

муниципальное казенное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа № 1 имени В.С.Богатырева
рабочий поселок Охотск Хабаровского края

Исследовательская работа

«Фразеологизмы: знакомые незнакомцы»

Автор:

Пак Алина,
учащаяся 9 а класса

Научный руководитель:

Пагмаева Дарима Батожаргаловна ,
учитель русского языка и литературы

2024 год

Краткая аннотация

Данная работа посвящена проблеме изучения фразеологизмов в школе. Тема актуальна, так как именно в данном разделе языкознания проявляется тесная связь языка с жизнью, историей и культурой общества. Кроме того, фразеология во многом способствует расширению кругозора, углублению коммуникативных навыков обучающихся, делает их речь живой, выразительной, эмоциональной. Человек, знающий фразеологию родного языка, умеющий ею пользоваться, обычно легко излагает мысли, за словом в карман не лезет.

Практическая значимость данного исследования состоит в том, что данный материал может быть использован в качестве дополнительного источника информации на уроках русского языка и литературы. Так как многие фразеологизмы ярко раскрывают понятие нравственности, а именно нравственные качества ценились и являлись значимыми для русского человека во все времена, то это исследование может иметь еще и воспитательное значение.

Содержание

1. Введение
2. Основная часть
3. Заключение
4. Список источников информации
5. Приложение

Введение

В русском языке фразеологизмы служат для выразительности речи, ее образности, яркости и точности. Фразеологическое богатство русского языка огромно. И только тот, кто любит родную речь, кто знает ее хорошо, тот ощутит радость свободного владения ею. Меня заинтересовала тема «Фразеологизмы», когда недавно мы выполняли задания школьной олимпиады по русскому языку. В тестовой части ОГЭ есть задание по фразеологии. С появлением компьютеров, интернета и социальных сетей многие ребята перестали интересоваться изучением русского языка и совершенствованием речи. Все меньше учащихся может не то что красиво и образно изъясняться, но и даже грамотно писать. Актуальность темы обусловлена тем, что в повседневной жизни, сталкиваясь с фразеологизмами, многие люди даже не замечают этого. Они не умеют правильно употреблять фразеологизмы в речи, потому что не знают их значений. В связи с этим мне стало интересно – а насколько хорошо знают фразеологизмы наши школьники. Поэтому я поставила перед собой цель – исследовать употребление фразеологизмов в речи, вызвать интерес у сверстников к использованию фразеологизмов в устной и письменной речи.

В соответствии с данной целью были поставлены следующие задачи:

- произвести поиск необходимой информации о фразеологизмах;
- выяснить источники происхождения фразеологизмов;
- провести анкетирование учащихся школы по данной теме;
- проанализировать данные и сделать выводы.

Предмет исследования: употребление фразеологизмов в речи.

Объект исследования: устная речь и материалы анкетирования учителей, учащихся.

Гипотеза: я предполагаю, что фразеологизмы украшают нашу речь, делают ее выразительной и яркой.

В своей работе я использовала следующие методы:

- изучение и анализ литературы
- сбор информации
- опрос- анкетирование

Основная часть

1.1. Определение и особенности фразеологизмов

В словаре Ожегова сказано, что фразеологизмы – это устойчивые выражения с самостоятельным значением. Каждое отдельное слово потеряло свое первоначальное значение. Они приобрели совсем иной, общий для них смысл. Например, в значении фразеологического оборота «заваривать кашу» никакой еды нет, во фразеологизме «золотые руки» нет ничего, сделанного из золота.

Еще великий М.В.Ломоносов называл устойчивые сочетания «фразесами», «русскими пословиями», предлагая включить их в словарь. Ученые поняли, что фразеологизмы создают как бы особый ярус в языке. Родился новый раздел о языке – фразеология. Фразеологизмы по-своему отражают жизнь нашего народа с очень далеких времен, в них выражен дух народа, его история, обычаи. Крепкий орешек – эта самая фразеология. До сих пор ученые – филологи ломают голову, рассуждая о фразеологизмах в русском языке.

Таким образом, я выяснила, что фразеологизмы – это устойчивые сочетания, образующие смысловое единство и выполняющие функцию отдельного слова. Слова, составляющие фразеологизм, все вместе значат совсем не то, что они же значат по отдельности. В свободных словосочетаниях одно слово можно заменить другим, если оно подходит по смыслу (например, ем яблоко, ем конфету, учу уроки, сделал уроки). Фразеологизмы такой замены не допускают. Никому не придет в голову, вместо «кот заплакал» сказать «кошка заплакала», вместо «раскинуть умом» - «разбросить умом» или «раскинуть головой».

1.2.Классификация фразеологизмов

Обычно в научной литературе фразеологизмы делятся на 2 группы: собственно – русские и заимствованные. В зависимости от источника происхождения их можно разделить на 9 групп:

Группы фразеологизмов	Примеры
1.Источник – жизнь наших предков	Быть под каблуком Держать камень за пазухой Идти в гору После дождичка в четверг Родиться в сорочке Пускать пыль в глаза

2. Источник - мифы	Авгиевы конюшни Сизифов труд Нить Ариадны Олимпийское спокойствие Рог изобилия Яблоко раздора
3. Источник- всемирная история	Бочка Диогена Лаконическая краткость Как за каменной стеной Как Мамай прошел Крестовый поход Потемкинские деревни
4. Источник- Библия и Евангелие	Вавилонское столпотворение Манна небесная Терновый венец Глас вопиющего в пустыне Козел отпущения Овца заблудшая
5. Источник – литературные произведения	А Васька слушает да ест Плясать под дудку Львиная доля Мартышкин труд Продавать шкуру неубитого медведя Демьянова уха
6. Источник – профессии	Закидывать удочку Попасть впросак Тянуть канитель Попасть впросак Убить двух зайцев Тянуть волынку
7. Источник - приметы	Перейти дорогу Типун тебе на язык! Черная кошка пробежала
8. Источник – высказывания великих людей	Быть на седьмом небе Деньги не пахнут

	Золотой телец Медовый месяц Золотой век
--	---

Таким образом, рассмотрев пути происхождения устойчивых выражений, я пришла к следующим выводам:

- фразеологизмы издавна пользовались в речи людей;
- происхождение фразеологизмов связано с традициями, обычаями, ремеслами русских людей;
- многие фразеологизмы пришли в нашу речь из устного народного творчества, греческой мифологии.

Глава 2. Практическая часть

2.1. Результаты анкетирования на тему « Фразеологизмы в нашей речи»

Для того, чтобы узнать, насколько хорошо одноклассники владеют фразеологизмами, я решила провести небольшое исследование.

Учащимся 9-х классов были заданы следующие вопросы:

- Знаете ли Вы, что такое фразеологизмы?
- Используете ли Вы фразеологизмы в своей речи?
- Как Вы думаете, для чего нужны фразеологизмы?
- Ваш любимый фразеологизм

На вопрос, знают ли учащиеся, что такое фразеологизмы, 95 % ответили утвердительно, 5 % отрицательно.

Фразеологизмы используют в своей речи не все: 23 % используют крайне редко.

На вопрос, для чего нужны фразеологизмы, получили следующие ответы: не знают – 17 %, для богатой выразительной речи – 65 %, чтобы казаться умнее – 18 %.

Чтобы выяснить, насколько хорошо понимают они значение фразеологизмов, было предложено написать значения некоторых: водить за нос – 73 %, как с гуся вода – 36 %, как Мамай прошел – 2 %, Авгиевы конюшни – 0 %, мартышкин труд – 13 %.

Данное анкетирование показало, что часть учеников не могут назвать или знают очень мало устойчивых сочетаний слов и, как следствие, не используют их в речи. Также мои одноклассники путают фразеологизмы с пословицами и поговорками. Например, за фразеологизмы, они считают такие пословицы: « Любишь кататься – люби и саночки возить», « Хочешь есть калачи, так не сиди на печи» . Отсюда очевиден вывод, что ребята плохо знают фразеологизмы, источник которых всемирная история и высказывания великих людей. Какие же фразеологизмы 9-классники чаще всего используют в речи?

- бить баклуши (51 %)
- водить за нос (11 %)
- медведь на ухо наступил (6 %)
- ни рыба ни мясо (6 %)
- ни дать ни взять (3 %)

Мой любимый фразеологизм – работать, засучив рукава.

Во время исследования при анкетировании ребята не всегда знали правильные ответы и ставили прочерки. Проведенная анкета подтверждает нашу гипотезу: среди фразеологизмов, которые употребляют взрослые и дети, есть такие выражения, значения которых школьники не понимают. И это только на примере 5 фразеологизмов.

2.2. Употребление фразеологизмов в художественной литературе:

Мною была проведена определенная исследовательская работа, в результате которой я узнала, употребляют ли наши писатели в своих произведениях фразеологизмы. Для получения результата я исследовала басни И.А.Крылова.

В них нашла я 8 фразеологизмов:

- « Осел и Соловей»: на тысячу ладов, за тридевять земель;
- « Тришкин кафтан»: тришкин кафтан;
- « Две собаки» : ходить на задних лапах;
- « Обезьяна» : мартышкин труд
- « Кот и повар»: а Васька слушает, да ест;
- « Белка» : как белка в колесе;
- «Ларчик» : а ларчик просто открывался.

В рассказах Николая Носова я нашла 17 фразеологизмов:

Бежать во всю прыть, бить баклуши, в два счета, в трех соснах заблудились, взять на буксир, вывести на чистую воду, глядеть во все глаза, засучив рукава, как в воду глядел, как в воду опущенный, как с луны свалился, калачом не заманишь, намылить шею, не видать как своих ушей, ни жив ни мертв, пойти на край света, с ног валиться.

Заключение

Рассмотрев данную тему и изучив соответствующую литературу, я :

1. Выяснила, что такое фразеологизмы.
2. Узнала, что фразеологизмы существуют на протяжении всей истории языка, но система фразеологизмов не является раз и навсегда неизменяемой, новые фразеологизмы неизбежно появляются в современной речи.

3. Узнала, что источники фразеологических оборотов различны.

4. Употребление фразеологизмов обогащает и оживляет нашу речь.

В дальнейшем я продолжу изучать литературу по данной теме и обращать внимание на особенности русского языка. Считаю, что собранные материалы по данной теме могут быть с успехом использованы на уроках русского языка, а также во внеурочной деятельности.

Вывод: необходимо постоянно пополнять свой словарный запас, учиться употреблять фразеологизмы своей речи; необходимо больше читать, обращаться к различным словарям, вести поисковую работу, обращаясь к творчеству писателей, к трудам русских ученых.

Красивая правильная речь – несомненное достоинство, как взрослых, так и детей. Человек, знающий фразеологию родного языка, умеющий ею пользоваться , обычно легко излагает мысли, за словом в карман не лезет.

Список используемой литературы

- 1 . Введенская Л.А, Баранов М.Т. Русское слово. – М: Просвещение, 2003
2. Жуков А.В. Лексико – фразеологический словарь русского языка. – М: Эксмо, 2009
3. Жуков А.В, Жуков В.П. Школьный фразеологический словарь русского языка. – М: Просвещение, 2003
4. Мемерович А.М. Фразеологизмы в нашей речи: словарь .- М: АСТ, 2005
5. Молотков А.И. Основы фразеологии русского языка. – СПб: Наука, 2006
6. Степанов М.И. Фразеологический словарь русского языка . – СПб: Виктория плюс, 2003