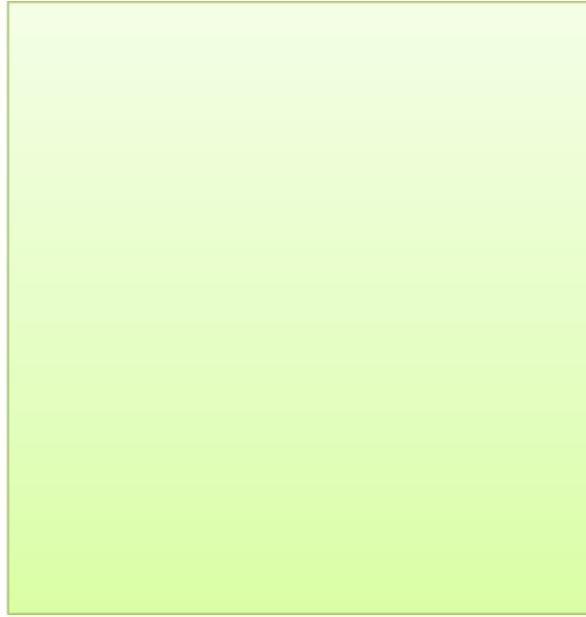
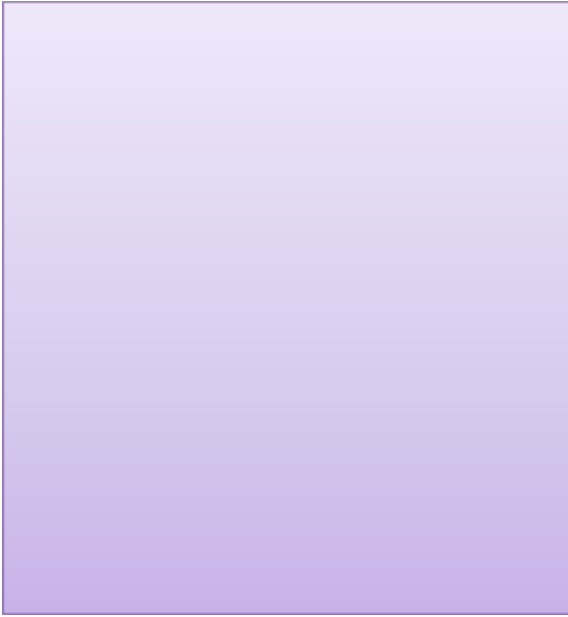


De mãos dadas, em roda... Vamos às cantigas?

1 - Observe bem as cantigas de roda abaixo.



O que há em comum?

Entre as palavras: três, quatro, vidro, quebrou, entre, dentro e aproximou?

Entre as palavras: oito, abaixo, virou, meia, pouco, acabou e adeus?

Entre as palavras com traço embaixo? E as palavras “Indiozinhos”?

2 - Leia a cantiga de roda.

Eu vi uma barata  
na careca do vovô  
assim que ela me viu  
bateu asas e vôou.

Seu Joaquim quim quim  
de perna torta ta ta  
dançando valsa sa sa  
com a Maricota \_\_\_\_\_.

Seguindo a lógica da repetição da sílaba final, podemos completar a sentença com

a) la la.

b) ta ta.

c) ba ba.

d) ca ca.

**3 - Leia o trecho da cantiga de roda “Formiguinha”.**



No trecho na cantiga, aparece a palavra “jerimum” que significa o mesmo que

- a) berinjela
- b) abóbora**
- c) sanduíche de ovos
- d) sanduíche de atum

**4 - Observe a imagem e o título da cantiga de roda.**



**Observando a imagem e o título da cantiga de roda, podemos antecipar que**

- a) o pato faz travessuras.
- b) o pato faz trapalhadas.**
- c) o pato é mal educado.
- d) o pato é bem educado.