



## หน่วยการเรียนรู้ที่ 5 การเคลื่อนไหวพื้นฐาน แผนการจัดการเรียนรู้ที่ 2 เรื่อง การเคลื่อนไหวร่างกายเลียนแบบคน

ชั้นประถมศึกษาปีที่ 1 เวลาเรียน 1 ชั่วโมง

### มฐ

### มาตรฐานการเรียนรู้และตัวชี้วัด

#### มาตรฐานการเรียนรู้

มาตรฐาน ศ 3.1 เข้าใจและแสดงออกทางนาฏศิลป์อย่างสร้างสรรค์ วิเคราะห์ วิพากษ์วิจารณ์คุณค่า  
นาฏศิลป์ ถ่ายทอดความรู้สึก ความคิดอย่างอิสระ ชื่นชม และประยุกต์ใช้ในชีวิตประจำวัน

#### ตัวชี้วัด

ศ 3.1 ป.1/1 เลียนแบบการเคลื่อนไหว



### จุดประสงค์การเรียนรู้

1. อธิบายประโยชน์ของการเคลื่อนไหวร่างกายเลียนแบบคน (K)
2. แสดงการเคลื่อนไหวร่างกายเลียนแบบคน (P)
3. ชื่นชมการเคลื่อนไหวร่างกายเลียนแบบคน (A)



### สาระสำคัญ

การเคลื่อนไหวร่างกายเลียนแบบคนจะช่วยฝึกจินตนาการและการใช้วัยวะต่าง ๆ ให้เกิดความคล่องแคล่ว  
นอกจากนี้ยังทำให้ผู้เลียนแบบและผู้ชมเกิดความรู้สึกสนุกสนานกับการแสดงท่าทางเลียนแบบดังกล่าว  
ได้เป็นอย่างดี



### สาระการเรียนรู้

การเคลื่อนไหวร่างกายเลียนแบบคน



### สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน

1. ความสามารถในการสื่อสาร
2. ความสามารถในการคิด
3. ความสามารถในการใช้ทักษะชีวิต



### คุณลักษณะอันพึงประสงค์

1. ใฝ่เรียนรู้
2. มุ่งมั่นในการทำงาน



### คำถามสำคัญ

การเคลื่อนไหวร่างกายเลียนแบบคน มีประโยชน์อย่างไร



### การจัดกิจกรรมการเรียนรู้



## ขั้นสังเกต รวบรวมข้อมูล (Gathering)

1. สุ่มเลือกตัวแทนนักเรียน 4 คน แล้วตัวแทนนักเรียนแสดงท่าทางเลียนแบบคน คนละ 1 ท่า เพื่อให้เพื่อน ๆทายว่าคืออะไร ดังนี้

- การเดิน
- การกระโดด
- การวิ่ง
- การหยิบจับสิ่งของ

เมื่อตัวแทนนักเรียนแสดงท่าทางดังกล่าวแล้ว นักเรียนร่วมกันทาย โดยตอบคำถาม ดังนี้

- ตัวแทนนักเรียนคนที่ 1 แสดงท่าอะไร

(ตัวอย่างคำตอบ การเดิน)

- ตัวแทนนักเรียนคนที่ 2 แสดงท่าอะไร

(ตัวอย่างคำตอบ การกระโดด)

- ตัวแทนนักเรียนคนที่ 3 แสดงท่าอะไร

(ตัวอย่างคำตอบ การวิ่ง)

- ตัวแทนนักเรียนคนที่ 4 แสดงท่าอะไร

(ตัวอย่างคำตอบ การหยิบจับสิ่งของ)

2. สุ่มเลือกตัวแทนนักเรียน 3 คน ออกมาแสดงการเคลื่อนไหวร่างกายเลียนแบบคนตามหัวข้อที่กำหนด ดังนี้

- คนร้องเพลง
- ตำรวจจราจร
- คนแก่

เมื่อตัวแทนนักเรียนแสดงการเคลื่อนไหวร่างกายเลียนแบบคนเสร็จแล้ว นักเรียนร่วมกันทาย โดยตอบคำถาม ดังนี้

- ตัวแทนนักเรียนคนที่ 1 แสดงการเคลื่อนไหวร่างกายเลียนแบบอะไร

(ตัวอย่างคำตอบ คนร้องเพลง)

- ตัวแทนนักเรียนคนที่ 2 แสดงการเคลื่อนไหวร่างกายเลียนแบบอะไร

(ตัวอย่างคำตอบ ตำรวจจราจร)

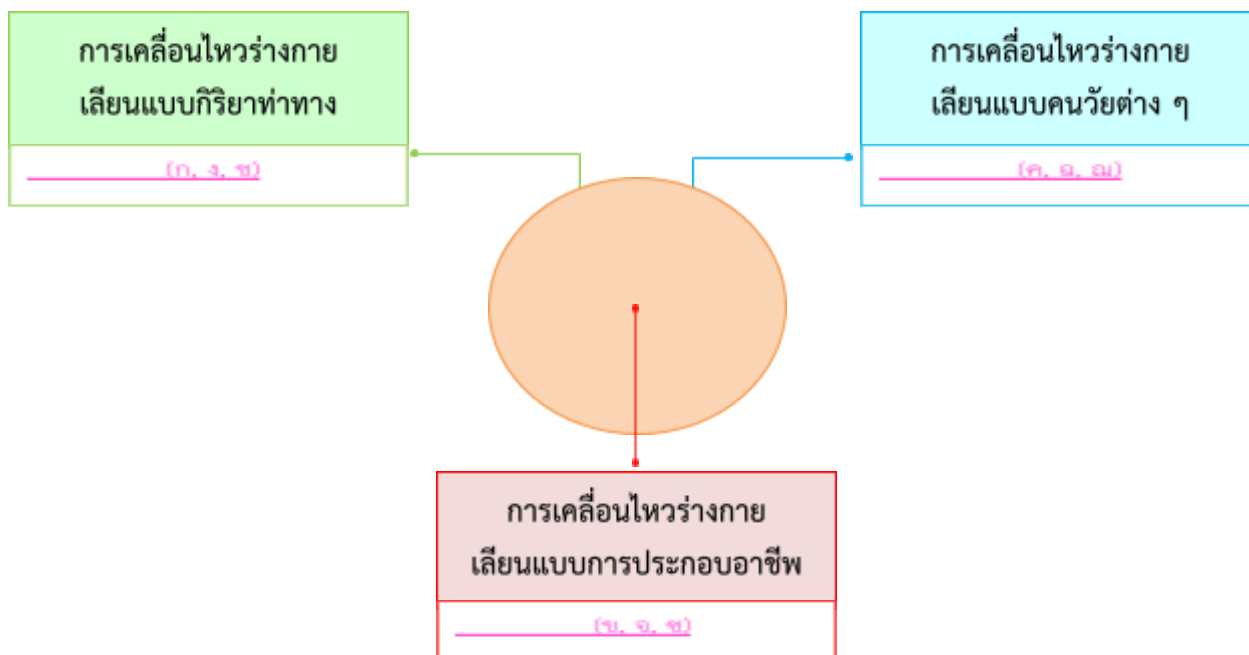
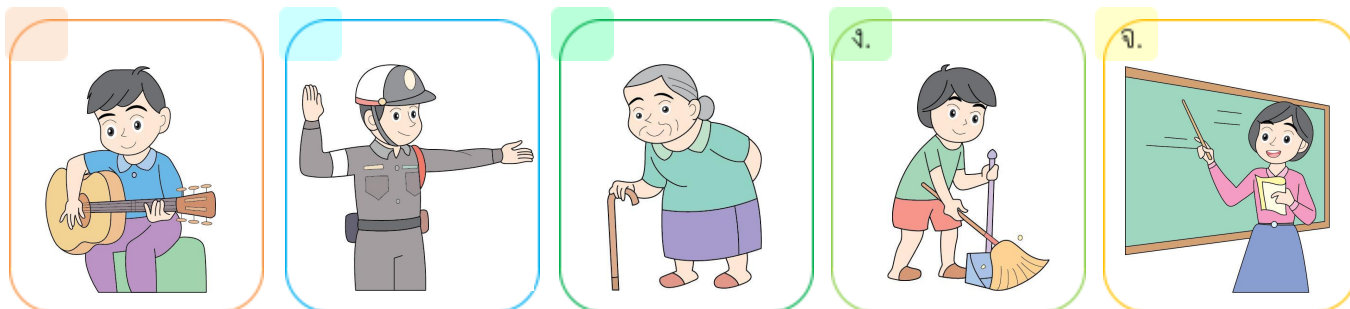
- ตัวแทนนักเรียนคนที่ 3 แสดงการเคลื่อนไหวร่างกายเลียนแบบอะไร  
(ตัวอย่างคำตอบ คนแก่)

3. นักเรียนศึกษาและรวบรวมข้อมูลเกี่ยวกับการเคลื่อนไหวร่างกายเลียนแบบคนจากแหล่งเรียนรู้อื่น ๆ



## ขั้นคิดวิเคราะห์และสรุปความรู้ (Processing) (Gathering)

4. นักเรียนสังเกตภาพ แล้ววิเคราะห์ลักษณะการเคลื่อนไหวร่างกายของคน แล้วจำแนกลักษณะและหมวดหมู่ลงในแผนภาพความคิด ดังตัวอย่าง



จากนั้นนักเรียนร่วมกันแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับการเคลื่อนไหวร่างกายเลียนแบบคน โดยตอบคำถาม ดังนี้

- มีการเคลื่อนไหวร่างกายของคนอะไรอีกบ้างที่นักเรียนสามารถทำท่าทางเลียนแบบได้  
(ตัวอย่างคำตอบ คนเตะฟุตบอล ทหารเดินสวนสนาม)
- การเคลื่อนไหวร่างกายเลียนแบบคนมีกี่ลักษณะ อะไรบ้าง  
(ตัวอย่างคำตอบ มี 3 ลักษณะ ได้แก่ เลียนแบบกิริยาท่าทาง เลียนแบบคนอาชีพต่าง ๆ

และเลียนแบบคนวัยต่าง ๆ)

- การเคลื่อนไหวร่างกายเลียนแบบกิริยาท่าทางของคนมีอะไรบ้าง  
(ตัวอย่างคำตอบ เดิน นั่ง ตีตีเปียโน เตะฟุตบอล ร้องเพลง ขับรถ)
- การเคลื่อนไหวร่างกายเลียนแบบคนอาชีพต่าง ๆ มีอะไรบ้าง  
(ตัวอย่างคำตอบ ทหาร พยาบาล ตำรวจจราจร คุณครู ช่างนา)
- การเคลื่อนไหวร่างกายเลียนแบบคนวัยต่าง ๆ ได้แก่วัยใดบ้าง  
(ตัวอย่างคำตอบ วัยเด็ก วัยรุ่น วัยชรา)

5. นักเรียนแบ่งกลุ่ม 5 กลุ่ม กลุ่มละเท่า ๆ กัน แล้วนักเรียนเล่นเกมบัตรคำแสนกล โดยมีขั้นตอนการเล่น ดังนี้

- แจกบัตรคำให้นักเรียนแต่ละกลุ่ม กลุ่มละ 1 ชุด ดังนี้

|                |            |          |
|----------------|------------|----------|
| ร้องเพลง       | ตำรวจจราจร | คนแก่    |
| คนเตะฟุตบอล    | ช่างนา     | เด็กทารก |
| ว่ายน้ำ        | ครู        | วัยรุ่น  |
| รับประทานอาหาร | คนขับรถ    | ทำอาหาร  |

· แต่ละกลุ่มร่วมกันฝึกการเคลื่อนไหวร่างกายเลียนแบบคนตามลักษณะที่กำหนดไว้ในบัตรคำ โดยใช้วิธีการเพื่อนสอนเพื่อน เมื่อพบปัญหาก็ร่วมกันแก้ไขจนทุกคนสามารถทำได้ถูกต้อง

· แต่ละกลุ่มแสดงบทบาทสมมุติการเคลื่อนไหวร่างกายเลียนแบบคนตามบัตรคำกลุ่มละ 1 บัตรคำ โดยไม่ซ้ำกันทีละบัตรคำ และสลับกันทีละกลุ่ม โดยกลุ่มอื่นเป็นคนทาย กลุ่มใดยกมือก่อนจะได้ตอบก่อน โดยชูบัตรคำที่เป็นคำตอบขึ้นและแสดงการเคลื่อนไหวร่างกายเลียนแบบคนในทำนองเหมือนกันทั้งกลุ่ม

· ถ้ากลุ่มแรกที่ตอบนั้นตอบได้ถูกต้องจะได้ 2 คะแนน แต่ถ้าตอบผิด กลุ่มอื่นที่ยังไม่ตอบจะมีสิทธิตอบ แต่ได้ 1 คะแนน

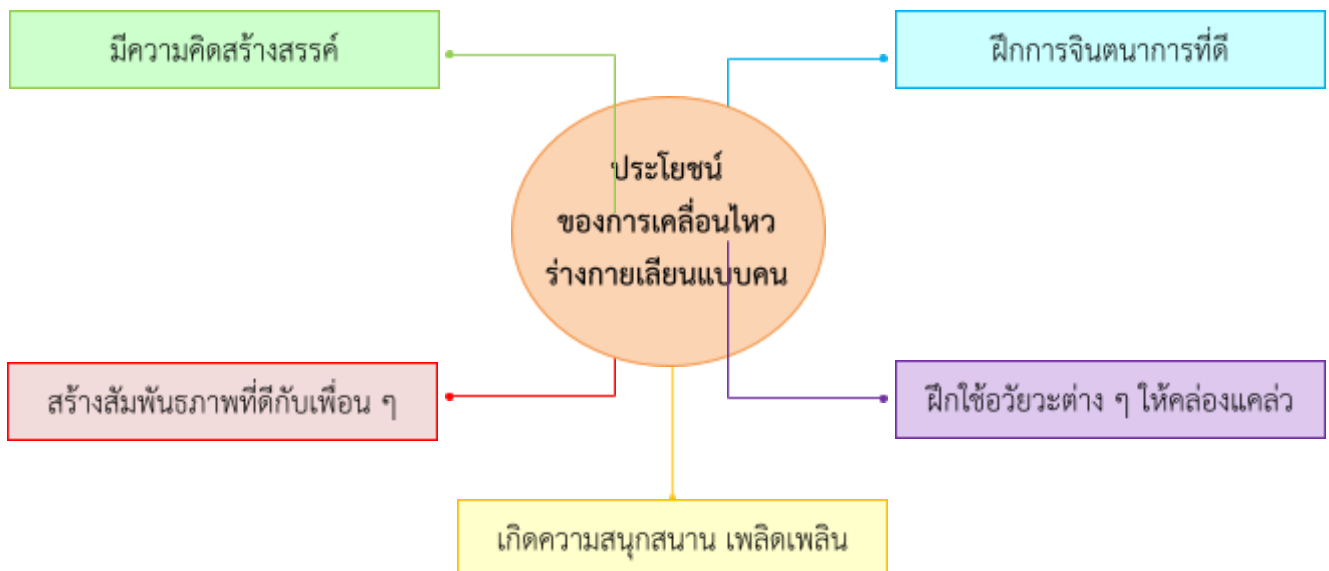
เมื่อเล่นจบครบ 12 คำแล้ว กลุ่มใดได้คะแนนมากที่สุดเป็นฝ่ายชนะและต้องแสดงการเคลื่อนไหวร่างกายเลียนแบบคนในลักษณะต่าง ๆ ทั้ง 12 ลักษณะให้เพื่อนกลุ่มอื่นชม พร้อมทั้งประเมินการแสดงการเคลื่อนไหวร่างกายเลียนแบบคนดังกล่าวว่าเหมือนหรือไม่ ถ้าไม่เหมือนให้ร่วมกันแสดงความคิดเห็น เพื่อหาแนวทางแก้ไขปัญหาดังกล่าวให้ดีขึ้น

6. นักเรียนคิดประเมินเพื่อเพิ่มคุณค่าเกี่ยวกับประโยชน์ของการเคลื่อนไหวร่างกายเลียนแบบคน โดยตอบคำถามสำคัญ ดังนี้

· การเคลื่อนไหวร่างกายเลียนแบบคน มีประโยชน์อย่างไร

(ตัวอย่างคำตอบ เป็นการฝึกความคิดสร้างสรรค์ ฝึกการจินตนาการที่ดี ฝึกใช้อวัยวะต่าง ๆ ให้คล่องแคล่ว เกิดความสนุกสนาน เพลิดเพลิน เป็นการสร้างสรรค์สัมพันธภาพที่ดีกับเพื่อน ๆ)

7. นักเรียนร่วมกันสรุปความคิดรวบยอดเกี่ยวกับประโยชน์ของการเคลื่อนไหวร่างกายเลียนแบบคน โดยเขียนสรุปเป็นแผนภาพความคิด ดังตัวอย่าง





### ขั้นปฏิบัติและสรุปความรู้หลังการปฏิบัติ (Applying and Constructing the Knowledge)



8. นักเรียนแบ่งกลุ่มแสดงท่าทางการเคลื่อนไหวร่างกายเลียนแบบคน แล้วบันทึกผลการปฏิบัติลงในชิ้นงานที่ 8 เรื่อง การเคลื่อนไหวร่างกายเลียนแบบคน



9. นักเรียนร่วมกันสรุปสิ่งที่เข้าใจเป็นความรู้ร่วมกัน ดังนี้

การเคลื่อนไหวร่างกายเลียนแบบคนจะช่วยฝึกจินตนาการและการใช้วัยวะต่าง ๆ ให้เกิดความคล่องแคล่ว นอกจากนี้ยังทำให้ผู้เลียนแบบและผู้ชมเกิดความรู้สึกสนุกสนานกับการแสดงท่าทางเลียนแบบดังกล่าวได้เป็นอย่างดี



### ขั้นสื่อสารและนำเสนอ (Applying the Communication Skill)

10. นักเรียนแต่ละกลุ่มออกมาแสดงท่าทางการเคลื่อนไหวร่างกายเลียนแบบคนหน้าชั้นเรียน



11. นักเรียนร่วมกันอภิปรายสรุปเกี่ยวกับวิธีการทำงานให้เห็นการคิดเชิงระบบและวิธีการทำงานที่มีแบบแผน



## ขั้นประเมินเพื่อเพิ่มคุณค่าบริการสังคมและจิตสาธารณะ (Self-Regulating)



12. นักเรียนนำท่าทางการเคลื่อนไหวร่างกายเลียนแบบคนไปใช้แสดงบทบาทสมมุติกับเพื่อน  
ในยามว่างหรือแสดงให้สมาชิกในครอบครัวชม เพื่อสร้างความสุขให้กับผู้อื่น

13. นักเรียนประเมินตนเอง โดยเขียนแสดงความรู้สึกหลังการเรียนรู้และหลังการทำกิจกรรม  
ในประเด็นต่อไปนี้

- สิ่งที่นักเรียนได้เรียนรู้ในวันนี้คืออะไร
- นักเรียนมีส่วนร่วมกิจกรรมในกลุ่มอย่างน้อยเพียงใด
- เพื่อนนักเรียนในกลุ่มมีส่วนร่วมกิจกรรมในกลุ่มอย่างน้อยเพียงใด
- นักเรียนพึงพอใจกับการเรียนในวันนี้หรือไม่ เพียงใด
- นักเรียนจะนำความรู้ที่ได้นี้ไปใช้ให้เกิดประโยชน์แก่ตนเอง ครอบครัว และสังคมทั่วไป  
ได้อย่างไร

จากนั้นแลกเปลี่ยนตรวจสอบขั้นตอนการทำงานทุกขั้นตอนว่าจะเพิ่มคุณค่าไปสู่สังคม  
เกิดประโยชน์ต่อสังคมให้มากขึ้นกว่าเดิมในขั้นตอนใดบ้าง สำหรับการทำงานในครั้งต่อไป



## สื่อการเรียนรู้/แหล่งการเรียนรู้

1. หนังสือเรียน รายวิชาพื้นฐาน ศิลปะ  
ชั้นประถมศึกษาปีที่ 1 ของสถาบันพัฒนาคุณภาพวิชาการ (พว.)
2. บัตรภาพการเคลื่อนไหวร่างกายของคน
3. การแสดงบทบาทสมมุติ
4. บัตรคำ
5. เกมบัตรคำแสนกล
6. แหล่งเรียนรู้ทั้งภายในและภายนอกโรงเรียน



## กิจกรรมเสนอแนะ

นักเรียนร่วมกันแสดงละครใบ้ โดยอาศัยการเคลื่อนไหวร่างกายเลียนแบบคนเป็นสิ่งที่ดำเนินเรื่อง โดยไม่มีการบรรยายเป็นคำพูด



## การประเมินการเรียนรู้

1. ประเมินความรู้ เรื่อง การเคลื่อนไหวร่างกายเลียนแบบคน (K) ด้วยแบบทดสอบ
2. ประเมินกระบวนการทำงานกลุ่ม (P) ด้วยแบบประเมิน
3. ประเมินชิ้นงาน เรื่อง การเคลื่อนไหวร่างกายเลียนแบบคน (P) ด้วยแบบประเมิน
4. ประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์ ด้านใฝ่เรียนรู้ มุ่งมั่นในการทำงาน (A) ด้วยแบบประเมิน



## แบบประเมินตามสภาพจริง (Rubrics)

## แบบประเมินกระบวนการทำงานกลุ่ม

| รายการการประเมิน    | ระดับคุณภาพ                                                                                                                                       |                                                                                                                           |                                                                                                          |                                                                                    |
|---------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------|
|                     | 4                                                                                                                                                 | 3                                                                                                                         | 2                                                                                                        | 1                                                                                  |
| กระบวนการทำงานกลุ่ม | มีการกำหนดบทบาทสมาชิกชัดเจน<br>และมีการชี้แจงเป้าหมายการทำงาน<br>มีการปฏิบัติงานร่วมกัน<br>อย่างร่วมมือร่วมใจ<br>พร้อมกับการประเมิน<br>เป็นระยะ ๆ | มีการกำหนดบทบาทสมาชิกชัดเจน<br>มีการชี้แจงเป้าหมาย<br>อย่างชัดเจนและปฏิบัติงานร่วมกัน<br>แต่ไม่มีการประเมิน<br>เป็นระยะ ๆ | มีการกำหนดบทบาทเฉพาะหัวหน้า<br>ไม่มีการชี้แจงเป้าหมาย<br>อย่างชัดเจน<br>ปฏิบัติงานร่วมกัน<br>ไม่ครบทุกคน | ไม่มีการกำหนดบทบาทสมาชิก<br>และไม่มีการชี้แจงเป้าหมาย<br>สมาชิก<br>ต่างคนต่างทำงาน |

## แบบประเมินชิ้นงาน เรื่อง การเคลื่อนไหวร่างกายเลียนแบบคน

| รายการการประเมิน               | ระดับคุณภาพ                                                                                                                                                        |                                                                                                                                       |                                                                                                                         |                                                                                        |
|--------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------|
|                                | 4                                                                                                                                                                  | 3                                                                                                                                     | 2                                                                                                                       | 1                                                                                      |
| การเคลื่อนไหวร่างกายเลียนแบบคน | เคลื่อนไหวร่างกายเลียนแบบคน<br>ได้สัมพันธ์กับหัวข้อ<br>ที่กำหนดและแตกต่าง<br>จากที่ครูยกตัวอย่าง<br>มีการเชื่อมโยงให้เห็นถึง<br>ความสัมพันธ์กับตนเอง<br>และผู้อื่น | เคลื่อนไหวร่างกายเลียนแบบคน<br>ได้สัมพันธ์กับหัวข้อ<br>ที่กำหนดและแตกต่าง<br>จากที่ครูยกตัวอย่าง<br>แต่เชื่อมโยงให้เห็น<br>เฉพาะตนเอง | เคลื่อนไหวร่างกายเลียนแบบคน<br>ได้สัมพันธ์กับหัวข้อ<br>ที่กำหนด<br>ตามที่ครูยกตัวอย่าง<br>แต่มีการดัดแปลง<br>ให้แตกต่าง | เคลื่อนไหวร่างกายเลียนแบบคน<br>ได้สัมพันธ์กับหัวข้อ<br>ที่กำหนดตามที่ครูยก<br>ตัวอย่าง |

ข้อเสนอแนะของผู้บริหารสถานศึกษา

แนะของผู้บริหารสถานศึกษา



---

---

---

---

---

---

ลงชื่อ \_\_\_\_\_  
( \_\_\_\_\_ )

ตำแหน่ง \_\_\_\_\_

บันทึกหลังการสอน

ผลการจัดการเรียนการสอน

---

---

---

ปัญหา/อุปสรรค

---

---

---

แนวทางแก้ไข

---

---

---

ครูผู้สอน \_\_\_\_\_  
( \_\_\_\_\_ )

วันที่บันทึก \_\_\_\_\_