищем таланты» | №16 от 15 апреля 2020 года |
| 5. | Лариса Жамалетдинова | «Сидеть дома – интересно» | №17 от 22 апреля 2020 года |
| 6. | | «Наш музей – наша гордость» | №22 от 27 мая 2020 года |
| 7. | | «Очумелые ручки только масштабнее» | №40 от 23 сентября 2020 года |
| 8. | Заложная Наталья | «30 лет вместе со зрителями» (выставка «30 лет в эфире») | №44 от 21 октября 2020 года |
| 9. | Заложная Наталья | Всероссийский конкурс традиционных ремёсел и народных художественных промыслов «Урал мастеровой» - «Работы на пятерку» (методист Кочнева О.В.) | № 45 от 28 октября 2020 года |
| 10. | Мария Одинцова | «ЮГРАТУР-2020» — в онлайн-формате» | №47 от 11 ноября 2020 года |

Телевидение «Первое Советское»

| № | Работники, участвующие в сюжете | Месяц | Наименование сюжета |
|----|---------------------------------|------------|--|
| 1. | Зокова Г.А., Баранова И.И. | 3 февраля | «Помощь от чистого сердца» |
| 2. | Ермолаева И.Н. | 3 февраля | «Тайны кругосветных путешествий» |
| 3. | Ощепкова О.Э. | 13 февраля | «Под звуки военного марша» |
| 4. | Сотрудники | 2 марта | «Шутки, музыка и смех, игры и блины» |
| 5. | Кузьмина О.М. | 12 марта | «Кукла - от берега до подружки» |
| 6. | Кузьмина О.М. | 7 апреля | «Вороний день без массовых гуляний» |
| 7. | | 9 апреля | «Культурное просвещение во время самоизоляции» |
| 8. | Сотрудники | 15 апреля | «Культурная самоизоляция» |

| | | | |
|-----|----------------|-------------|---|
| 9. | Мешкова Е.С. | 18 мая | Фильм «35 лет музею истории и ремесел» |
| 10. | | 18 мая | «Музею истории и ремесел - 35» |
| 11. | Кочнева О.В. | 25 мая | «В кукле я душу народа храню» |
| 12. | Зокова Г.А. | 10 августа | «Бесценный дар художника» |
| 13. | | 26 августа | «Вадиму Савинову 80 лет» |
| 14. | Кузьмина О.М. | 16 сентября | Конкурсы ДПТ «Волшебная нить» и «Цветочное изящество» |
| 15. | | 11 сентября | Визит депутата ГосДумы Татьяны Гоголевой в Советский район, награждение волонтеров в музее |
| 16. | Ермолаева И.Н. | 13 октября | «30 лет в эфире» |
| 17. | | 26 октября | «Куклы-победители» |
| 18. | Ощепкова О.Э. | 16 ноября | «Все мы – дети земли», толерантность |
| 19. | Ощепкова О.Э. | 10 декабря | «90 лет Югре» |
| 20. | Кузьмина О.М. | 16 декабря | «Мастер-класс по ДПИ» |
| 21. | Кузьмина О.М. | 29 декабря | «Новогоднее настроение» |

Телерадиокомпания «Норд» г. Югорск

| № | Участники сюжета | Месяц | Наименование сюжета |
|----------|-------------------------|--------------|----------------------------|
| 1. | | | |

Приложение 2.
к информационно-аналитическому отчету

Перечень методических разработок по ОДПТ

| | Практические занятия | Технологические карты |
|-----|----------------------------------|--|
| 1. | Закладка. Вышивка крестом | Лепка из глины подвесного сувенира «Мышь» |
| 2. | Ел.игрушка Мышка | Лепка из глины подвесного сувенира «Коровка» |
| 3. | Магнит фоамиран фетр "Заяц" | Вошение и роспись новогоднего сувенира «Бычок» |
| 4. | Кукла "Мотанка" | Роспись подвесного сувенира «Символ 2021» |
| 5. | Вышивка бисером подвески | Роспись подвесного сувенира «Бык» |
| 6. | Кукла "Птичка" | Панно «90 лет Югре» |
| 7. | Панно "Вороны над болотом" | Сувенирная кукла с лисьим мехом |
| 8. | Торцевание "Бабочка" | Панно маленькое «Олень» |
| 9. | Магнит Лиса из фетра и фоамирана | Сувенирная кукла |
| 10. | Магнит Самолет | Панно, роспись на коже орнамент медведь |
| 11. | Магнит Сердце | Панно, роспись на коже орнамент очаг |
| 12. | Подвеска Сердце | Панно мех+сукно «Вороны над болотом» |
| 13. | Плетение сердечка | Панно «Филин» |
| 14. | Кукла Тульско-Колужский мужик | Панно маленькое «Олень» |
| 15. | Закладка из фетра и бересты | Сувенирная кукла |
| 16. | Магнит Волк из фетра и фоамирана | «Георгиевская лента из бисера» |
| 17. | Аппликация на блокнот "Мухамор" | Панно, роспись на коже |
| 18. | Цветы из фетра на шпажке | Роспись деревянной ложки в пермогорской росписи (пополнение музейных фондов) |
| 19. | Магнит Матрешка | Подвязки Шаш кел |
| 20. | Блокнот "Север" | Пояс плетеный Антуп кел |
| 21. | Люди большой реки. Магниты - 4шт | Разделочная деревянная доска в Полхов-майданской росписи |
| 22. | Магнит Югра | Деревянная свистулька в пермагорской росписи |
| 23. | Подвеска "пингвин" | Деревянный колокольчик в полхов –майданской росписи(фонды) |
| 24. | Украина. Украинская кукла. | Деревянное яйцо в полхов-майданской росписи |
| 25. | Кукла Кувадка | Деревянная матрешка |
| 26. | | Подвязки Шаш кел |
| 27. | | Пояс плетеный Антуп кел(для фондов) ед. |
| 28. | | Разделочная деревянная доска в Полхов-майданской росписи (фонды) |

| | | |
|-----|--|---|
| 29. | | Деревянная свистулька в пермагорской росписи |
| 30. | | Деревянный колокольчик в полхов –майданской росписи |
| 31. | | Деревянное яйцо в полхов-майданской росписи |
| 32. | | Деревянная матрешка |
| 33. | | Деревянная шкатулка |
| 34. | | Деревянные колокольчики |
| 35. | | Керамическое панно малое «Солнце» |
| 36. | | Подвеска с орнаментом из полимерной глины |
| 37. | | Керамическое панно малое «Солнце» |
| 38. | | Подвеска с орнаментом из полимерной глины |
| 39. | | Керамические тарелки с росписью |
| 40. | | Закладка. Вышивка крестом |
| 41. | | Вышивка бисером подвески |
| 42. | | Кукла Тульско-Колужский мужик |
| 43. | | Закладка из фетра и бересты |
| 44. | | Цветы из фетра на шпажке |
| 45. | | Подвеска "пингвин" |
| 46. | | Кукла Кувадка |
| 47. | | Украинская кукла. |

Итого за 2020 год разработано 25 ед. практических занятий; 47 ед. технологических карт.

Организация работы, направленной на выявление, возрождение и сохранение национальных традиционных промыслов.

С ноября 2020 года запущена новая рубрика «Всё о ремесле». Выложено 34 ед. материала по темам:

- Тема «Традиции в глине»: «Народные (традиционные) керамические игрушки»/ «Потешное керамическое ремесло», «Гжельская игрушка», «Дымковская игрушка», «Филимоновская игрушка», «Каргопольская игрушка», «Сапожковская игрушка»;
- Тема «Узоры русских росписей»: Хохлома (видео ролик), Гжелевская роспись, Жостовская роспись, Городецкая роспись, Мезенская роспись, Федоскинская лаковая миниатюра, Палеховская роспись;
- Тема «Кукольный сундучок»: Кукла Параскева –пятница, Кукла «Кувадка», Кукла «На счастье», Кукла «Благополучница», Кукла «Санница», Кукла «Колокольчик», Кукла «Кукушка»;
- Тема «Ремесла Югры»: Работа с мехом, Работа с ровдугой и рыбьей кожей, Резьба по кости, Плетение из корней кедра и травы, Резьба по дереву, Работа с берестой, Вязание и вышивка нитками;
- Тема «Рождение кукол Нерым ях»: Кукла- Дерево, Кукла - Клюквинка, Кукла Травяная косичка, Кукла Солнцеподобная, Луноподобная девушка, Кукла – Мужчина, Кукла – Пор-нэ (кукла страшила), Кукла – Шишка, Заключительная часть и фото всех кукол.

Методистами отдела ДПИ разработано и изготовлено в фонды музея:

| | |
|---|-----------------|
| Роспись дерев. шкатулка (круг.) городецкая роспись | Бурменская С.В. |
| Роспись дерев. доска разделочная (бабочки) городецкая роспись | Бурменская С.В. |
| Роспись дерев. доска разделочная(птицы) городецкая роспись | Бурменская С.В. |
| Роспись дерев. шкатулка городецкая роспись | Бурменская С.В. |
| Роспись дерев. солонка городецкая роспись | Бурменская С.В. |
| Роспись деревянного яйца (3-х местное) в пермогорской росписи (пополнение фондов музея) | Коваль Т.В. |
| Роспись деревянного яйца (3-х местное) в пермогорской росписи (пополнение фондов музея) | Коваль Т.В. |
| Русский костюм (рубаша, сарафан, лаомник, повойник с аппликацией) | Кочнева О.В. |
| Русский костюм (рубаша, сарафан, лаомник, повойник с аппликацией) | Кочнева О.В. |
| Русский костюм (рубаша, сарафан, лаомник, повойник с аппликацией) | Кочнева О.В. |
| Русский костюм (рубаша, сарафан, лаомник, повойник с аппликацией) | Кочнева О.В. |
| Русский костюм (рубаша, сарафан, лаомник, повойник с аппликацией) | Кочнева О.В. |
| Русский костюм (рубаша, сарафан, лаомник, повойник с аппликацией) | Кочнева О.В. |
| Подвязки Шаш кел | Трухнова Н.А. |
| Пояс плетеный Антуп кел 3 ед | Трухнова Н.А. |
| Мешочек д/рукоделия из сукна с орнаментом | Терещенко Д.М. |

| | |
|--|----------------|
| Надкосники | Терещенко Д.М. |
| Чулки праздничные женские (обские манси) | Терещенко Д.М. |
| Чулки праздничные детские (обские манси) | Терещенко Д.М. |
| Разделочная деревянная доска в Полхов-майданской росписи | Коваль Т.В. |
| Деревянная ложка в полхов-майданской росписи | Коваль Т.В. |
| Деревянная ложка в пермагорской росписи | Коваль Т.В. |
| Разделочная деревянная доска в пермгорской росписи | Коваль Т.В. |
| Деревянная скалка в полхов-майданской росписи | Коваль Т.В. |
| Деревянная матрешка в Полхов-майданской росписи 5-ти местная | Коваль Т.В. |
| Деревянная свистулька в пермагорской росписи | Коваль Т.В. |
| Деревянный колокольчик в мезенской росписи | Коваль Т.В. |
| Деревянный колокольчик в полхов –майданской росписи | Коваль Т.В. |
| Деревянное яйцо в полхов-майданской росписи | Коваль Т.В. |
| Деревянная матрешка | Коваль Т.В. |
| Разделочная деревянная доска в Полхов-майданской росписи | Коваль Т.В. |
| Кукла «кузьма и демьян» | Кочнева О.В. |
| «тульская барыня» | Кочнева О.В. |
| Подвязки Шаш кел | Трухнова Н.А. |
| Мешочек из рыбьей кожи с сукном. | Терещенко Д.М. |
| Мешочек из рыбьей кожи (мозайка) | Терещенко Д.М. |
| Детские ниры | Терещенко Д.М. |
| Детский ремень из сукна и бисера | Терещенко Д.М. |
| Деревянный гриб копилка | Коваль Т.В. |
| Деревянная шкатулка | Коваль Т.В. |
| Деревянная брошь | Коваль Т.В. |
| Керамический колокольчик | Коваль Т.В. |
| Деревянные бусы с росписью | Коваль Т.В. |
| Деревянные бусы однотонные | Коваль Т.В. |
| Кукла «украинская лялька» | Кочнева О.В. |
| «чулочная кукла» | Кочнева О.В. |
| «бабушкина берестушка» | Кочнева О.В. |
| «кукла одолень трава» | Кочнева О.В. |
| «кукла лада» | Кочнева О.В. |
| «мировое древо» | Кочнева О.В. |
| «успешница» | Кочнева О.В. |
| «семик и семичиха» | Кочнева О.В. |

| | |
|---|----------------|
| Ниры детские из рыбьей кожи. | Терещенко Д.М. |
| Кукла «Акань» из меха | Терещенко Д.М. |
| Кукла «сеня малина» (для фондов) | Кочнева О.В. |
| «желанница»(для фондов) | Кочнева О.В. |
| «птица радость» | Кочнева О.В. |
| «нянюшка» | Кочнева О.В. |
| Деревянные колокольчики | Коваль Т.В. |
| Вязаный жилет с северным орнаментом | Терещенко Д.М. |
| Шапка белая вязаная с орнаментом | Терещенко |
| Шапка вязаная с орнаментом с северным орнаментом (зелено-белый) | Терещенко |
| Шарф с северным орнаментом (зелено-белый) | Терещенко |
| Жилет белый с орнаментом «Медведи» | Терещенко |

Всего 63 изделия.

Видео мастер классы по декоративно-прикладному творчеству и традиционным ремеслам.

| № | Мастер- класс | В рамках |
|-----|---|------------------------------|
| 1. | Мастер-класс «Веточка вербы» | Вербное воскресенье |
| 2. | Мастер-класс «Пасхальное яйцо» | Пасха |
| 3. | «Кукла Пасха» | Пасха |
| 4. | «Кукла Пасха на шпажке» | Пасха |
| 5. | Мастер-класс «Журавль» | День Победы |
| 6. | Мастер-класс «Голубь» | День Победы |
| 7. | Мастер-класс «Оригами для детей» | Познавательный МК |
| 8. | Мастер-класс «Весенний пейзаж» | Познавательный МК |
| 9. | Мастер-класс «Роспись деревянного яйца | Пасха |
| 10. | Мастер-класс « Украшение яйца на пасху» | Пасха |
| 11. | Мастер-класс « Роспись деревянной свистульки» | Познавательный МК |
| 12. | «Кукла Метлушка» | Познавательный МК |
| 13. | Мастер-класс «кукла на катушке» | Познавательный МК |
| 14. | Мастер-класс «кукла на ложке» | День славянской письменности |
| 15. | Мастер-класс «кукла первоцвет» | Познавательный МК |
| 16. | Мастер-класс брошь « Мы помним, мы гордимся» | День Победы |
| 17. | Мастер-класс брошь «Гвоздика» | ДеньПобеды |
| 18. | Мастер-класс «МукаСолька» | Ночь музеев |
| 19. | М-К «Пилотка-панама» | Ночь музеев |
| 20. | Мастер-класс «Звезда Победы | 9 мая |

| | | |
|-----|--|---|
| 21. | Мастер-класс « Роспись деревянной броши» | Познавательный МК |
| 22. | Мастер-класс «Карандашница» | Ночь музеев |
| 23. | Мастер-класс «кукла куклак» | Познавательный МК |
| 24. | Мастер-класс «неразлучники» | Познавательный МК |
| 25. | Мастер-класс «бусы из куколок» | Познавательный МК |
| 26. | Мастер-класс «Славянский оберег «Солнечный конь» | День славянской письменности и культуры |
| 27. | Мастер-класс « Садовая фигура «Гриб» | ЛККП «Творческое лето» |
| 28. | Мастер-класс брошь «Я гражданин России» | День России |
| 29. | Мастер-класс «Домовенок-оберег» | ЛККП «Творческое лето» |
| 30. | Мастер-класс «Парусник» | ЛККП «Творческое лето» |
| 31. | Брошь «Бохо». | ЛККП «Творческое лето» |
| 32. | Бусы для девочек. | ЛККП «Творческое лето» |
| 33. | Игольница «Шляпка». | ЛККП «Творческое лето» |
| 34. | «Гусеница» из носков | ЛККП «Творческое лето» |
| 35. | «Гвоздика» из фетра. | К 22 июня «День памяти и скорби» |
| 36. | Мастер-класс « Российский флаг из бумаги» | День России |
| 37. | Мастер-класс « Выпуклый трафарет» | Творческое лето |
| 38. | Мастер-класс «Граттаж» | Творческое лето |
| 39. | Мастер-класс « Монотипия» | Творческое лето |
| 40. | Мастер-класс « Цветы из фетра для резинки» | Творческое лето |
| 41. | Мастер-класс «пуговица» | Творческое лето |
| 42. | Мастер-класс «благополучница» | Творческое лето |
| 43. | Мастер-класс игольница «Шляпка» | ЛККП «Творческое лето» |
| 44. | Мастер-класс игрушка из носков «Гусеница» | ЛККП «Творческое лето» |
| 45. | Мастер-класс «брошь из фетра и кружева» | ЛККП «Творческое лето» |
| 46. | Мастер-класс «Бусы из атласной ленты и бусин» | ЛККП «Творческое лето» |
| 47. | Мастер-класс «Ветряная мельница» | ЛККП «Творческое лето» |
| 48. | Мастер-класс «Ромашка» | ЛККП «Творческое лето» День семьи, любви и верности |
| 49. | Мастер-класс «Рисуем одуванчики» | ЛККП «Творческое лето» |
| 50. | Мастер-класс «Рисуем сирень мятой бумагой» | ЛККП «Творческое лето» |
| 51. | Мастер-класс « Пушистик» | ЛККП «Творческое лето» |
| 52. | Мастер-класс «Кукла из носков» | ЛККП «Творческое лето» |
| 53. | Мастер-класс «брошь из мешковины и джута» | ЛККП «Творческое лето» |
| 54. | Мастер-класс «Браслет джинс» | ЛККП «Творческое лето» |
| 55. | Мастер-класс «Ободок из джута» | ЛККП «Творческое лето» |
| 56. | Мастер-класс кукла «Акань» 3 ед.. | День коренных народов мира |
| 57. | Мастер-класс « Кофейный кот» | ЛККП «Творческое лето» |

| | | |
|-----|--|---|
| 58. | Мастер-класс «Топиарий» | ЛККП «Творческое лето» |
| 59. | Мастер-класс «Корзина из джута» | День России |
| 60. | Мастер-класс «Значки на рюкзак» | ЛККП «Творческое лето» |
| 61. | Мастер-класс «Книжная закладка» | ЛККП «Творческое лето» |
| 62. | Мастер-класс «Муаровая лента» | В рамках победы над Японией во второй мировой войне |
| 63. | Мастер-класс «Ёлка» | В рамках празднования Дня лесной промышленности |
| 64. | Мастер-класс брошь «Стрекоза» | Праздник Осени |
| 65. | Видео мастер-класс «Закладка» | |
| 66. | Мастер-класс «Аппликация из листьев Петушок» | Праздник Осени |
| 67. | Тема: .Гжельская игрушка | |
| 68. | Кукла-подвеска «Ангел» | Новый год |
| 69. | Кукла «Рождественская Коза» | Новый год |
| 70. | «Подвеска с орнаментом» | к 90 –летию Югры |
| 71. | Сувенир «Новогодняя ель» | Новый год |
| 72. | «Символ Года» | Новый год |
| 73. | Ангел крючком | Новый год |
| 74. | Снежинка крючком | Новый год |
| 75. | Изготовление традиционной обуви обских угров «Няры» | Семинар |
| 76. | «Шкатулка в мезенской росписи» | Семинар |
| 77. | «Имитация состаренной поверхности в стиле Прованс» | Семинар |
| 78. | Мастер-класс «Традиционный плетеный пояс обских угров» | Семинар |
| 79. | Мастер класс «Зольная кукла» | Семинар |

Итого 79 видеороликов мастер-классов

Видео-фото ролики

| № | Наименование | В рамках | Ответственный |
|----|---|------------------------|---------------|
| 1. | «Кукольный сундук – новый взгляд» 1 | Год ремёсел | Кузьмина О.М. |
| 2. | «Кукольный сундук – новый взгляд» 2 | Год ремёсел | Кузьмина О.М. |
| 3. | «Кукольный сундук – новый взгляд» 3 | Год ремёсел | |
| 4. | «Как молоды мы были, как красили штаны» | Ночь музеев | Кузьмина О.М. |
| 5. | «Мука-солька» | Ночь музеев | Кузьмина О.М. |
| 6. | «Наши земляки – участники войны» | День победы | Кузьмина О.М. |
| 7. | «Город мастеров» | День района | Кузьмина О.М. |
| 8. | «Зеркальное чудо природы» | День защиты детей | Кузьмина О.М. |
| 9. | «День Российского флага» | День Российского флага | Кузьмина О.М. |

| | | | |
|-----|--|----------------------------|---------------|
| 10. | Итоги выставок-конкурсов ДПТ иТР «Поэма в дереве» и «Роспись как души полет» | День лесной промышленности | Кузьмина О.М. |
|-----|--|----------------------------|---------------|

Итого 10 ед. видеороликов.