



---

**JUDUL ARTIKEL**

**(Judul Artikel, sekitar 12-15 Kata, Memberi Gambaran Penelitian yang Telah Dilakukan, Times New Roman 14, spasi 1, *spacing after 6 pt*)**

**Nama Penulis<sup>□</sup>**

(Times New Roman 12, Bold, spasi 1, simbol korespondensi, Penulis pertama<sup>1</sup>, penulis kedua<sup>2</sup> dan seterusnya)

Afiliasi (Program Studi, Universitas) dan

***Alamat e-mail (Times New Roman 12, spasi 1, *spacing after 6 pt*)***

---

**Abstrak** (Times New Roman 12, Bold, spasi 1, spacing before 6 pt, after 6 pt)

Abstrak terdiri dari 150-200 kata, memuat uraian singkat mengenai masalah dan tujuan penelitian, metode yang digunakan, dan hasil penelitian. Tekanan penulisan abstrak terutama pada hasil penelitian. Abstrak ditulis dalam bahasa Indonesia dan Bahasa Inggris. Pengetikan abstrak dilakukan dengan spasi tunggal dengan margin yang lebih sempit dari margin kanan dan kiri teks utama. Kata kunci perlu dicantumkan untuk menggambarkan ranah masalah yang diteliti dan istilah-istilah pokok yang mendasari pelaksanaan penelitian. Kata-kata kunci dapat berupa kata tunggal atau gabungan kata. Jumlah kata-kata kunci 3-5 kata. Kata-kata kunci ini diperlukan untuk komputerisasi. Pencarian judul penelitian dan abstraknya dipermudah dengan kata-kata kunci tersebut.

(Times New Roman 12, reguler, spasi 1, spacing before 6 pt, after 6 pt)

**Kata Kunci:** *isi, format, artikel.*

**Abstract**

For 150-200 word, An abstranct is a brief summary of a research article, thesis, review, conference proceeding or any-depth analysis of a particular subject or disipline, and is often used to help the reader quickly ascertain the paper purposes. When used, an abstract always appears at the beginning of a manuscript or typescript, acting as the point-of-entry for any given academic paper or patent application. Absatrteting and indexing services for various academic discipline are aimed at compiling a body of literature for that particular subject. Abstract length varies by discipline and publisher requirements. Abstracts are typically sectioned logically as an overview of what appears in the paper.

***Keywords:****content, formatting, article*

---

**PENDAHULUAN**→(Times New Roman 12, Bold, spasi 1.5, spacing before 11 pt, after 11 pt)

Pendahuluan harus berisi (secara berurutan) latar belakang umum, kajian literatur terdahulu (*state of the art*) sebagai dasar pernyataan kebaruan ilmiah dari artikel, pernyataan kebaruan ilmiah, dan permasalahan penelitian atau hipotesis. Di bagian akhir pendahuluan harus dituliskan tujuan kajian artikel tersebut. Di dalam format artikel ilmiah tidak diperkenankan adanya tinjauan pustaka sebagaimana di laporan penelitian, tetapi diwujudkan dalam bentuk kajian literatur terdahulu (*state of the art*) untuk menunjukkan kebaruan ilmiah artikel tersebut. Panjang bagian pendahuluan sekitar 2-3 halaman dan diketik dengan 1,5 spasi (atau mengikuti ketentuan penulisan jurnal ilmiah tempat artikel tersebut hendak diterbitkan).

Untuk artikel yang nantinya diterbitkan pada Jurnal Aflah, aturan rinci format artikel mengikuti ketentuan format artikel pada Jurnal Aflah tersebut. Format artikel di dalam Buku Pedoman ini merupakan format umum yang disepakati untuk Jurnal Aflah, yang menjadi gaya selingkung dari Jurnal Aflah.

*Template* ini, memungkinkan penulis artikel untuk menyiapkan artikel sesuai dengan aturan secara relatif cepat dan akurat, terutama untuk kebutuhan artikel elektronik yang diunggah ke dalam Jurnal Basicedu.

Batang tubuh teks menggunakan font: Times New Roman 12, regular, spasi 1.5, spacing before 0 pt, after 0 pt

**METODE**→(Times New Roman 12, Bold, spasi 1, spacing before 11 pt, after 11 pt)

Pada dasarnya bagian ini menjelaskan bagaimana penelitian itu dilakukan. Materi pokok bagian ini adalah: (1) rancangan penelitian; (2) populasi dan sampel (sasaran penelitian); (3) teknik pengumpulan data dan pengembangan instrumen; (4) dan teknik analisis data. Untuk penelitian yang menggunakan alat dan bahan, perlu dituliskan spesifikasi alat dan bahannya. Spesifikasi alat menggambarkan kecanggihan alat yang digunakan sedangkan spesifikasi bahan menggambarkan macam bahan yang digunakan.

Untuk penelitian kualitatif seperti penelitian tindakan kelas, etnografi, fenomenologi, studi kasus, dan lain-lain, perlu ditambahkan kehadiran peneliti, subyek penelitian, informan yang ikut membantu beserta cara-cara menggali data-data penelitian, lokasi dan lama penelitian serta uraian mengenai pengecekan keabsahan hasil penelitian.

Sebaiknya dihindari pengorganisasian penulisan ke dalam “anak sub-judul” pada bagian ini. Namun, jika tidak bisa dihindari, cara penulisannya dapat dilihat pada bagian “Hasil dan Pembahasan”.

Batang tubuh teks menggunakan font: Times New Roman 12, regular, spasi 1.5, spacing before 11 pt, after 11 pt

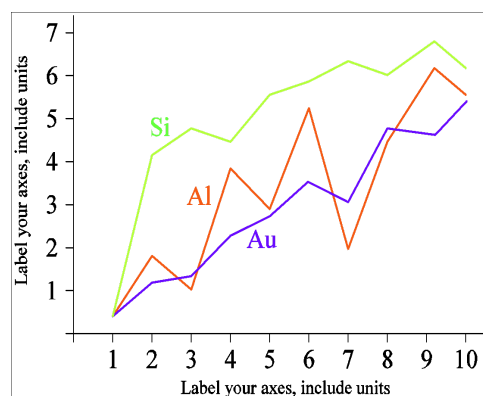
**HASIL DAN PEMBAHASAN**→(Times New Roman 12, Bold, spasi 1.5, spacing before 11 pt, after 11 pt)

Dalam hasil dan pembahasan batang tubuh teks menggunakan font: Times New Roman 12, regular, spasi 1.5, spacing before 11pt, after 11pt). Bagian hasil berisi temuan penelitian yang didapatkan dari data penelitian dan berkaitan dengan hipotesis.

Harap periksa semua gambar dalam jurnal anda, baik di layar, maupun hasil versi cetak. Ketika memeriksa gambar versi cetak, pastikan bahwa: (1) warna mempunyai kontras yang cukup, (2) gambar cukup jelas, (3) semua label pada gambar dapat dibaca.

Gambar diberi nomor dengan menggunakan angka Arab. Keterangan gambar harus dalam font biasa ukuran 9 pt.

Keterangan gambar dalam satu baris (misalnya Gambar. 2) diletakkan di kiri (*left*), sedangkan keterangan multi-baris harus dirata kiri. Keterangan gambar dengan nomor gambar harus ditempatkan setelah gambar terkait



**Gambar 1. Contoh Grafik Garis Menggunakan Warna yang Kontras**

## Heading 2

Tabel diberi nomor menggunakan arab. Keterangan tabel di kiri (*left*) dan dalam font biasa berukuran 9 pts.

## Heading 3

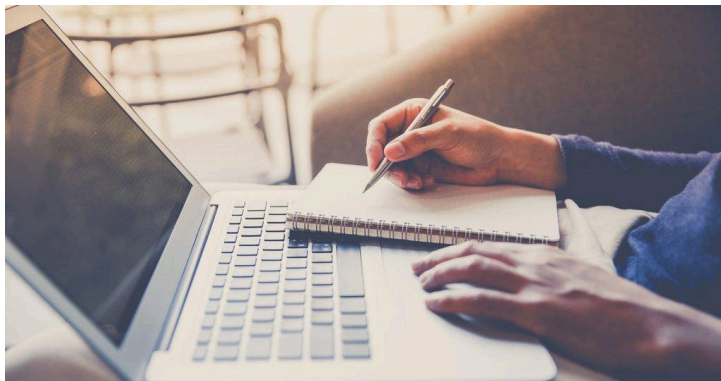
Nomor halaman, *header* dan *footer* tidak dipakai. Semua *hypertext link* dan bagian *book-mark* akan dihapus. Jika paper perlu merujuk ke alamat email atau URL di artikel, alamat atau URL lengkap harus diketik dengan font biasa.

Persamaan secara berurutan diikuti dengan penomoran angka dalam tanda kurung dengan margin rata kanan, seperti dalam (1). Gunakan *equation editor* untuk membuat persamaan. Beri spasi *tab* dan tulis nomor persamaan dalam tanda kurung. Untuk membuat persamaan Anda lebih rapat, gunakan tanda garis miring ( / ), fungsi pangkat, atau pangkat yang tepat. Gunakan tanda

kurung untuk menghindari kerancuan dalam pemberian angka pecahan. Jelaskan persamaan saat berada dalam bagian dari kalimat, seperti berikut:

$$\int_0^{r_2} F(r, \varphi) dr d\varphi = [\sigma r_2 / (2\mu_0)] \cdot \int_0^\infty \exp(-\lambda |z_j - z_i|) \lambda^{-1} J_1(\lambda r_2) J_0(\lambda r_i) d\lambda. \quad (1)$$

Pastikan bahwa simbol-simbol di dalam persamaan telah didefinisikan sebelum persamaan atau langsung mengikuti setelah persamaan muncul. Simbol diketik dengan huruf miring (*T* mengacu pada suhu, tetapi *T* merupakan satuan Tesla). Mengacu pada “(1)”, bukan “Pers. (1)” atau “persamaan (1)”, kecuali pada awal kalimat: “Persamaan (1) merupakan ...”.



**Gambar 2. Contoh Gambar dengan Resolusi Kurang**



**Gambar 3. Contoh Gambar dengan Resolusi Cukup**

Bagian pembahasan penelitian berisi diskusi hasil penelitian dan perbandingan dengan teori dan atau penelitian sejenis.

Judul pada bagian referensi tidak boleh bernomor. Semua *item*/butir referensi berukuran font 11 pt. Perujukan dan pengutipan menggunakan *style* APA 6<sup>th</sup> edition.

## J. Heading2

Tabel diberi nomor menggunakan angka arab. Keterangan tabel di kiri (*left*) dan dalam font biasa berukuran 9 *pts*.

### **K. Heading3**

*Nomor halaman, header dan footer tidak dipakai. Semua hypertext link dan bagian bookmark akan dihapus. Jika paper perlu merujuk ke alamat email atau URL di artikel, alamat atau URL lengkap harus diketik dengan font biasa.*

**SIMPULAN**→(Times New Roman 12, Bold, spasi 1.5, spacing before 11 pt, after 11 pt)

Bagian simpulan jawaban atas hipotesis, tujuan penelitian dan temuan penelitian serta saran terkait ide lebih lanjut dari penelitian. Simpulan disajikan dalam bentuk paragraf.

**Semua rujukan-rujukan** yang diacu di dalam teks artikel harus didaftarkan dibagian **Daftar Pustaka**. Penulisan *daftar pustaka (bibliography)* dan *kutipan (citation)* dengan **style APA 6<sup>th</sup> edition** disarankan menggunakan aplikasi Mendeley.

### UCAPAN TERIMA KASIH (OPSIONAL)

Judul untuk ucapan terima kasih dan referensi tidak diberi nomor.

Batang tubuh teks menggunakan font: Times New Roman 11, regular, spasi 1.15, spacing before 0 pt, after 0 pt

**DAFTAR PUSTAKA**→(Times New Roman 12, Bold, spasi 1, spacing before 11 pt, after 11 pt)

Referensi yang digunakan berupa artikel jurnal, buku, web, dan media lain. Referensi ditulis dengan format **style APA 6<sup>th</sup> edition**. Untuk contoh penulisan bisa dilakukan seperti ini (Farihah & Nurani, 2017, p. 35). Disarankan Abid (2011) untuk menggunakan aplikasi pengelolaan daftar pustaka seperti: **Mendeley atau Zotero**. Untuk contoh penulisan kutipan dari buku adalah seperti ini (Indrajit, 2016).

- Sparrow, D.G. (2010). *Motivasi Bekerja dan Berkarya*. Jakarta: Citra Cemerlang. →**Buku**
- Winkel, W. S., & Hastuti, M. S. (2005). *Bimbingan dan Konseling di Institusi Pendidikan*. Media Abadi.→**Buku**
- Maher, B. A. (Ed.). (1964–1972). *Progress in Experimental Personality Research* (6 vols.). New York: Academic Press. →**Buku dengan editor**
- Luria, A. R. (1969). *The mind of a mnemonist* (L. Solotaroff, Trans.). New York: Avon Books. (Original work published 1965) →**Buku terjemahan (penulis Luria, A. R., penterjemah L. Solotaroff)**
- Hanggara, G. S., Andrianie, S., Ariyanto, R. D. (2018). Pengembangan Aplikasi Assessment Menggunakan Media Short Message Service. *Jurnal Kajian Bimbingan dan Konseling*, 3(4), 146–153. <https://doi.org/10.17977/um001v3i42018p146>→**Jurnal online**
- Shelly, D. R. (2010). Periodic, chaotic, and doubled earthquake recurrence intervals on the deep San Andreas fault. *Science*, 328(5984), 1385-1388.→**Jurnal cetak**
- Wilkinson, R. (1999). Sociology as a marketing feast. In M. Collis, L. Munro, & S. Russell (Eds.), *Sociology for the New Millennium*. Paper presented at The Australian Sociological Association, Monash University, Melbourne, 7-10 December (pp. 281-289). Churchill: Celts.→**Proceeding**

- Makmara. T. (2009). *Tuturan persuasif wiraniaga dalam Berbahasa Indonesia: Kajian etnografi komunikasi*. (Unpublished master's thesis) Universitas Negeri Malang, Malang, Indonesia. → **Skripsi, Tesis, Disertasi**
- United Arab Emirates architecture. (n.d.). Retrieved June 17, 2010, from UAE Interact website: <http://www.uaeinteract.com/> → **Website**
- Menteri Perhubungan Republik Indonesia. (1992). Tiga Undang-Undang: Perkeretaapian, Lalu Lintas, dan Angkutan Jalan Penerbangan Tahun 1992. Jakarta. CV. Eko Jaya. → **Dokumen Pemerintah**