



Al leer hacemos predicciones.

Leer es construir conocimientos a partir de un código escrito

Tenemos que enseñar el significado de los organizadores textuales (títulos, subtítulos, negritas, subrayados...)

En la ESO dedicamos más tiempo a evaluar la comprensión lectora que a enseñar a leer. ERROR.

No es lo mismo evaluar lo que ha comprendido (preguntas post lectura), que enseñar estrategias para que aprenda a comprender.

Elementos que **influyen** en la comprensión lectora:

- **Conocimientos previos.** (Los cimientos de la construcción)
 - Como profe, ¡activa los conocimientos previos!
- **Objetivos.**
 - Como profe, deja claro a tu alumnado para qué leen ese texto. Saber PARA QUÉ determinará qué estrategias de comprensión ponen en marcha.
- **Motivación.**
 - Profe, cuidado con el alumnado frustrado que no quiere leer porque asume que, comparado con los demás, su velocidad o comprensión es un fracaso.
 - El interés lo suscita el profesorado según cómo presente el tema.

LEER PARA APRENDER.

COMPRENSIÓN LECTORA Y APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO

Consecuencias de leer para aprender:

- Ampliación del conocimiento.
- Modificación de conocimientos previos, contradicciones.
- Transferencia y relación con conocimientos previos.

LA ENSEÑANZA DE ESTRATEGIAS DE COMPRENSIÓN LECTORA

Las estrategias de comprensión lectora que utilizamos los lectores competentes son inconscientes. Por eso nos resulta difícil enseñar estrategias al alumnado, porque al profesorado nos salen solas.

¿Por qué es necesario enseñar estrategias?

Para crear lectores autónomos = capaces de aprender a partir de textos = dotar de recursos necesarios para que el alumnado APRENDA A APRENDER.

Estrategias:

1. ¿Qué tengo que leer? ¿Para qué? (Objetivos de lectura)
2. Activar conocimientos previos. ¿Qué sé yo de esto? ¿Qué me puede ayudar a comprenderlo mejor (autor, género, época...)
3. Dirigir la atención hacia lo fundamental.
4. Coherencia: ¿se entiende lo que quiere expresar?
5. Comprobar la comprensión: ¿podría explicarlo con mis palabras (o hacer un resumen/esquema)?
6. Elaborar inferencias: ¿cuál podría ser el final de esta novela?, ¿cómo solucionaría yo este problema?

En la escuela, sobre todo, debemos enseñar estrategias.

El profe debe verbalizar los 6 pasos y servir de ejemplo.

Propuesta de Collins y Smith. Enseñar comprensión lectora en 3 fases:

- Fase "Modelado": el profe sirve de modelo (lee él y hace pausas para verbalizar los procesos que le permiten comprender el texto. Comenta dudas, posibles fallos, inferencias con otros textos relacionados...)
 - Explicar los procesos internos es difícil porque no estamos acostumbrados y lo hacemos de manera inconsciente.

- Fase "Participación del alumnado": Que el alumnado haga lo mismo que previamente ha hecho el profesorado.
- Fase "lectura silenciosa": el alumnado realiza de manera autónoma hipótesis, predicciones, objetivos de lectura...

Propuesta de Palincsar y Brown: (Alumnado activo)

- Formular predicciones.
- Pactarse preguntas sobre el texto.
- Clarificar dudas.
- Resumirlo.

NO HAY UN ÚNICO MÉTODO QUE ASEGURE EL APRENDIZAJE DEL ALUMNADO.

El tipo de texto genera expectativas. Por eso es tan importante en las asignaturas de lenguas trabajar la tipología textual; es decir, las características propias de cada tipo de texto (argumentativo, narrativo, expositivo...)

PARA COMPRENDER... **ANTES DE LA LECTURA**

Dejar claro para qué leemos: aprendizaje o disfrute.

Para que la lectura sea significativa el alumnado tiene que conocer el objetivo.

¿Para qué leer?

- Obtener información: lectura por encima, uso de índices, buscadores...
- Para seguir instrucciones.
- Para saber de qué va.
- Leer para aprender: realizar esquemas.
- Revisar un texto propio: lectura crítica.
- Para disfrutar.
- En voz alta: es difícil leer algo nuevo en voz alta y comprenderlo a la vez. Si nos fijamos en cómo lee, no le pidamos que luego nos lo explique.

¿Cómo enseñar a leer? (Antes de la lectura)

- Ayudar al alumnado a fijarse en determinados aspectos del texto que puedan activar su conocimiento previo.
- Animar a que expongan lo que conocen sobre el tema. Y sintetizar lo más relevante.
- Promueve que formulen preguntas sobre el texto.

Todo lo que se hace antes de la lectura pretende:

- Suscitar la necesidad de leer.
- Proporcionarle recursos para que tenga seguridad al leer.
- Lector activo (aporta lo que sabe y se involucra).

CONSTRUYENDO LA COMPRENSIÓN... DURANTE LA LECTURA

Ahora viene el grueso de la actividad comprensiva.

El docente da ejemplo: explica en voz alta mientras lee: (porque los docentes hacemos estas acciones de manera inconsciente y sistematizada, pero el alumnado tiene que ver estas "estrategias en acción":

- Qué expectativas tiene.
- Qué dudas le plantea el texto.
- Cómo y por qué saca conclusiones.
- Qué toma y qué no toma del texto.
- Qué ha aprendido, para qué, qué le queda por aprender.
- Resume el texto.

Siguiente paso: lectura compartida. Es decir, preguntar (implicar) al alumnado para que realice el mismo proceso.

Sugerencia de actividad:

Lee un texto y antes de acabar, pregunta qué final prevén.

En edades tempranas, muchas preguntas e interrupciones (lectura guiada). Cada vez más autonomía.

Leer no es decir lo que te está escrito, sino construir su significado.

Si leyendo en voz alta un alumno se equivoca, solo hay que corregirle si afecta a la comprensión del sentido global del texto. (Tendemos a corregir más a los malos lectores que a los buenos. A un buen lector un lapsus se lo pasamos por alto: "*Lo ha entendido pero se ha equivocado al decirlo*")

Sugerencia de actividad:

Lectura en voz baja. Subraya las palabras que no entiendas. En una segunda relectura intenta sacarlas por contexto. Borra el subrayado.



DESPUÉS DE LA LECTURA:

SEGUIR COMPRENDIENDO Y APRENDIENDO.

LA IDEA PRINCIPAL. TEMA:

No todo el mundo se fija o se sorprende por lo mismo.

Aún reconociéndola (idea principal), los lectores jóvenes tienen dificultad para explicar las causas de su atribución.

Tienen menor conocimiento del mundo y, por lo tanto, menos argumentos para juzgar qué es importante.

Encontrar la idea principal es una condición para que el alumnado aprenda a partir de textos.

El alumnado necesita saber qué es la idea principal, para qué le va a servir y cómo conecta con sus conocimientos previos.

Reglas para sacar la idea principal:

- Quitar lo trivial o redundante.
- Ordenar y seleccionar hechos o conceptos relevantes.
- Construir con ellos la idea principal.
- La idea principal puede estar explícita o no.

Cómo hacer un resumen:

Omisión, selección, generalización y construcción.

FORMULAR PREGUNTAS NO ES EL ÚNICO MÉTODO PARA EVALUAR LA COMPRENSIÓN.

Tipos de preguntas:

- De respuesta literal. La respuesta de encuentra en el texto tal cual.
- De piensa y busca. Requiere hacer inferencias.
- De elaboración u opinión personal.

EVALUACIÓN DE LA LECTURA.

EVALUACIÓN INICIAL

Conocimientos previos del alumnado.

Nos da información para enganchar al alumnado y hacer un aprendizaje significativo.

Nos da información sobre lo que puede comprender o aprender del texto.

OBSERVACIÓN CONTINUA

- Marcar objetivos claros para cada lectura.
- Seguir de cerca el proceso de lectura.
- Sistematizar la recogida de datos. Para saber qué observar y cómo interpretarlo.

QUÉ EVALUAR

- La implicación del alumnado con el texto: actitud emocional.
- Grado en que los alumnos buscan y encuentran información en el texto
- La capacidad de encontrar individualmente las ideas principales.
- La oralidad.

RESUMEN:

Aprender a leer...

... encontrar sentido e interés a la lectura.

... ser activo ante la lectura.

... es aprender a aprender.

... requiere que se enseñe a leer. Profe como ejemplo.

... exige la observación activa del alumnado

... promover la actitud activa del alumnado.