

Эссе «Я – воспитатель»

Волошина Виталина Викторовна
воспитатель

Бывают дни, когда ты заходишь в группу утром, и тебя встречает не просто тишина, а предвкушение. Тишина, которую вот-вот разорвут звонкие «Здравствуйте!», топот десятков ног и шквал новостей: «А у меня котёнок!», «А мы вчера в цирк ходили!», «А вы мне прочитаете?». В этот момент я понимаю – я на своём месте. Я – воспитатель.

Меня часто спрашивают: «Ну как вы с ними целый день? Это же такой труд!». И я всегда отвечаю: это не труд. Это – жизнь. Самая честная, прямая и насыщенная. Потому что у меня нет офиса, мои «коллеги» – это тридцать пар любопытных глаз, которые видят мир без прикрас. И мой главный «проект» – не отчет и не презентация, а будущее в лице каждого из этих малышей.

Моя работа – это не про правила, а про отношения. Да, мы учим буквы и цифры, лепим и рисуем. Но самое важное происходит между делом. В тот момент, когда я завязываю шнурок и объясняю, как это сделать самому. Когда мы всей группой утешаем того, кто упал и разбил коленку. Когда мы вместе смеёмся над смешной историей в книжке. Именно в эти минуты рождается доверие. Ребёнок, который вчера стеснялся, сегодня держит тебя за руку и шепчет на ушко своё самое большое секрет. Это дорогого стоит.

Моя работа – это постоянное творчество. Воспитатель – это и режиссёр, и актёр, и сценарист. Один и тот же стишок про осень можно прочитать скучно, а можно превратить в целое представление с листьями, дождиком и путешествием белочки. Мы не «проходим» темы, мы их проживаем. Если мы говорим о космосе, то наша группа превращается в космический корабль, а мы – в отважных исследователей. Если о животных, то мы рычим, как львы, и тянем шеи, как жирафы. Без этого огня в глазах, без игры любое знание – просто пыль.

Моя работа – это быть мостом между мирами. Миром детства, полным чудес и «почемучек», и миром взрослых, с его правилами и обязанностями. Я учу детей договариваться, делиться, говорить «извини» и «спасибо». Но я же и напоминаю родителям, что их ребёнок – это не проект для достижений, а уникальная личность, которая имеет право на свои страхи, свои ошибки и своё собственное, неспешное, развитие. Порой одно мудрое слово, сказанное вовремя родителю, значит не меньше, чем целое занятие с ребёнком.

Конечно, бывает и трудно. Бывают дни, когда кажется, что ты выложилсся, а результата не видно. Когда усталость накатывает к вечеру такая, что, кажется, сил нет ни на что. Но тогда я вспоминаю моменты, которые являются моей главной «зарплатой» – не той, что в ведомости, а той, что в сердце.

Это восторг в глазах, когда у них получается завязать тот самый бант. Это их безудержный смех во время игры. Это рисунок, который они дарят мне, как величайшую ценность. Это тихое «вы похожи на мою маму» от

самого замкнутого мальчика. Это бывшие воспитанники, которые, уже будучи школьниками, забегают в группу, чтобы обнять и крикнуть: «Мы по вам соскучились!».

Я – воспитатель. Я не строю дома и дороги. Я строю характеры и судьбы. Я не лечу болезни. Я лечу душу добрым словом. Я не пишу великих книг. Я пишу на чистой странице детской души первые и самые важные слова: «ты нужен», «ты важен», «у тебя всё получится».

И если в конце дня самый непоседливый и шумный ребёнок, уходя домой, оборачивается и машет мне рукой, я понимаю – ещё один день прошёл не зря. Значит, завтра я снова открою эту дверь. Потому, что моя работа – это моё призвание. И я с гордостью говорю: «Я – воспитатель».